MARDI 14. VIGILE DE L'Assomption (jeûne). — De l'octave de saint Laurent. — Semi-double, couleur rouge. — Mémoire de saint Eusèbe, confesseur.

MERCREDI 15. L'ASSOMPTION DE LA BIENHEUREUSE VIERGE MARIE. — Double de 1º classe avec octave, couleur blanche. — Credo, préface de la Sainte Vierge. — Aux vêpres, mémoire de la fête suivante. — Après la grand'messe, on chante à genoux le Subtuum et, à l'issue des vêpres, on fait la procession en mémoire du vœu du roi Louis XIII, qui consacra la France à la Sainte Vierge. — A Angers, tout le clergé de la ville se réunit à la cathédrale

pour assister à cette procession.

L'Eglise, applaudissant à la gloire de la Mère de Dieu au jour de son assomption, chante par toute la terre ces belles paroles de saint Jean Damascène : « Aujourd'hui l'arche animée du Dieu vivant n'est pas retournée en terre; mais étant un ciel animé, elle a été placée dans les tabernacles éternels. » Qui pourrait dire avec quel bonheur elle y a été reçue? Combien est-il plus grand que celui que l'on rendit à l'arche d'alliance, quand tout Israël s'assembla, depuis le roi jusqu'au dernier du peuple, pour la conduire avec joie et magnificence dans la maison d'Obed Hédon, jusqu'au lieu le plus favorable de la forteresse de David? Marie fut reçue dans le ciel au milieu des acclamations et des réjouissances de toute la cour céleste. Jésus-Christ en personne, accompagné de tous les anges et de tous les bienheureux, vint la recevoir à l'entrée des célestes demeures et la conduisit jusque sur le trône auguste que Dieu lui avait préparé au plus haut des cieux.

JEUDI 16. SAINT ROCH, confesseur. — Double, couleur blanche.

Ce saint est une preuve de la puissance et de la charité chrétienne. Sous l'influence de cette charité qui embrasait son cœur, il se dévoua au soin des pestiférés, sans redouter aucun danger pour lui-même. Dieu bénit son dévouement en lui concédant le don de guérir les malades par le signe de la croix. La dévotion des peuples le faisait invoquer dans les temps de maladies épidémiques, et, plusieurs fois, le Seigneur s'est montré propice aux supplications qui lui étaient adressées par l'intermédiaire de ce saint. Rubens a peint un magnifique tableau où, dans le plan supérieur, Jésus-Christ montre à saint Roch une tablette que soutient un ange avec ces mots: Eris in peste patronus, « tu sera un intercesseur contre le fléau de la peste ». (xvi° siècle.)

VENDREDI 17. OCTAVE DE SAINT LAURENT. — Double, couleur rouge.

Samedi 18. Saint Hyacinthe, confesseur. — Double, couleur blanche. — Mémoire de saint Agapit, martyrisé à Palestrine, à l'âge de

quinze ans, au me siècle.

Saint Hyacinthe, Polonais d'origine, fut reçu dans l'ordre des Frères-Prêcheurs par saint Dominique lui-même et formé par ce saint à la pratique des vertus religieuses dont il demeura un parfait modèle jusqu'à la fin de sa vie. Il fonda dans sa patrie les premiers monastères de son ordre. Son zèle pour annoncer la parole de Dieu ne connaissait pas de relâche. Les fruits de salut les plus abondants couronnèrent son dévouement. Il jouit du don des