

Edytor VI

Bartosz Smolana

1 Wstęp

- Opis
- Stworzenie

2 Zastosowanie

- Geneza
- Użycie
- Sterowanie
- Modyfikacja tekstu
- Polecenia edycyjne i inne
- Polecenia EX i zestawy poleceń
- Tabela komend

3 Bibliografia

Vi jest edytorem tekstu wydanym w 1976. Jego autorem jest William Nelson Joy. Obecnie wyparty został przez jego zmodyfikowane wersje, takie jak Vim lub Elvis. Mimo faktu, iż jest on obecnie przestarzały, dalej się go używa ze względu na powrzechność i jednolitość implementacji.

William Joy zainspirowany edytorem EM, czyli uproszczoną wersją ED, postanowił wraz z Chuckiem Haley stworzyć własną wersję - EN, a później ją zmodyfikować - EX. Po odejściu z projektu Chucka, William kontynuował pracę tworząc ostatecznie VI.

Vi jest edytorem modalnym - znajduje się w jednym z dwóch trybów pracy. Pierwszy tryb to tryb poleceń. Przyjmuje on wtedy polecenia, w formie ciągu znaków, od użytkownika. Drugi, to tryb wstawiania, dodaje do pliku wprowadzony tekst.

Aby rozpocząć pracę w edytorze należy użyć komendy vi filename.
Przykład, vi wiersz.txt daje taki efekt:

```
Nic dwa razy się nie zda-rza
i nie zda-rzy. Z tej przy-czy-ny
zro-dzi-li-śmy się bez wpra-wy
i po-mrze-my bez ru-ty-ny.

Choć-by-śmy ucznia-mi byli
naj-tęp-szy-mi w szko-le świa-ta,
nie bę-dzie-my re-pe-to-wać
żad-nej zimy ani lata.

Żaden dzień się nie po-wtó-rzy,
nie ma dwóch po-dob-nych nocy,
dwóch tych sa-mych po-ca-łun-ków,
dwóch jed-na-kich spoj-rzeń w oczy.

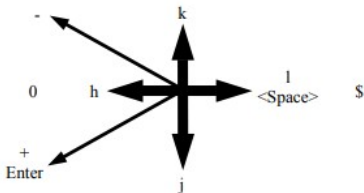
*Od Edy-to-ra: wiersz po-cho-dzi z to-mi-ku Wołanie do Yeti (1957),
  po raz pierw-szy zo-stał opu-bli-ko-wa-ny w cza-so-pi-śmie Twórczość (1955).
~
~
~
~
~
wiersz.txt [dos] (23:09 07/02/2023) 1,1 All 1
```

¹znak tyldy określa puste linie, których nie ma w oryginalnym pliku.

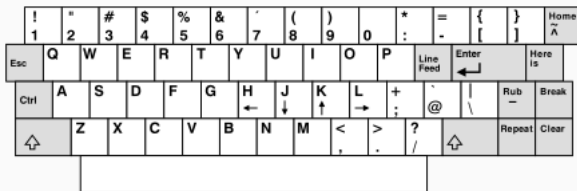
Sterowanie kursorem odbywało się w trybie poleceń za pomocą komend. Najważniejsze z nich to:

Poruszanie się po tekście (w trybie komend):

l lub <Space> – przejście do następnego znaku,
h – przejście do poprzedniego znaku,
j – przejście o jeden znak w dół,
k – przejście o jeden znak w górę,
0 – przejście na początek bieżącej linii,
\$ – przejście na koniec bieżącej linii,
- (minus) – przejście na początek poprzedniej linii,
+ lub Enter – przejście na początek następnej linii,
G – przejście do ostatniej linii,
1G – przejście do pierwszej linii,
nG – przejście do linii o numerze *n*.



Obsługa edytora VI obecnie wydaje się nie intuicyjna. Wynika to z faktu, iż William Joy pracował na terminalu ADM3A, którego klawiaturę widać poniżej.



Jak można zauważyć sterowanie za pomocą klawiszy: H, J, K, L było normalne, ponieważ były odpowiednikami obecnych strzałek.

Najważniejsze polecenia modyfikujące tekst:

- **x** – skasowanie znaku wskazywanego przez kursor
- **X** – skasowanie znaku przed kursorem
- **dd** – skasowanie aktualnej linii
- **d<liczba>d** – skasowanie kilku wierszy określonych liczbą, począwszy aktualnej linii
- **D** – skasowanie tekstu od aktualnej pozycji aż do końca linii
- **p** - wstawienie tekstu za kursorem
- **P** – wstawienie tekstu przed kursorem
- **>** – przesunięcie tekstu w prawo
- **<** – przesunięcie tekstu w lewo
- **r** – zastąpienie znaku wskazywanego przez kursor
- **m** – zaznaczenie linii tekstu

Najważniejszymi poleceniami edycyjnymi są:

- **a** – wpisywanie tekstu za kursorem
- **A** – wpisywanie tekstu na końcu aktualnej linii
- **o** – utworzenie nowej linii poniżej aktualnej
- **O** – utworzenie nowej linii powyżej aktualnej

Inne przydatne polecenia:

- **u** – anulowanie ostatniej zmiany (ponowne wciśnięcie powoduje ponowne zastosowanie ostatniej zmiany)
- **.** – powtórzenie polecenia

Jako, iż VI jest następcą EX, to przyjmuje jego komendy. Muszą one być poprzedzone ":" i po ich wpisaniu zatwierdzone ENTER.

Najważniejsze z nich to:

- **:q** – wyjście z edytora pod warunkiem braku zmian od ostatniego zapisu
- **:q!** – wyjście z edytora bez zapisania pliku
- **:w** – zapisanie pliku
- **:w nazwa** – zapisanie pliku pod nową nazwą
- **:help** – wyświetlenie pomocy

Zestawienie komend z obecnie funkcją klawiszy:

Funkcja	Komenda	odpowiednik klawiszowy
zapisanie	:w	CTRL + s
anulowanie zmiany	u	CTRL + z
w lewo	h	strzałka w lewo
w dół	j	strzałka w dół
w górę	k	strzałka w górę
w prawo	l	strzałka w prawo
skasowanie znaku po	x	DELETE
skasowanie znaku przed	X	BACKSPACE

Komendy:

Colorado State University Computer Science Department
<https://www.cs.colostate.edu/helpdocs/vi.html>

Grafiki:

Politechnik Poznańska, dr inż. Dariusz Wawrzyniak
<http://www.cs.put.poznan.pl/dwawrzyniak/vi.pdf>

Wikipedie ADM-3A
<https://en.wikipedia.org/wiki/ADM-3A/media/File:KB-Terminal-ADM3A.svg>

Flux is licensed under GNU General Public License v3.

<http://www.gnu.org/licenses>

Inspired by **Metropolis** theme from Matthias Vogelgesang.
<https://github.com/matze/mtheme>