Master : Intelligence Artificielle et Applications – IAA Matière : Applications Multimédias et Réalité Virtuelle – AMRV – Travaux dirigés –

Fiche 1 : Définitions et Applications

Notes importantes:

1. Les spécifications demandées dans cette fiche sont à formuler en diagrammes UML.

Etude de cas : Exemple de RV

Soit une application de réalité virtuelle simulant un environnement d'apprentissage de textes. Il s'agit d'une méthode d'apprentissage de textes basée sur quatre phases :

- <u>Phase de lecture</u>: L'élève lit le texte à répétition avec une correction de la prononciation et explication des règles de prononciation correctes.
- <u>Phase de répétition</u>: L'élève répète le texte (lecture répétée avec le texte sous les yeux).
- <u>Phase de mémorisation</u>: L'élève répète le texte aveuglement avec une auto-correction en temps réel par ses pairs.
- <u>Phase de révision</u>: L'élève répète le texte individuellement avec une correction directe de son maître.

L'application doit fournir à l'élève un profil permettant l'évaluation de son apprentissage :

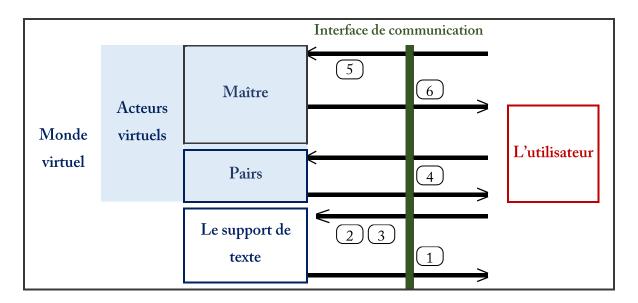
- La qualité de son apprentissage.
- La quantité de texte appris.
- L'évolution de son apprentissage dans le cadre d'un planning établis et d'une prévision d'apprentissage à atteindre.

Questions:

- 1. Quelle est le gain apporté dans une telle situation par une application de RV?
- 2. Définir les acteurs virtuels et physiques d'une telle application.
- 3. Quels sont les composants fonctionnels et architecturaux de cette application.
- 4. Définir les différents flux d'informations dans cet environnement entre l'utilisateur et l'environnement virtuel.
 - a. Spécifier le type de flux : Données ou Décisions.
- 5. En déduire la dimension de l'application multimédia résultat.
- 6. Que proposez-vous comme interfaces comportementales pour mettre en œuvre un tel système?
- 7. Peut-on augmenter la dimension de cette application pour améliorer le rendement ?
 - a. Pourquoi et comment?

Département d'Informatique

Master : Intelligence Artificielle et Applications – IAA Matière : Applications Multimédias et Réalité Virtuelle – AMRV – Travaux dirigés : Corrigé type de la fiche 1 –



- 1. Le gain apporté dans une telle situation par une application de RV:
 - Disponibilité des acteurs : Virtualisation du maître et des pairs.
 - Autonomie: Elimination des contraintes d'horaire.
 - Apprentissage à domicile (Flexibilité & confort) : Plus besoin de se déplacer à l'institution.
 - Optimisation : Coût financier et disponibilité en temps.

2. Les acteurs:

- Virtuels : le maître et les pairs.
- Physiques : L'utilisateur
- 3. Les composants de l'application :
 - Architecturaux:
 - o Le maître,
 - o Les pairs,
 - O La base de données :
 - Le texte,
 - Les règles de prononciation,
 - Les profils des utilisateurs : Le identités virtuelles.
 - Fonctionnels (L'entité intelligente) :
 - o Module d'acquisition (Récitation de l'élève),
 - o Module d'évaluation (Correction des erreurs et explication des règles).
 - o Module d'interfaçage (Interface de communication).

Département d'Informatique

Master: Intelligence Artificielle et Applications – IAA Matière: Applications Multimédias et Réalité Virtuelle – AMRV – Travaux dirigés: Corrigé type de la fiche 1 –

- 4. Flux d'informations (Voir schéma ci-dessus):
 - Support → Elève : Texte /Données/
 - 2 Elève → MV : Récitation (lecture) /Données/
 - 3 Elève → MV : Récitation (Répétition) /Données/
 - 4 Pairs → Elève & Elève → Pairs : Récitation (Répétition) /Données/
 - 5 Elève → Maître : Récitation (Révision)/Données/
 - (6)Maître → Elève : Correction /Données + Décision/
- 5. La dimension de l'application multimédia résultat : Dimension textuelle et sonore [et visuelle].
- 6. Interfaces comportementales pour mettre en œuvre un tel système :
 - Ecrans immersives [ou visiocasques].
 - Haut-parleurs [ou casque].
 - Microphone.
- 7. On peut augmenter la dimension de cette application pour améliorer le rendement, car :
 - Le degré d'immersion renforce l'apprentissage.
 - Et le degré d'immersion est fonction de la dimension de chaque flux.

Comment faire : augmenter les canaux de communication dans chaque processus élémentaire :

- 1. Correction visuelle et/ou sonore lors de la lecture : Signal lumineux pour marquer l'erreur sur le texte affiché et/ou un bip sonore pour chaque erreur de lecture.
- 2. Augmenter la correction des pairs par une correction visuelle sur le texte.
- 3. Augmenter la correction du maître par une correction visuelle sur le texte.