

1 Introduction et sites de référence

Les Cascading StyleSheets — ou CSS — (Feuilles de style en cascade) sont la première technique à apprendre après le HTML. Alors que HTML s'utilise pour définir la structure et la sémantique du contenu, les CSS sont employées pour composer et déterminer l'apparence de ce contenu. Ainsi par exemple, vous utiliserez les CSS pour modifier les polices, la couleur, la taille et l'espacement de votre contenu, pour le répartir sur plusieurs colonnes ou bien pour ajouter des animations et autres fonctionnalités décoratives.

Des sites utiles :

Mozilla https://developer.mozilla.org/fr/docs/Apprendre/CSS

W3 school https://www.w3schools.com/css/default.asp

Un lien pour voir la puissance du CSS: http://www.csszengarden.com/

2 Préparation

Ouvrir la page web sur la ville d'Orsay que vous aviez faite avec l'éditeur Notepad+ et avec Firefox.

Copiez dans le même répertoire (dossier) que votre page web, le fichier : **style_orsay.css** qui se trouve dans le répertoire H:classe---\travail.. (voir indications données par le professeur).

Ouvrez le ensuite avec Notepad++

Vérifier le langage détecté par Notepad++ (indiqué en bas de page). Si ce n'est pas le cas, ouvrir le menu et sélectionner Language/C/Css

A chaque étape, quand vous modifierez la page avec Notepad++, enregistrez vos modifications et testez aussitôt avec Firefox en rafraîchissant la page (raccourci par touche F5).

3 Faire le lien avec le fichier HTML

Pour faire le lien d'une page HTML avec sa page de style, il faut insérer dans l'entête de la page HTML (entre les balises <head>) la ligne suivante :

<link rel="stylesheet" href="ma feuille de style.css">

Le navigateur changera alors le style de votre page en fonction des commandes placées dans la page de style. S'il ne trouve pas la page de style, il ne renverra pas d'erreur mais et laissera votre page « sans style ».

Dans l'entête de votre fichier HTML, remplacer le lien à la page de style par celui de *style_orsay.css.*

Enregistrez et regardez avec le navigateur l'effet obtenu sur votre page.



4 Le style d'une zone de texte

Dans le fichier CSS, les déclarations de style pour un type de balise sont encadrée par { et }, et sont formées d'une ou plusieurs définitions de propriétés séparées par ";" . Exemple pour le style d'un texte de type h1 :

```
h1 {
    font-family: arial;
    font-size: 24px;
    text-align: center;
    color: yellow;
    background-color: grey;
}
```

Explications:

- font-family: arial, verdana, etc... Évitez les polices trop exotiques.
- font-size: précisez l'unité (px → pixel, pc → pica, mm, cm, in → pouce, ...)
- text-align: center, right, left, justify
- font-style : italic, bold
- text-decoration : none, underline
- color : couleur du texte par nom symbolique (140 couleurs en anglais). On peut donner leur code RVB en hexadécimal : #rrvvbb . Exemple : #0066ff donnera du bleu.

Pour le choix des couleurs : https://www.w3schools.com/css/css_colors.asp

Utliiser Color picker pour choisir vos couleurs.

- Background-color : couleur d'arrière plan.
- A) Modifiez le titre de type h1, avec une taille de 32 pixels, une couleur vert-clair,
- B) Créez un style pour les sous-titre de type h2 :

texte rouge, taille 24 pixels, en italique. arrière-plan gris clair, centré.

C) Donnez une couleur de fond (claire) à la page entière (balise body).



5 Encadrer un texte.

Pour encadrer un texte, on peut ajouter les propriétés d'encadrement suivantes :

width: 300 px largeur 300 px.height: 80px hauteur 80 px.

border: 3px solid black; bordure de 3 pixels d'épaisseur, trait continu noir.

border-radius: 15px; arrondi aux coins de 15 px.

padding: 10px; distance entre le texte et la bordure.

margin: 20px;
 marge autour de la bordure. On peut aussi centrer la

boite avec *margin: auto.*

margin-left: 80 % décale le cadre vers la droite de 80 % de la page.

Résultat :



A) Compléter le style h2 pour qu'il soit :

encadré par une bordure continue noire de 2px, de largeur 400 px, avec un arrondi de 10 px et un padding de 10 px.

B) Compléter le style h1 pour qu'il soit :

encadré par une bordure de 3px, de largeur 20 % de la page et centré.

6 Créer ses propres balises

Vous pouvez créer vos propres balises afin de créer des zones de styles spécifiques.

a) Balises de type div :

Elle permettent de créer une zone style unique dans la page. Exemple pour créer un bandeau en haut de page. Dans le fichier HTML, on emploie cette syntaxe :

<div id="bandeau"> contenu du bandeau </div> et dans le fichier CSS :

```
#bandeau {
    font-size: 48px;
    text-align: center;
    background-color : blue;
    padding : 20 px
}
```

Créer un bandeau (balise de type div *div id="bandeau">* en haut de la page Orsay.html dans leguel vous mettez un message de votre choix.

Affectez lui le style suivant :

fond vert clair, texte encadré par une bordure continue grise de 3px, de hauteur 50px, avec un arrondi de 10 px et un padding de 10 px.



b) Balises de type class :

Elle permettent de créer une zone style récurrente dans la page, pour créer une mise en valeur d'une zone par exemple. Dans le fichier HTML, on emploie cette syntaxe :

```
<span class="orsay"> contenu de la zone </span> et dans le fichier CSS :
.orsay {
     color : red ;
     font-style : italic ;
}
```

Remarque : le mot clé *span* définit une section en ligne, à la différence de *div* qui débute un nouveau bloc (avec retour à la ligne).

Créer une balise de type class **** que vous placerez dans plusieurs endroits de votre page pour mettre en valeur un élément de texte.

Affectez lui le style suivant :

couleur rouge en gras ou italique.

7 Effet de survol

On peut changer le style d'une balise lorsque la souris passe sur la zone correspondante. Pour cela il suffit de reprendre le nom d'une balise existante avec l'effet hover.

Exemple pour le titre h2 :

```
h2 : hover { background: green ;
```

Copiez le code ci-dessus dans votre page CSS pour l'appliquez au titre de niveau 2.