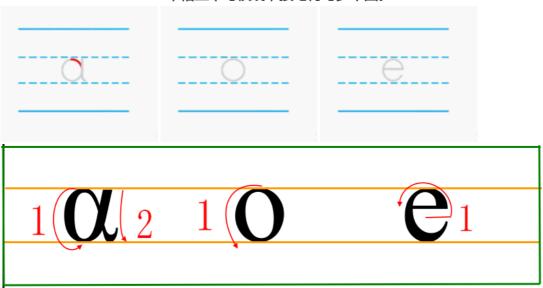
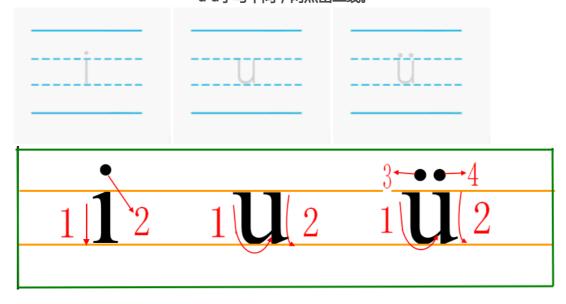
# 【幼小衔接】数字+拼音+笔画书写规范

### 汉语拼音书写顺序

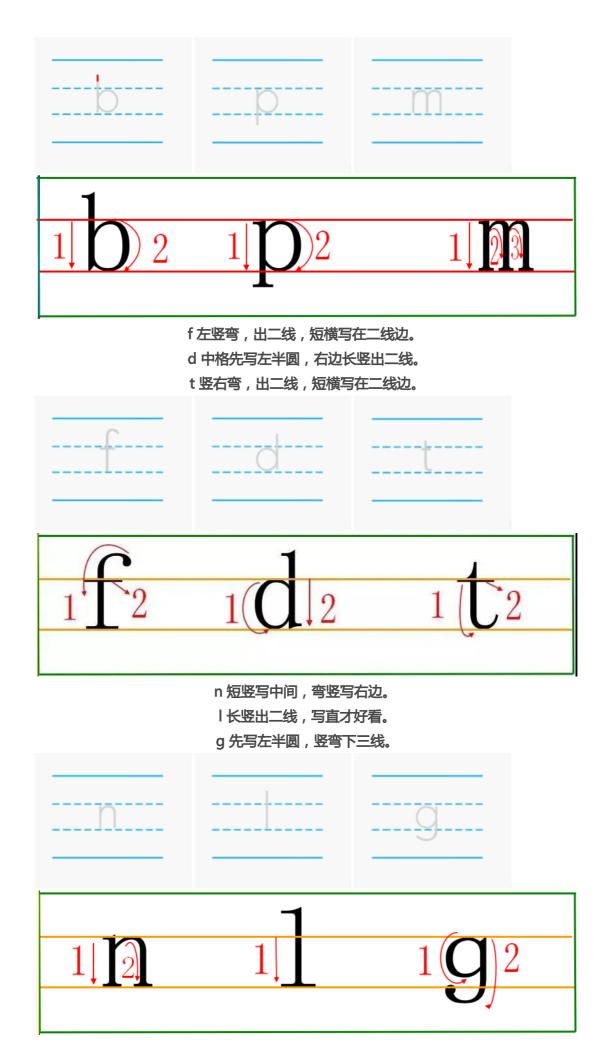
- α 先写左半圆,竖弯写右边。
- o 从左到右写圆圈,上下紧挨二三线。
- e 中格正中写横线,接笔再写多半圆。



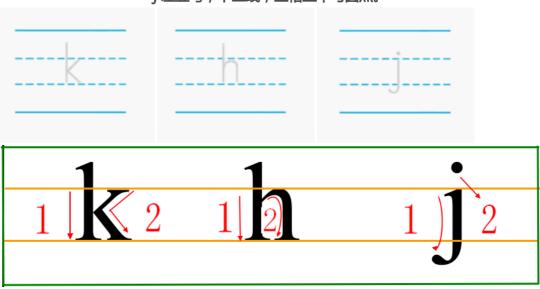
- i 短竖写中间,一点出二线。
- u 中格写竖弯,短竖写右边。
- ü u字写中间,两点出二线。



- b 长竖出二线,右下写半圆。
- p 长竖下三线, 中格写上右半圆。
- m 短竖写中间, 弯竖弯竖写右边。

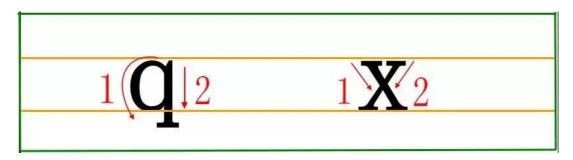


### h 长竖出二线, 弯竖写右边。 j 左竖弯, 下三线, 上格正中写圆点。



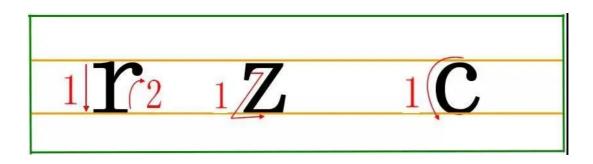
- q中格先写左半圆,右边长竖下三线。
- x 左斜右斜叉中间,上下紧挨二三线。



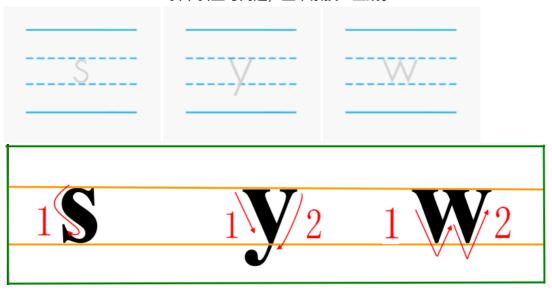


- r 短竖写中间,右上一小弯。
- z 2字硬拐弯,中格要充满。
- c 一笔写成多半圆,上下紧挨二三线。

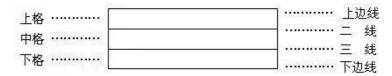




s 8字写一半,上下挨着线。 y 右斜中格慢,左斜下三线。 w 斜下斜上写两遍,上下紧挨二三线。



#### 汉语拼书写规则



① 占中格的 12 个字母:

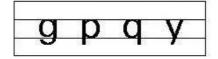


② 占中上格的 9 个字母:



③ 占中下格的 4 个字母:



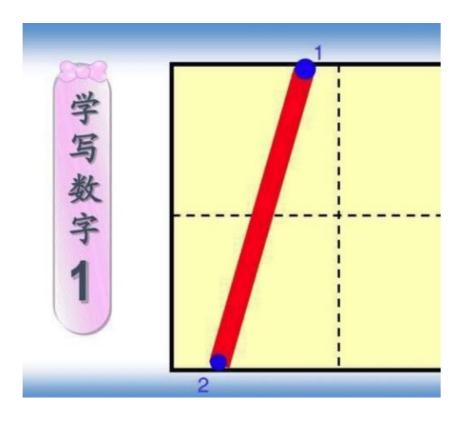




数字书写规范

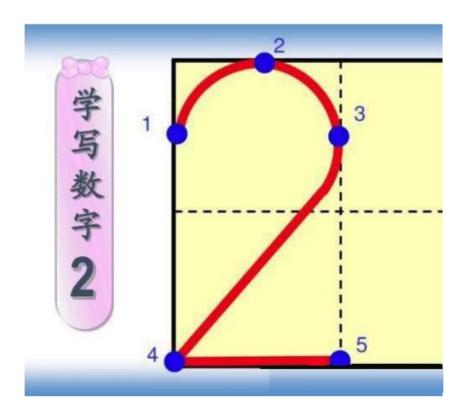
#### "1" 的写法:

从右上角附近起,斜线到左下角附近。



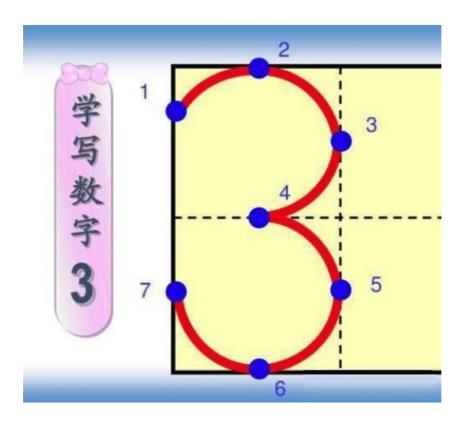
"2" 的写法:

起笔碰左线,再向上,向右碰线,略成半圆,斜线到左下角,碰线一横。



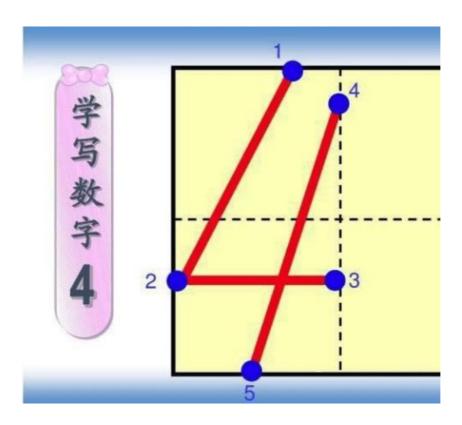
"3" 的写法:

起笔不碰线,向上碰线。向右不碰线,略成半圆(比2上端的半圆小),再向中间,在虚线以上停止,转向右下方碰线,向下碰线,弯弯地到左碰线为止。上下都是大半个圆



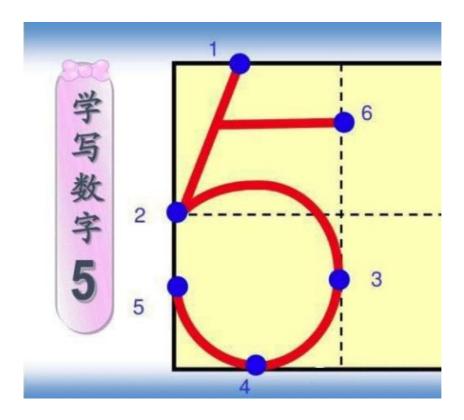
"4" 的写法:

从上线当中起,向左斜线到下格1/3处,碰左线后再横过去,向右碰线。第二笔从右上 直下不碰右线,到下面碰底线。



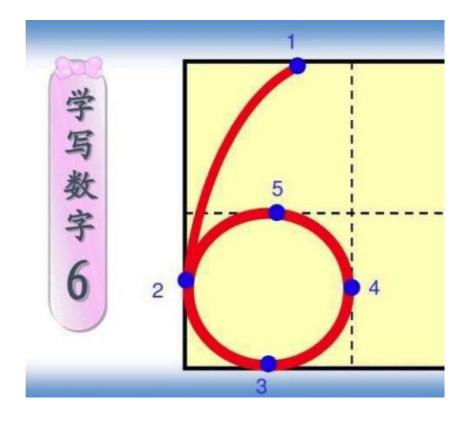
"5" 的写法:

从左上线微斜向左到中格略上角,再向右超过中线画一个大半圆碰右线、下限到碰左线 为止。



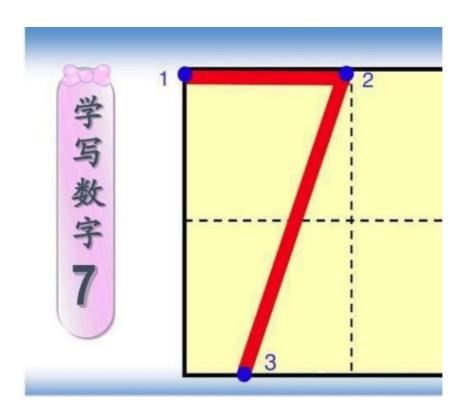
"6" 的写法:

从上线偏右一点起,向左下方划一个弧形,碰左线、底线,再绕圈向上,画成一个小圆。小圆上面超过虚线,不能把圆写得太小。



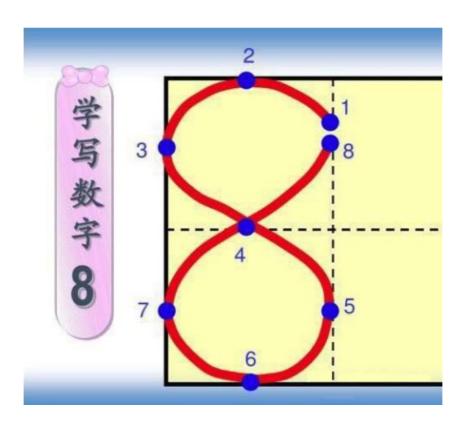
"7" 的写法:

平上线,从左上角到右上角,再弯斜到下面,在中间偏左的地方碰下线。



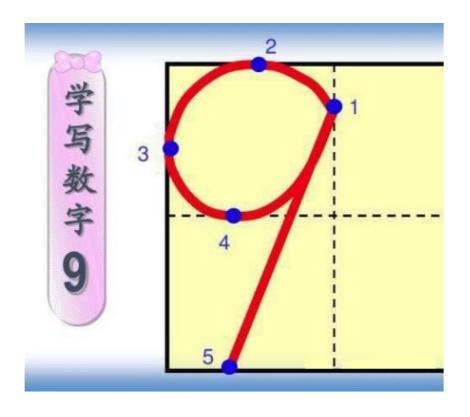
"8" 的写法:

从右向上到左一个半圆,另向右下,碰右线、下线、左线、回上去,在虚线以上和原线相交、直线到右上角附近与起笔的地方稍离开一些为止。(8是不封口的)



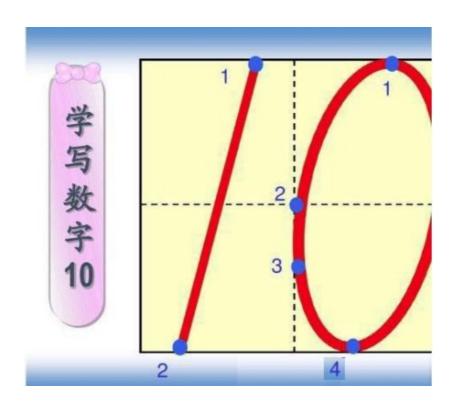
"9" 的写法:

上面一个圆是长圆,稍斜些,但四角碰线,在右上角附近向左下一竖到下线中间。



"10" 的写法:

从上线中间起,作弧线向左碰线,作弧线碰下线,向上作弧形碰右线,作弧形向上与 起点相交。



## 汉字笔画书写规范

在掌握了正确的握笔姿势和书写基本动作后,我们将进行基础笔画的学习。硬笔书写中写好基本笔画是写好汉字的基础前提,是非常重要的。有的同学在书写中会有歪歪扭扭的情况出现,经常会认为是书写的结构不对,其实是笔画掌握的不够扎实,不能做到横平竖直,所以基本笔画是需要反复长时间练习的。

#### 一、一般规则:

- 1.先横后竖: 十、丰、干;
- 2.先撇后捺:人、八、入;
- 3.从上到下:三、竟、音;
- 4.从左到右: 理、利、礼、明、湖;
- 5.先外后里:问、同、司;
- 6. 先外后里再封口: 国、圆、园、圈;
- 7. 先中间后两边:小、水。
- 二、特殊规则:
- 1.点在上部或左上, 先写点: 衣、立、为;
- 2.点在右上或在字里, 后写点: 发、瓦、我;
- 3.上右和上左包围结构的字, 先外后里: 厅、座、司;
- 4.左下包围结构的字, 先里后外: 远、建、廷;
- 5.左下右包围结构的字, 先里后外: 凶、画;
- 6.左上右包围结构的字, 先外后里: 同、用、风;
- 7.上左下包围结构的字, 先上后里在左下: 医、巨、匠、区。

