

Vendredi 30 novembre. — *La conspiration de décembre 1825 en Russie, d'après des souvenirs inédits*, par le R. P. des Cars, S. J., directeur aux Internats.

Mercredi 5 décembre. — *Séance solennelle de la conférence Saint-Louis*, présidée par l'amiral de Cavelier de Cuverville, ancien chef d'Etat-major de la marine, ancien Commandant en chef de l'Escadre de la Méditerranée, qui prendra la parole.

Vendredi 7 décembre. — Cours d'*Archéologie biblique*, de M. le chanoine A. Legendre, doyen de la Faculté de Théologie : *La vie privée chez les Juifs*. — Sujet du premiers cours : *Le costume : bijoux et parures ; un portrait d'après Isaïe*. (Projections à la lumière oxyhydrique).

Vendredi 14 décembre. — *Les éponges*, par M. le docteur Paul Maisonneuve, professeur à la Faculté des Sciences. (Projections à la lumière oxyhydrique).

Mardi 18 décembre. — Cours de M. le chanoine A. Legendre.

Il n'y aura pas de conférence publique le 21 décembre, à cause de la retraite de MM. les Etudiants.

Vendredi 28 décembre. — *Origines de la vie religieuse*, par le R. P. Dom Besse, bénédictin de l'Abbaye Saint-Martin de Ligugé.

Ces conférences commencent exactement à 8 h. 1/4 du soir. — Les portes de l'Université sont ouvertes une demi heure avant la conférence. La salle est chauffée.

---

### La « Monographie de la Cathédrale d'Angers »

Nos lecteurs apprendront avec plaisir que M. Joseph Denais, qui a reçu récemment, de la Société Nationale d'Encouragement au Bien, la grande médaille d'or spéciale de fondation, pour « services éminents rendus à l'humanité », vient aussi d'être récompensé par l'Institut de France, dont la séance solennelle a eu lieu le 14 novembre.

La *Monographie de la Cathédrale d'Angers*, qui a été imprimée par les soins de la Société Nationale d'Agriculture, Sciences et Arts d'Angers, et dont la *Semaine Religieuse* a, récemment, entretenu ses lecteurs, a obtenu l'une des 6 mentions du concours des antiquités de France (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres). On sait que ce concours est l'un des plus importants de l'Institut. Le Jury était composé de MM. Léopold Delisle, Gaston Paris, Alex. Bertrand, Paul Meyer, Auguste Longnon, Paul Viollet, Robert de Lasteyrie et Salomon Reinach. 40 volumes avaient été présentés au concours. 3 médailles ont été décernées à d'anciens élèves de l'Ecole des Chartes ; l'ouvrage de M. Joseph Denais a obtenu l'une des 6 mentions. Après avoir félicité la Société d'Agriculture, Sciences et Arts d'Angers de s'être « heureusement substituée au ministère des Beaux-Arts » pour « la mise au pair de cet utile ouvrage » et après avoir critiqué le plan imposé à l'auteur par « la Commission des richesses d'art de la France, dont un vote récent du Parlement a interrompu les publications », le rapporteur, M. Salomon Reinach ajoute :