## PAN2 Module SES Ergonomie & Design

Groupe PACT 3.1 - Baptiste Moalic et Isaïe Muron

## Réalisation d'un tableau de correspondance Instruction/Vibration

A l'aide de la **documentation d'OpenStreetMaps**, nous avons recensé la liste des différentes instructions données par un GPS.

Nous avons ensuite réfléchi à quels bracelets faire vibrer, quel motif vibratoire.

Avec des **réunions avec le module Technologie Bracelets**, nous avons pu apprendre que l'intensité des vibrateurs est difficilement modifiable, et qu'il sera possible de **customiser les motifs vibratoires**.

Instructions	Bracelet(s) concerné(s)	Nombre d'activation	Longueur de/des activation(s)	Visualisation du signal (les - représentent un vide; B une vibration simultanée)
Tourner à droite	D	1	Moyen	DD
Prendre la deuxième à droite	G+D	2	Moyen	B-DD-DD
Prendre la troisième à droite	G+D	3	Moyen	B-DD-DD
Tourner à gauche	G	1	Moyen	GG
Prendre la deuxième à gauche	G+D	2	Moyen	B-GG-GG
Prendre la troisème à gauche	G+D	3	Moyen	B-GG-GG
Ralentir	G+D	3 (chacun)	Court	DGDGDG
Tout droit / Suivre l'axe principal	G+D	1 (chacun, simultané)	Moyen	BB
Arrivée à destination	G+D	2 (chacun, simultané)	Court	В-В
Alerte PI	G+D	4 (chacun, simultané)	Court	B-B-B-B
Serrer à droite	D	1	Long	DDD
Serrer à gauche	G	1	Long	GGG
N-ième sortie d'un rond point	D	N	Court	(-D-)* N
Faire demi-tour à un rond point	G+D	2 (chacun)	Court	DGDG

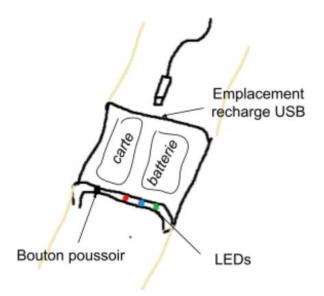
Tableau de correspondance Instruction/Vibration

## Réflexion sur le design du bracelet

Nous avons commencé à réfléchir sur **la forme et la taille** du bracelet.

Notamment le choix des IHM, et l'emplacements des LEDs, de la prise de recharge.

Une réunion avec le module technologie Bracelets nous a incité à **préférer une forme longue plutôt que large** pour le bracelet.



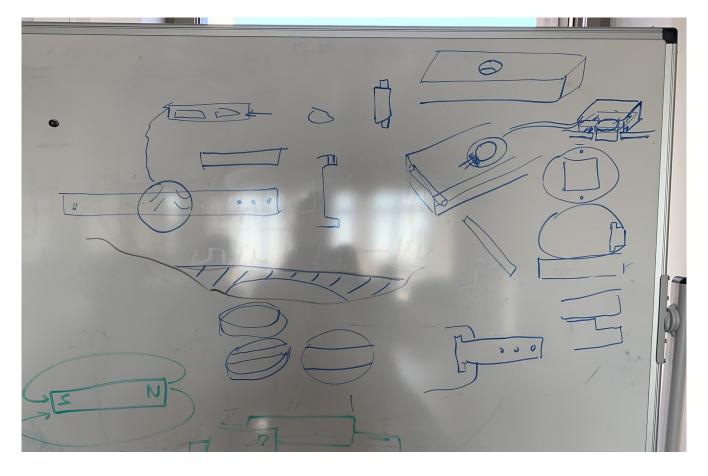
## Visite du FabLab avec Mickaël Bouhier

Le 10 février, nous avons rencontré Mickaël Bouhier pour une visite du FabLab et une discussion autour de la conception des braclets.

Nous avons beaucoup appris à propos de l'importance des **prototypes**, les **matériaux** utiles et les **modes de fabrication**.







Discussions, schémas à propos de la conception du bracelet avec Mickaël Bouhier