

## Pour un catéchisme plus efficace

### I. Donner à l'enfant des idées justes et claires

Pour cela :

1° *Préparer* dans l'esprit de l'enfant la leçon à apprendre, en attirant son attention sur les *mois difficiles* et en rattachant la question à *ses sources évangéliques*.

2° *Exiger* de l'enfant le mot à mot de sa leçon, du moins pour les questions les plus importantes.

3° *Expliquer* la leçon apprise, en serrant le texte d'aussi près que possible, de manière à le rendre *lumineux* pour l'enfant. Ne jamais oublier que le vocabulaire dont il dispose est très restreint. Tout mettre en œuvre : comparaisons, histoires *vraies*, empruntées à la Bible, à la Vie des saints, à la vie courante et, de temps en temps, films fixes bien choisis pour ne rien laisser d'important dans l'ombre.

4° *Résumer* en quelques phrases lapidaires la leçon expliquée, de manière à en graver l'essentiel dans l'esprit.

\* \* \*

### II. Eveiller chez l'enfant le goût de Dieu

Pour cela :

1° *Eduquer la foi vive* de l'enfant par la *prière*, de préférence sous forme de cantiques (cf. Dom DAVID : *Les chants du catéchisme*).

2° Tout ramener sans cesse à la *Personne de Jésus* ressuscité, vivant dans l'Eucharistie, nous parlant dans l'Eglise par l'Evangile et par le Prêtre.

3° Préparer chaque semaine la *messe du dimanche* à l'aide du Missel des Jeunes, par exemple. Un beau dimanche *priant et chantant* sera pour nos enfants merveilleusement éducateur. « La liturgie est une théologie que l'on étudie à genoux. »

4° *Découvrir* avec les enfants l'*église paroissiale* : autel, fonts baptismaux... et les initier ainsi au mystère de l'Eglise, de la terre et du ciel (cf. *Dédicace*).

5° *Etudier* avec les enfants, par un *dialogue* aussi vivant que possible, les *applications* de la leçon étudiée à leur *vie d'aujourd'hui et de demain*. Cela suppose, de la part du catéchiste, une *observation* très aiguë et une *réflexion* chrétienne profonde sur la vie concrète de l'enfant.

6° *Entraîner* l'enfant à la *vie chrétienne* en lui suggérant des *résolutions précises*, pratiques, applicables le jour même et de petits *sacrifices* qui feront entrer la Croix dans son cœur.

(D'après la *Semaine religieuse* de Vannes.)

## Académie des Belles-Lettres d'Angers

### CONCOURS DAILLIÈRE 1950

En 1950, l'Académie des Belles-Lettres d'Angers décernera, pour la douzième fois, le prix de poésie et le prix de vertu fondés par le poète angevin Julien Daillière.

Le *prix de poésie* sera attribué à « une œuvre poétique distinguée, imprimée ou inédite, méritant réellement récompense ou encouragement ».