**Modulo COM, Formant V2**

**Notas**

El módulo COM está formado basicamente por un circuito de control de tonos (*bass, middle, treble y volumen*) y una etapa de salida para cascos.

También incorpora una serie de leds para monitorizar las distintas alimentaciones y señales globales de control del Formant V2.

Dentro del circuito de control de tonos, el ajuste de volumen se puede hacer, bien manualmente (como en la versión original) o bien desde control MIDI.

Para conseguir esta funcionalidad se ha reemplazado el potenciomentro doble formando por P1a y P1b del circuito original, por dos potenciomentros digitales, que se controlan desde la interfaz MIDI general del Formant V2.

El esquema electrónico de esta interfaz, así como el correspondiente control de software está realizado desde la interfaz MIDI, que se encuentra descrita en la documentación del teclado, ya que es este elemento el que incorpora la interfaz MIDI por lo que a todos los efectos debe consultarse la documentación Hw/Sw del teclado para obtener informacón relativa al control de volumen global del Formant V2.



