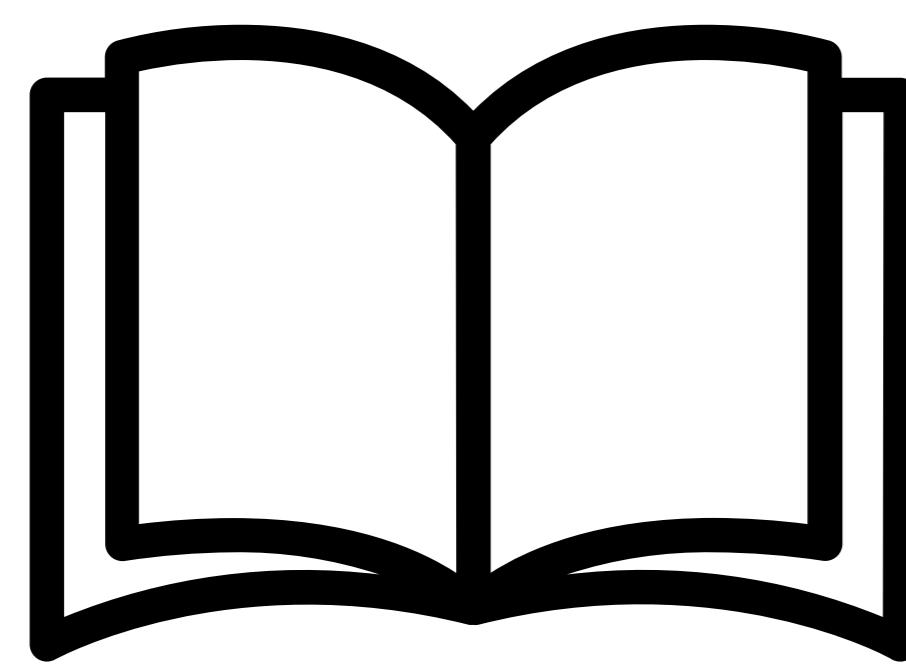




**Bastien BOISJOT**  
Chargé de **communication**

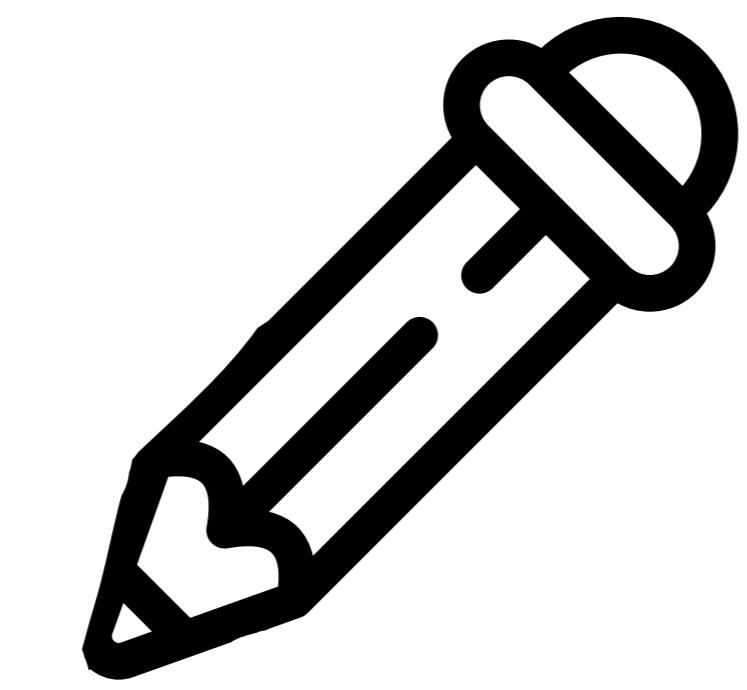
# Charte graphique

# Table des matières



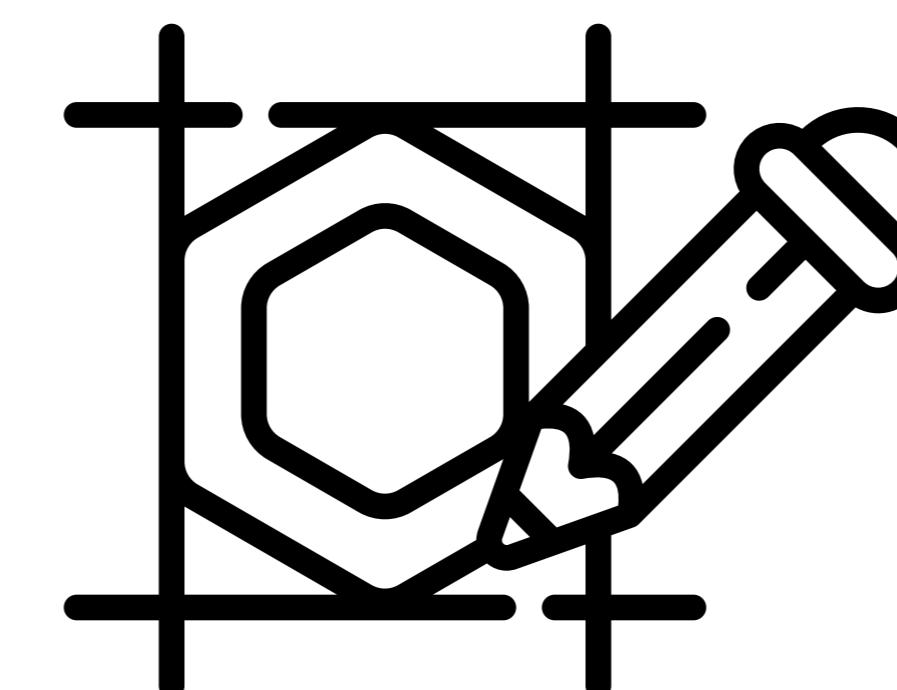
**Benchmark**

[Page 3](#)



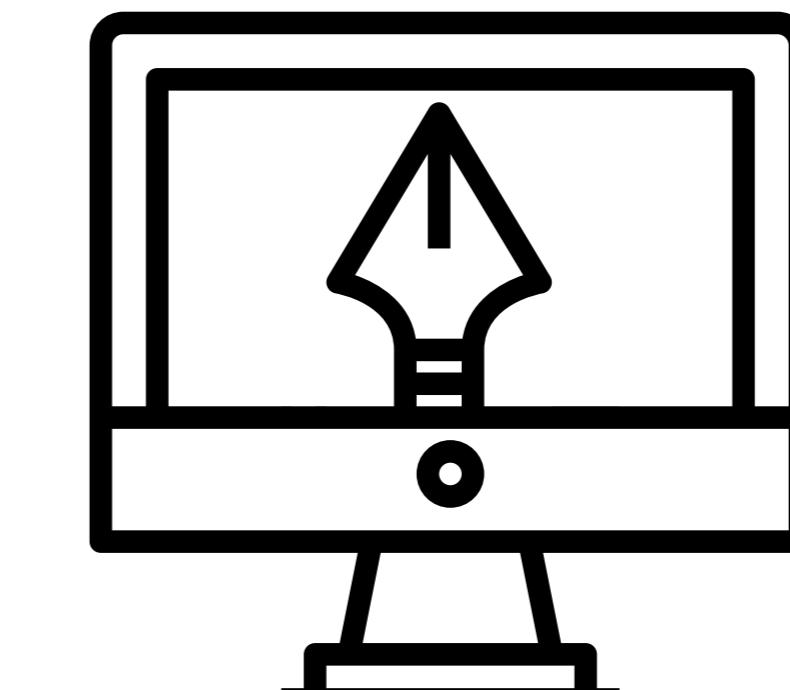
**Recherches**

[Page 4](#)



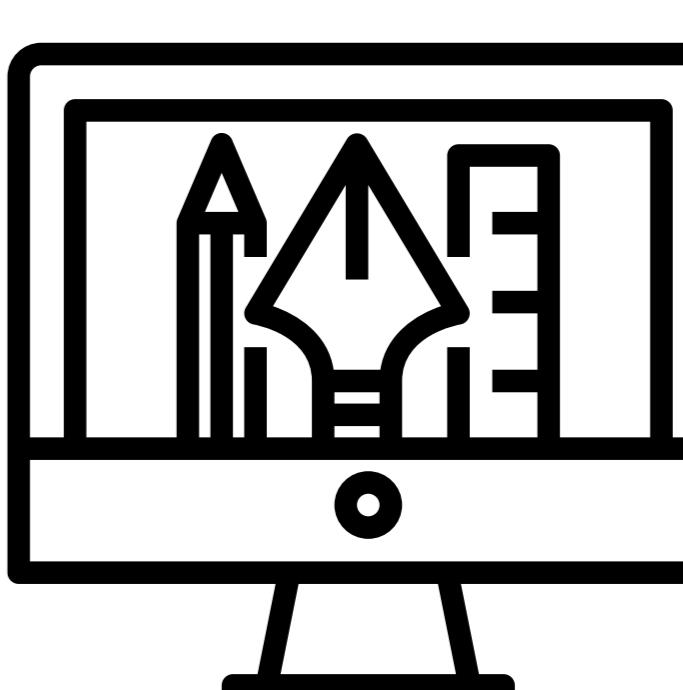
**Etapes**

[Page 5](#)



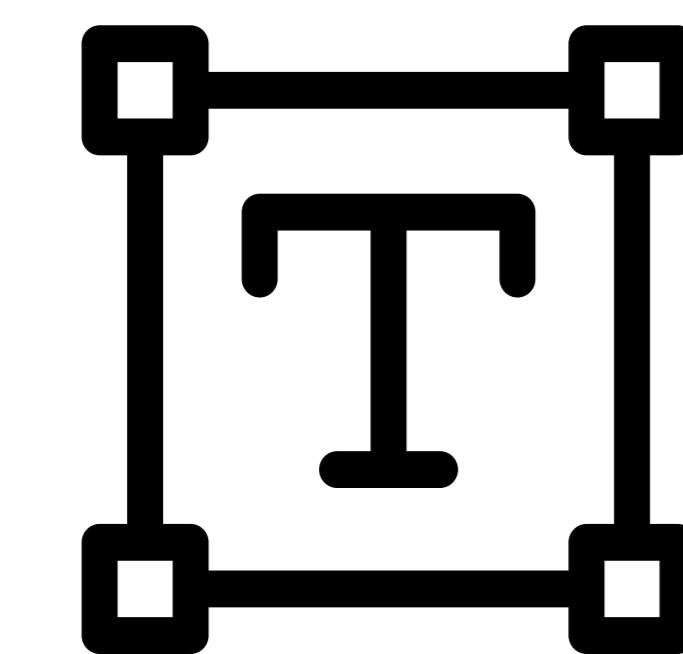
**Monogramme**

[Page 6](#)



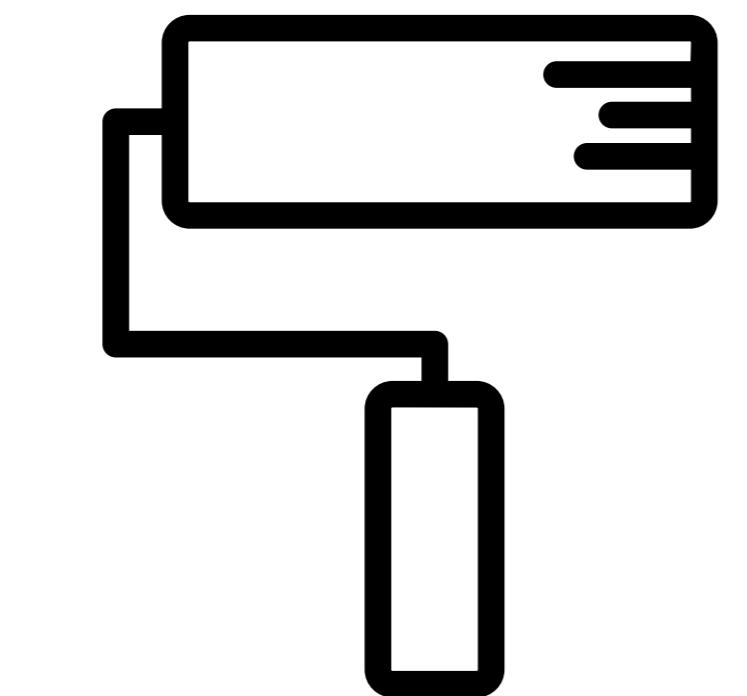
**Logotype**

[Page 7](#)



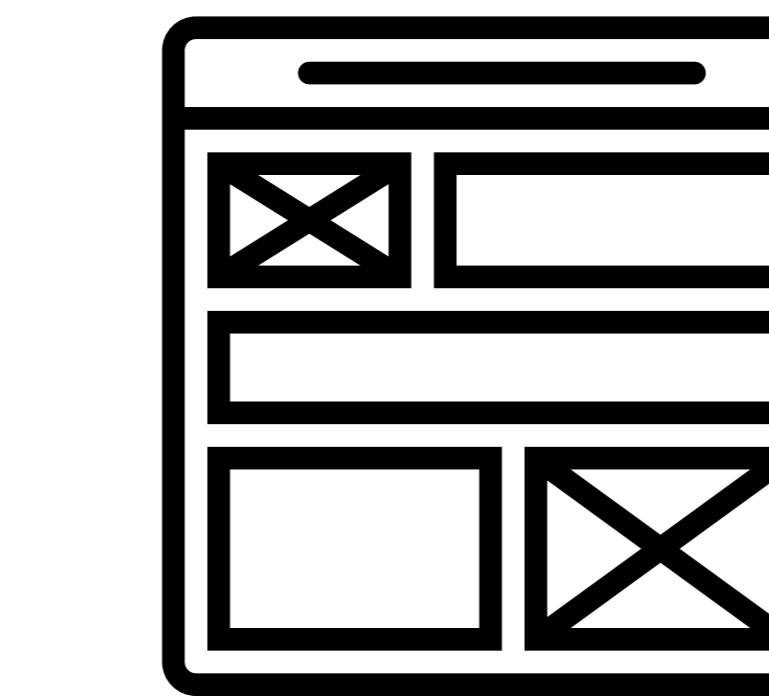
**Couleur & Typo**

[Page 8](#)



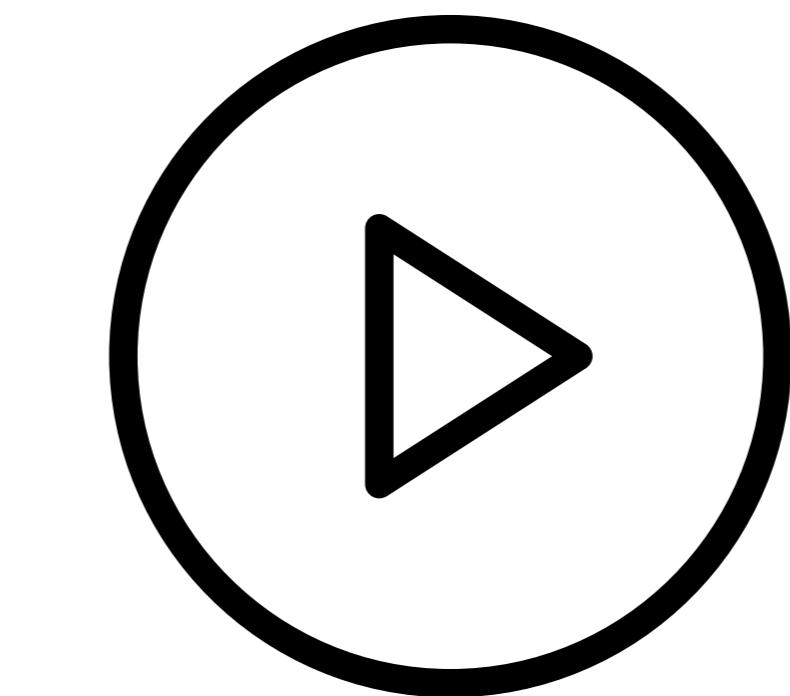
**Motif**

[Page 9](#)



**Déclinaisons**

[Page 11](#)



**Animation**

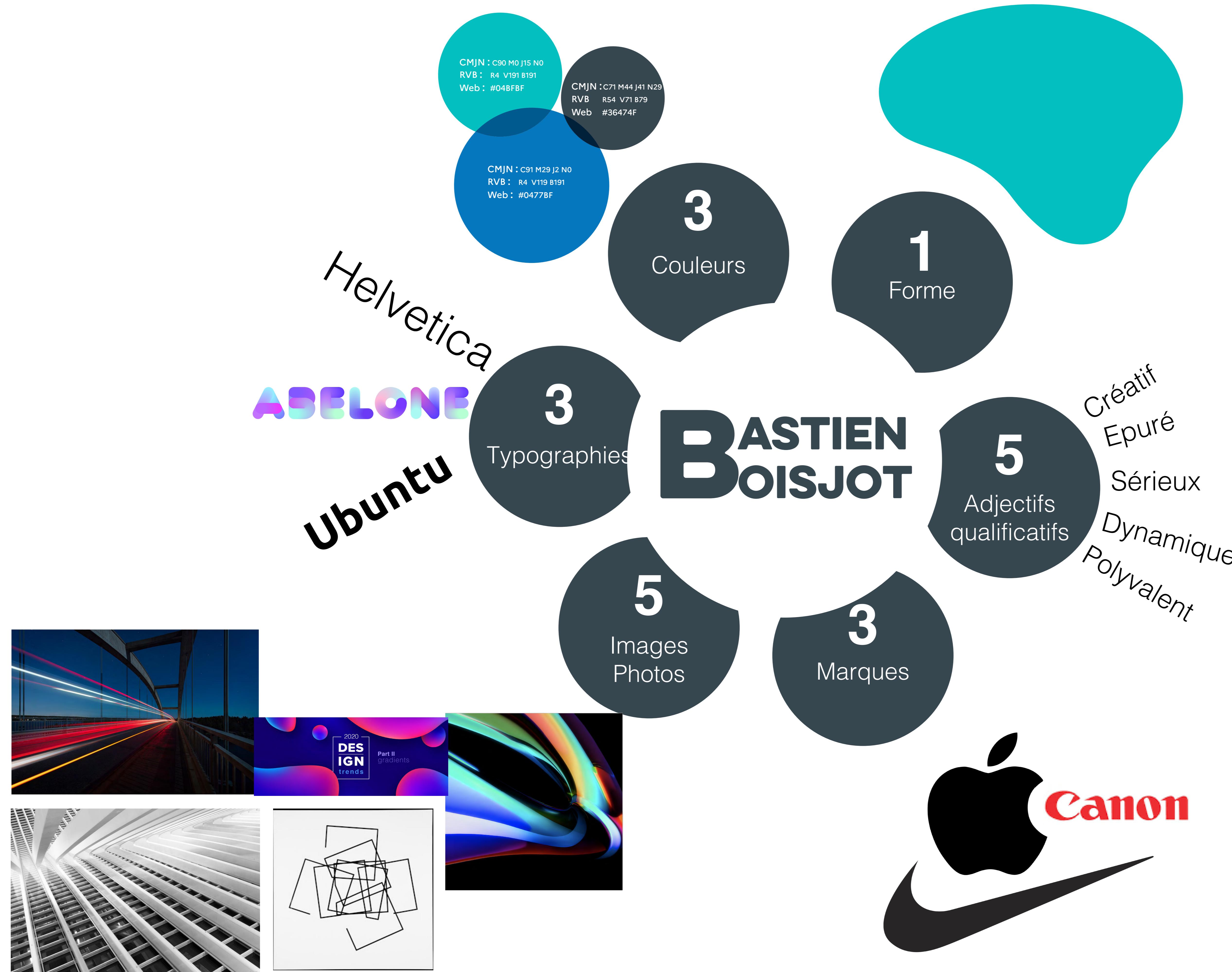
[Page 17](#)



**Contact**

[Page 19](#)

# Benchmark



# Recherches

B B B B 3 B B B  
 B B B B B B B B ...  
 B B B B B B B B  
 B B B B B B B B  
 b b b b b b b b  
 b 3 3 b b b b

11B B B B B B B { B b b x \$  
 8 8 B B B B B B B B B B  
 b B B B B B B B B B

## La lettre B

B est la deuxième lettre de l'alphabet latin et sa première consonne. Il s'agit également de l'écriture capitale du bêta de l'alphabet grec et du ve de l'alphabet cyrillique.

# Etapes de construction

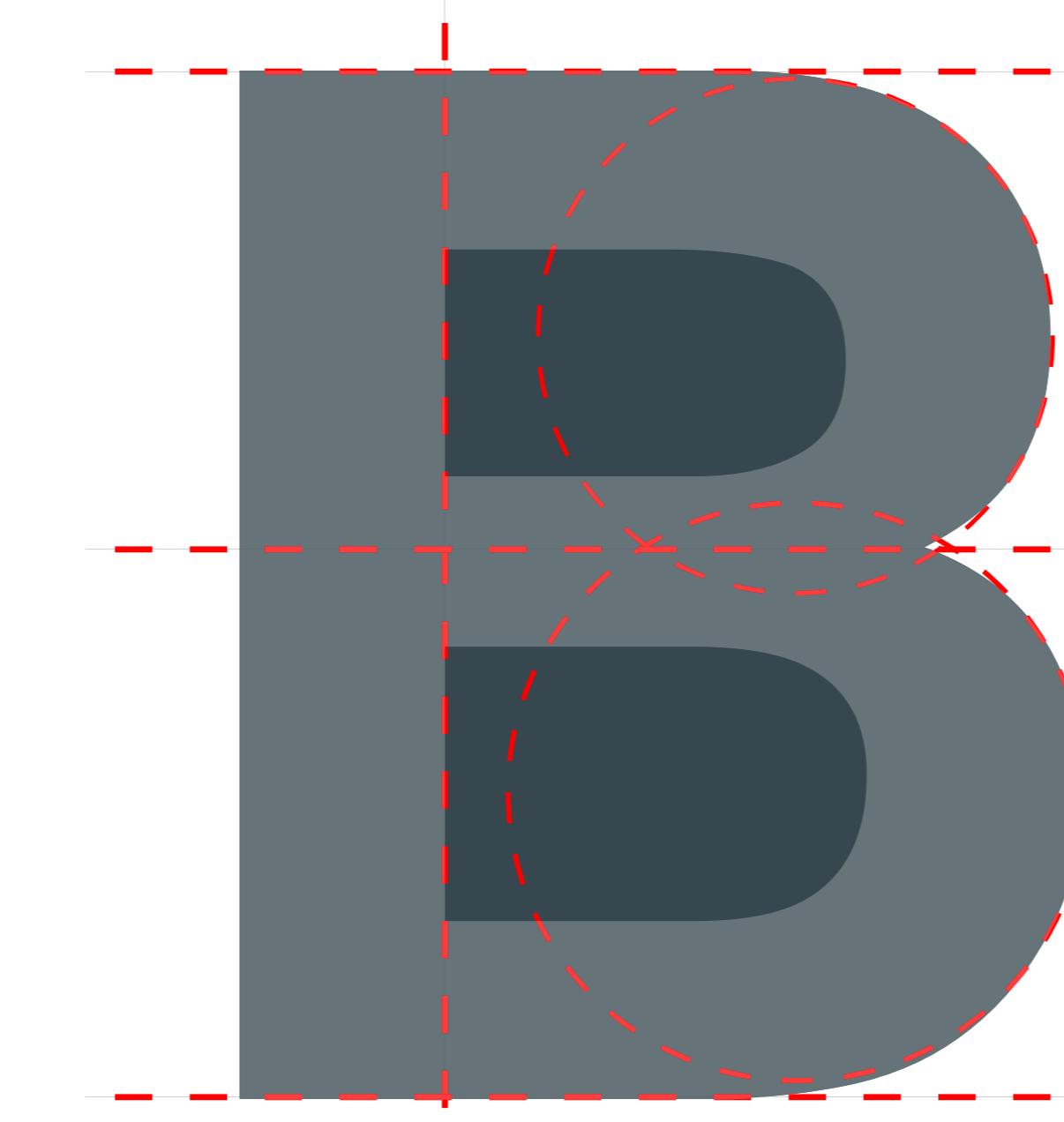
B en Helvetica Bold



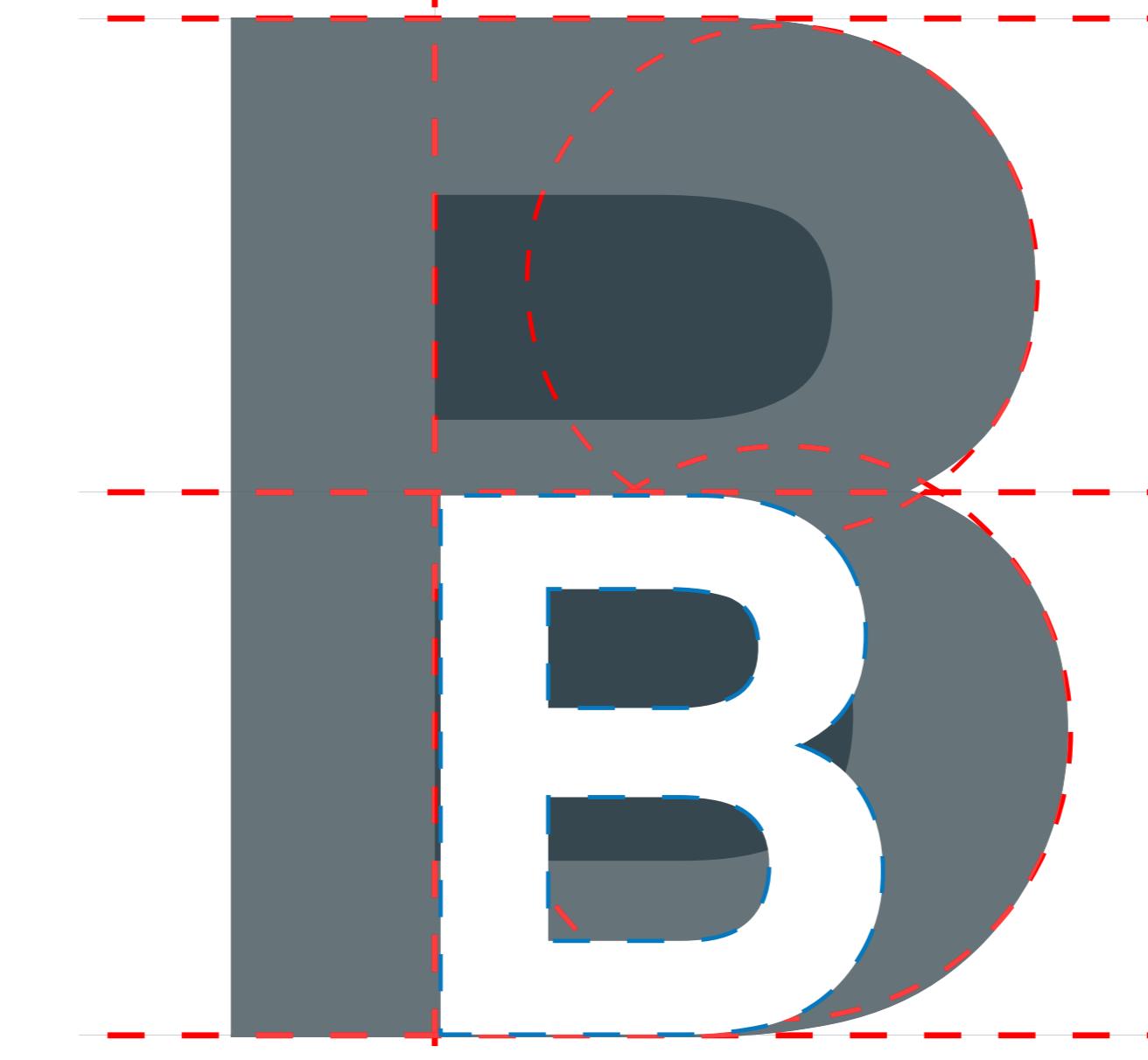
Remplissage



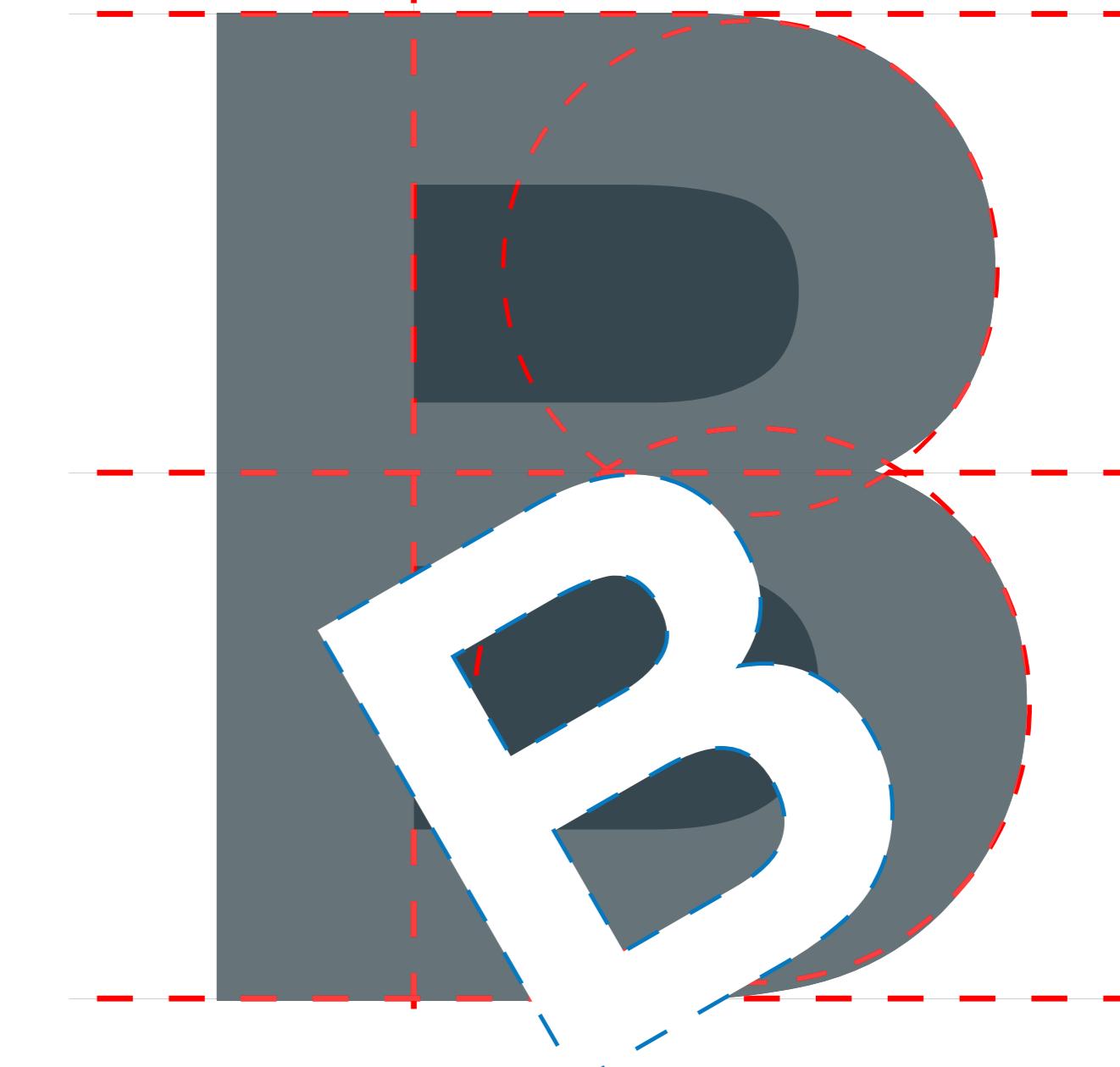
Tracé des lignes



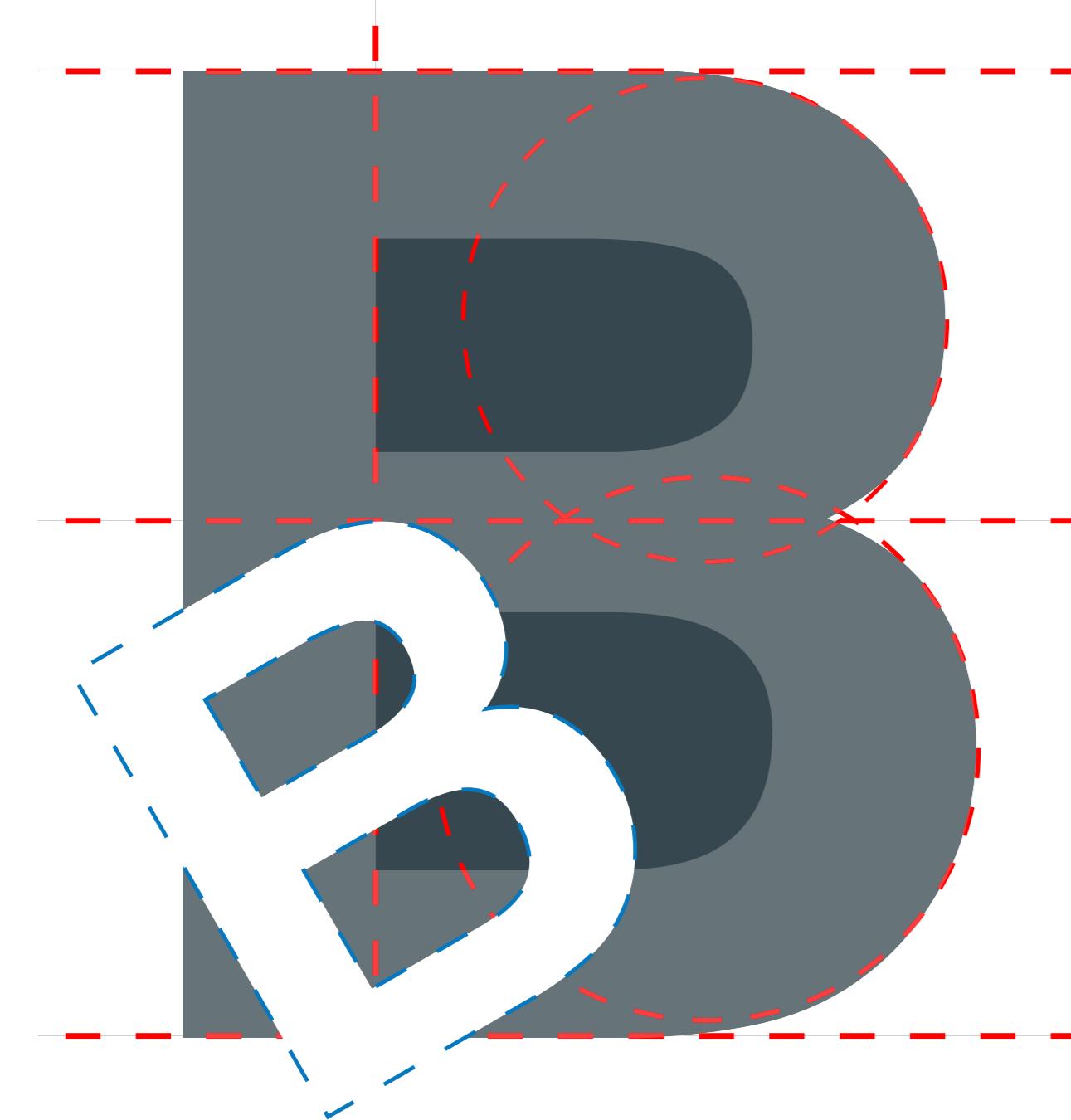
Ajout d'un 2ème B



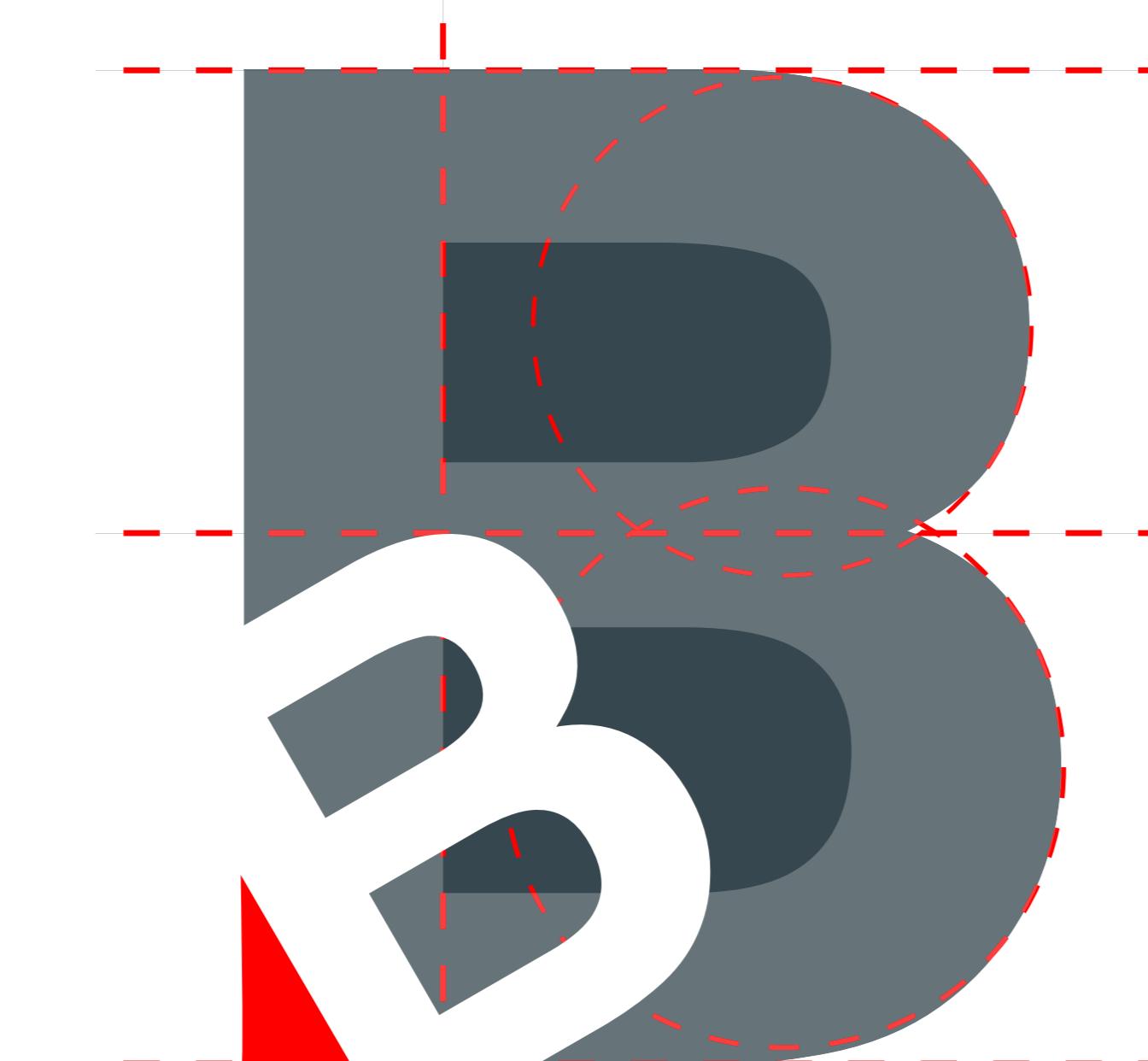
Inclinaison 30°



Décalage extérieur



Suppression bord



Agrandissement petit B



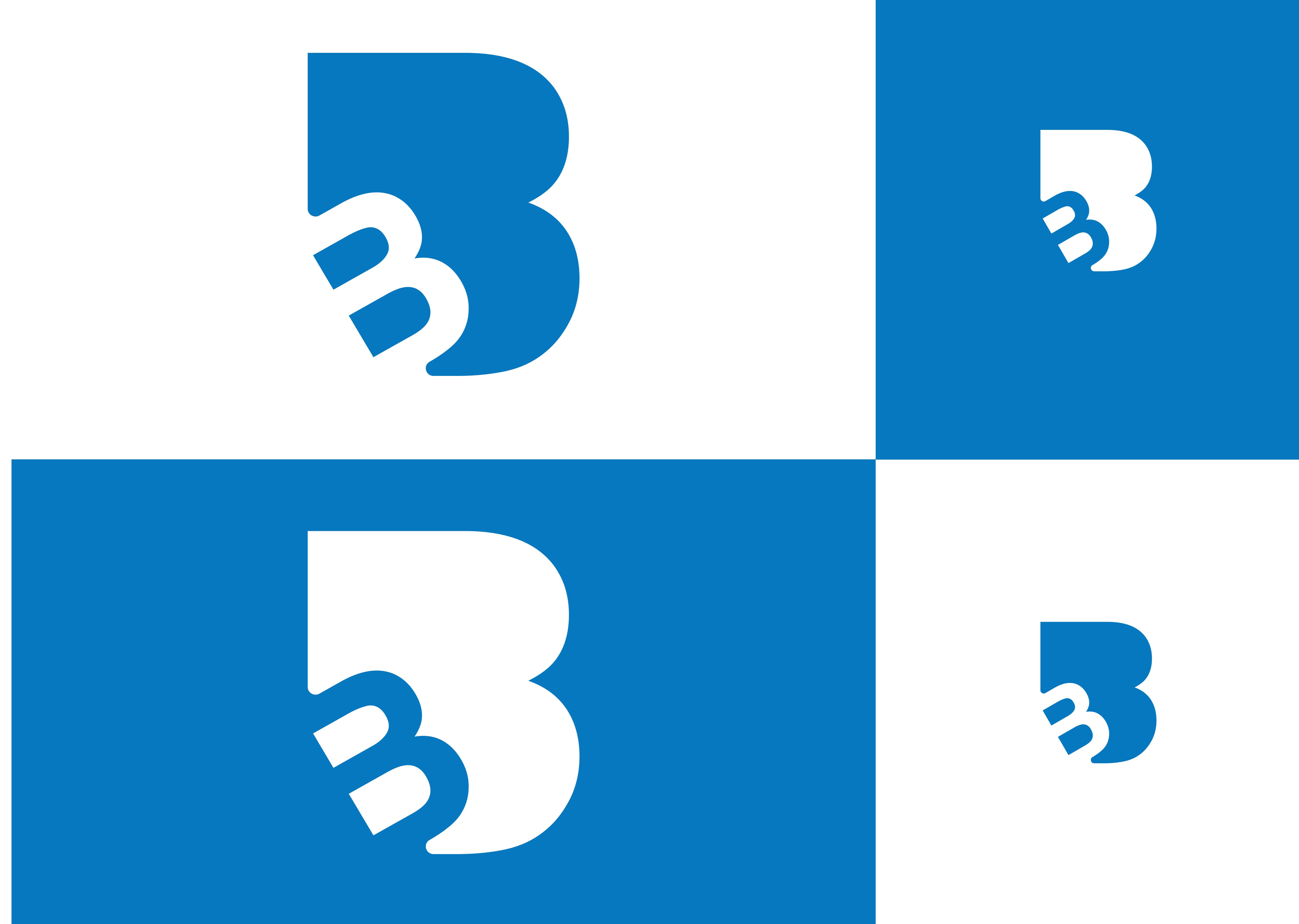
Arrondissement des angles



Ajout couleur



# Monogramme



## Variantes

Le monogramme fonctionne en grand comme en petit. Règle de base pour la conception d'un logo

# Logotype



**Bastien BOISJOT**  
Chargé de communication



## Pourquoi cette couleur ?

- Monochromie : elle représente un effet «cool, relax», une couleur très appréciée par l'homme.
- Bicromie : le fait de mélanger le bleu et le blanc représente le numérique. et d'un point de vue psychologique, véhicule la confiance

# Couleur & Typographies

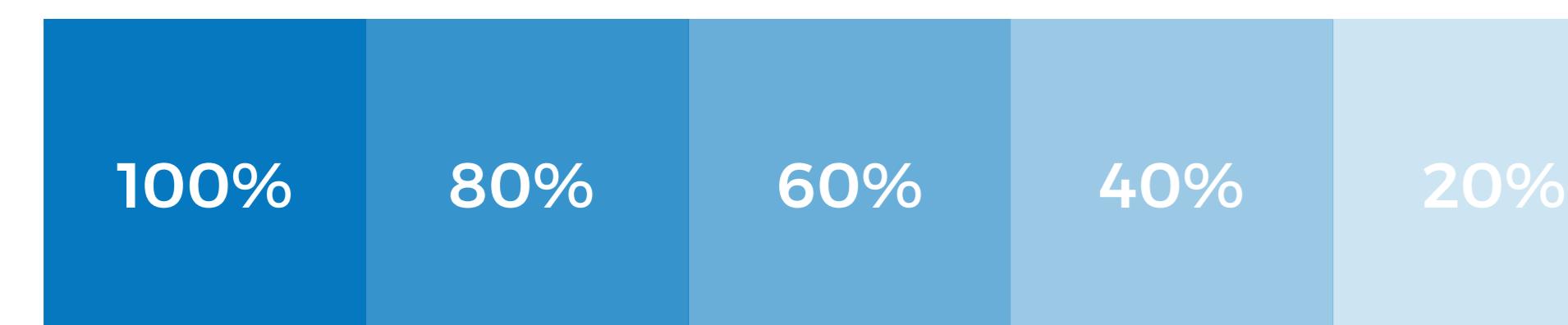


## Couleur principale

**CMJN:** C84 M45 J 0 N0

**RVB:** R5 V120 B191

**Web:** #0f78be



## TONS DE COULEUR



## DÉGRADÉ

## Font

Ubuntu est une police de caractère linéale humaniste. Elle est sans-serif à chasse

Les polices Ubuntu sont des familles de polices de caractères libres conçues par la fonderie typographique « Dalton Maag » pour Canonical et son système d'exploitation Ubuntu, qui est devenue sa police par défaut

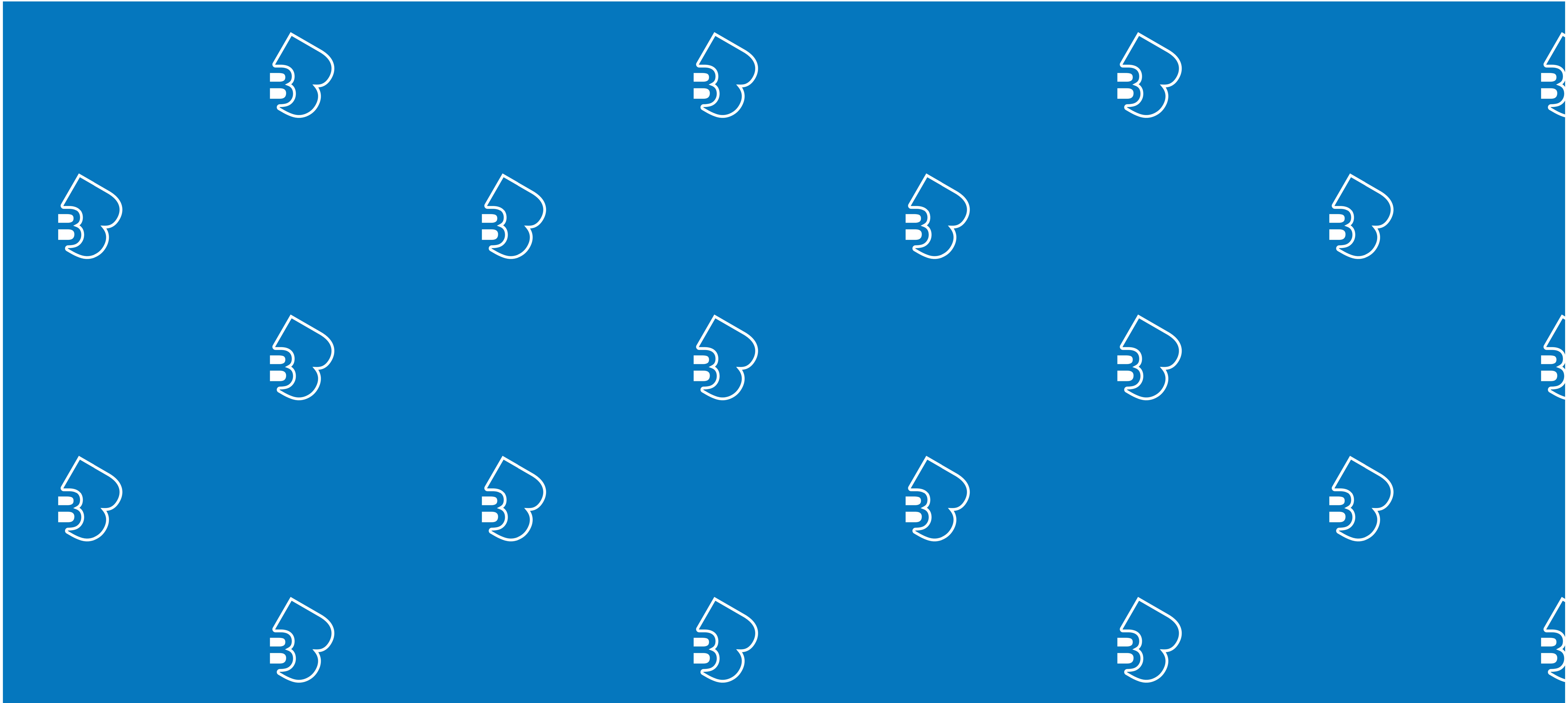
## Ubuntu Bold

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm  
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Yy Zz**

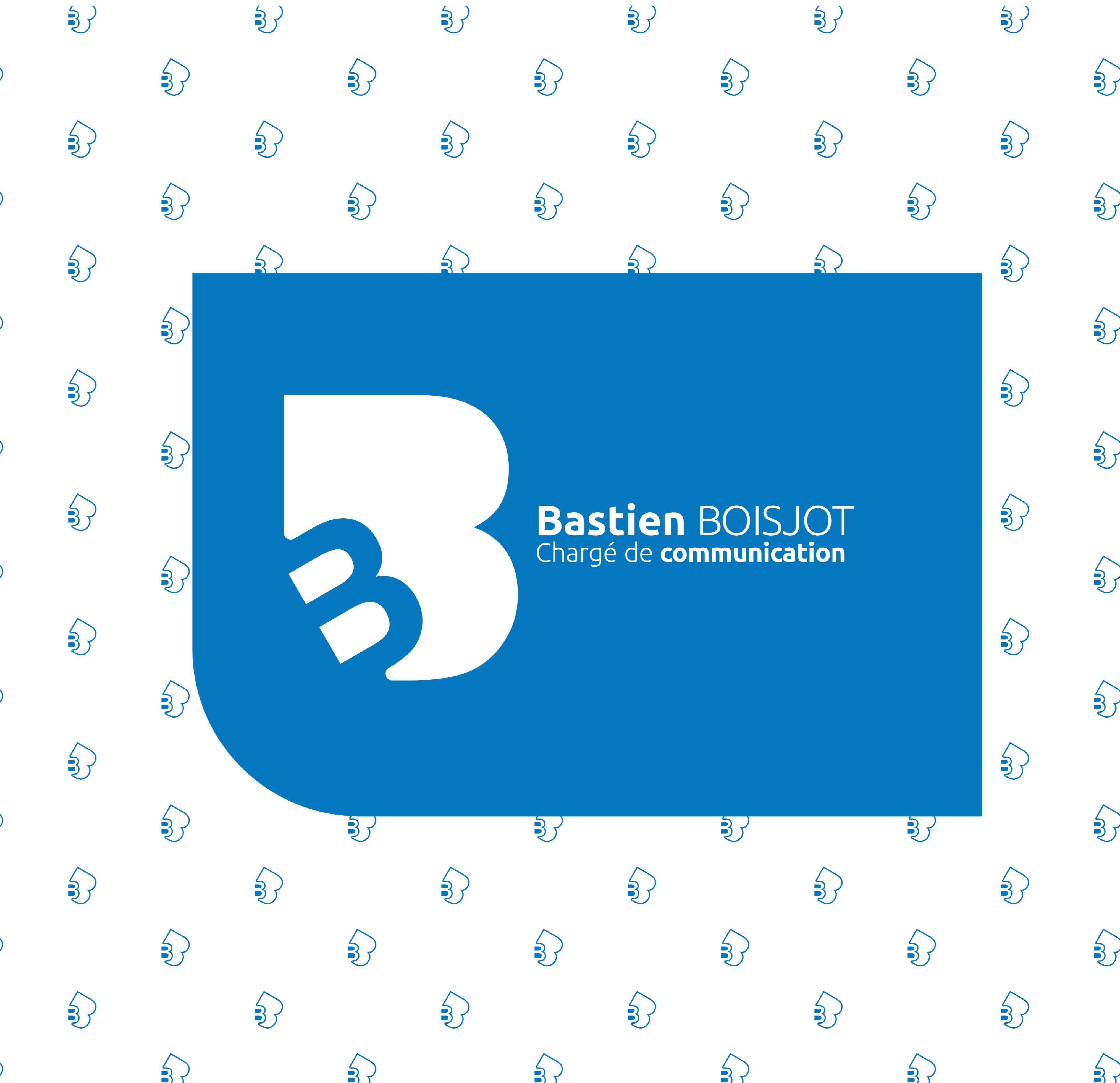
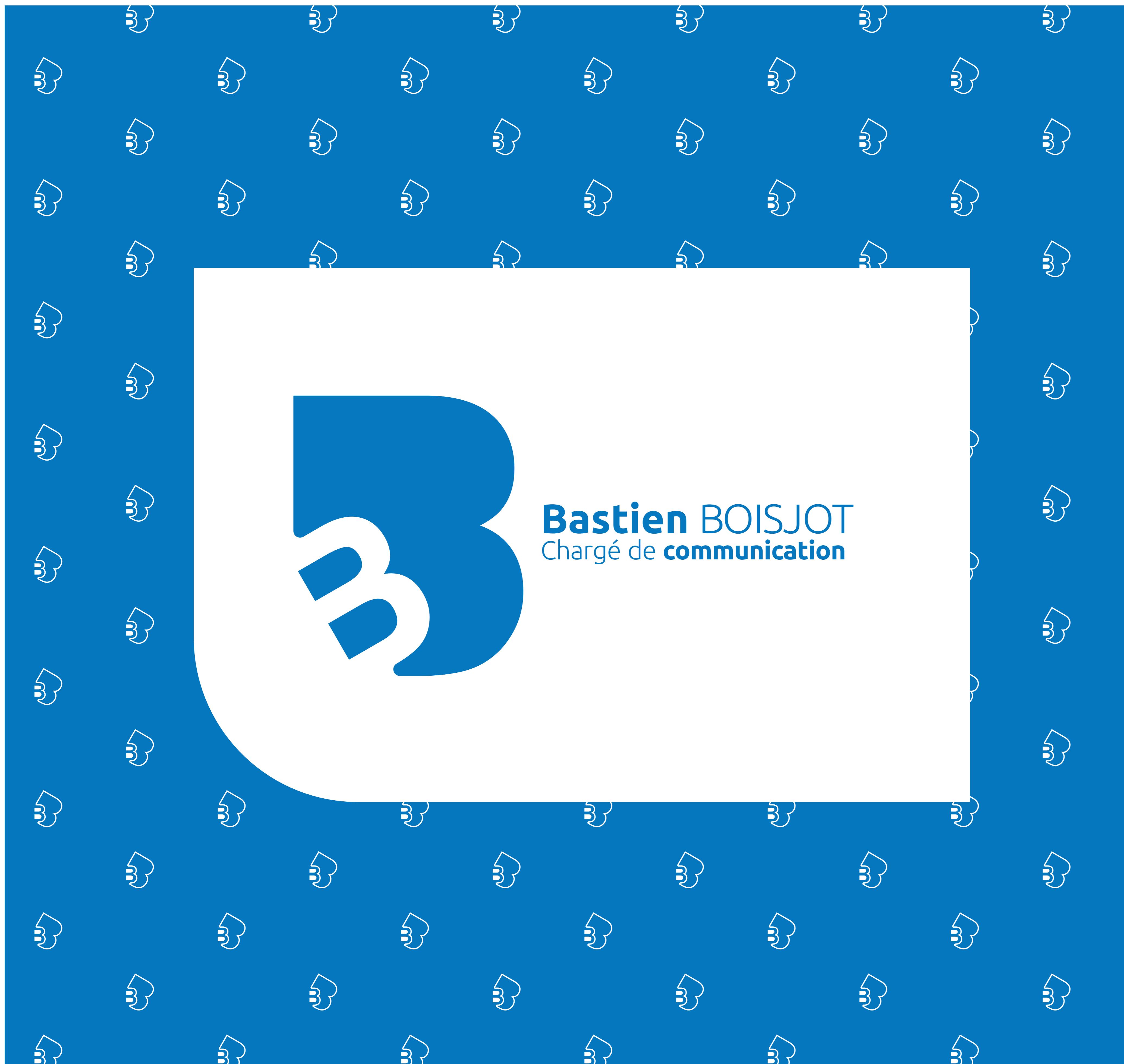
## Ubuntu Light

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll  
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww  
Yy Zz

# Motifs



# Motifs



# Déclinaisons

## Carte de visite



# Déclinaisons

## Carte de visite

Recto

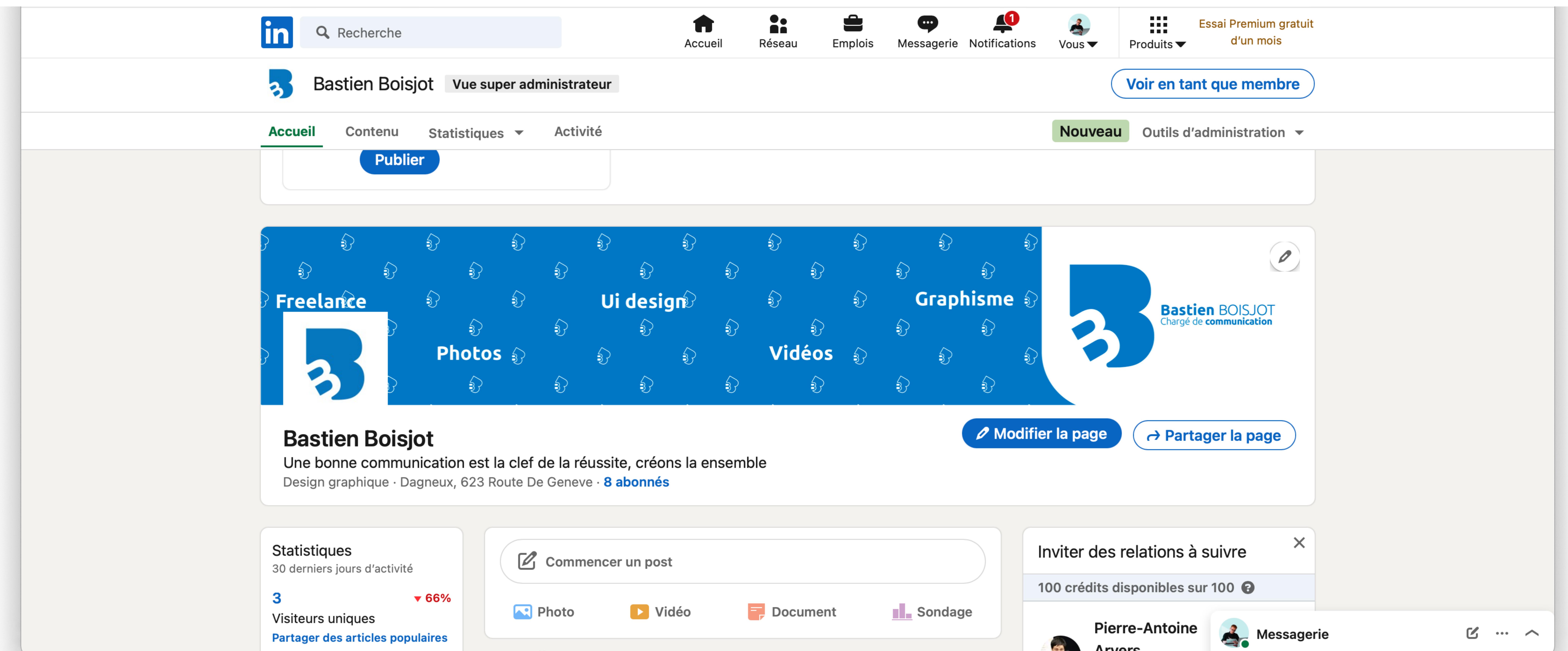


Verso



# Déclinaisons

## Bannière linkedin



Cliquer sur l'écran pour voir la page Linkedin

# Déclinaisons

## Bannière linkedin



# Déclinaisons

## Rapport de stage



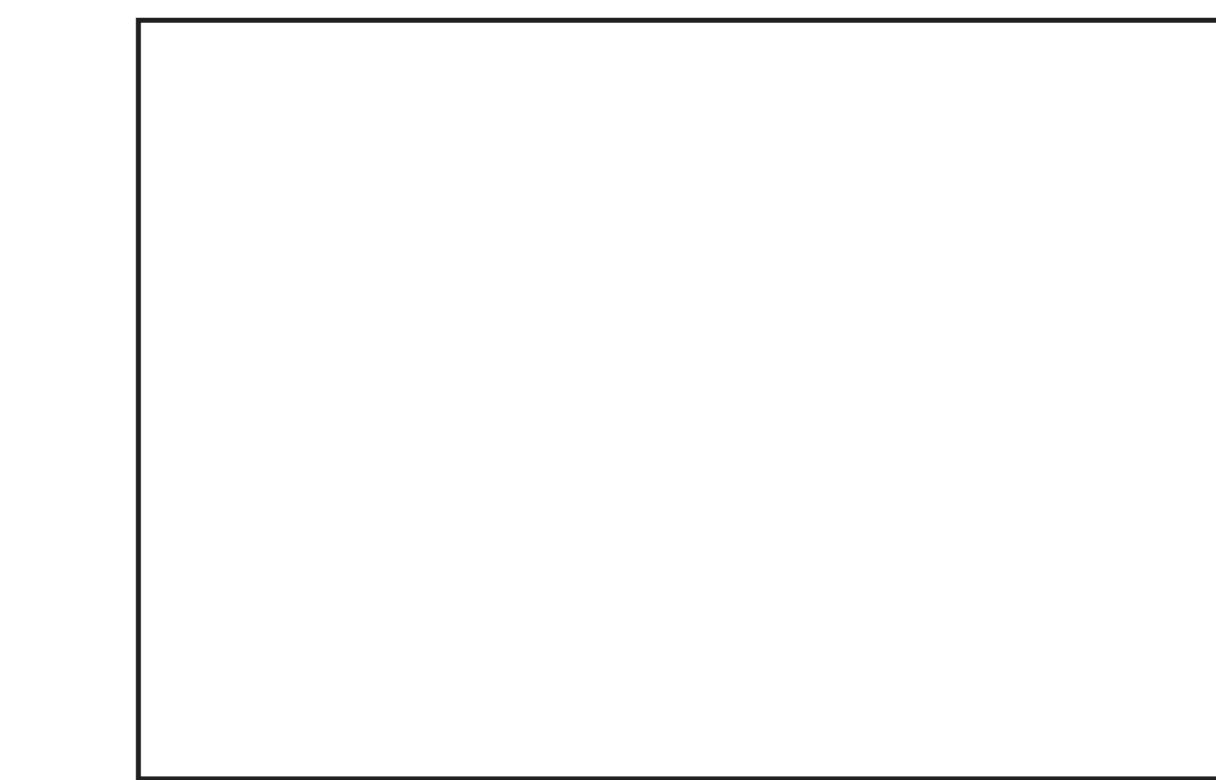
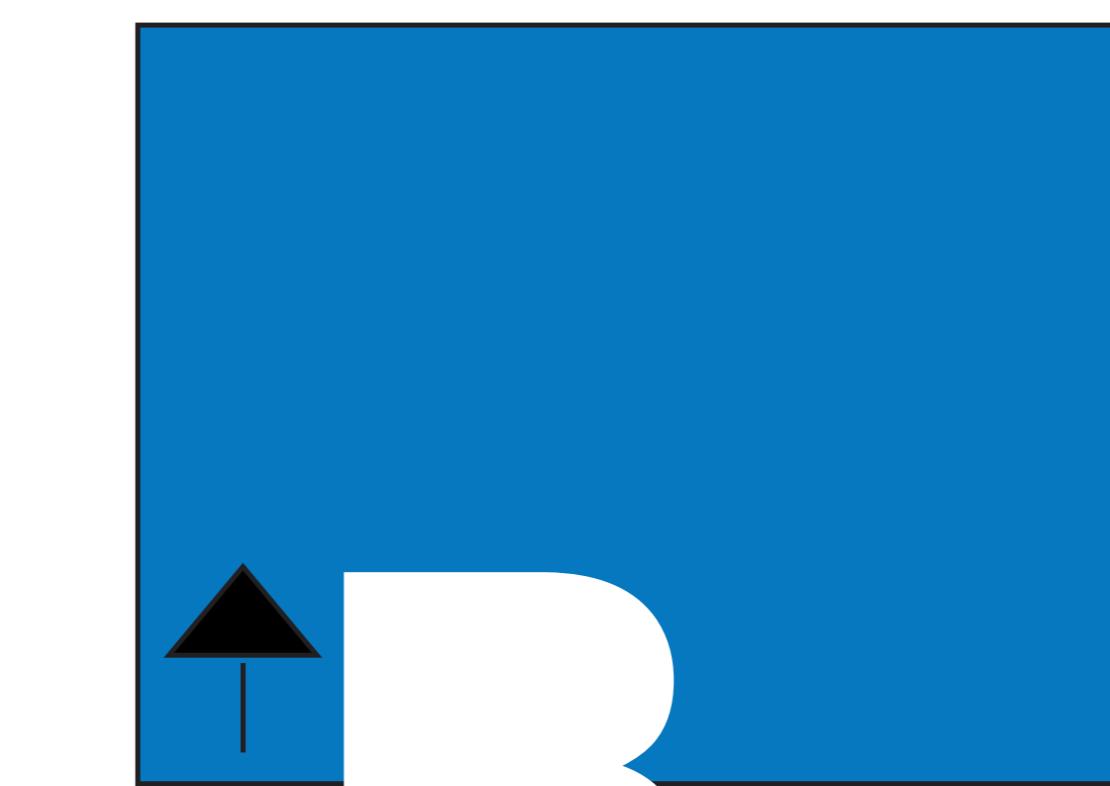
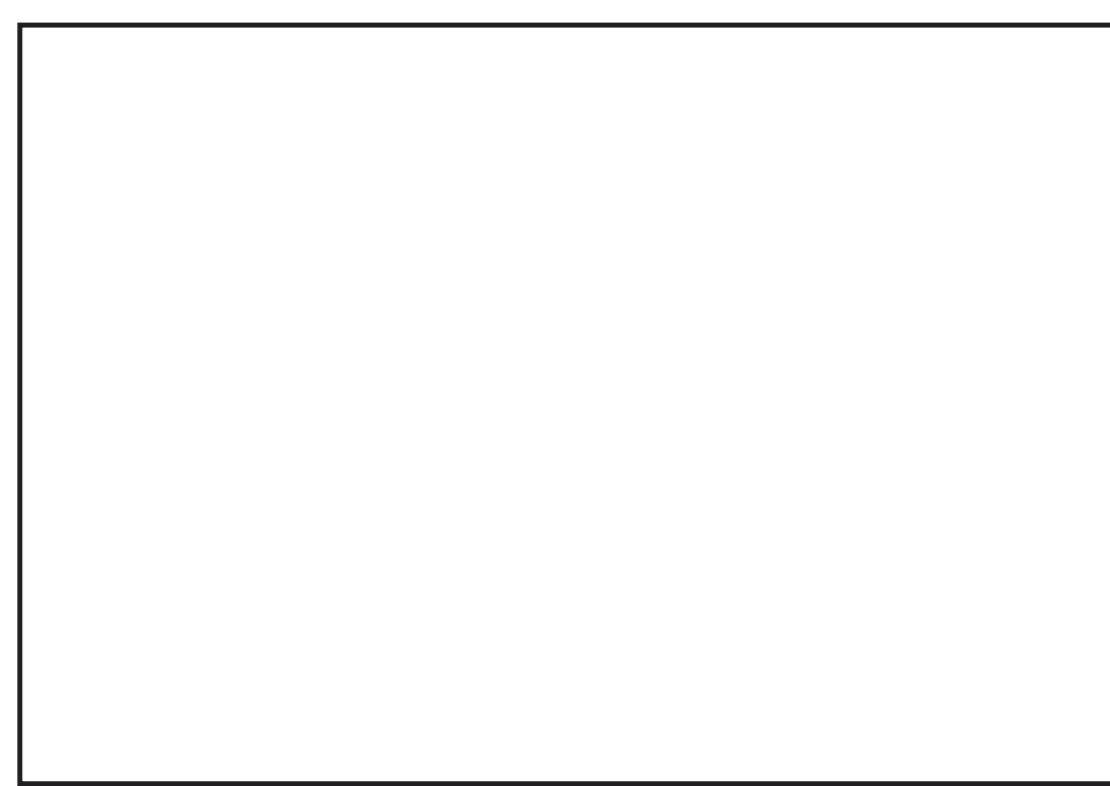
# Déclinaisons

## Rapport de stage



# Animation

## Storyboard



# Animation

## Motion design



Cliquer sur l'ordinateur pour voir l'animation du logo



**Bastien BOISJOT**  
Chargé de **communication**

