

# Baturhan Öztürk

Portfolyo

# içindekiler

03

Hakkımda

04

Hedefim

05

Projelerim

09

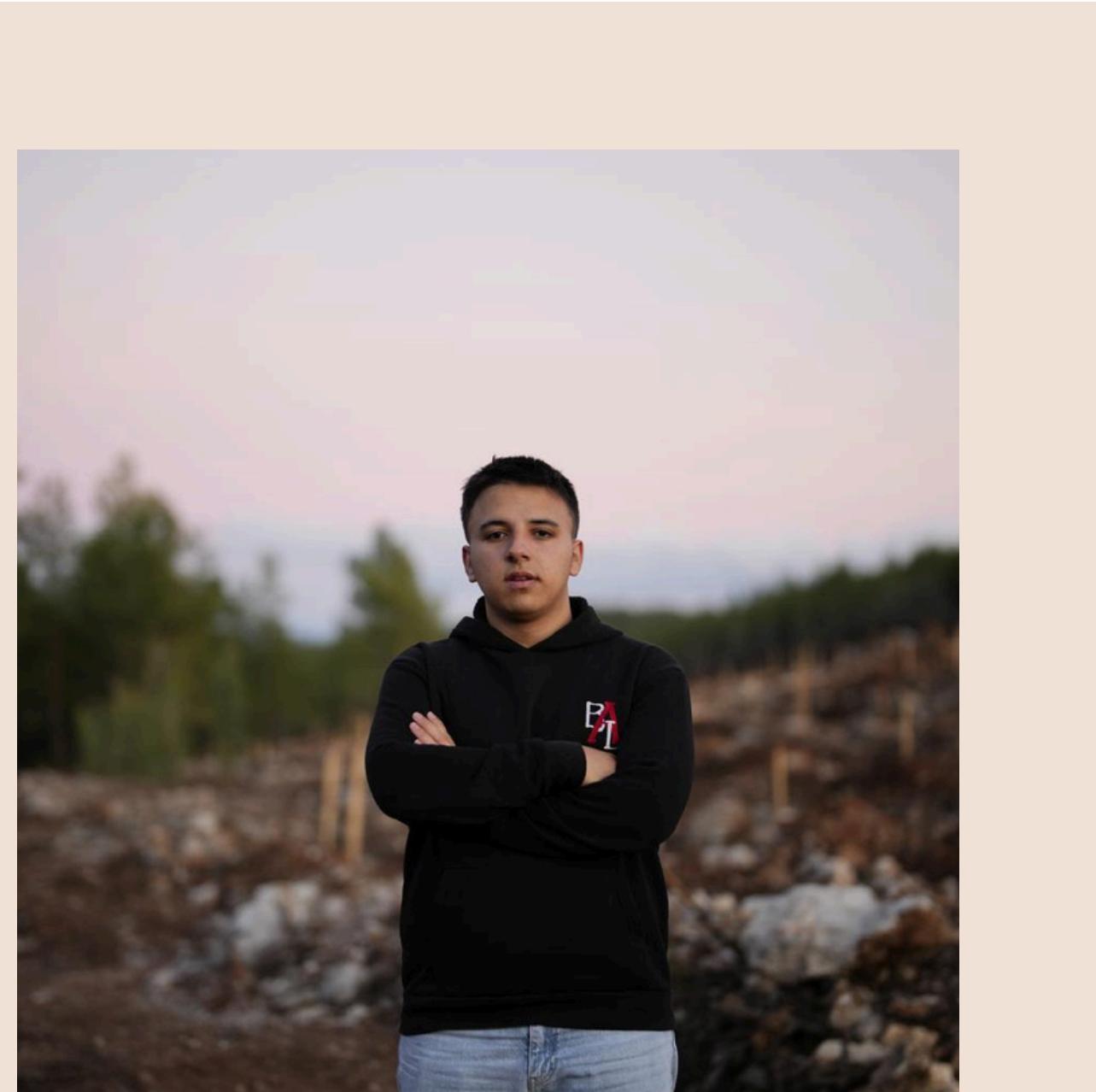
Yeteneklerim

11

Zaman Çizelgesi

13

İletişim



# Hakkımda

Ben Baturhan Öztürk. Teknolojiye ve yazılıma olan merakım, beni sürekli öğrenmeye ve üretmeye itiyor. Web geliştirme ile başladığım yolculuğumda, kendi projelerimi hayata geçirerek teknik deneyim kazandım. Kurucusu olduğum robotik takımım sayesinde robotik kodlama alanına adım attım; bu süreçte yalnızca teknik becerilerimi değil, problem çözme ve ekip yönetimi yetkinliklerimi de geliştirdim.

Bugün odağım yapay zeka. Yapay zekayı yalnızca bir teknoloji alanı olarak değil, gerçek problemlere çözüm üreten güçlü bir araç olarak görüyorum. Geliştirdiğim projelerde teknolojiyi sosyal etkiyle birleştirmeyi önemsiyorum ve gelecekte bu alanda kalıcı ve anlamlı işler üretmeyi hedefliyorum.

# Hedeflerim

Kısa vadede iki temel hedefim bulunuyor. İlk hedefim, 13 Ocak 2026'da gerçekleştirilecek Zayed Sürdürülebilirlik Ödülleri Seremonisi'nden kazanan olarak ayrılmak. Bu doğrultuda elde edilecek hibe ile IYTIMS projesini hayatı geçirmeyi ve bu süreçte yapay zeka ve drone teknolojileri alanında teknik yetkinliğini ileri seviyeye taşımayı amaçlıyorum.

Ikinci kısa vadeli hedefim ise, tarımda verimliliği artırmayı hedefleyen yeni projemizle World Bank Youth Summit Pitch Competition'a katılmak ve bu platformda projemizi uluslararası ölçekte sunarak güçlü bir etki yaratmak. Bu süreç, hem proje geliştirme hem de küresel ölçekte düşünme becerilerimi geliştirmeme katkı sağlayacak.

Uzun vadede ise hedefim, yapay zeka alanında derinleşerek kendi yapay zeka girişimimi kurmak. Bugüne kadar geliştirdiğim ve geliştirmeyi planladığım tüm projelerin temelinde yapay zekanın yer almasının sebebi, bu alanda kalıcı ve ölçeklenebilir çözümler üretme vizyonumdur.

Bu hedefin arkasında iki temel motivasyon bulunuyor. Ilki, dünyanın geleceğini şekillendiren yapay zeka teknolojilerinde Türkiye'nin yalnızca tüketen değil, üreten bir ülke olmasına katkı sağlamak. Ikincisi ise, elde edeceğim başarılarla umutsuz hissedenden gençlere rol model olabilmek ve onların da harekete geçmesine ilham vermek.



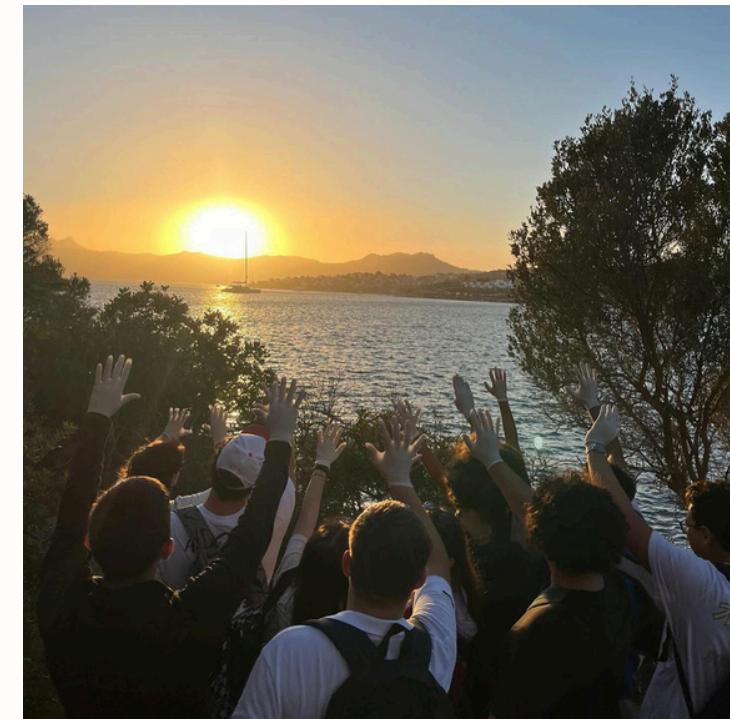
# Projeler ve Gönüllülük

## HANNIBAL ROBOTICS :

Hannibal Robotics, lise yıllarımda kurucu üyesi olduğum ve aktif rol aldığım FRC (FIRST Robotics Competition) takımıdır. Takımın kuruluş sürecinden itibaren yazılım, organizasyon ve sürdürülebilirlik alanlarında sorumluluk aldım. Takım arkadaşlarına temel ve orta seviye yazılım eğitimleri verdim; robotun otonom ve sürüs yazılımlarının geliştirilmesinde aktif olarak görev aldım. Bu süreç, teknik bilgimi pekiştirmemin yanı sıra sürekli yeni şeyler öğrenmemi sağladı.



Teknik çalışmaların yanında, takımın yalnızca yarışma odaklı değil sürdürülebilir bir yapı olması için de sorumluluk aldım. Sponsorluk görüşmeleri yaparak takımın finansal devamlılığını sağlamaya katkıda bulundum.

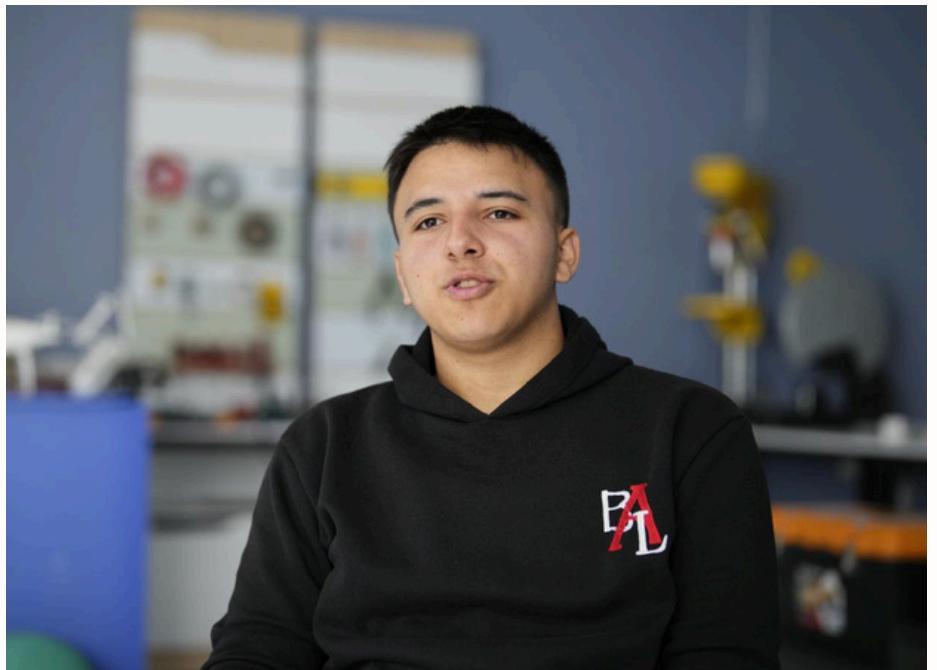


Tüm bu çalışmaların sonucunda Hannibal Robotics ile İstanbul Regional Turnuvası'nda Rookie All Star Award kazandık ve Türkiye'yi San Francisco Regional yarışmasında temsil etme fırsatı elde ettik. Bu süreç bana yalnızca teknik beceriler kazandırmakla kalmadı; ekip çalışması, liderlik ve farklı kültürlerle birlikte üretme deneyimi de kazandırdı. Hannibal Robotics, kariyer yolculuğumda benim için önemli bir dönüm noktası oldu.

# Projeler ve Gönüllülük

## IYTIMS :

IYTIMS, bölgemde yaşanan orman yangınlarını yakından gözlemlemem ve TEMA gönüllüsü olarak yangınların yol açtığı maddi ve manevi etkileri birebir görmemle ortaya çıktı. Yapay zekâ ve drone teknolojilerine olan ilgimi, çevreye karşı hissettiğim sorumlulukla birleştirerek yangınları erken aşamada tespit edip müdahaleyi mümkün kılacak bir sistem geliştirmeye başladık. Projenin fikir aşamasından teknik kurgusuna, araştırma sürecinden uluslararası başvuru süreçlerine kadar her aşamada aktif rol aldım. Bu çalışma, Zayed Sustainability Prize 2025'te 173 ülkeden gelen 7.800 proje arasından 33 finalistten biri olarak seçildi. IYTIMS bana, bilgi ve deneyimi emekle birleştirdiğinde başarının kaçınılmaz olduğunu gösterdi.



# Projeler ve Gönüllülük

## TEMA ve AFAD :

TEMA gönüllüsü olarak çocuklara çevre ve orman yangınları hakkında sunumlar yapma fırsatı buldum. Bu sunumlarla, çocuklara erken yaşta çevreye karşı farkındalık ve duyarlılık kazandırmayı hedefledik. Süreç ilerledikçe, yalnızca anlatan değil aynı zamanda öğrenen tarafta olduğumu fark ettim. Bölgemde yaşanan orman yangınlarının yol açtığı maddi ve manevi kayıpları daha objektif ve şeffaf bir bakış açısından görme imkânı buldum. Çevresel ve sosyal sorunlara yönelik farkındalığım bu süreçte ciddi şekilde arttı. Tüm bu deneyimler, IYTIMS projesinin temel motivasyon kaynaklarından biri haline geldi.



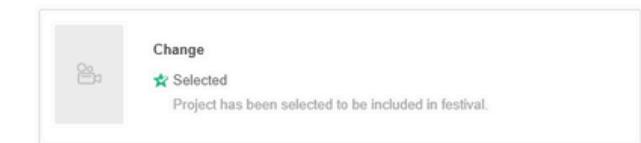
# Projeler ve Gönüllülük

## KISA FILM :

Arkadaşlarım Hüseyin ve Onur ile birlikte, Birleşmiş Milletler tarafından düzenlenen PLURAL+ Youth Video Festival başta olmak üzere Lift-Off Sessions ve Egyptian American Film Festival'e katılma kararı aldık. Bu doğrultuda, ergenlik döneminde sıkça karşılaşılan akran zorbalığı ve önyargıları konu alan bir kısa film çektiğim. Film sürecinde kurguda ve oyunculuk aşamasında aktif rol aldım. Çalışmamız Lift-Off Sessions ve Egyptian American Film Festival tarafından kabul aldı. Bu deneyim, sosyal sorunlara sanatsal ve anlatıcı temelli bir bakış açısıyla yaklaşmanın etkisini görmemi sağladı.



Dear CHANGE Producers ,  
Congratulations!  
Egyptian American Film Festival has updated the Judging Status of your submission Change to Selected.



You can contact Egyptian American Film Festival by replying to this email or sending an email to [eaaff02023@gmail.com](mailto:eaaff02023@gmail.com).



Dear CHANGE Producers ,  
Congratulations! Your film has been selected to participate in the Lift-Off Sessions, and we're excited to screen it for our global audiences.  
Lift-Off Sessions is not a normal screening. Lift-Off Sessions is not a normal festival. It is an event where we encourage filmmakers to engage with the work of their peers. We have noticed over the years that the filmmakers who engage with, and encourage their peers, do far better in terms of their own growth as artists. Think of Sessions as a valuable, insightful global-peer screening environment.  
You are not going to get this sort of exposure to your specific level of the global filmmaking landscape anywhere else!  
You can grab your official laurels now by [clicking here](#). They're shiny, they're fancy, and they're all yours!  
You will receive an email from us shortly with all the details of how to participate in the festival and instructions for sending us your film screener. Regrettably, your FilmFreeway screener cannot be downloaded by us (Lift-Off), as FilmFreeway doesn't have this function so you must upload with us directly. Remember, we are not FilmFreeway.  
Please check your spam and promotional folders in case our email gets lost in cyberspace.  
As a participant, you will have the opportunity to showcase your work and win awards that can help you advance your career. Participation in the festival is entirely free from the submission to the screenings.



# Yeteneklerim

## Takım Çalışması

- Farklı kişilerle ortak projelerde çalışarak işbirliği becerilerimi geliştirdim. Özellikle ulusal ve uluslararası yarışmalarda, ekip içi uyum ve koordinasyonu güçlendirdim.

## Liderlik

- Proje ekiblerinde kaptanlık ve mentörlük görevleri üstlenerek ekip yönetimi, görev dağılımı ve motivasyon sağlama konularında tecrübe kazandım.

## Problem Çözme

- Takım üyesi iken ve kaptanlık yaparken aldığım sorumluluklarını yerine getirerek problem çözme yeteneğimi geliştirdim.

# Yeteneklerim

## Html/Css/Javascript

- HTML ile sayfa yapısını, CSS ile görsel tasarımını, JavaScript ile dinamik işlevselligi sağladım.

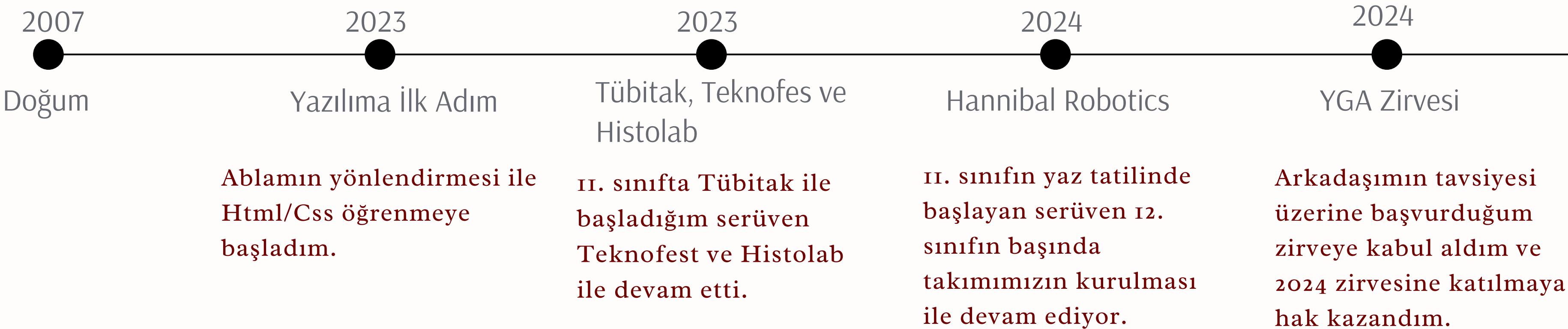
## React ve Tailwind CSS

- Web sitemi geliştirirken modern front-end kütüphanesi React'i kullandım.
- Tailwind CSS ile hızlı ve esnek stil oluşturdum

## Java

- Robotik takımımızın otonom ve manuel kodlarını yazarken Java dilini kullandım.
- Ayrıca takım arkadaşlarına Java eğitimi vererek bu alanda daha çok geliştim.

# Zaman Çizelgesi



# Zaman Çizelgesi

2025



Hannibal Ödülü

2025



TEMA ve AFAD

2025



IYTIMS

2025



CHANGE Seçilmesi

2025



YGA Zirvesi

Istanbul Regional'da  
“Rookie All Star” Ödülü  
almayı başardık.

Tema ve Afad ile  
sunumları yaptım.  
Buradaki biriklerim  
IYTIMS projesinin  
temelleri oldu.

Haziran ayında  
geliştirmeye başladığımız  
projemiz Zayed finalist  
olarak seçildi.

“CHANGE” adlı kısa  
filmimiz Lift-Off  
Sessions, Egyptian  
American Film Festival'  
den kabul aldı.

YGA 2025 zirvesi için  
kabul aldım.

# iletisim

Mail : ozturkbaturhan8@gmail.com

Telefon : +90 545 606 48 06

Bodrum/Muğla

