

VENDREDI 29. — SAINT THOMAS BECKET, évêque de Cantorbéry, assassiné dans sa cathédrale en 1170. — *Double, couleur rouge*. Mémoire de l'octave.

SAMEDI 30. — OFFICE DU SIXIÈME JOUR DE L'OCTAVE DE LA NATIVITÉ DE N.-S. J.-C. — *Semi-double, couleur blanche*. Mémoire de l'octave.

DIMANCHE 31. — Dimanche dans l'octave de la Nativité de N.-S. J.-C.

INFORMATIONS

Offices de Noël à la Cathédrale

Dimanche 24, à 15 heures, premières vêpres solennelles. Le soir, à 22 h. 1/4, chant des Matines, suivi de la Généalogie. Après la messe, qui commencera à minuit, Laudes.

Lundi 25, jour de Noël, Tierce à 9 h. 45 ; grand'messe à 10 heures. Mgr l'Evêque officiera pontificalement et donnera la bénédiction papale à l'issue de la grand'messe. On sait qu'une indulgence plénière est accordée à tous ceux qui reçoivent cette bénédiction avec les dispositions requises et font une courte prière aux intentions du Souverain Pontife. Les fidèles sont priés d'attendre pour sortir que la bénédiction ait été donnée.

Le soir, à 15 heures, vêpres pontificales suivies d'un sermon prononcé par Monseigneur l'Evêque. Après le sermon, salut solennel.

PROGRAMME DES CHANTS

DIMANCHE 24. — *Première vêpres*.

Salut du Saint Sacrement : *Ave vera virginitas* (J. des Prés), *Nuit de Noël* (G. Renard).

22 h. 15 : Chant des Matines.

Messe de Minuit : Messe *Te Deum laudamus* (Perosi).

Offertoire : Noël en sol majeur (Daquin). Chant des Laudes.

LUNDI 25. — 9 h. 45, Office pontifical.

Entrée : *Chantons Noël hautement* (Guilmant). *Chant de Tierce*.

Grand'messe : *Kyrie, Sanctus* et *Agnus* de la messe *Sexta* (H. Stein).

Offertoire sur le Noël angevin *Venez à Saint-Maurice* (G. Litaize).

A la fin de la messe : *En cette nuit* (Noyon).

Sortie : *Allegro de la V^e Symphonie* (*Puer natus*) (Widor).

15 heures : *Vêpres pontificales*.

Entrée : Improvisation sur deux Noëls (Faux-bourçons de la Renaissance), *Entre le bœuf et l'âne gris* (Gevaert), *Voici la Noël* (Gevaert), *Adeste fideles*, *Da pacem*, *Ave Maria* (chant grégorien), *Tu es Petrus*, (Clemens non Papa), *Tantum ergo* (A. Alain), *Les Anges dans nos campagnes* (Gevaert).

Les fidèles sont invités à alterner les psaumes et à chanter : les reprises de l'*Adeste fideles*, la première strophe du *Tantum* et le refrain des *Anges dans nos Campagnes*.

Litanies de la Sainte Vierge

Un décret de la Sacrée-Congrégation des Rites (31 octobre 1950) prescrit d'ajouter aux litanies de Lorette, immédiatement après l'invocation : *Regina sine labe originali concepta*, l'invocation *Regina in cœlum assumpta*. (En français : « Reine élevée au ciel ».)