

BIBLIOGRAPHIE

Musique

Nous avons sous les yeux une charmante collection de vingt-cinq romances dédiées à la jeunesse chrétienne. *Dieu et Famille*, tel est le titre de ce recueil qui se recommande particulièrement à l'attention des pensionnats religieux et des familles pieuses. La poésie de ces vingt-cinq petites pièces, signées de M. S. Borel, nous a paru excellente; quelques-unes même sont de petits chefs-d'œuvre; les compositions musicales, dues à vingt-cinq auteurs différents, présentent une grande variété. Sans être banales toutes ces mélodies sont faciles d'exécution. Nous les recommandons chaudement à tous ceux qui désirent procurer aux jeunes filles des chants purs et intéressants.

Voici les titres de ces vingt-cinq romances :

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Automne. | 13. La légende des Pâquerettes. |
| 2. Le Baptême d'un Pinson. | 14. Mignonne, la Maison est vide. |
| 3. Bataille d'Oiseaux. | 15. Mon Credo. |
| 4. Cantique à Saint Antoine de Padoue. | 16. La Pâquerette. |
| 5. Dieu ! (<i>Piano ou Orgue</i>). | 17. Prends garde, jeune Fille. |
| 6. Donnez, Donnez ! | 18. Peuples, chantez (<i>Noël</i>). |
| 7. Dormez, petits enfants. | 19. La Prière de la Fauvette. |
| 8. Endors-toi. | 20. Printemps. |
| 9. Été. | 21. Pourquoi pleurer ? |
| 10. Hiver. | 22. Que t'a-t-il dit ? |
| 11. J'ai demandé. | 23. Tu ne la verras plus. |
| 12. Jeanne d'Arc. | 24. Un beau nom. |
| | 25. Votre volonté soit faite. |

Petit format en musique : 0 fr. 40. — Grand format avec accompagnement 1 franc.

Remise sérieuse aux Communautés.

Notice historique sur le Petit Séminaire Mongazon (1)

(Suite)

CHAPITRE XIII

M. Subileau. — III (1876-1885)

Pendant que de toutes parts les églises diocésaines étaient rebâties ou embellies, la chapelle de Mongazon souvent donnée comme un modèle de style grec et très vantée pour la commodité du culte et de la surveillance, semblait à plusieurs trop simple et trop classique. Profitant de la chute de quelques plâtras de la voûte, ils effrayèrent M. Subileau en lui représentant à quelle catastrophe exposait le délai d'une restauration. Ils le firent passer pour nécessaire. On accueillit si bien leurs projets qu'en mai 1879 le Supérieur crut qu'il fallait répondre « aux offres généreuses des amis du collège ». Une commission fut nommée pour lancer une

(1) Cf. *Semaine Religieuse*, nos des 14 janvier, 18 février, 4 et 25 mars, 15 avril, 6, 20, 27 mai, 10 et 24 juin, 1^{er}, 8, 22 et 29 juillet, 12 et 19 août, 2 et 9 septembre.