

# Pablo Nuñez

Licenciado en Criminalística • Perito Forense Internacional

Especialista en Reconstrucción de Escenas y Análisis de Patrones

Biomecánicos

Vertical: Auditoría forense de incidentes



## PERFIL PROFESIONAL

Licenciado en Criminalística especializado en reconstrucción de escenas del crimen, análisis de patrones de manchas de sangre e investigación de homicidios. Se desempeña como perito oficial y de parte en casos de alto perfil nacional e internacional. Experto en la aplicación del rigor científico para la resolución de incidentes complejos, auditoría forense y protección de activos. Miembro activo de las asociaciones más prestigiosas del mundo en ciencias forenses.

## TRAYECTORIA PROFESIONAL Y PERITAJES DESTACADOS

### Actualidad

Perito Oficial en la **Policía de Neuquén**

Liderazgo en investigaciones criminales y reconstrucción científica de hechos delictivos.

### Casos Críticos

Perito de Parte y Consultor Técnico

Participación en casos de relevancia nacional: **Wanda Taddei** (Bs. As.), **Rafael Nahuel** (Análisis de daños en ropa - APDH), **Carlos Esper** (Salta), **Rogelio San Miguel** (Neuquén) y Consultor en el caso **Alicia del Valle González** (ACRICIFO).

## FORMACIÓN Y AUTORIDAD ACADÉMICA

- **Licenciatura en Criminalística** – Especialización en Homicidios.
- **Bloodstain Pattern Analysis** – Bevel, Gardner & Associates Inc. (EE.UU.).
- **Perito en Papiloscopía y Documentología** – Identificación y autenticidad técnica.
- **Docente de Posgrado** – Instructor internacional de fuerzas de seguridad.

## COMPETENCIAS CLAVE

Criminalística Avanzada

Análisis Biomecánico

Patrones de Sangre

Auditoría Documental

Investigación Forense

Gestión de Riesgos

Gobernanza Técnica

Resiliencia Sistémica

## MEMBRESÍAS Y PUBLICACIONES

- **IABPA #4385** – International Assoc. of Bloodstain Pattern Analysts.
  - **ASCR #1061** – Association for Crime Scene Reconstruction.
  - **Comité Científico ACRICIFO** – CABA.
- 
- "Análisis de los Patrones de Manchas de Sangre" – Revista Minerva.
  - "Técnicas Interpretativas en la Criminalística Moderna" – Revista Skopein.