# 星空 云启发音乐

何为云启发音乐?云启发音乐,即由自然启发而来、具备自然启迪意义和自然哲学思想的音乐,通过捕捉自然界中各种细致入微的声音,并将其以音乐的形式展示出来,以达到感化苍生、净化万物和引领世间永远导向瑰美的目的的一类富含启迪性意义和思辨性哲学的纯音乐。

——《星空云启发遥感》第二部分•卷首语

## 绪言

### 我们为什么要编订此书?

当琴友们希望从云启发音乐中找到一份温馨的共鸣,或是得到一些启迪性哲理时,琴友们时常会因为不知道音乐名、找到的演奏乐谱不对版等情况而感到烦恼,甚至有些云启发音乐在已公开的网站、书籍里毫无踪影。面临诸多不便,经音乐人上报云启发团队,云启发团队获超研室批准后,我们开启了长达八年的音乐记谱之旅,并在二十年云音收录完毕一年内完成编制。在这几年里,我们从每一份演奏版的云启发音乐唱片中斟酌每一个音程的属性,用检验系统一次又一次地将琴谱与演奏版唱片的相关音轨校对,甚至一度使用定音器和响度测量仪来确认音高和力度,从而达到扒带记谱的目的,衷心确认每一份乐谱是最合适的。

另外,为帮助琴友们更好地理解作曲者的心境,我们在一些曲目的标题处增添了特征属性较强的英文名或法文名。同时,本书中的部分乐谱添加了非钢琴音轨的装饰音以便捷使用合成音法的演奏者,其对原谱视觉及钢琴独奏不会产生影响,如无需使用,敬请忽略。

如发现书中错误,还请各位琴友指出,我们承诺,将在一个工作周内答复。联系方式: cloud-inspired.goosebt.com@gmail.com, 感谢各位琴友的一份支持和鼓励!

### 如何让演奏更具生命力和感染力?

分析理查德·克莱德曼、雅尼、马克西姆、郎朗等人的演奏不难发现,熟练是演奏的基础,音乐是演奏的载体,情感是演奏的灵魂,心境是演奏的天人。

事实上,世间感人动听的音乐数不胜数,这一百首音乐之所以能够从俗世中脱颖而出,成为本书中的一员,是因为其富含的启迪性超越了自然本身,超越了作者的心境,超越了演奏者的氛围。云启发音乐根于自然,是自然的语言。通俗而言,云启发音乐的唯一创作者是自然,各个作曲者将自然语言转义成音乐语言,再由演奏者将音乐语言转化为天籁之音。演奏云启发音乐,则是在与自然对话,尽心尽情、心平气和地打造出与日月星空共存的天人合一的生命意境,乃至格物致知、物我两忘。

因此,云启发音乐要求演奏者掌握一定的自然哲理,懂得音乐背后的真谛,并在演奏时用毫无做作的自然情感将作曲者的心境流露出来,此时,云启发音乐便成就了自然的倾诉。

### 此书是否具备相关资源?

在发布此书前,我们已使用 GenieSoft Overture 的录音体系进行了录音。目前,100 首 云启发音乐均已各具备演奏版和纯钢琴版本。"一千个读者,一千个哈姆雷特",由于人人 对云启发音乐的理解和处理方式不同,我们没有发布含较大情感特征的示范演奏视频或音频,敬请琴友们谅解!另外,若书面排版有不合理之处,欢迎指出!

### 如何获得此书?此书是否收费?

为满足广大人民群众需求,我们在 2016 年开通了现名为"超越驱动研究工作室——云启发音乐分群"的 QQ 群,琴友们可通过搜索群号"292766399"加入。我们承诺,将于第一时间在该群同步云启发音乐的相关讯息。

群文件为世人所共有,可以免费使用,如果喜欢可通过 QQ 红包进行打赏支持作者,但不得以任何形式进行非法贩卖或滋生商业利润。如您发现上述行为,欢迎举报非法现象,感谢各位对出版事业的一份支持和鼓励!

# 钢琴音调特征

### C大调

这是一个平稳、中庸的白色调性,如同山谷般的宁静和晴朗,较一般大调更为宁静。因此,在演奏第53号云启发音乐《C大调前奏曲》(约翰•塞巴斯蒂安•巴赫)时,我们则需要突出其宁静的特征。

### a小调

虽然寒冷, 却也从容, 受其大调影响, 其宁静如雪地里的沉思。

### G大调

兴奋而有光彩,十分的活跃,可以说是充满着动力的一个大调。一般而言,演奏 G 大调宜使用快板,例如,第 78 号云启发音乐《车尔尼练习曲 Op.740 No.49》(车尔尼),以及第 80 号云启发音乐《G 大调快板》(亨德尔)。

### e小调

通常具有不寻常的感觉,乐曲经常产生奇特的形态与魅力。

### F大调

明朗而欢快,活泼风趣,甚至具有些许的谐谑性质,但有时也会蕴涵着一些隐隐的悲伤。

### d 小调

此小调是阴郁的小调,是充满着浪漫主义的悲歌,抑郁哀伤是其特征,宛若孤单的走在一座废弃的庄园。

### D 大调

最具透明而光亮的色彩,音响最纯净,是我们外在感觉最温暖的一个调,恰如漫漫冬雪后的暖阳和它的温暖。例如,第83号云启发音乐《Summer》(久石让)就以D大调为我们带来了刚破除了严寒的温暖夏日。

### b 小调

也许受其大调的影响,它轻快却不失华丽的感觉,同时给人以轻松的氛围。

### 降B大调

温暖的大调,如果说 D 大调是照在身上的暖阳,一扫冬日的阴霾。那么降 B 大调就是心中的一阵暖流,给予我们复苏的力量。第 1 号云启发音乐《星空》(赛内维尔•图森)作为 100 首云启发音乐的引领乐,以流星划破漆黑的天际为开头,为绝望中的人们带来点点星光,导向瑰美。

### g小调

具有敏感的特性, 但受小调本质属性的影响, 该小调略带忧郁和阴沉。

### A 大调

充满了勃勃的生机,身边充满着明媚的阳光,能不为之兴奋而活力无穷吗?手臂舞起来吧!在这阳光下,尽情欢笑,尽情爽朗吧!

### 升f小调

绝望中的奋进,如江河般咆哮不止,奔流不息,让所经过的一切地方,留下我们的足迹和信仰。与降 B 大调类似,这是另一种悲痛中崛起的力量。

### 降E大调

降E大调明净而充满温馨,是一个另人陶醉的大调。躺在草地上,刚刚刈过的牧草清香和微风轻轻的溜过脸庞,望着天空,启迪我们去聆听天使的声音。然而,大调虽然庄重,但其背后却隐含着极为悲壮的情怀。例如,第70号云启发音乐《克罗地亚狂想曲》(赫吉克)以欢快的旋律反衬战争的残酷;在赛内维尔·图森向路德维希·凡·贝多芬的《命运交响曲》融入同一作曲者创作的《月光奏鸣曲》后,第73号云启发音乐《命运交响曲》(路德维希·凡·贝多芬)被世界钢琴王子理查德·克莱德曼以明净而充满温馨的风格奏响,豪华壮丽的背后却反射出与命运顽强抗争的艰辛。

### c小调

忧郁中伴随着庄严,这是虔诚的心倾诉着心中的渴望。

### E 大调

清新的大调,充满着恬静的田园风情。清风,牧童,一派闲情雅致。

### 升c小调

此调如惊雷震天,当它的力量迸发之时,胸臆的悲愤溢于言表。它是痛苦的哀鸣,亦是生命的呼唤。

### 降A大调

散发出阵阵的依恋与不舍,然而,岂能事事遂人心愿?第55号云启发音乐《秋日私语》 (赛内维尔•图森)强烈地表达了对恋人的依依不舍;第90号云启发音乐《雨的印记》(李 闰珉)开头使用降A大调,为全曲奠定了悲凉的感情基调,流露出无尽的不舍之情。

### f小调

这是最具感情深度的调性,深邃的小调,伴随着无比的沉重、悲壮。这也是最具悲剧性 的调性,不免使人为之唏嘘,潸然泪下。

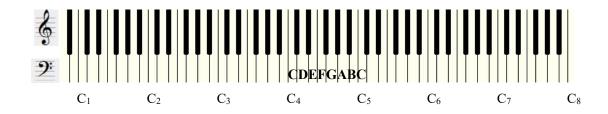
# 演奏参数或说明(仅供参考)

记号	参数或说明	记号	参数或说明	记号	<b>一</b> ;	般的参数或说明	
ffff	Value = 120	sffz	Value = 120	•	Duration = 50% off		
fff	Value = 110	sfz	Value = 110	_	Duration = 100%		
ff	Value = 100	sf	Value = 110		Duration = 100%		
f	Value = 90	fz	Value = 100	$\dot{\cdot}$	Pause = 10/10		
mf	Value = 80	fp	Value = 90→60	( )	Play = Disable		
тр	Value = 70	sfp	Value = 110→60	/	引导旋律伴奏转移等		
p	Value = 60	>	Value = 30% add	staccato	Duration = 50% off		
pp	Value = 50	====	渐强	$\ll >$	欢	称式力度变化	
ppp	Value = 40	<u></u>	渐弱	cresc.	渐强		
pppp	Value = 30	dim.	渐弱	decrease.	渐弱		
rit.	渐慢	accell.	渐快	a tempo	回原速		
dolce	温柔地	,	Pause for a	•	Du	ration = 50% off	
uoice	富于表情地		tiny while	<b>V</b>	V	alue = 30% add	
Meno	Tempo = 116	+1-	   自由拍	≥	Duration = 100%		
mosso	Tempo = 110		日田加	_	V	alue = 30% add	
∖或≁	刮键		记号作用范围	音符=数	[值 定义演奏速度		
数字.	建议速度	Ted. 40	踏板控制	simile con p	pedal 相似地踏板控制		
数字	建议指法	L.H.	左手演奏	数字:数字	前音数替代后音数		
数字	连音数	R.H.	右手演奏	(渐变尽	是量使用等梯度变化)		

# 《4分33秒》演奏方法

方法一:请联机搜索关键词:"4分33秒""约翰·凯奇"。

方法二:上台后向观众鞠躬并于钢琴前端坐,调整好座椅后,向观众点头,同时启动计时程序。计时开始约三秒后,将钢琴盖轻轻盖上,双手自然放置于双腿上。待时间走到 1分33秒时,缓慢打开琴盖,左手5指触摸C2键,1指触摸C3键,做出八度跨越的动作,切忌发音。随后,左手自然地回到腿上,使用右手2、3或4指触摸C5键,切忌发音,然后,缓慢关闭琴盖。当时间恰好走到3分时,轻点两下延音踏板。当时间走到4分30秒时,缓慢打开琴盖,持续时间为3秒。紧接着立即向观众点头,自然地离开钢琴,并向观众鞠躬,雷鸣般掌声响起,《4分33秒》演奏完毕。



# 目录

	<u></u>	
	<b>季音调特征</b>	
	<b>尽参数或说明(仅供参考)</b>	
	分 33 秒》演奏方法	
	星空	
02.	Still Water	
03.	4.4.	
04.		
	小小竹排	
	Etude in B Major····	
	Air For The G String·····	
	New Morning·····	
09.	心兰相随	
10.	·	
11.	梦中的婚礼	
12.	瓦妮莎的微笑	
13.	水边的阿狄丽娜	
14.		
15.		
	Felitsa····	
17.	Victory Remix	·103
18.		
	Vertigo	
20.	Into the Deep Blue	·126
21.	Dance for Me····	·136
22.	Renegade····	•141
23.	Keys to Imagination	·152
24.	加勒比海盗·····	·162
25.	爱的协奏曲 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·171
26.	Desire	·176
27.	The End of August·····	·179
28.	月光奏鸣曲	·190
29.	Until the Last Moment·····	·211
30.	夜莺	·217
31.	Truth of Touch·····	228
32.	Reflections of Passion	234
33.	Swept Away····	•239
34.	Waltz in 7/8·····	
35.	Adagio in C Minor	•252
	Standing in Motion	
	Aria	

38.	幽默曲	
39.	D 大调小步舞曲······	
40.	Kiki's Delivery Service·····	
41.	永远同在	
42.	夜的钢琴曲五	
43.	匈牙利奏鸣曲	···288
44.	渴望	
45.	A Love for Life·····	
46.	If I Could Tell You····	···305
47.	Enchantment····	
48.	天鹅	
49.	童年的回忆	
50.	Green Sleeves····	···325
51.	绿袖子····································	···329
52.	4 分 33 秒	
53.	C 大调前奏曲·····	···335
54.	梦想人生 ·····	
55.	秋日私语	
56.	勃拉姆斯的摇篮曲 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	···348
57.	献给爱丽丝······	
58.	森林波尔卡	···354
59.	天真烂漫	···356
60.	蓝色的爱·····	···357
61.	海边的星空 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	···360
62.	Night, moon, wind, you	···364
63.	Lady Di·····	365
64.	土耳其进行曲	···371
65.	Over the Horizon·····	···376
66.	Tribute	···379
67.	Dance With a Stranger	···391
68.	Deliverance	395
69.	暑夏清晨	···404
70.	克罗地亚狂想曲 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	···411
71.	出埃及记	···419
72.	野蜂飞舞	···423
73.	命运交响曲	···429
74.	音乐盒舞者	···435
75.	蜂鸟	···440
76.	Wonderland·····	446
77.	The Ludlows ·····	···457
78.	车尔尼练习曲 Op.740 No.49 ·····	464
	少女的祈祷	
	G 大调快板······	
	君的思恋	

82.	黄昏之时	•477
83.	Summer	480
84.	瓦格纳婚礼进行曲	•490
85.	梁祝·······	•497
86.	赛马	•501
87.	二泉映月	•506
88.	入殓师	•510
89.	雪之梦	•515
90.	雨的印记	•518
91.	River Flows in You·····	523
92.	Time To Love	527
93.	克罗地亚第二狂想曲 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•531
94.	门德尔松婚礼进行曲 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•537
95.	思乡病	•544
96.	思乡曲	•549
97.	Jardin Secret····	•551
98.	珊瑚舞••••••	•554
99.	蓝色的多瑙河·····	•558
100.	· 卡农·······	•565