

Chapelle des Sœurs de l'Espérance, rue d'Alsace

Mardi 13, réunion annuelle et fête patronale de la Confrérie du Cœur agonisant de Jésus et du Cœur compatissant de Marie, pour le salut des 100.000 mourants de chaque jour. Indulgence plénière pour les associés.

A 3 heures, prières de la Confrérie, instruction par le R. P. Larousse, sous-directeur général, suivie de la bénédiction du Très Saint-Sacrement.

Les zélatrices et les personnes de la propagation de la prière pour les mourants, sont instamment priées de vouloir bien se réunir à la sacristie.

Cette dévotion approuvée par Pie IX et Léon XIII, bénie et encouragée par l'illustre Mgr Freppel, dans sa lettre du 28 janvier 1878, a été propagée dans tout le diocèse d'Angers par le P. Chaignon, de pieuse mémoire.

On trouvera au Couvent de l'Espérance les bulletins, cachets et manuels de l'Œuvre.

S'adresser, pour tout ce qui concerne la Confrérie, à M. l'abbé Thibault, à l'Evêché, ou aux Sœurs de l'Espérance.

Pour ce qui concerne l'Archiconfrérie, au Sous-Directeur général, 6, faubourg Saint-Michel, à Angers, ou au couvent du Cœur agonissant, 3, chemin des Quatre-Maisons, Lyon-Montplaisir.

Écoles d'Orient

Lundi prochain, 12 février, la messe annuelle pour les Ecoles d'Orient, à l'occasion de la Saint-Jean Chrysostome, fête principale de l'Œuvre, aura lieu à *neuf heures précises*, dans la chapelle de l'Espérance, rue d'Alsace.

La messe sera célébrée par Sa Grandeur Monseigneur l'Evêque. L'allocution sera donnée par M. le chanoine Crosnier, professeur aux Facultés Catholiques, qui a récemment parcouru l'Orient.

Ensuite, compte rendu de l'année par Mgr Maricourt, directeur de l'Œuvre à Angers.

Salut du Saint-Sacrement.

Pendant la messe : *Kyrie* (Joseph Franck), chanté par Mlles Couscher de Champfleury et Dauge ; *Offertoire* (J. d'Ortigue), trio pour violon, violoncelle et orgue, exécuté par Mlles Blouin, G. de Beauvoys et Gond ; *Benedictus* (Mozart), chanté par Mlle Mathis ; *Agnus Dei* (Beethoven), chanté par Mlle Letort.

Pendant le salut : *O Salutaris* (Mangeon), chanté par Mlle Mathis ; *Ave Maria* (G. Lugantoni), avec accompagnement de violoncelle, chanté par Mlle Couscher de Champfleury ; *Tantum ergo* (Th. Dubois), avec accompagnement de violon, violoncelle et chœur, chanté par M. René Bizard.

Pendant le salut, une quête au profit de l'Œuvre sera faite par Mlles Bodinier, de Clavière, de Rochebouët et Buston.

Non seulement les associés, mais tous ceux qui aiment l'Œuvre et qui désirent lui apporter leur offrande, sont instamment priés d'assister à cette réunion.