

Clave: ICM013

Generales:

Licenciatura en:	Administración de Tecnologías de la Información		
Asignatura:	Arquitectura de la Información		
Asignatura antecedente:	N/A	Asignatura consecuente:	N/A
Objetivo de la asignatura:	Distinguir los fundamentos teóricos de la información, así como el funcionamiento y aplicación de los sistemas de información con el enfoque de negocio dentro de las organizaciones, entendiendo las necesidades actuales de los sistemas y el uso de Big Data.		
Área EGEL:		Sub área EGEL:	
Dirección académica responsable:	Ingenierías		
Nombre del profesor:			
Nombre del alumno:			

Datos de la Práctica 1

Práctica 1 de 5:	Estructura de contenido web con HTML
Objetivo de la práctica:	Estructurar la información de un <i>curriculum vitae</i> con tecnología HTML para representar los datos en formato de párrafos, encabezados, imágenes y listas en el diseño de páginas web.
Temas y subtemas asociados:	 Fundamentos de la información 1.1 Dato/Información 1.3 Tiempo de vida de la información
Fecha:	
Duración (horas):	2 horas
Laboratorio:	Laboratorio de cómputo
Equipo de seguridad para ingresar al laboratorio (indispensable):	N/A
Software requerido:	Netbeans IDE con plugin HTML 5 Kit o acceso a la IDE basada en la nube Replit (Replit, 2022)
Equipo necesario en laboratorio:	Computadora con acceso a Internet
Material/Sustancias/Reactivos disponible en laboratorio:	N/A
Material/Sustancias/Reactivos aportado por el alumno:	N/A



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 1:

Indicaciones de la práctica:

- 1. Abre la *IDE* disponible en el laboratorio.
- 2. Crea un nuevo proyecto en la IDE a utilizar del tipo HTML, CSS, Javascript.
- 3. Nombra tu proyecto: curriculum
- 4. Una vez creado el proyecto, crea o abre un archivo llamado index.html
- 5. Copia la siguiente estructura básica de un documento HTML (ver figura 1):

Figura 1. Estructura básica de documento HTML

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

- 6. Con ayuda de elementos HTML como: encabezados, párrafos, imagen, listas ordenada y no ordenadas; desarrolla la estructura de tu *curriculum vitae* dentro del elemento *<body></body>* que contenga lo siguiente (ver figura 2):
 - a) Nombre completo, estructurado con un encabezado
 - b) Fotografía, estructurado con una imagen
 - c) Perfil profesional, estructurado con un encabezado y un párrafo.
 - d) Experiencia laboral, estructurado con un encabezado y una lista no ordenada.
 - e) Educación, estructurado con un encabezado y una lista no ordenada.
 - f) Habilidades, estructurado con un encabezado y una lista ordenada.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 1:

Figura 2. Esquema de página web solicitada



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Nota: Si tienes dudas de cómo estructurar los elementos solicitados, puedes apoyarte de la documentación de MDN Web Docs (Mozilla, 2022).

7. Una vez estructurada tu página completa, valúa tu código y revisa los resultados en un navegador.

Resultados obtenidos:

Desarrollar una página web con extensión .html que describa la estructura de un *curriculum vitae*, debe ser accesible y visible por medio de un navegador web.

Evidencia de la práctica: (fotografías, videos, archivo, etc.)

Integrar el proyecto que contiene el archivo index.html del que forma parte la página web.

Conclusiones:

Describe los beneficios del uso de la tecnología HMTL para estructurar información a partir de elementos de contenido HTML y redacta las competencias adquiridas durante el desarrollo de la práctica.



Clave: ICM013

Bibliografía:

De la web:

- Mozilla. (20 de Febrero de 2022). MDN Web Docs. Obtenido de Referencia de Elementos HTML: https://developer.mozilla.org/es/docs/Web/HTML/Element
- Replit. (20 de Febrero de 2022). Replit. Obtenido de Crea una cuenta en Replit: https://replit.com/signup

Criterios de evaluación:

- Valuar la página index.html, probándola en un navegador web y comprobar que cumpla con la estructura de un curriculum vitae.
- Código libre de errores y documentado.



Clave: ICM013

Datos de la Práctica 2

Práctica 2 de 5:	Definición de la estructura de la información para un sitio web de comercio electrónico de venta de ropa de moda
Objetivo de la práctica:	Construir un sitio web para definir la estructura básica de un sitio web con sus partes principales de encabezado, contenido principal y pie de página apoyado de la tecnología HTML para demostrar las funciones de un arquitecto de la información.
Temas y subtemas asociados:	 Bases de los sistemas de Información 2.1 Conceptos básicos 2.2 Las funciones del arquitecto de la información 2.3 Arquitecturas de Información
Fecha:	
Duración (horas):	2 horas
Laboratorio:	Laboratorio de cómputo
Equipo de seguridad para ingresar al laboratorio (indispensable):	N/A
Software requerido:	Netbeans IDE con plugin HTML 5 Kit o acceso a la IDE basada en la nube Replit (Replit, 2022)
Equipo necesario en laboratorio:	Computadora con acceso a Internet
Material/Sustancias/Reactivos disponible en laboratorio:	N/A
Material/Sustancias/Reactivos aportado por el alumno:	N/A

Desarrollo práctica 2:

Consideraciones previas al desarrollo de la práctica:

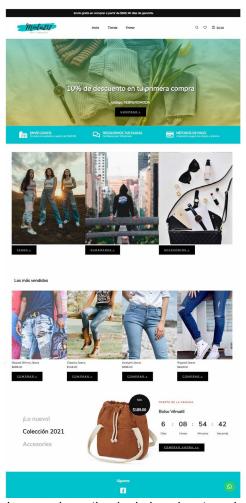
Durante el desarrollo de la práctica 2 y 3 se solicita la siguiente estructura de un sitio web de venta de ropa de moda (ver figura 3).



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

Figura 3. Resultado esperado durante el desarrollo de práctica 2 y 3



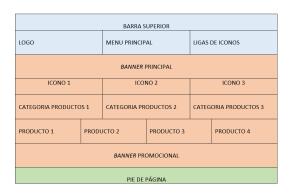
Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información En la práctica 2, su objetivo es desarrollar la siguiente estructura (ver figura 4) utilizando los elementos HTML de estructura (Mozilla, 2022).



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

Figura 4. Propuesta de estructura de contenido para un sitio web de moda



Donde:

- La fila 1 y 2 corresponde al encabezado y se desarrollará con el elemento <header></header>
- La fila 3-7 corresponde al contenido principal y se desarrollará con el elemento <main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main></main>
- La fila 8 corresponde al pie de página y se desarrollará con el elemento <footer></footer>
- Cada fila se definirá con un elemento de estructura <section></section>
- Cada columna de cada fila puede ser definido con elementos <div></div> o <article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article></article><

Antes de comenzar tu práctica obtén nueve imágenes de licencia libre: tres imágenes para representar las categorías de los productos, cinco para representar cada producto, un logotipo, como recomendación, procura que sean de buen formato y mismo tamaño.

Indicaciones de la práctica:

- 1. Abre la *IDE* disponible en el laboratorio.
- 2. Crea un nuevo proyecto en la IDE a utilizar del tipo HTML, CSS, Javascript.
- 3. Nombra tu proyecto: sitiomoda
- 4. Una vez creado el proyecto, crea o abre un archivo llamado index.html
- 5. Copia la estructura principal con el siguiente código (ver figura 5) en el archivo index.html.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

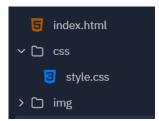
Figura 5. Estructura inicial del documento index.html

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Se integran etiquetas *meta* útiles para que sea encontrado el sitio web por buscadores como Google, mediante SEO (*Search Engine Optimization*, del español, Optimización para Máquinas de Búsqueda), además, se incluyen otros metadatos para referencias externas de estilos y *favicon*.

- **6.** Dentro de tu proyecto, agrega una carpeta llamada img, en esta carpeta almacena las nueve imágenes solicitadas en las consideraciones previas de la práctica.
- **7.** Agrega una carpeta llamada css y dentro de esta carpeta crea un archivo llamado *style.css*. La estructura de archivos debe quedar como en la figura 6.

Figura 6. Estructura de archivos del proyecto



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

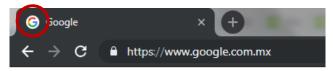
8. Regresa al archivo *index.html*, ahora guarda en tu proyecto (en la carpeta *img*) un archivo con extensión .ico para que se muestre una imagen en la pestaña del explorador, este elemento se llamada *favicon*, y se muestra en la pestaña del explorador de la página web (ver figura 7).



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

Figura 7. Ejemplo de favicon en la página web de Google



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Para obtener el archivo .ico, puedes dirigirte a sitios web que generan el *favicon* a partir de una imagen, como *Favicon.ico* & *App Icon Generator* (Favicon.ico & App Icon Generator, 2022). Obtenido tu archivo con extensión .ico, almacénala en la carpeta de imágenes *img* e identifica la siguiente línea de código en tu archivo *index.html* (ver figura 8), si el nombre de tu archivo es diferente a favicon.ico, actualiza el nombre del archivo en tu código en la propiedad href="img/favicon.ico", debe corresponder el nombre de tu archivo con el nombre al que se hace referencia en esta línea de código.

Figura 8. Elemento HTML para agregar un favicon a una página web

```
1 <!DOCTYPE html>
2 vhtml lang="es">
3 vlaced vi Inicia metadatos ->
4 vi— Elementos requeridos ->
5 cmeta charact="uff-8"> vi— Especifica la codificación del documento ->
6 cmeta names="veymort" content="width=device-width, initial-scale=1"> vi— Prepara el documento para hacerlo responsivo ->
7 cmeta names="keymords" content="moda, venta de ropa, fast fashion > (-- Relaciona las palabras clave, util para SEO -->
8 cmeta names="description" content="wenta de Ropa fast Fashion en Linad"> (-- Relaciona las palabras clave, util para SEO -->
9 viitle>Venta de Ropa Fast Fashion - Moda 212</tile>vii— Titulo de la página, útil para SEO -->
10 viitle>venta de Ropa fast Fashion - Moda 212</tile>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>viitle>
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

9. Evalúa el proyecto y prueba que la imagen de *favicon* sea visible en la pestaña del explorador donde revisas la página index.html (ver figura 9).

Figura 9. Resultado esperado al agregar un favicon a la página web.



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

10. Regresa al archivo *index.html* y dentro del elemento de *<body> </body>* se desarrolla la estructura de la barra superior (ver figura 3) con el siguiente código (ver figura 10):



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

Figura 10. Código que estructura la barra superior.

```
11 clink rel="stylesheet" type="text/css" href="css/style.css">
12 clink rel="stylesheet" type="text/css" href="css/style.css">
13 clink rel="icon" href="img/favicon.ico" type="image/x-icon">
14 clink rel="icon" href="img/favicon.ico" type="image/x-icon">
15 clink rel="icon" href="img/favicon.ico" type="image/x-icon">
16 clink rel="icon" href="img/favicon.ico" type="image/x-icon">
17 clink rel="stylesheet">
18 clink rel="stylesheet">
18 clink rel="stylesheet">
19 clink rel="stylesheet">
19 clink rel="stylesheet">
10 clink rel="stylesheet">
10 clink rel="stylesheet">
11 clink rel="stylesheet">
11 clink rel="stylesheet">
12 clink rel="stylesheet">
13 clink rel="stylesheet">
14 clink rel="stylesheet">
15 clink rel="stylesheet">
16 clink rel="stylesheet">
17 clink rel="stylesheet">
18 clink rel="stylesheet">
18 clink rel="stylesheet">
18 clink rel="stylesheet">
18 clink rel="stylesheet">
19 clink rel="stylesheet">
10 clink rel="s
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Integra cuidadosamente los atributos *class*, ya que haremos referencia a ellos en la siguiente práctica, personaliza el texto del elemento .

11. Donde termina </section> y antes de </header>, copia el siguiente código (ver figura 11) que estructura la fila que incluye el logotipo, menú y ligas a iconos que pertenece al encabezado (ver figura 3).

Figura 11. Código que estructura sección de logotipo, menú y liga a iconos.

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Reemplaza la ruta de la imagen "img/logo.jpg" por el nombre de tu logotipo, revisa que tu imagen de logotipo este en la carpeta /img de tu proyecto.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

12. En la sección <head></head>, justo antes del cierre de </head> (ver figura 12), copia la siguiente línea de código:

<!--Referencia de framework FontAwesome-->
<script src="https://kit.fontawesome.com/d6098394de.js" crossorigin="anonymous"></script>

El *script* anterior, agrega el *framework FontAwesome* (FontAwesome, 2022) a tu página web, el cual permite agregar iconos y resolverlos en tu página web, los iconos son estructurados con los elementos <i></i>

Figura 12. Se muestra en dónde debe agregarse la referencia a FontAwesome

```
centra manue exception content-mona, volume de toppe, tast tablico)

centra manue d'acception content-volume de Ropa Fast Fashion en Liene's ci bescribe al decembra, dill para 20

citile/Norta de Ropa Fast Fashion - Mona 212:/title>: Titulo de la pagina, dill para 20

citile/Norta de Ropa Fast Fashion - Mona 212:/title>: Titulo de la pagina, dill para 20

citile/Norta de Ropa Fast Fashion - Mona 212:/title>: Titulo de la pagina, dill para 20

citile/Norta de Ropa Fast Fashion - Mona 212:/title>: Titulo de la pagina, dill para 20

citile/Norta de Ropa Fast Fashion - Mona 212:/title>: Titulo de la pagina, dill para 20

citile/Norta de Ropa Fast Fashion - Mona 212:/title>: Titulo de la pagina, dill para 20

citile/Norta de Ropa Fast Fashion - Mona 212:/title>: Titulo de la pagina, dill para 20

citile/Norta de Ropa Fast Fashion - Mona 212:/title>:

citile/Norta de Ropa Fast Fashion
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

13. Después de </header> se desarrolla el contenido principal (Ver figura 3), integra el elemento <main></main> antes del cierre de </body> (ver figura 13).

Figura 13. Estructura que define el contenido principal



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

14. Dentro de *<main></main>* copia el siguiente código (ver figura 14) que estructura el *banner* principal (ver figura 3) se utiliza el elemento *<section>*

Figura 14. Código que estructura el banner principal

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

15. Después de </section> y antes de </main>, copia el siguiente código (ver figura 15) que estructura la fila con 3 iconos (ver figura 3), personaliza los textos de los elementos .

Figura 15. Código que estructura una fila con tres iconos

```
//div
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

16. Después de </section> y antes de </main>, copia el siguiente código (ver figura 16) que estructura la fila de las 3 categorías de productos (ver figura 3).

Figura 16. Código que estructura la fila de categorías

```
| Color | Colo
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Reemplaza la ruta de las imágenes para que corresponda a la de tus fotos y cambia el contenido de los párrafos para que coincida con las categorías que se quieren mostrar.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

17. Después de </section> y antes de </main>, copia el siguiente código (ver figura 17) que estructura una fila con 4 productos (ver figura 3).

Figura 17. Código que estructura una fila con 4 productos

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Reemplaza la ruta de las imágenes para que corresponda a la de las fotos y cambia el contenido de para que coincida con el nombre del producto y precio.

18. Después de </section> y antes de </main>, copia el siguiente código (ver figura 18), que estructura el banner promocional (ver figura 3).



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

Figura 18. Código que estructura el banner promocional

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Reemplaza la ruta de la imagen del producto promocional (*img/product-sale.png*), los textos que lo describen y su precio.

19. Después de *</section>* y antes de *</main>*, copia el siguiente código (ver figura 19), que estructura la liga que llevará a una conversación a la aplicación de *WhatsApp* (ver figura 3).

Figura 19. Código que estructura un botón que liga a la aplicación de WhatsApp



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Reemplaza el caracter # del atributo *href* por la ruta a un teléfono de *WhatsApp* con un mensaje, investiga en la documentación de la aplicación de WhatApp como realizarlo (WhatsApp, 2022).

20. Después de </section> y antes de </main>, copia el siguiente código (ver figura 20), que estructura la sección del pie de página (ver figura 3).



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 2:

Figura 20. Código que estructura el pie de página



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

21. Una vez que se tiene el código completo, valúa la estructura ejecutando el código y prueba el resultado en una página del explorador; revisa la sección de Resultados obtenidos para validar tu resultado, en caso contrario, analiza tu código para corregir los errores.



Clave: ICM013

Resultados obtenidos:

Al término de la práctica habrás creado una estructura web similar a la siguiente (ver figura 21):

Figura 21. Estructura de contenido esperada en práctica 2



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información



Clave: ICM013

Resultados obtenidos:

Nota: En las imágenes las imágenes fueron reducidas para efectos visuales, en la práctica, cada imagen debe ocupar el ancho de toda la pantalla.

Evidencia de la práctica: (fotografías, videos, archivo, etc.)

Integrar la estructura que conforman el proyecto de la página web (archivo index.html, carpeta css con archivo style.css en blanco, carpeta img con imágenes)

Conclusiones:

Describe los retos que te presentaste al estructurar una página web y cómo puedes aplicar los conocimientos adquiridos a proyectos reales.

Bibliografía:

De la web:

- Favicon.ico & App Icon Generator. (27 de Febrero de 2022). Favicon.ico & App Icon Generator. Obtenido de Generate your favicon.ico: https://www.favicon-generator.org/
- FontAwesome. (27 de Febrero de 2022). FontAwesome. Obtenido de FontAwesome: https://fontawesome.com/
- Google. (27 de Febrero de 2022). Google Font. Obtenido de Google Font: https://fonts.google.com/
- Google. (27 de Febrero de 2022). Google Font. Obtenido de Get Started with the Google Fonts API: https://developers.google.com/fonts/docs/getting_started
- Mozilla. (27 de 02 de 2022). MDN Web Docs. Obtenido de Estructura web y documentación: https://developer.mozilla.org/es/docs/Learn/HTML/Introduction_to_HTML/Document_and_website_structure
- Replit. (20 de Febrero de 2022). Replit. Obtenido de Crea una cuenta en Replit: https://replit.com/signup
- WhatsApp. (27 de Febrero de 2022). WhatsApp. Obtenido de Cómo usar el clic para chatear: https://faq.whatsapp.com/general/chats/how-to-use-click-to-chat

Criterios de evaluación:

- Valuar la página index.html, probándola en un navegador web y comprobar que la estructura cumpla con los solicitado en la práctica.
- Código libre de errores y documentado.



Clave: ICM013

Datos de la Práctica 3

Práctica 3 de 5:	Aplicar diseño a una página web de comercio electrónico de venta de ropa de moda
Objetivo de la práctica:	Usar la tecnología de hojas de estilo en cascada, mejor conocida como CSS, para aplicar diseño a una página web con la finalidad de demostrar las funciones de un arquitecto de la información.
Temas y subtemas asociados:	 Bases de los sistemas de Información 2.1 Conceptos básicos 2.2 Las funciones del arquitecto de la información 2.3 Arquitecturas de Información
Fecha:	
Duración (horas):	2 horas
Laboratorio:	Laboratorio de cómputo
Equipo de seguridad para ingresar al laboratorio (indispensable):	N/A
Software requerido:	Netbeans IDE con plugin HTML 5 Kit o acceso a la IDE basada en la nube Replit (Replit, 2022)
Equipo necesario en laboratorio:	Computadora con acceso a Internet
Material/Sustancias/Reactivos disponible en laboratorio:	N/A
Material/Sustancias/Reactivos aportado por el alumno:	N/A

Desarrollo práctica 3:

Consideraciones previas al desarrollo de la práctica:

- Tener completa y sin errores la **Práctica 2. Definición de la estructura de la información para un sitio web de comercio electrónico de venta de ropa de moda**.
- A lo largo de la práctica se utilizan propiedades CSS de la Tabla 1, para más detalle y ejemplos puedes leer de la documentación MDN Web Docs (Mozilla, 2022)

Tabla 1. Propiedades CSS básicas

Propiedad	Descripción	Ejemplo
color	Establece el contenido de un elemento a un color dado, aplica principalmente a textos.	color: red;
background	Establece el color de fondo de un elemento También puede personalizar el fondo con una imagen.	background: #ffffff; También se puede usar background-color:#ffffff; Para imágenes la definición es:



Clave: ICM013

		background:
		url(/img/home.jpg);
border-style	Define el borde de un elemento, puede ser sólido, punteado, sin borde, etc.	border-style: solid;
border-width	Define el ancho del borde de un elemento, dado en <i>pixeles</i> .	border-width: 3px;
border-color	Define el color de un bode de un elemento.	border-color: white;
margin	Define el margen de un elemento de los cuatro lados. Normalmente dado en <i>pixeles</i> .	margin: 10px;
margin-top	Define solo el margen superior del elemento.	margin-top: 3px;
margin-right	Define solo el margen derecho del elemento.	margin-right: 5px;
padding	Define un espacio invisible de relleno alrededor del elemento.	padding: 5px;
padding-top	Define un espacio invisible de relleno sólo arriba del elemento.	padding-top:2px;
padding-bottom	Define un espacio invisible de relleno sólo abajo del elemento.	padding-bottom:2px;
padding-left	Define un espacio invisible de relleno sólo de lado izquierdo del elemento.	padding-left: 1px;
float	Define si el elemento debe salir de su flujo normal y aparecer a la izquierda o derecha de su contenedor.	float: left; float: none;
display	Especifica el tipo de cuadro de representación utilizado para un elemento.	display: block; display: none; display: inline-block;
list-style	Permite cambiar el diseño del <i>bullet</i> de una lista para que se vea como círculo, cuadrado o sin <i>bullet</i>	list-style: circle; list-style: square inside; list-style: none;
text-align	Permite alinear texto dentro de un elemento; a la izquierda, derecho, justificado, etc.	text-align: left; text-align: justify;
text-decoration	Define apariencia de líneas decorativas en el texto, útil en ligas para visualizar u ocular el subrayado.	text-decoration:none;
text-transform	Define el formato del texto; mayúsculas, minúsculas, etc.	text-transform: uppercase;
font-family	Define el tipo de fuente en que se mostrará el	font-family: Helvetica;



Clave: ICM013

Desarrollo	práctica	3:
------------	----------	----

		Las tipografías de Google van entre comilla simple.
font-style	Permite definir el aspecto de una familia	font-style: normal;
	tipográfica de un texto: itálica, normal, etc.	font-style: italic;
font-size	Define el tamaño de la letra en <i>pixeles</i> .	font-size: 12px;
font-weight	Especifica el grueso de la letra, algunos tipos	font-weight: bold;
	de letra solo tiene disponible normal y bold.	font-weight: 200;
height	Especifica la altura del elemento HTML,	height: 10px;
	normalmente dado en <i>pixeles</i> o porcentaje.	height: 100%;
width	Especifica el acho del elemento HTML,	width:300px;
	normalmente dado en <i>pixeles</i> o porcentaje.	width:20%;
line-height	Establece la altura entre líneas de texto.	line-height: 25px;
letter-spacing	Espacio horizontal entre letras.	letter-spacing: 4px;
max-width	Ancho máximo del elemento.	max-width:1044px;
box-sizing	Calcula el ancho y alto de un elemento. Sus valores posibles son <i>border-box</i> y content-box	box-sizing: border-box;

Indicaciones de la práctica:

- 1. Abre la *IDE* disponible en el laboratorio.
- 2. Abre el proyecto desarrollado en la práctica 2.
- 3. Comprueba que tengas la carpeta css y dentro el archivo style.css (ver figura 6).
- **4.** Abre tu archivo index.html y comprueba que en el <head></head> tengas disponible la referencia link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/style.css">
- **5.** Dentro del elemento <head> y antes del elemento de cierre </head> copia la siguiente referencia (ver figura 22), que corresponde a la referencia del API de Google Font (Google, 2022), que sirve para personalizar la tipografía de un sitio web.

<link rel="stylesheet"
href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Nunito+Sans&family=Montserrat">

Donde:

Nunito+Sans y Montserrat corresponde al nombre de la tipografía a personalizar, visita la página web de la *API* de *Google Font* (Google, 2022) y obtén dos nombres de tipografías con las que quieras personalizar tu página web y sustituye los nombres en la referencia anterior, considera que cuando el



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 3:

nombre de una tipografía consta de más de dos palabras, escribe en la referencia cada palabra separada con el símbolo +, para más información puedes visitar la documentación de la *API* de *Google Font* (Google, 2022)

Nota: Más adelante haremos referencia a los nombres de las tipografías elegidas en el archivo style.css

Figura 22. Referencia a la API de Google Font

```
dink zel="icon" href="leg/favicon.ico" type="image/x-icon">

csczipt zrc="https://kit.fontamesome.com/6699594de.js" crossorigin="anonymous"></acript>

clink zel="stylesheet" href="https://fonts.googlespis.com/css27family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=Nunito=Sann&family=N
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

6. Ahora, abre el archivo style.css y se copia el siguiente código (ver figura 23).

Figura 23. Código inicial de reglas CSS para las configuraciones generales



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Donde:

- El texto encerrado en los caracteres /* */ son comentarios que explica lo que hace la regla
- html, body son selectores de elemento HTML y las reglas contenidas entre { } son las propiedades que aplican a estos elementos del documento index.html, como height: 100%; y font-family: 'Nunito Sans';
- p es un selector de elemento HTML y las reglas contenidas entre { } son las que aplican a todos los párrafos del documento index.html
- Cada regla incluye un comentario que indica el diseño que aplica, puedes apoyarte de la Tabla 1 para más detalle.
- 7. Utiliza la propiedad *font-family* que define el tipo de tipografía, siendo el valor el nombre de una de las tipografías de Google elegidas en el paso 5, el nombre va entre comilla simple ' '. Valúa el estilo ejecutando el proyecto y probando la página index.html en el navegador, la tipografía elegida debe ser aplicada.

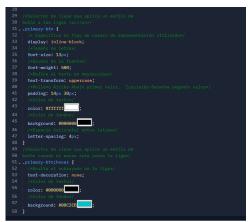


Clave: ICM013

Desarrollo práctica 3:

8. En el archivo *style.css* y enseguida del código agregado en el paso 7, copia el siguiente código (ver figura 24), las reglas CSS aplican diseño a todas las ligas para que se muestren como un botón:

Figura 24. Código que aplica diseño a ligas.



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Reemplaza los tamaños de las fuentes, y los colores para lograr un diseño personalizado. Existen varias formas de personalizar los colores, revisa la documentación de *W3Schools* (W3Schools, 2022).

9. A continuación, se definirán las reglas de diseño para los elementos de estructura, las siguientes reglas están basadas en el Módulo de Caja Flexible, del inglés, *FlexBox* (Coyier, 2022). Copia el siguiente código (ver figura 25), abajo del código previo en el archivo *style.css*.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 3:

Figura 25. Código que define la estructura del sitio.

```
| Section | Sect
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Nota: Las reglas anteriores no requieren personalización, sólo definen los comportamientos de las filas y sus columnas de forma flexible, es decir, para que se comparte el diseño como una tabla. Valúa el estilo ejecutando el proyecto y probando la página index.html en el navegador.

10. Copia el siguiente código en tu archivo style.css (ver figuras 26, 27 y 28) que define el diseño del encabezado de la página, a partir de ahora, sólo se te proporciona los comentarios de las reglas css que se espera, debes proponer la regla de estilo de acuerdo a los solicitado, usa las reglas que ya tienes en tu código y las definidas en la Tabla 1. Habrá algunas reglas más complejas que te serán proporcionadas y el comentario te indicará que hace la regla; tendrá la leyenda REGLA DADA y sólo tendrás que copiarla.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 3:

Figura 26. Selectores que definen el diseño del encabezado



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Figura 27. Selectores que definen el diseño del menú

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 3:

Figura 28. Continuación de código que define el menú

```
195 /* Liga de empé curndu el moise enta bobre el elementos/
196 y Abadder-manu ul li alhover {
197 // define el color del textos/
198 }
198 / Abadder-manu option {
208 / Abadder-manu-option {
209 / Abadder-manu-option del texto a la derechas/
200 }
201 / Abadder-manu-option a {
200 / Abadder-manu-option a {
201 / Abadder-manu-option a {
202 / Abadder-manu-option a {
203 / Abadder-manu-option a {
204 / Abadder-manu-option a {
205 / Abadder-manu-option a {
206 / Abadder-manu-option a {
207 / Abadder-manu-option a {
208 / Abadder-manu-option a {
209 / Abadder-manu-option a {
200 / Abadder-manu-option a span {
201 / Abadder-manu-option a span {
202 / Abadder-manu-option a span {
203 / Abadder-manu-option a span {
204 / Abadder-manu-option a span {
205 / Abadder-manu-option a span {
206 / Abadder-manu-option a span {
207 / Abadder-manu-option a span {
208 / Abadder-manu-option a span {
209 / Abadder-manu-option a span {
200 / Abadder-manu-option a span {
200 / Abadder-manu-option a span {
201 / Abadder-manu-option a span {
202 / Abadder-manu-option a span {
203 / Abadder-manu-option a span {
204 / Abadder-manu-option a span {
205 / Abadder-manu-option a span {
206 / Abadder-manu-option a span {
207 / Abadder-manu-option a span {
208 / Abadder-manu-option a span {
209 / Abadder-manu-option a span {
200 / Abadder-manu-option a span {
200 / Abadder-manu-option a span {
200 / Abadder-manu-option a span {
201 / Abadder-manu-option a span {
202 / Abadder-manu-option a span {
203 / Abadder-manu-option a span {
204 / Abadder-manu-option a span {
205 / Abadder-manu-option a span {
206 / Abadder-manu-option a span {
207 / Abadder-manu-option a span {
208 / Abadder-manu-option a span {
209 / Abadder-manu-option a span {
200 / Abadder-manu-option a span {
200 / Abadder-manu-option a span {
201 / Abadder-manu-option a span {
202 / Abadder-manu-option a span {
203 / Abadder-manu-option a span {
204 / Abadder-manu-option a span {
205 / Abadd
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Valuar el diseño, probando tu proyecto y revisando los cambios de la página index.html en el navegador, en caso de errores, revisar tu código.

11. Copia las siguientes reglas y propón las faltantes (ver figura 29 y 30), se diseña el banner principal:

Figura 29. Selector que define la imagen del banner principal

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Prueba la regla *background-image*, contiene la propiedad *linear-gradient* que permite sobreponer en la imagen una transición entre dos colores con valores RGB, el cuarto valor de RGB (X, X, X, 0.5) determina la opacidad y toma valores entre 0 y 1, siendo 0 el más transparente y 1 el más intenso, cambia los valores para lograr un diseño en el que sobresalga tu texto sin perder la imagen de fondo. Reemplaza el nombre de tu imagen, asegúrate que sea de buen tamaño y esté contenida en tu carpeta img.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 3:

Figura 30. Selectores que definen los elementos de texto sobre el banner

```
244
245 /#Ilementon mobre el banners/
246 .bgiange .background
247 /
248 /#EGLA DADA: Permite centrar los elementos respecto del
249 /#EGLA DADA: Permite centrar los elementos respecto del
249 | banner, puedes hacer ajustes en valoras de bar necesarios/
250 | marginaturo;
251 | padding: 18px;
252 --es-transfora: translate/(56%);
253 | transfora: translate/(56%);
254 | text-alignicenter;
255 | fill |
255 | fill | fill | fill | fill | fill | fill |
256 | fill | fill | fill | fill | fill |
257 | fill | fill | fill | fill |
258 | fill | fill | fill | fill |
259 | fill | fill | fill | fill |
260 | fill | fill | fill | fill |
261 | fill | fill | fill |
262 | fill | fill | fill |
263 | fill | fill | fill |
264 | fill | fill | fill |
265 | fill | fill | fill |
266 | fill | fill | fill |
267 | fill | fill |
268 | fill | fill | fill |
269 | fill | fill |
260 | fill | fill |
260 | fill | fill |
261 | fill | fill |
262 | fill | fill |
263 | fill | fill |
264 | fill | fill |
265 | fill | fill |
266 | fill | fill |
267 | fill |
268 | fill | fill |
269 | fill | fill |
260 | fill |
260 | fill |
260 | fill |
260 | fill |
261 | fill |
262 | fill |
263 | fill |
264 | fill |
265 | fill |
266 | fill |
267 | fill |
268 | fill |
269 | fill |
260 | fill
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Valuar el diseño, probando tu proyecto y revisando los cambios de la página index.html en el navegador, en caso de errores, revisar tu código.

12. Copia las siguientes reglas y propón las faltantes (ver figura 31), se diseña la fila de iconos:

Figura 31. Selectores que define el diseño de la fila de iconos

```
277 [file de Tomons
278 | Scorte |
279 | Affonde de la file* |
280 | Aconte |
281 |
282 | Aconte |
283 | Aconte |
284 | Aconte |
285 |
286 | Aconte |
287 | Aconte |
288 |
288 | Aconte |
289 | Aconte |
280 | Aconte |
280 |
280 | Aconte |
280 | Aconte |
280 |
280 | Aconte |
280 | Aconte |
280 |
280 | Aconte |
280 |
280 |
280 | Aconte |
280 |
280 | Aconte |
280 |
280 |
280 | Aconte |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
280 |
```



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 3:

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Valuar el diseño, probando tu proyecto y revisando los cambios de la página index.html en el navegador, en caso de errores, revisar tu código.

13. Copia las siguientes reglas y propón las faltantes (ver figura 32), se diseña la fila de categorías:

Figura 32. Selector que define la fila de categorías

```
339 / ...
339 / ...
349 / ...
341 / ...
342 / ...
343 / ...
344 / padding: 3an;
345 / ...
346 padding: 3an;
345 / ...
346 padding: 1an;
347 / ...
347 / ...
348 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
349 / ...
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Nota: La regla anterior introduce las unidades de medida relativa (em), puedes usar la documentación para conocer más sobre las unidades de medida CSS. (W3 Schools, 2022)

14. Copia las siguientes reglas y propón las faltantes (ver figura 33), se diseña el banner promocional:

Figura 33. Selectores que definen el banner promocional

```
249 / Offer - Banner promotional
251 / Secretar de texto primera columnas/
252 / Associan de texto primera columnas/
253 / Offer {
255 / Secretar de texto primera columnas/
255 / pediding: ABpx 15% Bpx;
255 / pediding: ABpx 15% Bpx;
255 / Alexto de primera columnas/
256 / Alexto de primera columnas/
257 / Alexto de primera columnas/
258 / Obefiene al color del textos/
258 / Obefiene al altura entra lineas de texto en 77pxs/
259 / Obefiene al atemato de la fuente en 34pxs/
256 }
257 / Obefiene al temato de la fuente en 34pxs/
258 / Alexto de segonda fila en la primera columnas/
257 / Orfer h2 span {
258 / Alexto de segonda fila en la primera columnas/
257 / Obefiene al grueso de la letra en 700s/
259 / Alexto en la grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene al grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 / Obefiene el grueso de la letra en 700s/
250 /
```



Clave: ICM013

```
Desarrollo práctica 3:
```



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 3:

```
draftime at elements on a me at habite/

479. offer-counter.offer-counter-clock cod-tentation {

470. offer-counter.offer-counter-clock cod-te
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Valuar el diseño, probando tu proyecto y revisando los cambios de la página index.html en el navegador, en caso de errores, revisar tu código.

15. Copia las siguientes reglas y propón las faltantes (ver figura 34), se diseña el icono de WhatsApp, para que se muestre de forma flotante en la parte inferior derecha.

Figura 34. Selectores que diseñan un botón flotante.

```
| Come whatApp | Come
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Valuar el diseño, probando tu proyecto y revisando los cambios de la página index.html en el navegador, en caso de errores, revisar tu código.

16. Copia las siguientes reglas y propón las faltantes (ver la figura 35), se diseña el pie de página:

Figura 35. Selectores que diseñan el pie de página



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 3:



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Valuar el diseño, probando tu proyecto y revisando los cambios de la página index.html en el navegador, en caso de errores, revisar tu código.

Resultados obtenidos:

Al término de la práctica habrás desarrollado una página web completa, el resultado esperado debe ser similar en estructura a la figura 3, los colores, textos e imágenes deben ser propuestos.

Evidencia de la práctica: (fotografías, videos, archivo, etc.)

Integrar la estructura que conforman el proyecto de la página web (archivo index.html, carpeta css con archivo style.css con la propuesta de tus reglas CSS, carpeta img con imágenes)

Conclusiones:

Describe los retos que te presentaste al trabajar con la tecnología CSS y cómo puedes aplicar los conocimientos adquiridos a proyectos reales.



Clave: ICM013

Bibliografía:

De la web

- Coyier, C. (27 de Febrero de 2022). CSS Tricks. Obtenido de A Complete Guide to Flexbox: https://css-tricks.com/snippets/css/a-guide-to-flexbox/
- Google. (27 de Febrero de 2022). Google Font. Obtenido de Google Font: https://fonts.google.com/
- Google. (27 de Febrero de 2022). Google Font. Obtenido de Get Started with the Google Fonts API: https://developers.google.com/fonts/docs/getting_started
- Mozilla. (27 de Febrero de 2022). MDN Web Docs. Obtenido de Referencia CSS: https://developer.mozilla.org/es/docs/Web/CSS/Reference
- Replit. (20 de Febrero de 2022). Replit. Obtenido de Crea una cuenta en Replit: https://replit.com/signup
- W3 Schools. (02 de Marzo de 2022). W3 Schools. Obtenido de CSS Units https://www.w3schools.com/cssref/css_units.asp
- W3Schools. (27 de Febrero de 2022). W3Schools. Obtenido de CSS Legal Color Values: https://www.w3schools.com/cssref/css_colors_legal.asp
- WhatsApp. (27 de Febrero de 2022). WhatsApp. Obtenido de Cómo usar el clic para chatear: https://faq.whatsapp.com/general/chats/how-to-use-click-to-chat

Criterios de evaluación:

- Valuar la página index.html, probándola en un navegador web y comprobar que la estructura cumpla con los solicitado en la práctica.
- Código libre de errores y documentado.



Clave: ICM013

Datos de la Práctica 4

Práctica 4 de 5:	Desarrollo de contenido dinámico en página web de comercio electrónico de venta de ropa de moda.
Objetivo de la práctica:	Desarrollar contenido dinámico en una página web con el lenguaje de programación <i>Javascript</i> para poder aplicar los conocimientos de arquitectura de la información enfocados a necesidades de comercio electrónico.
Temas y subtemas asociados:	 Aplicaciones de Negocio 3.2 Sistemas de comercio electrónico
Fecha:	
Duración (horas):	2 horas
Laboratorio:	Laboratorio de cómputo
Equipo de seguridad para ingresar al laboratorio (indispensable):	N/A
Software requerido:	Netbeans IDE con plugin HTML 5 Kit o acceso a la IDE basada en la nube Replit (Replit, 2022)
Equipo necesario en laboratorio:	Computadora con acceso a Internet
Material/Sustancias/Reactivos disponible en laboratorio:	N/A
Material/Sustancias/Reactivos aportado por el alumno:	N/A

Desarrollo práctica 4:

Consideraciones previas al desarrollo de la práctica:

Tener completa y sin errores la **Práctica 3. Aplicar diseño a una página web de comercio electrónico de venta de ropa de moda**.

Utilizando Javascript, se modificará el código disponible para agregar interacción con el usuario. En la sección de productos (ver figura 36) se agregarán dos botones al primer producto, cuando el usuario da clic en el botón siguiente (representado por el icono >), las imágenes puedan cambiar con cada clic; cuando el usuario de clic en el botón atrás (representado por el icono <), las imágenes cambiarán en sentido contrario con cada clic.

En el segundo producto se agregará un texto con la leyenda "Ver Especificaciones" y otro con la leyenda "Ocultar Especificaciones", cuando el usuario da clic al texto "Ver Especificaciones", dinámicamente se muestra información adicional del producto; cuando da clic en el texto "Ocultar Especificaciones", la información adicional se elimina.

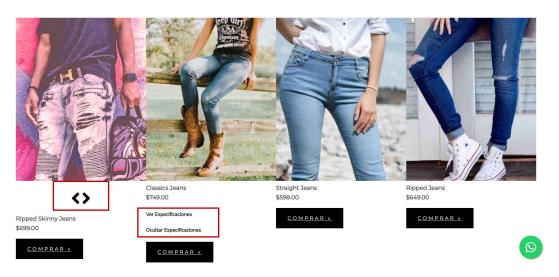
Para lograr el contenido dinámico descrito usaremos Javascript manipulando el DOM HTML, consulta la documentación W3 Schools (W3 Schools, 2022).



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 4:

Figura 36. Se muestra en rojo los elementos que se afectarán para lograr el contenido dinámico.



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Indicaciones de la práctica:

- 1. Abre la *IDE* disponible en el laboratorio.
- 2. Abre el proyecto desarrollado en la práctica 3.
- 3. Abre el archivo index.html e identifica el código que estructura la sección de productos (ver figura 36)
- **4.** Identifica el código que estructura el primer producto y después de la imagen (elemento *img*), copia el siguiente código (ver figura 37):

Figura 37. El código agrega una lista de iconos.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 4:

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

- **5.** Al elemento de imagen del primer producto, agrega el atributo *id="producto"*, este atributo permitirá manipular la imagen por medio de *Javascript* más adelante.
- **6.** Abre el archivo *style.css* y al final de tu código, copia las siguientes reglas de estilo (ver figura 38) que aportan diseño a los iconos agregados previamente.

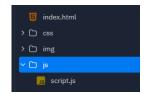
Figura 38. Reglas de estilo para lista de iconos

```
577
578
7* Aplica earlie a lista que contiene los iconos
579
580
581
582
582
583
583
584
584
585
6
7*Permite mostrar los iconos de la lista de forma horizontal */
587
588
589
589
590
591
592
592
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

7. A la estructura de tu proyecto, agrega una carpeta llamada js y dentro crea un archivo llamado script.js (ver figura 39), en este archivo se agregará el código de *Javascript*.

Figura 39. Estructura de carpetas y archivos del proyecto



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

8. En el archivo index.html, ubica el <head></head> y antes del cierre del elemento </head>, agrega la siguiente referencia (ver figura 40), la cual permite cargar el archivo script.js que contiene el código de *Javascript* y puede ser ejecutado.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 4:

Figura 40. Referencia a archivo Javascript

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

- **9.** Dentro de la carpeta donde se almacenan las imágenes (carpeta *img*), agrega dos imágenes más, se utilizarán para que cambien en sustitución de la imagen del producto 1 cuando el usuario da clic en los iconos adelante y atrás (representados por los iconos < >).
- **10.** Abre el archivo script.js y copia el siguiente código (ver imagen 41), se define el evento *onload*() que permite ejecutar código de Javascript después de que haya cargado la página index.html. Todo el código que se agregue en adelante debe ir entre las llaves.

Figura 41. Código inicial de Javascript

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

11. Copia el siguiente código (ver figura 42) dentro del evento *onload*(), permite obtener en una variable el icono adelante (representado en el HTML por el icono >). Después se registra el evento clic para que cuando el usuario interactué con el icono se ejecute la función llamada *verSiguiente()* y permita cambiar la imagen de forma dinámica.

Figura 42. Código para manipular el icono adelante

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

12. Antes del cierre de la llave copia la función verSiguiente() y sus instrucciones (ver figura 43).



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 4:

Figura 43. Función VerSiguiente()

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Del código anterior, sustituye el nombre de las imágenes (en el código tienen terminación de archivo .jpg) para que correspondan con el nombre de tus imágenes, considera que deben estar almacenadas en la carpeta img y tengan relación con el producto uno, para que cuando el usuario de clic al icono adelante (representado por el icono >) cambie la imagen.

13. Antes del cierre de la llave, copia el siguiente código (ver figura 44) que manipula el icono atrás (representado por el icono <) para que ahora cambie las imágenes en sentido contrario. Nuevamente, sustituye el nombre de tus imágenes para que correspondan a la del producto 1.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 4:

Figura 44. Código para manipular el control atrás

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

- **14.** Valuar el código, probando el proyecto y revisando los cambios de la página index.html en el navegador, da clic en el icono > y debe cambiar la imagen del producto uno en cada clic. Después prueba da clic en el icono <, ahora debe cambiar la imagen del producto uno en sentido contrario en cada clic. En caso de errores, revisa tu código.
- **15.** En la página index.html, identifica el código que estructura el segundo producto y copia el siguiente código después del elemento (ver figura 45).

Figura 45. Código para agregar interacción al producto dos



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 4:

Al validar el código anterior en el navegador se debe ver similar a la figura 46.

Figura 46. Vista del producto dos en el navegador



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

16. En el archivo script.js antes del cierre de la última llave copia el siguiente código (ver figura 47). Figura 47. Código para crear interación al producto dos.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 4:

El código anterior se ejecuta cuando el usuario da clic en el texto "Ver Especificaciones" (a través de ejecutarse la función *mostrarEspecificaciones()* cuando sucede el evento clic). Se muestra información adicional del producto de forma dinámica (ver figura 48), la cual se estructura con textos y una imagen. Personaliza los textos que se agregan a la propiedad innerHTML y sustituye la imagen cuidados.jpg por una imagen que muestre información adicional del producto, considera que la imagen debe estar en tu carpeta de imágenes img.

Figura 48. Estado del producto dos cuando el usuario da clic en Ver Especificaciones



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

La función ocultarEspecificaciones() se ejecuta cuando sucede el evento clic sobre el texto Ocultar Especificaciones, el cual elimina dinámicamente el contenido adicional del producto.

17. Valuar el código, probando tu proyecto y revisando los cambios de la página index.html en el navegador; sobre el segundo producto da clic en el texto Ver Especificaciones, se debe mostrar información adicional del producto, al dar clic en el texto Ocultar Especificaciones se deben eliminar la información adicional. En caso de errores o de no lograr el resultado esperado, revisar tu código.

Resultados obtenidos:

Al término de la práctica se habrá realizado un sitio web con contenido dinámico a través del lenguaje de programación de Javascript manipulando el DOM HTML.



Clave: ICM013

Evidencia de la práctica: (fotografías, videos, archivo, etc.)

Integrar la estructura que conforma el proyecto de la página web (archivo index.html, carpeta css con archivo style.css, carpeta img con imágenes, carpeta js con archivo script.js, el cual contiene el código desarrollado)

Conclusiones:

Describe en qué funcionalidades puedes aplicar los conocimientos de Javascript manipulando el DOM HTML en otros sitios web de comercio electrónico.

Bibliografía:

De la web:

- W3 Schools. (7 de Marzo de 2022). W3 Schools. Obtenido de JavaScript HTML DOM: https://www.w3schools.com/js/js_htmldom.asp
- Replit. (20 de Febrero de 2022). Replit. Obtenido de Crea una cuenta en Replit: https://replit.com/signup

Criterios de evaluación:

- Valuar la página index.html, revisándola en un navegador web y comprobar que cumpla con la función dinámica de interacción con el usuario.
- Código libre de errores y documentado.



Clave: ICM013

Datos de la Práctica 5

Práctica 5 de 5:	Desarrollo de contenido dinámico para una página web de tipo <i>blog</i> consumiendo datos semi estructurados.
Objetivo de la práctica:	Desarrollar una página web de tipo <i>Blog</i> usando el lenguaje de <i>Javascript</i> a través de <i>AJAX</i> para generar dinámicamente el contenido, para aplicaciones con datos semiestructurados en formato JSON.
Temas y subtemas asociados:	Tipos de información 5.2 Datos semi estructurados
Fecha:	
Duración (horas):	2 horas
Laboratorio:	Laboratorio de cómputo
Equipo de seguridad para ingresar al laboratorio (indispensable):	N/A
Software requerido:	Netbeans IDE con plugin HTML 5 Kit o acceso a la IDE basada en la nube Replit (Replit, 2022)
Equipo necesario en laboratorio:	Computadora con acceso a Internet
Material/Sustancias/Reactivos disponible en laboratorio:	N/A
Material/Sustancias/Reactivos aportado por el alumno:	N/A

Desarrollo práctica 5:

Consideraciones previas a la práctica:

La página inicialmente mostrará un botón con la leyenda "Mostrar Artículos" (ver figura 49). Cuando el usuario da clic sobre el botón, se agregan dinámicamente cuatro artículos de un blog con información de imagen alusiva, título, autor, descripción corta del artículo y botón (ver imagen 50). La información de los artículos se consume de una fuente de datos semiestructurada con el formato JSON, el desarrollo se realiza con Javascript a través de AJAX, para más información sobre AJAX puedes revisar previamente la documentación de MDN Web Docs (Mozilla, 2022).

Figura 49. Botón inicial

MOSTRAR ARTÍCULOS



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 5:

Figura 50. Estructura de un artículo del blog



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Indicaciones de la práctica:

- 1. Abre la *IDE* disponible en el laboratorio.
- 2. Crea un nuevo proyecto en la IDE a utilizar del tipo HTML, CSS, Javascript.
- 3. Nombra tu proyecto: blog
- **4.** Una vez creado el proyecto, crea o abre un archivo llamado *index.html*
- **5.** Copia la siguiente estructura de código (ver figura 51) en el archivo *index.html*.

Figura 51. Estructura de código HTML

```
indocNimi *

1 clDCCTVE html>
2 cy chtml>
3 cy cheads
4 conts charset="otf-0">
6 conts charset="otf-0">
7 conts name="victeopt" content="midth-device-width">
6 ctitle=Blog (fittle)
7 closserments a strike on content="sidth-device-width">
7 closserments a strike on content="midth-device-width">
8 closserments a strike on content="midth-device-width">
9 closserments a strike on content="midth-device-width">
10 closserments a strike on content="midth-device-width">
11 closserments a strike on content="midth-device-width">
12 closserments a strike on content="midth-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-width-device-wi
```

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

El código anterior crea la estructura de un botón que desencadena el resto de la acción dinámica.

- 6. Añade a tu proyecto la carpeta css y dentro crea un archivo llamado style.css.
- 7. Añade a tu proyecto la carpeta is y dentro crea un archivo llamado script. is.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 5:

- **8.** Añade a tu proyecto la carpeta *img*, agrega cuatro imágenes, cada imagen estructurará la portada de un artículo del blog.
- **9.** Añade a tu proyecto la carpeta *data*, y dentro crea un archivo llamado *articulos.json*. La estructura debe quedar similar a la figura 52.

Figura 52. Estructura de carpetas del proyecto



Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

10. Abre el archivo *artículos.json* y copia el siguiente código (ver figura 53) que representa datos semi estructurados en el formato JSON (Mozilla, 2022). Los datos representan un arreglo de cuatro objetos, cada objeto representa un artículo del blog con información de título, autor, contenido de resumen e imagen de portada.

Figura 53. Formato de datos semi estructurados con JSON

Nota. Esta figura fue desarrollada para el practicario de la asignatura de Arquitectura de la Información

Edita y personaliza los textos en color anaranjado de acuerdo al contenido que quieres que tenga tu página de blog, los textos estructuran el título del artículo, el autor y la descripción corta del artículo. El valor de "imagen" corresponde a la ruta absoluta donde esta almacenada la imagen para cada artículo, edita los nombres de acuerdo a los nombres de tus imágenes.



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 5:	
11. Abre el archivo script.js y copia el siguiente código (ver figura 54), los comentarios te ayudarán a comprender la tarea de cada instrucción.	



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 5:

Figura 54. Código de Javascript

```
imagenArticulo.className="image-article"
divCard.appendChild(imagenArticulo)
var divBody = document.createElement(*div*)
//Se arrors all //
encabezadoh4.innerHTML=objJson.articulos[i].titulo
divBody.appendChild(encabezadoh4)
 var encabezadoh6 = document.createElement("h6")
divBody.appendChild(encabezadoh6)
 var parrafoContenido = document.createElement("p")
parrafoContenido.innerHTML=objJson.articulos[i].contenido
divBody.appendChild(parrafoContenido)
```



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 5:

12. Abre el archivo *style.css* y copia el siguiente código (ver figura 55), las reglas de estilo permiten aplicar diseño al botón y a la estructura de cada artículo.

Nota: Parte de este código se reutiliza del archivo style.css realizado en la práctica 3, copia las reglas definidas en la práctica 3 que se utilizan en esta práctica.

Figura 55. Código CSS

```
font-family: 'Montserrat';
color: #ffffff ::
```



Clave: ICM013

Desarrollo práctica 5:

13. Valuar el código, ejecuta el proyecto abriendo la página *index.html* en el navegador; da clic sobre el botón Mostrar Artículos y se debe poblar la página con cuatro artículos generados dinámicamente. En caso de errores o de no lograr el resultado esperado, revisar el código.

Resultados obtenidos:

Al término de la práctica se habrá realizado un sitio web con contenido dinámico, que consume datos semi estructurados en formato *JSON* con ayuda de *Javascript* a través de *AJAX*.

Evidencia de la práctica: (fotografías, videos, archivo, etc.)

Integrar la estructura que conforman el proyecto de la página web (archivo index.html, carpeta css con archivo style.css, carpeta img con imágenes, carpeta js con archivo script.js, y carpeta data con archivo artículos.json.

Conclusiones:

Describe en qué funcionalidades puedes aplicar el uso de datos semiestructurados y qué otros formatos de datos semi estructurados existen.

Bibliografía:

De la web:

- Mozilla . (17 de Marzo de 2022). MDN Web Docs. Obtenido de AJAX: https://developer.mozilla.org/es/docs/Web/Guide/AJAX
- Mozilla. (17 de Marzo de 2022). MDN Web Docs. Obtenido de Trabajando con JSON: https://developer.mozilla.org/es/docs/Learn/JavaScript/Objects/JSON
- Replit. (20 de Febrero de 2022). Replit. Obtenido de Crea una cuenta en Replit: https://replit.com/signup

Criterios de evaluación:

- Valuar la página index.html comprobando su funcionamiento basado en lo solicitado en la práctica.
- Código libre de errores y documentado.



Clave: ICM013

Campus: Atizapán

Elaboró: Judith Miguel Hernández (Docente)

Revisor: Miguel Coss Guerrero (Director Académico) /DTEIP

Vigente a partir del ciclo: 22-3 Última actualización: 18/03/2022