

Sistema escolhido

Spotify (app mobile)

Uso o app diariamente para ouvir música e podcasts, então já tenho uma boa noção da experiência.

Persona principal do sistema

Nome: Lucas Andrade

Idade: 24 anos

Profissão: Estudante universitário / estagiário

Objetivos principais ao usar o Spotify:

- Ouvir música no caminho para o trabalho e para a faculdade.
- Descobrir novos artistas e playlists personalizadas.
- Organizar músicas favoritas e criar playlists próprias.

Frustrações e dores:

- Às vezes tem dificuldade de encontrar playlists já salvas.
- Interface muda com frequência e algumas opções ficam escondidas.
- Detesta quando o app recomenda músicas que não combinam com seu gosto.

Habilidades e comportamento digital:

- Usuário avançado de smartphone.
 - Costuma usar o app em movimento (ônibus, metrô), então espera rapidez e facilidade.
 - Ouviu música todos os dias.
-

3 heurísticas de Nielsen que o sistema cumpre ou viola

1. Visibilidade do status do sistema (CUMPRE)

O Spotify mostra claramente o que está acontecendo:

- Indicador visual da música tocando.
 - Linha de progresso.
 - Botão de “tocando agora”.
- Isso ajuda o usuário a sempre saber qual é o estado atual.

2. Consistência e padrões (PARCIALMENTE CUMPRE)

O app em geral segue padrões comuns de apps de música, mas:

- A interface muda bastante entre versões.
 - Algumas funções mudam de lugar sem aviso.
- Isso quebra um pouco a consistência e força o usuário a reaprender.

3. Controle e liberdade do usuário (VIOLA PARCIALMENTE)

É fácil pausar, voltar, pular música etc.

Porém:

- O botão de “tocar parecido” ou “rádio baseada em...” às vezes substitui a playlist atual sem aviso.
 - Voltar ao que estava tocando antes nem sempre é simples.
-

Duas sugestões de melhoria no design

1. Uma área mais clara para playlists salvas e favoritas

Atualmente, encontrar playlists pessoais nem sempre é tão rápido porque ficam misturadas com recomendações.

Criar uma aba fixa chamada “Minhas playlists” deixaria o acesso mais direto e reduziria a confusão.

2. Histórico de reprodução mais acessível

O histórico existe, mas fica escondido.

Deixar um botão direto na tela inicial “Ouvidos recentemente” facilitaria muito voltar a músicas que o usuário esqueceu de salvar.