# NOUVELLE REVUE SHUMEÏKAN

# Nouvelle revue d'AIKIDO

La revue Shumeikan est dédiée à l'Aikido et offre une réflexion en profondeur sur les valeurs, la technique et l'enseignement de l'Aikido, ainsi qu'un support à la diffusion de l'enseignement de Tamura Shihan.

## 2 formules d'abonnement au choix

- Abonnement revue : 4 € par N° (2 numéros minimum, soit 8€ minimum)
- Adhésion annuelle ENA : 16 € (Vous soutenez le dojo et participez aux activités)

CONSULTEZ SUR: www.ena-aikido.com



| ACHAT de NUM                                | IEROS SPECIFIQUES           | ADHESION ENA   |
|---|-----------------------------|--|
| 4 euros par numér                           | o (2 numéros minimum)       | 16 euros par an  |
| Numéros achetés (C                          | Cocher les N° souhaités):   | Année en cours 2010 -2011 :  |
| Numéro 4 : □                                |                             | L'adhésion <u>inclut les numéros 6 et 7</u> de la revue Shumeïkan (janvier et juin 2011). L'adhésion est |
| Numéro 5 : □                                |                             | nécessaire pour participer aux stages organisés au   |
| Numéro 6 : □                                |                             | Shumeïkan Dojo (Bras-Sud de la France)   |
| Numéro 7 : □                                |                             | ☐ J'adhère à l'ENA pour 2010-2011 (16€)  |
| Numéro 8 : □                                |                             | ☐ J'adhère à l'ENA comme bienfaiteur (154€)  |
|   |                             |  |
| TOTAL A PAYER :                             | A PAYER :                   | TOTAL A PAYER:   |
| TOTAL GENERAL A  NOM Prénom :               |                             |  |
| TOTAL GENERAL A  NOM Prénom :               | Numér                       |  |
| TOTAL GENERAL A  NOM  Prénom :  SIGNATURE : | Numér                       | o de Membre ENA (eventuel):  |
| NOM   | Numér<br>A remplir :        | o de Membre ENA (eventuel):  |
| NOM   | Numér<br>A remplir :        | o de Membre ENA (eventuel):  |
| NOM   | Numér  A remplir :  Ville : | o de Membre ENA (eventuel):  |
| NOM   |                             | o de Membre ENA (eventuel):  |

FR76 3000 4001 0100 0100 8922 893 - BIC: BNPAFRPPAMS

# Avec l'ENA, faisons vivre le Dojo de Tamura Shihan

### L'adhésion inclut aussi l'envoi de la revue Shumeïkan

#### SHUMEÏKAN N° 5, Parution en juin 2010

### Dialogue et transmission

- Forger le corps et l'esprit Tamura Shihan
- Réponses à vos questionnements Tamura Shihan

**D**ans cette rubrique, Maître Tamura répond directement aux questionnements que vous avez souhaités lui transmettre.

### Points de vue d'experts

Vos élèves peuvent aussi vous enseigner - Fukakusa Senseï

Fukakusa Senseï développe l'Aïkido en Thaïlande et de par le monde depuis plusieurs dizaines d'années. Formé au Japon, à l'époque de O'Senseï, avec comme instructeur principal Tamura Shihan, il était en 2009 l'invité du stage international de Lesneven. A cette occasion, nous avons pu le rencontrer pour qu'il souligne aux pratiquants français quelques valeurs fondamentales de son enseignement.

■ Transmettre l'Aïkido en occident, sans le dénaturer – Point de vue de R. Trognon

René trognon, 7è Dan d'Aïkido, Elève de Maître Tamura depuis plus de 40 ans, enseigne l'Aïkido en Lorraine et intervient comme chargé d'enseignement national pour la FFAB. Passionné de pédagogie de par son métier, il a été, en collaboration avec d'autres CEN, à l'origine de la plupart des programmes de formation fédéraux à destination des enseignants, notamment concernant le BF et le BE. La richesse de son expérience au contact des valeurs et des modes de pensée japonais l'ont conduit à chercher comment articuler ou plutôt intégrer les visions orientale et occidentale de la pédagogie.

#### Témoignages

La pédagogie en Aïkido

L'essence d'une voie martiale est la pratique. Mais les budos et autres bujutsus ne seraient pas parvenus jusqu'à nous s'ils n'avaient été transmis. Dès lors, l'enseignement est une étape naturelle du cheminement martial. La difficulté qui se pose toutefois aujourd'hui, est que le nombre de pratiquants et d'enseignants étrangers dépassent largement celui des japonais. S'il est encore trop tôt pour savoir quelles seront les conséquences de cet état de fait sur la transmission, il est intéressant de s'interroger sur les différences de pédagogie, leurs origines et les choix de Tamura senseï.

Réflexion : éléments clés de pédagogie appliquée aux Arts Martiaux

Pratiquant et enseignant les Arts martiaux depuis de nombreuses années en région lyonnaise, Dominique nous fait part de ses réflexions pédagogiques, afin d'ouvrir le débat à ce sujet

Shumeïkan-Vienne, stage au Dojo

#### Eclairages culturels

Sabres japonais : du Tachi au Katana, une évolution curieuse

**P**assionné par les sabres japonais, et collectionneur averti, Jean Pierre Blanchard nous propose une relecture historique de l'évolution dans l'usage et le port des sabres au Japon.

#### Santé – Energétique

Qi Gong et Aïkido

**M**ichel HUMBERT, 5ème dan, pratique l'Aïkido depuis 28 ans. En 1992, il entame une formation d'arts martiaux internes : Qi Gong, Tai Chi Chuan et Shiatsu sous l'égide du docteur TONG, médecin acupuncteur. Il enseigne à Lorient ces arts énergétiques qui sont pour lui complémentaires à l'Aïkido et très utiles dans la voie de la compréhension et de l'expression du Ki

Retrouvez L'ENA sur son nouveau site web : www.ena-aikido.com/site/

- Nouveau calendrier des activités
- Téléchargement des bulletins d'adhésion ENA et bulletins d'inscription à la revue Shumeïkan