

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة تكريت

كلية التربية للعلوم الإنسانية قسم العلوم التربوية والنفسية

محاضرات في القياس والتقويم لطلبة المرحلة الرابعة

اعدا د

الأستاذ الدكتور نضال مزاحم رشيد العزاوي مدرس المادة مدرس عبدالرحمن مصطفى

_

2017 △ 1438

القياس والتقويم

م

الملاحظات	الموضوع
	المقدمة
	الفصل الاول
	تأصيل عن القياس والتقوي م
	مفهوم القياس والتقويم والاختبار والعلاقة
	بینه م
	اهمية التقويم والقياس في العملية التربوية
	العلاقة بين التقويم والمنهج
	انواع التقويم
	الفصل الثاني
	التخطيط والاعداد للاختبار التحصيلي
	الخارطة الاختبارية
	أنواع الاختبارات التحصيلية
	القصل الثال ث
	بناء الاختبارات التحصيلية المقنن ة
	مقدمه عن الاختبارات التحصيليه المقنن
	ö

انواع الاختبارات التحصيليه المقنن ة	
التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار	
الفصل الراب ع	
شروط ومواصفات الاختبار المقنن الجي	
7	
القصل الخامس	
الوسائل اللا ختبارية _	
المصـــادر	

تأصيل عن القياس التقويم: -

ان القياس قديم قدم اول محاولة بدأها الانسان لتعلم شيء لاخر من بني جنسه ؛ فالانسان القديم اعتمد على التجربه في تعلمه واستطاع ان يقوم سلوكه استنادا على نتائج ذلك السلوك.

ففي المجتمعات البدائيه القديمة كان معلم الحرف او الصنعه يقوم بعملية التقويم عندما يقومبأصدار حكم على مدى اتقان المتعلم اداء عمل مهاري ومدى نجاحه في ذلك العمل.

وعند ظهور الكتابه بدأت بوادر عملية التعليم فأن القياس كان يقوم اساسا على التسميع الشفهي حي كان الهدف الاساس للتعلم هو تدريب المتعلم على حفظ الحقائق او المقطوعات الادبيه واعادتها من الذاكرة وكان من الطبيعي ان يقوم القياس على هذا النوع لان المواد الكتابيه لم تكن متوفرة كما في هذا اليوم وظل هذا النوع من القياس قائماً على الاسئلة الشفوية والملاحظة والحكم الشخصى سائداً في معظم الحضا ارت القديمه.

الا ان بعض المجتمعات القديمه استخدمت وسائل من التقويم والقياس على درجة معقولة من التطور فقد دأب الصينيون القدامى على استعمال القياس والتقويم الموضوعي لأختيار الحكام والاداريين لمختلف مقاطعات ومدن الصين حيث كانت تجري لهم اختبا ارت تحريريه للمتقدمين وتكون فيها الاسماء سريه ويتولى تصحيح اجابات الامتقدمين اكثر من مصحح واحد . وكانت الامتحانات تجري بشكل متتابع من القريه الى المدينه الى المقاطعه يشترك فيها الاف من المتقدمين ويمتحنون في موضوعات شتى تتضمن اللغه والحساب والشعر والتاريخ والفروسيه والرمايه , اي ان الامتحانات كانت على نوعين نظريه وعمليه.

اما المجتمع اليوناني فقد كان المعلمون الاوائل مثل سق ارط وافلاطون يستعملون وسائل تقويم شفوية) حواريه (وفي نفس الوقت يشير البعض الى وجود دلائل على استخدام الاختبا ارت التحريريه.

اما العرب المسلمون فأن للأحتبا ارت كان لها الدور المهم في التاريخ العربي والاسلامي وخاصه في المجال التعليمي والمهني واستعمل العرب المسلمون الاختبا ارت على شكل اختبا ارت شفويه وتحريرية ففي)الكتاتيب (وهي تقابل المدرسه الابتدائية بشكل عام , حيث كان يجتمع الاطفالعلى

شكل حلقات د ارسيه صغيرة لتعلم القرآن الكريم وبعض القواعد النحويه ومتها خمس سنوات وعند انتهاء هذه المده يمنح المعلم شهادة لمعرفة مدى حفظ القرآن الكريم وكان الاختبار يجري بشكل فردي , وكانت تعطي ثلاث تقدي ارت هي : ممتاز وتعطى للطالب الذي يحفظ القرآن من اوله الى احره مع ضبطه بالشكل والاع ارب والفهم وحسن الخط.

اما المتوسط فتعطى لمن يق أر القرآن نظرآ في المصحف مع ضبط الشكل والهجاء ؟ واما الضعيف فهو الذي يق أر القرآن بدون ضبط الحروف .

ويختار الطالب الذي يرغب في ان يكون شيخاً) مدرساً (وتكون له حلقه د ارسية فتجرى له عدة اختبا ارت على شكل جلسات ؛ تطرح فيها الاسئله من قبل المدرس والطلبة وتتم المناقشة الى ان تتكون لدى الجميع بأنه يمكن ان يكون مدرساً ويدير حلقه د ارسيه .

وتدل الشواهد التاريخيه بأن العرب المسلمين كانوا يهتمون اهتماماً كبيراً في الاختبا ارت المهنيه وخاصه اختبا ارت الاطباء والصيادلة والج ارحين وغيرهم. فقد روي ان الخليفة المقتدر كان اول من شرع امتحان الاطباء وكان رئيس الاطباء هو الذي يمتحن زملائه وينال بعد الامتحان الشهادة التي تحدد له الام ارض التي يمكن ان يعالجها . أما الصيادلة فكان لاختبارهم تجمع بين الطب والكيمياء فقد يكون الخليفه المأمون أول من اهتم بأختبار الصيادله . أن الشواهد التاريخيه كثيرة ومتنوعه تؤكد بأن للعرب المسلمين دور فعال في تطور التقويم والقياس شأنهم

شأن بقية الأمم والحضا ارت ، ولكن بعد أن عم الضلام المعرفي واهملت المعارف في زمن القرون الوسطى فقد كان التقويم يقتصر فقط على مجرد عدد من الاسئلة الشفويه ويعتمدعلى الذاتية واستمر هذا الحال حتى القرن التاسع عشر .

ففي النصف الثاني من القرن التاسع عشر أخذ المربون يدركون مساوىء الاعتماد كلياً على التسميع الشفهي وظهر من يدعو الى استخدام الاختبا ارت التحريريه بدلاً من الشفويه كأساس للالتحاق بالكليات والجامعات وخاصه في الولايات المتحدة الامريكيه . ثم استخدم الامتحان التحريري الى زيادة الاعتماد على هذا النوع نتيجة لسهولة الحصول على المواد الكتابية وان هذا النوع من الاختبا ارت غالبي مايتألف من مجموعة من الاسئلة تتطلب أجابات من نوع المقال وان هذه الاسئلة تسمح للطلبة بالتفكير بالأجابة في وقت واحد طما تسمح لهم بالتطبيق دون ان يشعر بالتوتر والخجل . كما تسمح هذه الاختبا ارت بمقارنة تحصيل الطلبة بعضهم بالبعض الآخر لأن يجيبون على الاسئلة ذاتها في زمن محدود ولجميع الطلبة .

وعلى الرغم من الجوانب الايجابية التي تتمتع بها الاختبا ارت التحريريه ألا انها تحمل بعض القصور منها عدم الشمول ، وعدم الموضوعيه ، وضعف صياغة بعض اسئلتها . غير ان هذه النقله في الاختبا ارت لم تؤد الى الاستغناء كليآ عن الاختبا ارت الشفوية فالأختبار الشفوي ما ازل من الاختبا ارت المهمه التي تستعمل على نطاق واسع في قياس انواع مختلفه من التحصيل .

ففي اوائل القرن العشرين شهدت ظهور حدث هام هو ادخال اول وسيله من الوسائل الشائعه في قياس الذكاء على يد)بينيه وسيمون (حيث وضع)الفريد بينيه (بالاشت ارك مع

زميل له)سيمون (بوضع اول اختبار للذكاء عام)1905 م (وكان لهذا الحدث الاثر الكبير في تطور القياس والتقويم التربوي حيث فتح الباب امام الباحثين والعلماء لبناء العديد من ادوات القياس . فقد)اريس (اول اختبار تحصيلي في الهجاء واج ارء على جميع المدن المختلفهالتي شملتها الد ارسه وقد اثار هذا الاختبار اهتماماً كبيراً في الاوساط التربويه لأنه اتاح الفرصه لكل منطقه تعليميه لان تقارن بين مستوى طلابها وبين مستوى اداء الطلبة في المناطق الاخرى

أن ابحاث بينيه ارين وغيرهم من الباحثين الرواد ادت الى ظهور حركة تعرف بـ)حركة القياس والأختبار (التي استمرت قائمة خلال الربع الأول من القرن العشرين ومن المظاهر الاساسية بهذه الحركة تطور ونشر عدد كبير من الاختبا ارت التحصيليه االمقننه واختبا ارت الذكاء ومن المظاهر الجانبية التي ارفقت هذه الحركة ظهور مجوعة من النظريات والاساليب التي تدور حول موضوعات مختلفه مثل ثبات الاختبار وصدقه وتقدير النتائج بالعلامات . وفي العد الى اربع من القرن العشرين ظهرت)حركة التقويم التربوي (وتميزت هه المرحله بظهور العديد من المجلات التربويه والنش ارت الخاصة بأج ارء الاختبا ارت . واخذ بعض الباحثين بفضل استخدام فكرة التقويم التربوي بدلاً من القياس التربوي بأعتبا ارت التقويم أكثر شمولاً أذ أنه يركز على تقدير وقياس كل العوامل المتداخلة في العملية التربويه ولاتقيس على عدد محدد منها.

لقد تميزت حركة التقويم التربوي بجملة من الاعتبا ارت اضافت الاختبا ارت المزيد من التطور ويمكن ايجاز مايخص عن هذه الحركة بالآتي: -

- 1. أن الاختبار لايمكن بأي حال من الاحوال اعتباره غاية في ذاته ، وإن لاقيمة حقيقية له ألا اذا اعتبر جزءاً متكاملاً من العملية التربوبة.
 - 2. استخدام مصطلح التقويم بدلاً من القياس بأعتبار ان التقويم التربوي أكثر شمولاً .
- 3. الخطوة الاولى من تخطيط أي ب ارمج يجب أن يبدأ اولاً بتحديد دقيق للأهداف التعليميه.
- 4. لكي يكون البرنامج التعليمي أكثر شمولاً يجب أن يستخدم اساليب متنوعه وهذا يعني أن هنالك مهمه يمكن تقويمها بأستخدام الاختبا ارت وهنالك سمه يتطلب تقويمها بأستخدام الملاحظة وثمة سمة أخرى يجب استخدام اساليب مختلفه .
- 5. يجب على المدرس أن يتوصل الى فهم تام للعلاقة بين الاهداف التعليميه وطرق التقويم وأن يلم بعدد كبير من الوسائل والاساليب المتنوعه .

وبعد الحرب العالمية الثانية ظهر علم الاحصاء الوصفي والاستدلالي الذي أثر في تطور التقويم والقياس التربوي وجعله أكثر دقة وعملية وشمول وخلاصة القول فأن) ثورندايك (قد لخص تطر القياس بمقولته الشهيرة) أن القياس في العصور القديمة يمثل ظاهرة وفي العصور الوسطى يمثل كطريقة وفي العصور الحديثة علم قائم بذاته.

التقويم والقياس والاختبار والعلاقة بينهم

في الميدان التربوي والنفسي تستخدم مصطلحات التقويم والقياس والاختبار ، وكثيراً ما تستعمل هذه المصطلحات على انها مت اردفات كما لو ان كلاً منها يمكن ان تحل محل الآخر او انها معنى واحد ولإيوجد فروق بينها ، ولتوضيح هذه المفاهيم الثلاثه لابد من د ارستها بشكل مفصل لتحديد ما هذه المصطلحات وماهو الفرق بينها .

- القياس:

يتضمن القياس على اقل تقدير تعيين دليل عددي او كمي لأي شيء ي ارد تقديره ولكن هناك فرق كبير بين نوع القياس الذي تحصل عليه حين تستخدم أحد اختبا ارت لأيجاد العمر العقلي لأحد الاطفال غير ان كلا النوعين يعد قياساً نظراً لأنه يؤدي في النهاية ألى نسبة عددية أو كمية ويكاد يتفق معظم الباحثين على أن ألقياس : هو العملية التي يتم فيها تحويل التقدي ارت النوعيه الى تقدي ارت كمية . أي انه يتضمن تحديد أرقام والأرقام اكثر دقة من الوصف بالكلمات.

- وقد عرف القياس بتعريفات عديدة نورد منها الآتي: تعريف جلفورد: وهو وصف ال بيانات بأستخدام الأرقام.

تعريف أيبل: عملية مقارنة بعض خصائص الشيء بوسيلة مقننة سلفآ لقياس الخصائص. تعريف أهمان وكلوك)التعريف التربوي (: وهو عملية الحصول على تمثيل كمي للدرجة التي تعكس فيها وجود سمة معينه عند التلاميذ .

- وعند تحليل التعاريف اعلاه نري ان قياس يتضمن الامور التالية:
 - _ التكميم: أي وجود كمية بأستخدام الأرقام.

_ وجود سمة معينة يارد قياسها بأستخدام مقياس.

_ المقارنة : أي مقارنة الشيء الم ارد قياسه بالمقياس .

وبطبيعة الحال فأن القياس هو عملية تكميم أو تعبير بلغة كمية أو حسابية عن صفات أو عوامل او ضواهر لموضوعات نوعية او معنوبة اوسلوكية .

فالطلبة الذين حصلوا على درجات في درس القياس والتقويم 90، 75، 60 فأن

الدرجات التي حصلوا عليها هي كميات عددية وهذه الكميات حصلوا عليها في اختبار القياس والتقويم ويمكن مقارنة الدرجات ونقول درجة) 90(هي اكثر من درجة) 75(وأن درجة) 659 هـ أقل من 75.

الا ان التعابير الكمية نسبية في تعبيرها ، فحينما يحصل الطالب على درجة) 50 (في أختبار القياس والتقويم فأن درجة) 50 (لايعني أنه يعرف نصف المادة . وكذلك الذي يحصل)صفرآ (لايعني أنه لايعرف أي شيء في مادة القياس والتقويم فالصفر هنا نسبي وليس مطلق .

وللقياس نوعان اما ان يكون مباشر وهو قياس الخصائص أو الصفات دون النظر الى الآثار الناجمة عنها ، كما يحدث عند قياس طول شخص ما أو قياس طول قاعدة الدرس ففي هذه الحالة فأن القياس في مثل هذه الاشياء يكون بسيطاً ودقيقاً .اما القياس غير المباشر فهو يتحدد عندما تكون الصفه او الخاصية عند الشخص داخلية لايمكن قياسها بشكل مباشر فنلجأ الى ق ياس اثارها الظاهرة على سلوك الشخص ، كما يحدث

عندما نقيس درجة الح اررة يكون عن طريق تأثير الزئبق الموجود داخل المح ارر بالح اررة ويتمدد ، وكذلك للقياس في المجال التربوي والنفسي فهو من النوع غير المباشر أذ يتم هذا القياس بواسطة مقياس يفترض انه يقيس سمة أو قدرة معينة لدى الفرد وذلك من خلال مجموعه من المواقف يستدل منها على وجود تلك السمة والقدرة الم ارد قياسها .ومن هنا نلاجظ ان القياس في المجال التربوي يختلف عن القياس في العلوم الطبيعيه بجملة من الاسباب اهمها طبيعة السلوك الانساني وطبيعة الموضوعات التربوية كالتحصيل والذكاء وغيرها فأن هذه الموضوعات أكثر تعقيدا من الظواهر الطبيعية ولايسهل قياسها كما هو الحال في العلوم الطبيعيه وبذلك تصبح اغلب القياسات التربوية نسبية وليس مطلقة ومعرضة للخطأ ومن أهم العوامل المسببة للخطأ في القياس هي: -

1_ **نوع المقياس**: تختلف المقاييس في ما بينها من حيث درجة الدقة والثقة في صدقها وثباتها.

2_ الخصائص والسمات المارد قياسها: فهنالك موضوعات يسهل قياسها بشكل بسيط وطليق وهناك موضوعات يصعب قياسها كالتحصيل والقد ارت والاستعدادت العقلية والشخصية . كما أن طبيعة هذه الخصائص المعقدة تجعل الادوات المستخدمة في قياسها هي الأخرى معقدة ايضاً وبالتالي تكون نتائجها أقل درجة من النوع الاول

2_ الغرض من القياس: فعندما يكون الغرض من القياس عمل تقويم سريع لتحصيل الطلبة في جانب من جوانب المادة الد ارسية فأن اختبار الاداة تكون بطريقة مبسطة كما هو الحال عندما يطلب المدرس من طلبته اج ارء اختبار الا أن نتائج هذا الأختبار

لاتؤثر على درجة الطالب ففي مثل هذه الحاله فأن اداء الطلبة سيكون ليس بالمستوى المطلوب .

4_ اخطاء التصحيح وشخصية المصحح: هنالك فروق فردية بين الاشخاص في قدرتهم على القياس فلو اعاد المدرس تصحيح الاوارق الأمتحانية وهو في م ازج معين يجد أن الدرجات ستختلف عما لو كان في م ازج اخر .

ومع هذا فأن اي مقياس مهمآ أعد له من اج ارءات ضبط وسيطرة فأن هنالكدائمآ احتمال للخطأ وهو مايدعى بالخطأ المعياري للقياس .

- الاختبار

هو اداة القياس فالقياس هو العملية التي يتم بها تجديد السمة أو الخاصية ، والاختبار هو الاداة التي تستخدم للحصول الى هذا الى هذا التحديد او التكتيم .

فالأختبار هو مجموعة من الاسئلة أو المواقف التي ي ارد من الطالب الأستجابة لها ، وقد تتطلب هذه الاسئلة من الطالب اعطاء معنى الكلمات او رياضية)حسابية (أو التعرف على أج ازء متعددة من رسم أو صورة معينة وتسمى هذه الاسئلة أو المواقف فق ارت او بنود الاختيار.

مما يجدر الاشارة اليه ان المواقف التي يتضمنها الأختبار لقياس سمة معينه عند الفرد لاتشمل كل الدلالات التي تشير الى وجود هذه السمة عند الفرد وانما هي عبارة عن عينه يفترض أن تكون ممثلة لهذه الدلالات أو السلوك فالأختبار التحصيلي او النفسي مثلاً هو عينه ولكنه لابد أن يكون مثل السمة أو الخاصية الم ارد قياسها .

- التقويم

هو عملية شاملة تستخدم في تقدير قيمة الشيء وهو اعم واشمل من القياس ، فالتقويم أج ارء تقدير في ضوء قيمة معينة لمعرفة جوانب الضعف أو القوة بغية تصحيح الضعف وعلاجه ، فالتقويم يستخدم القياس في جمع المعلومات عن السمة السياسيه ثم يستخدم هذه المعلومات في اصدار حكم على هذه السمة في ضوء أهداف محددة سلفآ أي ان القياس جزء من التقويم، فالتقويم هو عملية تشخصيه او علاجيه في نفس الوقت ، والتقويم في المجال

التربوي يعني العملية المنهجيه التي تتضمن جمع معلومات عن سمه معينه) بالقياس الكمي أو غيره (ويتم استخدام هذه المعلومات في اصدار حكم عن هذه السمه في ضوء اهداف محددة سلفآ لمعرفة كفايتها وهذا يعني ان مفهوم التقويم: هو عملية توفير معلومات موضوعية وصادقة وثابته لأجل أصدار حكم.

ولاجل توضيح هذا المفهوم لابد من ذكر بعض التعاريف ومنها:

تعريف جايان : هي عملية تحديد الأهمية النسبيه الظاهرة ما.

تعريف انكلش: تقدير الاهمية النسبيه للسمة المقاسه في ضوء معيار ما .

تعريف ثورندايك: هو اصدار مجموعه من الاحكام لمدى نجاح الطالب وتقدمه. ومن خلال تحليل مضامين التعاريف اعلاه يتضح ان التقويم يتضمن الامور الآتية:

- 1 وجود معيار او محك .
 - 2_ أصدار حكم قيمي
 - 3 _ اتخاذق ار ارت.

ويلاحظ مما سبق أن مفهوم التقويم أكثر حداثة وشمول من القياس فهو يتضمن في جوهره مفهوم القياس وهو يسبق التقويم ، ولكن ليس من الضروري أن يعتمد التقويم على القياس دائماً فقد يكون التقويم معتمداً على التقدي ارت كمية ثم الحصول عليها بواسط أختبا ارت معينه ، او قد يعتمد على تقدي ارت نوعيه)غير كمية (يتم الحصول عليها من وسائل أي مثل أن يصدر المدرس جكماً على أحد طلبته بأن)نشيط (،)خامل (،)ضعيف (على اساسملاحظته في الضعف.

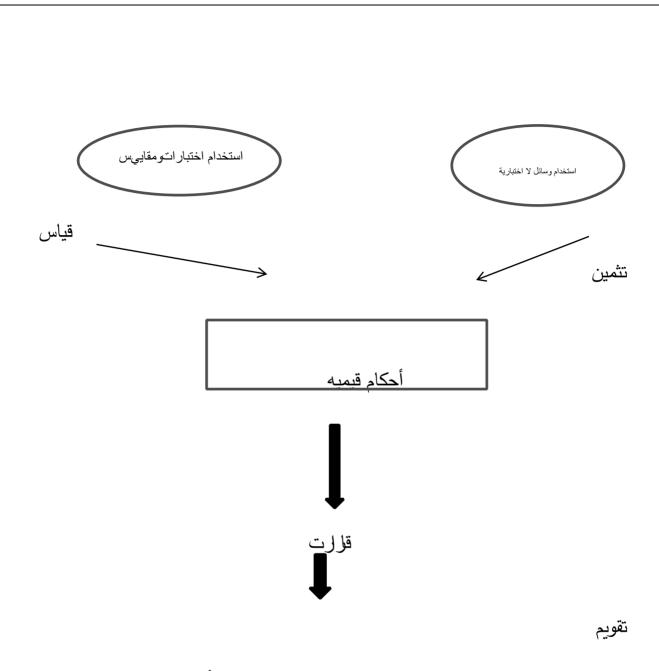
فالقياس وسيلة تخدم عملية التقويم فأذا حصل طالب على درجة) 75 (مثلاً في اختبار القياس والتق ويم فهذه الدرجة تقيس مستوى الطالب واذا اردنا ان نحكم على هذه الدرجة هل جيدة أم لا أي تحديد قيمتها النوعيه فأننا تقوم بعملية التقويم ولتحديد القيمة النوعيه هذه الدرجة هل هي جيدة ، متوسطة ، ضعيفة ، أي أن الأحكام التي تصدر يجب ان تكون بموجب معيار معين فمثلاً المعيار قد يكون استخ ارج متوسط درجات جميع الطلبة الذين طبقت أختبار القياس والتقويم أي أن أصدار القيمه النوعيه للدرجة يتم مقارنتها مع بعض الطلبة في نفس الضعف . أو قد يتم مقارنة الدرجة في مادة الفيزياء للصف / الثاني متوسط في مدرسة ما مع مدرسة أخرى .

ويلاحظ مما سبق أن العلاقة بين التقويم والقياس والأختبار هي علاقة متداخلة بالرغم من الفروق الواضحة بينهما ألا ان جميعها مت اربطة في علاقة متكاملة بعضها البعض الاخر.

اذ ان التقويم اكثر شمولاً من المفهومين الآخرين فالتقويم يتضمن ف جوهره القياس والقياس لايتحقق ألا بوجود الاداة التي هي الاختبار فضلاً عن ذلك فأن التقويم يتضمن أصدار احكام قيمة حول السمة المقاسة بينما يتحدد القياس بالأوصاف الكمية فقط.

والمخطط لآتى يوضح العلاقة بين المفاهيم الثلاثة: -

وصف نوعي المحاولة وصف نوعي المحاولة الم



مخطط العلاقه بين التقوم والقياس ولأختبار

اهمية القياس والتقويم في العملية التربوية:

كثيراً مانعرف التربية بأنها عملية تستهدف أحداث تغي ارت مرغوبة في سلوك المتعلم . وهذا يعني انه لايمكن الافت ارض بأن التعلم قد وقع فعلاً مالم يجر نوع من التقويم لعض التغي ارت المستجدة. ويترتب على هذا ان تقويم التحصيل يجب ان يكون الخطوة النهائيه في كل عملية تعليميه.

ومن هذا نجد أن المعنيين أصبحوا يولون أهمية التقويم التربوي بوصفه جزء آ اساسياً للعملية التربوية التربوية داتها فبدون اج ارء عملية التقويم لايمكن معرفة مدى ماحققته العملية التربوية من أهداف .

وبناء آعلى هذا فأن المدرس اليوم يجب أن يكون مطلع آعلى الاساليب المختلفة في التقويم -يقرر ايهما اكثر ملائمة لحاجاته الخاصه وإن يكون مؤهلاً بتطبيق هذه الاساليب الغنية الخاصه بأعداد بنود الاختبا ارت وكيفة تركيبها لأن ذلك يساعده على أعداد أختبار متاز بالصحة ، الثبات ، الموضوعية.

ويمكن اجمال أهمية القاس والتقويم في العملية التعليمية بما يأتي: -

أ. معرفة مدرى ماتحقق من الاهداف:

أن تحديد اهداف التعلم هي الخطوة الاولى في عملية التعلم وما الموقف التعليمي لعناصره المختلفه الالوسيلة التي تسعى التربية بواسطتها الى تحقيق أهداف

التعلم عند الطلبة حتى يتسنى لنا ان نحكم على مدى ما تحقق من هذه الاهداف فلابد من استخدام اساليب التقويم والقياس المناسبة.

ب . تحسین مستوی التعلم :

ان القياس ليس غاية في حد ذاته بل هو وسيلة لتحقيق غاية ابعد عندمايسهم في تحسين تعلم الطلبة من جوانب مختلفة فالقياس يساعد الطالب والمدرس والمعنيين بالعملية التربوية في توضيح الامور التي يرغب فيها الطالب ان يتعلمها وتساعده في تزويده بمعلومات عن مدى تقدمه فيما تعلمه ويعرفه بالمجالات والجوانب التي يحتاج فيها الى المزيد من التعلم.

ج. التشخيص والعلاج:

تعد عملية القياس والتقويم في تشخيص مواطن الضعف والقوة لدى الطلبة ومعرفة مدى أستعدادات الطلبة لتعلم الخب ارت التعليميه الجديدة والاستفادة من النتائج في تدعيم جوانب القوة ومعالجة جوانب الضعف مع مايستدعيه ذلك من تقويم لاسلوب التدريس والمناهج والعناصر . التعليميه المختلفه ، كما يمكن أن يساعد التشخيص في معرفة مدى استعدادات الطلبة لتعلم الخب ارت التعليميه الجديدة لتحديد نقطة البدء في البرنامج التعليمي .

د. التصنيف: -

أي تصنف الطلبة الى تخصصات مختلفة علمي ، ادبي ، تجاري ، صناعي وما الى ذلك وبطبيعة الحال لايكون هذا التصنيف ممكناً الا بالأعتماد على نتائج الطلبة القائمة على الاختبا ارت التحصيليه.

ه. التوجيه والأرشاد:

تساعد عملية القياس والتقويم على مساعدة المرشد التربوي والطالب في الوصول الى ق ار ارت تربوية ومهنيه تتعلق في اختبار المواد الد ارسية أو النشاطات المختلفة أو اختبار المهنة المناسبة لأن عملية القياس والتقويم تعطي للمرشد التربوي صورة عن جوانب قوة الطالب وضعفه وبالتالي ستكون العملية الارشادية أفضلوأنجح

و. تزود المدرس والطالب بتغذية ارجعة:

عملية القياس والتقويم تزود الطالب بمدى تقدمه في التعلم كما انها تزود المدارس بتغذية ارجعه عن مدى كفاءة المواد الد ارسية و اساليب التدريس التي استخدمها والنشاطات التربويه وكل ماله علاقة وتأثى ارت في العملية التربوية.

العلاقة بين التقويم والمنهج:

ان مفهوم المنهج الحديث يتضمن مجموع المعرفة والمها ارت والاتجاهات المقصودة والمخطط لها قبل المدرسة لأحداث النمو الشامل لجميع الطلبة وتوجيه سلوكهم طبقاً للاهداف التربوية في ضوء حاجاتهم وحاجات المجتمع.

وإذا حللنا هذا المفهوم نجد انه يشمل على تحديد الأهداف ثم تحديد الخب ارت كما يشمل الطريقه وإساليب التقويم ومن هنا نرى الأدوار التي يصطلح فيها التقويم وهي وثيقة الصلة بالمنهج فالتقويم يصدر حكم على فاعلية المنهج أو المحتوى الد ارسي فالتقويم يوضح كفابة منهج معين في تحق يق الأهداف التربوية فالتقويم عملية اساسية وجوهرية في وضع وتطور المناهج فهو يتضمن اصجدار حكم نهائي على مدى جودة ونجاح المنهج وفي ضوء هذا الحكم تجري عملية تحسين وتطوير المنهج.

اذ ان التقويم يوضح مواطن الضعف والقوة في المنهج أضافة الى اقت ارح بعض البدائل التى يمكن استخدامها لتحسين المنهج وأصلاحه.

ان عملية التقويم لاتنتهي عند اصدار الحكم على المنهج سواء أكان جيد أمضعيف بل هي عملية أعم وأشمل أذ انها تتعدى أصدار حكم بل اقت ارح حلول واتخاذ افضل الوسائل والسبل الكفيلة لاصلاح المنهج وجعله أكثر تحقيقاً للأهداف للنمو الفرد والمجتمع .

أن التطور الحاصل على مفهوم المنهج الحديث أدى الى تغير النظرة ألى التقويم تشمل على جميع العناصر المادية وغير المادية وكذلك طرق التدريس والكتب وألأبنية المدرسية والوسائل التعليمية والأنشطة المدرسية وغيرها.

وبهذا أصبحت عملية التقويم مع المفهوم الحديث للمنهج مع الأتجاه الجديد ألى النظرة الى تقويم منهجي وهي تركيزها على البعد الزمني في التقويم واصبح بذلك نوعان من التقويم:

النوع الأول:

هو التقويم التكويني للمنهج والذي يجري عادة على م ارحل متعددة وأثناء تطبيق المنهج أو في أثناء تنفيذه أو في م ارحل الاعداد والتجريب بهدف تعديله أو تغير مساره .

النوع الثاني:

هو التقويم الختامي وهو التقويم الأخير للنتائج بعد التطبيق أو التغير أو التعديلات فهو يقدر مدى نجاح المنهج فهو يأتي في النهاية أو بعد الانتهاء من تطبيق المنهج.

أنواع التقويم:

1- التقويم التمهيدي

يستخدم عادة قبل البدء بالرنامج التعليمي لغرض التعرف على مقدار مايمتلكه الطالبمن معلومات عند المادة التي ي ارد تقويمها ولهذا النمط من التقويم اغ ارض متعددة يمكن ايجازهابالآتي:

أ_ تحديد نقطة البدء بابرنامج التعليمي الجديد وفي ضوء تحديد مايمتلكه الطالب من معلومات سابقة .

ب. قياس مدى التقدم الذي أظهره الطالب من خلال مقارنة نتائج اج ارءات التقويم التي حصل عليها أثناء البرنامج أو في نهايته أو في نهاية نتائج اج ارء التقويم الأول.

ج. تحديد الجوانب التي هي بحاجه الى تحديد أكثر من غيرها.

2- التقويم البنائي) التكويني (

ان هذا النمط من التكوين هو عملية منظمة في اثناء التدريس وطوال الفصل الد ارسي فهو يواكب العملية التعليميه اذ يقوم المدرس بأج ارءات تقويميه كثيرة في فت ارت ارهنة قصيرة ويقسم المقرر الد ارسي الى عدد من الوحدات ويوضع لكل وحدة اهداف معينه ثم يصاغ لكل وحدة د ارسيه عدد من الامثلة في ضوء الاهداف ويتم اج ارء تقويم في ضوء تلك الامثلة وعلى فت ارت زمنيه مختلفه فقد يكون التقويم بعد الانتهاء من حصة د ارسية او ربما بعد اكمال عدد من الوحدات ويحقق هذا النمو من التقويم الاغ ارض التالية:

- الوقوف على مدى ماتحقق من الأهداف السلوكية بعد الانتهاء من حصة د ارسية او وحدة -1 د ارسية.
 - 2- تشخيص الموضوعات التي يتمكن الطلبة من السيطرة عليها والوقوف على اسباب ذلك.
 - -3 رسم الاج ارءات العلاجية المناسبة قبل الانتقال ألى الوحدة التالية.
 - 4- تعديل ط ارئق التدريس من قبل المدرس لكي تصبح ملائمة ومستوى الطلبة .

3- التقويم المعياري

عملية اصدار الحكم على الطالب عن طريق مقارنة اداءه بأداء الآخرين على نفس الاختبار او المقياس المستخدم وبهذا فأن درجة الطاب تفسر في حساب متوسط اداء الجماعه ثم حساب معايير الزبادة او النقصان على هذا المتوسط.

اي ان هذا النوع من التقويم يعتمد على مقارنة اداء الطالب باداء المجموعه التي ينتسب اليها للحصول على معنى للدرجة التي حصل عليها.

مثلاً: اذا حصل طالب على درجة) 55 (في اختبار التقويم والقياس فأن هذه الدرجة لاتعني شيئاً محدداً من حيث مدى تفوق الطالب او مدى تقدمه في التحصيل في هذه المادة فقد تعني هذه الدرجة ان الطالب متفوق اذا كان متوسط صفة أدنى من الدرجة التي حصل عليها الطالب، وقد تكون درجته ضعيفه اذا كان متوسط درجات صفه)80 (.

4_ التقويم المحكي

هو عملية تحديد مستوى الطالب بالنسبة الى محك)مستوى (ثابت دون الرجوع الداداة فرد آخر وهذا يعني اننا نقارن اداء الطالب بمستوى محك معين ثابت نحدده مسبقاً وهذاالمستوى يرتبط عادة بالاهداف السلوكية للمادة الد ارسية .

ولقد شاع استخدام هذا النوع من التقويم حديثاً في مجال التربية والتعليم لما له من فائدة كبيرة في الموضوعية عند الحكم على مستوى المتعلم ومعرفة مدى التحصيل .ان نقطة الارتكاز في التقويم المحكي تتحدد عادة عند الطرفين فالدرجة التي تتكون في أعلى الاختبار تدل على مستوى التمكن الكامل اما الدرجة التي تتكون عند اسفل الاختبار فهي تدل على ادنى مستوى بهذه القدرة .

ان هذا النوع من التقويم يحقق قيمة تربوية كبرى تتجلى في الحكم على سلوك الطالب بالنسبة الى نفسه اي بالنسبة الى قد ارته وامكانياته لا بالنسبة لقد ارت وامكانيات الآخرين كما انه يعالج مشكلة الفروق الفردية التي قد توجد بين الطلبة في مجالات التحصيل والقدات العقلية لأنه يعتمد في التقويم على أداء الطلبة وكل حسب قد ارته واستعداداته.

الفصل

الثاني

خطوات

الاعداد

للأختبار

التحصيلي

أولاً: تحديد مستوبات الطلبة العقلية: -

أ- المعرفه او التذكر

تعد المعرفة الاساس الذي يجب ان يملكه الطالب حتى يتمكن من تحقيق الاهداف الأكثر تعقيداً لذا من الضروري أن نولي بعض الاهتمام الى هذه الفئه ونعني بها قدرة الطالب على تذكر واسترجاع انواع مختلفة

من المادة الد ارسية التي سبق أن تعلمها وتشتمل المادة الد ارسية على معلومات بسيطة نسبيآ كالأسماء والتواريخ والمصطلحات والتعاريف الى الافكار الاساسية الأكثر تعق يدآ كالطرق المتبعة لمعالجة مشكلات معينة.

ب. الاستيعاب

تعني اهداف هذا المستوى بقياس قدرة الطالب على تفسير وصياغة المعلومات والمعارف التي تعلمها الطالب بأشكال وصياغات تختلف عما درسها في صورتها الاصلية ، أي ترجمة الافكار من شكل لفظي أو رمزي الى شكل آخر كأن يعيد الطالب بلغته الخاصة فكرة ق أرها أو سمعها ، أو ان يس تعمل الطالب معادلة او عبارة رمزية اخرى للتعبير عن مضمون مسألة حسابية معروضة بأسلوب قصصى .

ج. التطبيق

ويقاس بقدرة الطالب على توظيف ماتعلمه من مفاهيم ومبادىء في مواقف جديدةمتصلة بجوانب التعلم الاصليه ، كأن يكون قادرآ لى تحضير بعض المركبات الكيميا ئية منخلال معرفته واستيعابه للمبادىء التي تحكم التفاعلات الكيميائية.

د. التحليل

اي فتيت المادة التعليميه اى مكوناتها الجزئية واكتشاف العلاقات القائمة بين هذه الاج ازء حتى تبين فهم البناء التنظيمي لتلك المادة وقد يشمل تحليل العناصر أي التعرف على العناصر التي تتضمنها فكرة ما او تحليل العلاقات أو تحليل المبادىء التنظيمية أي تنظيم وترتيب وتنسيق ما الذي يربط اج ازء فكرة ما بعضها الى البعض الاخر .

ه.. التركي ب

هو القدرة على الخلق والابداع والانتاج ، أي قدرة الطالب على تجميع الاج ازء واعادة بنائها وفق تصور مسبق أو نحو كليات جديدة تختلف عن الصورة الاصلية للموضوع.

و .التقويم :

وهو تنمية القدرة على الحكم واتخاذ الق ار ارت استنادا الى تفاصيل ومعلومات أولية تخص موضوعاً ما وبمثل اعقد فئات هذا المجال.

ثانيآ: صياغة الاهداف التعليمية بصورة سلوكية :-

_ الاهداف التربوية العامة وهي اهداف النظام التربوي أو أهداف مرحلة د ارسية .

_ الاهداف التعليميه وهي أهداف متوسطة التحديد يتوقع ان يحققها الطلبة في نهاية برنامجد ارسي معين لسنة او لفصل د ارسي.

_ أهداف محددة على مستوى وحدة د ارسية أو حصة د ارسية معينه واحدة . وهي مايصطلح عليها بالأهداف السلوكية.

_ اهداف تفصيلية جدا وهي التي يتم اشتقاقها من الاهداف السلوكية لأغ ارض التعلم المبرمج.

ومن هنا نلاحظ أن المستوى الثاني من الأهداف)وهذا مايهمنا (وهي الاهداف التعليمية والتي تكون عادة قليلة نسبياً وفيها نوع من العمومية .

فالهدف التعليمي مثلاً) فهم مفهوم التقويم والقياس (فهو يشير الى نمط سلوكي هو الفهم كذلك يشير المحتوى المتعلق بهذا الفهم وهو) مفهوم التقويم والقياس (.

وهنا نلاحظ ان الفهم غير محدد وبالتالي لايمكن قياسه أو تقديره بهذه الصورة ولكن عند تحويل هذا الهدف التعليمي الى اهداف اكثر تحديدا وهي مايطلق عليها بالأهداف السلوكية . وتشتق هذه الأهداف التعليمية والتي تكون عادة قابلة للملاحظة والقياس لذا فأنها تكون أكثر تحديدا ووضوح فالهدف) فهم مفهوم التقويم والقياس (الذي مر ذكره آنفا ويمكن صياغته كهدف سلوكي وعلى النحو الأتي : -

1_ ان يعرف الطالب التقويم وبأسلوبه الخاص.

2_ ان يميز الطالب بين القياس والتقويم.

ولكي يستطيع المدرس كيفية تحويل الاهداف التعليمية الى اهداف سلوكية لابد ان يتبعالخطوات الآتية:

- 1_ اكتب الاهداف التعليمية كنواتج تعليمية يتوقعها الطالب.
- 2_ ضع تحت كل هدف تعليمي عام قائمة بنواتج تعليمية محددة لتصف السلوك النهائي.
 - 3_ ابدأ كل نتاج تعليمي محدد بفعل سلوكي يدل على سلوك ملاحظ.
- 4_ ضع قائمة ذات طول كاف من النواتج التعليمية المحددة لكل هدف لوصف سلوك الطالب.
 - 5_ حذار من حذف الاهداف المعقدة لكونها صعبة التعريف بعبا ارت سلوكية.
 - 6_ أن يصاغ الهدف بريقة بسيطة ومركبة.
 - 7_ ان يكون السلوك الموصوف بالعباارت الهدفية قابلاً للملاحظة والقياس .
 - 8_ ينبغي أن يشير الهدف السلوكي الى تنمية التعلم لا الى عملية التعلم نفسها.
 - 9_ ان يصاغ الهدف لغة سلوك يقوم به الطالب.
 - 10_ ان يكون مناسباً لحاجات الطلبة وقد ارتهم .

ثالثا : تحليل محتوى المادة الدارسية

ان الاختبار التحصيلي يرتبط عادة بمادة د ارسية معينه تم تدريسها بالفعل ومعنى ذلك ان الاختبار لابد ان يتمثل كل ماحظي بأهتمام المدرسين أثناء عملية التدريس وعلية

وعليه فأن المدرس لابد ان يعد قائمة بالموضوعات التي تتضمنها المادة الد ارسية أي مايسمى بالخطة التفصيلية للمادة الد ارسيه التي يقوم بتدريسها وأن هذه الخطة تعد دليلاً عملياً يترشد بها المدرس في تحديد مواصفات محتوى المادة كما يمكنان يتحدد محتوى المادة من خلال دليل مفردات الكتاب المدرسي او المنهج.

- أعداد جدول المواصفات:

يتكون جدول المواصفات من مخطط تفصيلي يحتوي على مجالات المادة اي محتوى المادة الد ارسية التي يربد المدرس تقويمها لدى الطلبة .

ويحتوي على الاهمية النسبية لكل فقرة من المفردات المحتوى وكذلك على انماط السلوكية الم ارد قياسها فالجدول المواصات يشمل على :-

_1 الاهداف السلوكية للمادة الد ارسية التي يسعى المدرس لمعرفة مدى تحقيقها أي ماهي الاهداف التي يريد معرفتها في مادته الد ارسية وهل يريد معرفة الحقائق والمصطلحات ؟ أم يريد معرفة قدرة الطلبة على وصف العلاقات بين الحقائق وهكذا .

ولأجل توضيح عمل جدول المواصفات نورد المثال الآتي:-

- مث ال:

صمم جدول مواصفات لاختبار تحصيلي يقيس مستويات) المعرفة 30 %، الفهم 25%، النطبيق 25%، التحليل 20% (في مادة التقويم والقياس تتضمن خمس موضوعات وأن الاهمية النسبية لكل موضوع هي على التوالي) 14 %، 28%، 14% (. علما بأن عدد اسئلة الأختبار) 50 (سؤال .

خ طوات الح ل:

تخطيط جدول تفصيلي يشمل على مجالات المستوى والاهمية النسبية والاهداف السلوكية.. 1

1- نستخرج عدد الاسئلة لكل مفردة من مفردات المحتوى ويتم ذلك بأستخدام المعادلة الآتية:-

عدد الاسئلة لكل مفردة = العدد الكلى للاسئلة × الاهمية النسبية

_ _____

100

نستخرج عدد الاسئلة لكل نمط أو خلية في الجدول ويتم ذلك بأستخدام المعادلة الآتية

-:

عدد الاسئلة لكل خلية = مجموع الاسئلة للمجال الواحد× نسبة الهدف السلوكي

100

4- يجب ان يكون الاسئلة لكل مفردة من مجالات المحتوى مع مجموع الاسئلة في الخلايا لينتج عنه عدد الاسئلة الكلي .

لغرض الدقة في استخ ارج عدد الاسئلة للمجالات والخلايا فلا بد من الاج ارء دو تقريبها حسابياً. 5- الح ل:

الح ل: -

			الأهداف	الاهمية	مجالات المحتوى
			السلوكية	النسبية	
7	4ر1	75ر 1	1ر 2	%14	التطور التاريخي للتقويم
					والقياس
1,4	8ر 2	5ر 3	2ر 4	%28	مفهوم التقويم والقياس
					والاختبار
7	4ر 1	75ر 2	1ر 2	%14	انواع التقويم
5ر 11	3ر 2	875ر 2	3,45	%23	التخطيط والاعداد
					للاختبار

5ر 10	1ر 2	625ر 2	15ر 3	%21	الاختبا ارت الشفوية
50	10	5ر 12	15	%100	المجم وع

$$7 = \frac{50 \times 14}{100}$$

$$7 = \frac{50 \times 28}{100}$$

$$14 = \frac{50 \times 28}{100}$$

$$7 = \frac{50 \times 23}{100}$$

$$11.5 = \frac{50 \times 21}{50}$$

$$\frac{10.5}{50} = \frac{50 \times 21}{100}$$

2_ استخ ارج عدد الاسئلة لكل خلية:

$$7 - 1.4 = \frac{20 \times 7}{100} \cdot 1.75 = \frac{25 \times 7}{100} \cdot 1.75 = \frac{25}{100} \cdot 7 - 1$$

$$14 - 2.8 = 20100 \square 143.5 \ 25100 \square 14 \ 3.5 = 25100 \square 14 \ 4.2 =$$

$$30100 \square 14 \ -2$$

$$7 - 1.4 = \frac{20 \times 7}{100} \cdot 1.75 = \frac{25 \times 7}{100} \cdot 1.75 = 25100 \square 7 \cdot 2.1 = 30100 \square 7 - 3$$

$$11.5 = 2.1 = \frac{20 \times 11.5}{100} \cdot 2.875 = \frac{25 \times 11.5}{100} \cdot 2.875 = -4$$

أنواع الاختباارت التحصيلية

يمكن ان نشبه الاختبا ارت التي يجريها المدر بالاج ارءات التي يقوم بها الطبيب حين يحس نبض المريض ويقيس درجة ح اررته او يتحرى عدد الكريات الحم ارء او البيضاء في دمه ، هذه الاساليب لاتطلع الطبيب على كل مايريد ان يعرفه عن المريض ولكنها تزوده ببعض المعلومات المهمة في وقت قصير نسبيآ .

وكذلك المدرس يستخدم طرق متنوعه لتحديد استعداد الطلبة وتقويم مستوى تحصيلهم ويترتب على هذا ان يكون المدرس مؤهلاً تربوياً ولديه معرفة مسبقة في استخدام الاختبا ارت التحصيليه أذ ان معظم مجالات المواد التدريسيه تنطوي على انواع مختلفة

من الأهداف وهذا يعني ان طرق القياس يجب ان تتنوع تبعآ لتنوع الاهداف ففي حالات يستخدم المدرس اساليب بسيطة لاتقوم على قياس الكمي كالتسميع الشفهي أو قد يكون من الضروري أستخدام اختبار عملي لمعرفة قدرة الطالب على رسم الخريطة او انه يستخدم الاختبار المقالي اذا كان الهدف هو تنمية قدرة الطالب على الانشاء والتعبير الكتابي. فهاك انواع كثيرة من اختبا ارت التحصيل تصلح لأن تكون ادوات ممتازة للتقويم اذا أعدت بعناية ، او اظهرت لقياس أهداف تعليمية محددة.

ويمكن أجمال ثلاثة انواع من الاختبا ارت التحصيلية يمكن للمدرس أن يستخدمها في تقويم تحصيل الطلبة.

اولاً_ الاختبا رات الشفوية :-

تعد الاختبارت الشفوية من أقدم الطرق المتبعه التي استخدمت في تحديد استيعاب المتعلم للمادة المتعلمة ولا ازلت من اشيع الطرق المستخدمه في تقويم الطلبة وخاصة في م ارحل الد ارسة الأولية فالأختبار الشفوي هو الاختبار الذي يوجه فيهالمدرس الى الطالب السئلة شفوية ويستجيب لها الطالب بأجابات شفوية غير مكتوبة ويكون فيها المدرس والطالب وجهآ لوجه وغالبآ ماتكون فردية .

مجالات استخدامها:

تهدف الاختبا ارت الشفوية الى التعرف على مدى اتقان الطلبة للمادة الد ارسية بمعزل عن القد ارت الكتابية ، فهي تستخدم في قياس الجوانب اللغوية وبيان حسن التلفظ وتركيب الجمل وقد تكون فب بعض الاحيان الوسيلة الوحيدة في بعض المجالات مثل

قياس تحصيل الأطفال الذين لايعرفون الق ارءة والكتابة كما يستخدم في تشخيص بعض صعوبات التعلم او اضط اربات الكلام.

مازيا وعيوب الاختباارت الشفوية

تعد الاختبا ارت الشفوية الاساس في تقويم بعض المواد التي لا يمكن تقويمها الا بها مثل جوانب التعبير اللغوي في اللغات فالاختبا ارت الشفوية لا تحتاج الى وقت وجهد في أعدادها ولاتسمح بالغش فيها وأنها توفر فرصة للمدرس أن يتعامل مع الطالب مباشرة بدلاً من أن يتعامل من خلال الاسئلة المكتوبة فهو يلاحظ انفعالاته ومشاعره أثناء الأجابة كما انها تنمى لدى الطالب القدرة التعبيرية والج أرة الادبية لديه.

وبالرغم من الم ازيا التي تتمتع بها الاختبا ارت الشفوية الا انها لاتخلو من عيوب فهي تحتاج الى وقت كبير في تنفيذها كما ان المدرس يتأثر بالفكرة السابقة عن الطالب وأن استجابة الطالب تتأثر بالموقف الاختباري فقد يرتبك كما أن الاسئلة التي يطرحها المدرس لاتشمل جميع المواقف التي يمكن من خلالها الحكم على قد ارت الطالب اضافة الى ان تقدير الدرجة فيها يتسم بالذاتية وعدم الموضوعية. ولاتمنحالطالب الوقت الكافي للتفكير بالسؤال.

بعض الاساليب والطرق لتحسين الاختباارت الشفوية:

1_ الاعتماد على أكثر من مدرس واحد في تقويم الطالب ويفضل أن يضع كل مدرس درجة بمعزل عن الآخر ويجب أن تتوفر بالمدرس دقة الأنتباه والابتعاد عن التأثر والتحيز عند اعطاء الدرجة.

2_ يمكن كتابة أكثر من سؤال على قصاصات ورقية بقدر عدد الطلبة ويطلب من الطالب سحب احدى الاوارق ليجب على احد الاسئلة المكتوبة في الورقة.

3_ تحديد الاجابة النموذجيه لكل سؤال مع تحديد الدرجة لكل فقرة من السؤال.

4_ محاولة ا ازلة التوتر والارتباك اث ناء الاختبار وذلك من خلال أظهار الثقيل من قبل المدرس ولجميع الطلبة دون استثناء .

5_ لابد لكل مدرس أن يستخدم الاختبار الشفوي خلال اليوم المدرسي لكي يألف الطلبة الموقف الاختياري وبالتالي ستساعد هذه الممارسة على ا ازلة بعض الخجل والتوتر لدى الطالب.

6_ يجب الا تعتمد على نمط واحد في الاجابة بحيث تشتمل الاسئلة الشفوية على اجابات قصيرة وأخرى تحتاج الى التعبير اللغوي الامر الذي يترتب عن تنوع اساليب التعلم لدى الطلبة.

ثانيآ: أختباارت الأداء)العملية (

يتم هذا النوع من الاختبا ارت لقياس الأهداف التعليميه التي لا يمكن قياسها الا عنطريق الملاحظة المباشرة والتي لاتعتمد في بعض في جوانبها على الاختبا ارت الشفوية أو التحريرية أنما تعتمد على مايقدمه الطالب من اداء عملى في الواقع الفعلى.

وتستخدم أختبا ارت الأداء في التحقق من أتقان الطالب للمها ارت المرتبطة بالعلوم الطبيعية كالكيمياء والفيزياء والأحياء وفي ب ارمج التدريب المهني)الصناعه ، الزارعه ، التجارة (وتعليم الموسيقى والرسم والنحت والتمثيل والرياض ة وغيرها.

وتعد اختبارت الأداء جزء آ مهما في التقويم النهائي لبعض المدارس والكليات ونخص منها كليات الطب والهندسة والتمريض وكليات التربية فمثلاً الطالب في كلية الطب يأخذ مالايقل عن) 25% من دروسه (عملياً وبالتالي يتم اختياره ادائياً في نهاية الد ارسة وكذلك كليات التربية والمعلمين أذ يعد أختيار التربية العملية الاساسية في تخرج. قواعد صياغة الاختباارت:

بما ان اختبا ارت تعد الاساس في بعض المواد الد ارسية وأن نجاح الطالب وفشله يعتمد على ادائها فهي تعد جزء آ مهما من الاختبار النهائي اذ ان بعض المدارس والكليات تعتمد عليها اعتماد آكليا وتعدها شرطاً لأستكمال متطلبات التخرج فلا بد أن يكون أج ارءها أو أعدادها على وفق أسس ومعايير وشروط يجب م ارعاتها قبل القيام بالأختبار ومن هذه الشروط والأسس هي: -

1_ تحديد أهداف الاختبار الادائي اذ ينبغي للمدرس القائم بالأختبار العملي أن يحدد مسبقاً الجوانب الم ارد ملاحظتها وماهو معيار النجاح فيه.

2_ تقويم الطالب من قبل لجنة من المدرسين يتم الاتفاق فيما بينهم حول أداء الطالباو ان يعطى كل واحد منهم درجة بمعزل عن الآخر.

3_ تحليل المهارة أو العمل الذي ي ارد فيه أختبار الطالب الى مكونات لتسهيل قياسها.

4_ تقويم الطالب بناء آعلى بطاقة مصممه مسبقاً تشمل كافة الجوانب الم ارد قياسها ومثبت فيها الدرجة.

5_ تقسيم الاختبار الى وحدات متساوية أي المساواة في المها ارت وعدد الدرجات.

6_ استخدام الارقام)الدرجات (او العلامات) جيد ، جيد جدآ (في بطاقة الاختبار بعد تحديد جواب المهارة ، والنموذج التالي يوضح ذلك: -

استمارة تقويم الطالب المطبق من قبل المشرف التربوي - توزع الدرجات ولكل فقرة كما يأتي:

ضعيف ، صفر ، متوسط : 1/2 ، جيد جدآ 2/11 ، ممتاز 2

ت	الفقارت	ال	درج	ö.	المع دل
		الزيادة	الاولى	الزيادة الثانية	
1	المظهر العام				
2	الات ازن الانفعالي				
3	وضوح الصوت وسلامة				
	اللغة				
4	أعداد خطة الدرس				
	وتنظيمها				
5	التحقق من تنفيذ خطة				

الدر	الدرس		
6	عرض المادة العلمية		
ابص	بصورة متكاملة ومت اربطة		
	مدى اشت ارك الطلبة في		
	انشطة الدرس		
8	مهارة استخدام		
	طرق تدريسية مناسبة		
9 مه	مهارته في صياغة اسئلة		
مثي	مثيرة للتفكير		
م 10	م ارعاة الفروق الفردية بين		
	الطلبة		
11	اهتمامه بالواجبات		
	والانشطة البيئية		
12	كفائته في توزيع الوقت		
	على فعاليات الدرس		
וצו 13	الاستخدام الفعال او وسائل		
	وتقنيات التعليم		
الح الح	الحفاظ على النظام وادارة		
الص	الصف		

كفائته في استخدام اساليب	15
متنوعه لتقويم اداء الطلبة	
الدرجة الكلية: 3 درجة	
المجموع :	

أنواع اختباارت الاداء)العملية: (

- صنف جرونلاند اختبا ارت الاداء الى اربعة اصناف هى:

1_اختبار الورقة والقلم: - يمثل الغرض من هذه الاختبا ارت بتطبيق بعض المواقف التعليميه على مقدار مايمتلكه الطالب من مهارة في الاداء بأستخدام الورقة والقلم كأن يطلب من الطالب المتعلم رسم خريطة جغ ارفية أو رسم مخطط لدائرة كهربائية أو تصميم تجر بة عملية أو مخطط يوضح كيفية انتقال المعلومات من ذاكرة قصيرة المدى الى الذاكرة طويلة أن أهتمام هذه الاختبا ارت ينصب بشكل خاص على النتائج وليس على العمليات.

- 2_ أختبار التعرف)التحديد او المقابلة: (

هي الاختبا ارت التي تربط بين المعرفة النظرية والواقع ولاتتطلب أداء شاملاً في خطوات متسلسلة لهذا الواقع . وي ارد من هذه الاختبا ارت التحقق من مدى تمكن المتعلم من التعرف على جوانب الاداء أي أنها تمثل مرحلة تسبق الادء الفعلي لنعرف على بعض الاشياء مثل العينات ال جيولوجية أو عزف قطعة موسيقية على احدى الالات ، ويطلب

من المتعلم بيان الاخطاء الموجودة في تلك القطعه أو كأن يكتفي بأن يشير المتعلم على أج ازء او قطع من جهاز ما وبحدد استخداماته ووظائفه وموقعه.

- 3_ اختباارت تمثيل الادوار:

تتطلب بعض المواقف التربوية التأكيد على خطوات معينه اثناء القيام بأداء الاعمال كاملة ، فيطلب من المتعلم القيام بأداء الاعمال كاملة ، فيطلب من المتعلم القيام بهذه الحركات عندما يؤدي العمل بشكل كامل ويستخدم هذا الاسلوب بشكل خاص في التربية الرياضية لتأدية حركات معينة أو في موضوع التربية الفنية والأسرية لمسك الادوات أو مزج الكميات كما يستخدم في تدريب المعلمين وتأهيلهم قبل الخدمة أو اثنائها لأتقان مهارة التدريب مثل القيام بالسلوك الفعلي في المواقف الصفية الحقيقية وتستخدم ف ي حالات كثيرة عندما يصعب أخضاع المتعلم لاختبار فعلي لذا يخضع المتعلم لاختبار في مواقف شبيهة بالموقف الحقيقي مثل الاختبا ارت التي تجري مثلاً على نماذج من الطائ ارت تعمل بنفس مواصفات الطائ ارت الاعتيادية دون أن تحلق فعلاً بالجو.

4_ أختباارت عينة العمل:

يعد هذا النوع تجسيدآ لاعلى د رجات الواقعية في اداء المهمات وأتقان المها ارت حتى تتطلب من التعلم أداء نشاطات واقعية متمثلة بالاداء الكلي الذي يخضع للقياس كما هو الحال مثلاً في قيادة المركبة اذ يطلب من السائق القيادة في ظروف تمثل معظم المواقف والمشكلات التي يمكن أن يصادفها ، وهنالك نوعان رئيسان من أختبار عينة العمل:

1 الاختبا ارت التي يسهل فيها التمييز بين الصواب والخطأ في الاداء والذي يمكن تصحيحه مثل التصويب ، الكتابة على الطابعة.

2_ الاختبا ارت التي تعتمد على حكم الم ارقبين والفاحصين لتقويم الاداء وتعطي مثل رسم لوحة قيادة سيارة.

ثالثا : الاختباارت التحريرية

يتطلب من الطالب في هذا النوع من الاختبا ارت ان يكتب الاجابة كتابة اي ان يستخدم الورقة والقلم عند الأجابة فهو لايستخدم النطق كما هو في الاختبار الشفوي ولايستخدم المهارة اليدوية كما في الاختبار الادائي فهذه الاختبا ارت تمنح الطالب الوقت الكاافي لان يعيد ويضيف دون اثارة او اح ارج .

وقد تكون الأجابة حرة او مقيدة ويمكن تصنيفها الى قسمين هما:

1_ الاختباارت القائمة على اساس اعطاء أجابة من الطالب:

ان الصفة المميزة لهذا النوع من الاختبا ارت هو أن الطالب ينتج أو ينشأ الاجابة في ضوء ما يملكه من معلومات أو يمارس عمليات تفكير وفقاً لما يقتضيه نوع السؤال فهي تسمح للطالب لأن ينظم ويتأمل افكاره بحرية ولكن هذه الحرية تتفاوت تفاوتاً بينياً من سؤال الى آخر حسب صياغة السؤال أو المشكلة المطروحه فقد تتطلب الاجابة انتاج كمية واسعة من المعلومات وقد يتطلب ذلك كتابة صفحات عديدة و قد تتحدد الأجابة بسطر او شبه جملة أو كلمة او رقم.

ويمك ن تقسيم هذا النوع من الاختباارت بحسب نوع السؤال الى:

أ_ المقالى غ ير المحدد:

وهو من اقدم الاختبا ارت التحريرية وأكثرها شيوعاً في تقويم تحصيل الطلبة ويكاد يكون هذا النوع من الاختبا ارت يستخدم في جميع المجالات الد ارسيه وفي جميع الصفوف فالطلبة مثلاً يكتبون موضوعات انشائية في دروس اللغه ويحلون مسائل كتابية في الرياضيات ويدونون نتائج التجارب التي يجرونها في دروس العلوم ويعدون تقارير فصلية في مختلف المواد المقررة .

فالاختبار المقالي غير المحدد عبارة عن مجموعة من الاسئلة غالباً ماتبدأ بكلمات مثل)اشرح ، صف ، استعرض ، ناقش وغيرها (ويتطلب من الطالب بما يدلي بما عنده معلومات بشيء من الاسباب فقد تتطلب الاجابة كتابة صفحة او صفحات عديدة . أن استخدام المدرس لأي نوع من الاختبا ارت يجب أن يخضع لمعايير واسس فعندما يكون هدف المدرس تنمية القدرة التعبيرية الكتابية لدى الطالب فمن الطبيعي أن يكون الاختبار المقالي هو أصلح الطرق للوصول الى هذا الهدف .

الاهداف التي يقيسها:

يستخدم هذا النوع من الاختبا ارت لتقويم جوانب مهمة كثيرة من التحصيل بل أنه يكون في بعض الاحيان الوسيلة الوحيدة عندما نريد أن نعرف القدرة الكتابية للطالب أو مقدرة الطالب على تنظيم الافكار وايجاد العلاقات فهو يستخدم لقياس القد ارت العقلية العليا كالقدرة على تحصيل الافكار والربط بينهما وتقيمها القدرة على أنتاج افكار جديدة.

الم ازيا:

1_ تنمي القدرة الفكرية للطالب على التعبير الكتابي وتنظيم الافكار وتحقق التفكير الابداعي.

2_ تساعد الطلبة على فهم عام وشامل للمادة الد ارسية وتشجيعهم على أكتساب عادات جيدة في الق ارءة والتحضر للأختبار.

3_ تستخدم في تقويم الاهداف التي تدخل ضمن العمليات العقلية العليا)كالتحليل والتركيب والتقويم. (

4_ للطالب حرية الاجابة بحسب نوع السؤال فالطالب حر في تنظيم الاجابة وتركيبها وتوفر له الوقت لان يعدل ويضيف.

5_ عدم تأثيرها بعامل الحدس والتخمين وتقل حالات الغش فيها.

العي وب:

1_ ذاتية التصحيح: يتسم تقويم الدرجة في الاختبا ارت المقالية بالذاتية وعدم الدقة والثبات فالدرجة تتأثر بأسلوب الطالب وخطة وكذلك تتأثر بالحالة النفسية للمدرس أثناء التصحيح وبما يملكه من معرفة سابقة عن الطالب.

2_ عدم الشمولية أن الاختبار المقالي تتكون عادة من عدد قليل من الاسئلة ويصبح بذلك الاختبار عينة غير ممثلة بذلك الاختبار عينة من عدد قليل من الاسئلة ويصبح بذلك الاختبار عينة غير ممثلة لجوانب المادة الد ارسية المارد قياسها.

3_ بعض الاسئلة يكتنفها الغموض والعمومية الأمر الذي يجعلها قابله لتغيي ارت مختلفة من قبل الطلبة.

4_ يتطلب تصحيحها وقتآ وجهدآ كبيرآ.

مقترحات وقواعد لتحسين الاختبار المقالي غير المحدد: -

1_ يجب أن يتأكد المدرس جيدآ من أن التحصيل الذي يريد تقويمه لايمكن قياسه ألا عند طريق الاختبار المقالي غير المحدد.

2_ يجب أن تكون صياغة السؤال واضحة وغير غامضة وأن تكون المشكلة التي يطرحا السؤال واضحة في اذهان الطلبة.

مثال رديء: تكلم عن التقويم والقياس.

3. يجب تحديد العناصر الاساسية للمشكلة المطروحه في السؤال مع تحديد درجة لكل عنصر من العناصر التي تتضمنها الأجابة على السؤال وتتحدد الدرجة في ضوء مايطلبه الطالب أجابه.

مثال رديء: أكتب مقالاً عن التقويم والقياس.

يمكن أن يكون السؤال بشكل أفضل .

أكتب مقالاً عن تطور التقويم والقياس من حيث:

أ_المرحلة الابتدائية) 2 درجة. (

ب_ المجتمع الصيني واليوناني) 3 درجه. (ج_

المجتمع العربي قبل وبعد الاسلام) 3 درجة. (د

_ ظهور أختبا ارت الذكاء) 2 درجة. (

4. يجب الا يجعل المدرس مجالاً للترك من بين الاسئلة لأن افساح المجال لترك سؤال أو أكثر من اسئلة الاختبار تجعل الطلبة يركزون على بعض الموضوعات ويتركون البعض الاخر مما يفقد اساس المقارنه بينهم .

5_ يجب أعداد الاسئلة قبل الموعد أو في أثناء وقت الأختبار.

قواعد تصحيح الأختبار المقالى غير المحددة:

1_ وضع أجوبه نموذجية لكل سؤال مع تحديد الدرجة قبل البدء بالتصحيح وتوزيع الدرجة المخصصه للسؤال على كل عنصر من عناصر السؤال.

2_ تصحيح كل سؤال على حدة.

يجب على المدرس أن يصحح السؤال الواحد لجميع الطلبة قبل الشروع تصحيح أجابات السؤال الذي يليه وهذا يساعد الأبناء على معيار أكثر اتساقاً للحكم على أجوبه السؤال الواحد ويقلل من أثر الهالة.

2_ يجب الا يتأثر تقدير الدرجة بخصائص لا علاقة لها بالاهداف الم ارد قياس مدى تحققها فمثلاً اذا كانت الاهداف المحدده لاتشمل جودة الخط فيجب أن يتأثر تقدير الدرجة بهذه الناحية.

4_ يفضل تغير ترتيب دفاتر الاجابة بعد تصحيح كل سؤال كي لا تتأثر درجة الطالب لكون دفتره يأتي بأستم ارر بعد دفتر ممتاز او رديء .

5_ ينبغي تصحيح أجابات الطلبة دون معرفة اسمائهم ويمكن استعمال الأرقام وقد يطلب من الطالب أن يكتب الرقم في أي مكان في ورقة الاجابة.

)ب (الاختباارت القصيرة:

يتطلب هذا النوع ان يعطي الطالب جواباً موجزاً ومحدداً فالاسئلة في مثل هذا النوع من الاختبا ارت تحدد نوع الاجابة مثل) أجب بما لايزيد عن سطرين ، حدد أجابتك في خمس اسطر ، عدد ، عرف ، علل ، غيرها (. أن هذه الصيغة من الاسئلة هي صيغة مشتقة من الاختبار المقالي غير المحدد ولكنها بصورة متطورة لأنها تساعد أن يحقق الشمولية للمادة وبمكن تحديد درجة الاجابة بنوع من الموضوعيه.

)ج(اختب اارت التكمي ل :

وتكون الاجابة عنها في جملة أو شبه جملة أو عبارة قصيرة وتبدأ الاسئلة في مثل هذا النوع مثل) أكمل ما تاره ناقصاً من العبا ارت الآتية (وتستخدم هذه الاختبا ارت

عندما توجد كمية من المادة الد ارسية تشمل على نقاط عديدة ويمكن للمدرس أن يشمل جميع هذه النقاط المتعددة بسؤال واحد مثل:

- أكمل مات اره ناقصاً من العبا ارت الآتية:
- 1_ من اهم عيوب الاختبار المقالي غير المحدد هي:أ.
 - ب. ج.
 - 2_ للاختبا ارت الموضوعية م ازبا عديدة منها:

أ. ب.

)د (اختبار املاً الفارغات: -

ان هذا النوع من الاختبا ارت لا يتطلب اجابة مطولة بل اجابة محددة وبدقة وتكون الاجابة اما بكلمة أو رمز أو عدد . ويصنف هذا الاختبار من فئة الاختبا ارت الموضوعية لأن تقدير الدرجة منه يتسم بالموضوعيه الا انه ينتمي الى نوع الاختبا ارت القائمة على اساس اعطاء اجابة من الطالب فالطالب هو الذي يملي المعل ومات المطلوبة بنفسه كتابة . ويتحقق هذا النوع من الاختبا ارت اهداف محددة تتصل القدرة على تذكر المعلومات.

قواعد ومقترحات لأعداد اختبار املاء الف ارغات:

1_ يجب ان تصاغ كل عبارة) سؤال (بصورة محددة بحيث لاتحتمل سوى جواب
صحيح واحد.
م ثال رديء:
* وضع الفرد بينيه أول اختبار للذكاء ففي
هذا النوع يمكن ان تكون الاجابة)1905 أو في)فرنسا. (والافضل
ان يكون السؤال :-
* وضع الفرد بينيه اول اختبار للذكاء في عام.
2_ يفضل صياغة الاسئلة في مثل هذا النوع من الاختبار على شكل اسئلة وليس
على شكل عبا ارت ناقصة لأن صياغة السؤال تدفع الطالب لأن يفكر بالسؤاال ومن
ثم الف ارغ.
اما العبارة الناقصة فأنها تجعل الطالب يفكر بمليء الف ارغ.
مثال رديء: –
واضع أول اختبار للذكاء
هو
مثال جيد: –
ما اسم اول واضع أختبار للذكاء.
3- يفضل وضع الف ارغ في نهاية العبارة وليس في بدايتها لكي يلم الطالب بموضوع

العبارة وتتحدد المشكلة المطولة لديه .

		ام الارقام.	بانات بأستخد	ِ وصف البي	مثال رد <i>يء</i> – هو
_		قام يدعى بـ	بأستخدام الار	ف البيانات	مثال جيد – وصف
رغات لأن ذلك	ير من الف ا	علی عدد کب	السؤال الواحد	ىتو <i>ي</i> عبارة ا	4- يجب ان لاتح
الناقصة.	كمال العبارة	كثيرة تصلح لا	رجود كلمات	ها واحتمال و	يؤدي الى غموضه
					مثال رديء: -
من	لبلوم	ذهني	1)	المجال	يتكون
					ب_

5- يفضل تجنب اقتباس عبا ارت الاختبار مباشرة من الكتاب لأن ذلك يشجع الطالب على الحفظ والاستظهار.

- ه.الاختباارت القائمة على أساس الاختيار:

أن هذا النوع من الاختبا ارت يتطلب من الطالب أن يختار الجواب الصحيح من بين عدد من الاجابات المحددة ، فالسؤال يحتوي على عدد من الأجابات البديلة أو المحتملة ويطلب من الطالب اج ارء مقارنة دقيقة بين هذه الأجابات . فالطالب في مثل هذه الأختبا ارت يختار الاجابة الصحيحة او المناسبة وذلك بوضع اشارة أو دائرة على الاجابة الصحيحة وبهذه الميزة الاساسية التي تمتاز بها هذه الاختبا ارت فأن

تقدير الدرجة يتم بموضوعية ولهذا السبب تسمى هذه الاختبا ارت بالاختبا ارت الموضوعية لأن تقدير الدرجة يتم بموضوعية تامة وبعيدا عن الذاتية.

من الملاحظ ان السمة الاساسية لوجود مثل هذه الاختبا ارت هي تلافي عيوب الاختبا ارت المقالية التقليدية أذ ان الاختبا ارت القائمة على اساس الاختبار والتي تسمى بالموضوعية تسد النقص الكبير التي تعاني منه الأختبا ارت المقالية وهي ذاتية في اعطاء وعدم الشمول فهذه الاختبا ارت وجدت لهذا السبب كما أن تصحيحها سهل مما استهوت عدد غير قليل من المدرسين لأاستخدام هذه الاختبا ارت بحجة انها حديثة وموضوعية مما شاع استعمالها بشكل كبير بكافة الاختصاصات متناسين ان لكل نوع من الاختبا ارت م ازيا وعيوب وان السمة او الخاصية او الهدف) المقاس (له نوع من الاختبار يصلح لقياسه هذا الاختبار ولايصلح للآخر.

- الاهداف التي يقيسها:

تستخدم الاختبا ارت القائمة على اساس الاختبار بشكل عام لقياس اهدف معرفية من فئة التذكر والحفظ ويمكن بعض انواع قياس القدرة على الفهم والتطبيق والتحليل ولاتستطيع هذه الاختبا ارت قياس مباشر لبعض القد ارت الاخرى كالقدرة على التفسير او التسمية او استعادة معلومات محددة.

- الم ازيا:

- 1- موضوعية التصحيح تتصف هذه الاختبا ارت بصفة موضوعية والتي أخذت منها أسمها فهي بعيدة عن التأثر بالعوامل الذاتية التي قد يتأثر فيها المدرس عند تصحيح الاجابة كالخط والأسلوب وغيرها.
- 2- الشمولية تتكون عادة هذه الاختبا ارت من عدد كبير مكون من الاسئلة وهذا يوفر الفرصة لتغطية جزء كبير من المادة الد ارسية التي ي ارد قياسها مما يجعلها ممثلة لكل لمهمات التي تشملها المادة الد ارسية.
 - 3- صياغة فق ارتها اكثر دقة ووضوحاً للطالب.
 - 4- السهولة في تصحيحها من قبل المدرس وسهولة الاجابة من قبل الطالب. العي وب: -
 - -1 لاتقيس الأهداف العقلية العليا بل ان معظمها تقتصر على التذكر -1
 - 2- تخضع للحدس والتخمين بما ان الطالب لا يعطي اجابة من عنده وانما يختارها فأنه سيلجأ احيانا الى التخمين عند عدم معرفته للأجابة الصحيحة وبذلك يحصل الطالب زيادة في الدرجة للصدفة ليس ألا.
 - 3- يتطلب اعدادها بشكل جيد معرفة مسبقة بالجوانب الفنية للاعداد وصياغة الاختبا ارت من قبل المدرس.
 - 4- لاتكشف طريقة اجابة الطلبة نقاط الضعف والقوة لديهم.
 - 5- لاتشجع الطلبة على المذاكرة الموسعه الشاملة وسهولة أنتقال الغش فيها.

- أنواع الاختباارت القائمة على اساس الاختيار:

هنالك انواع عديدة من الاختبا ارت قائمة على اساس الاختيار فهي تشمل الصواب والخطأ المتعدد ، المطابقة ، الترتيب ، الحذف ، وغيرها كما أن للمدرس المكانية في خلق وايداع انواع عديدة من الاختبا ارت وسوف نتعرض لهذه الانواع من التفصيل: -

- 1- اختبار الصواب والخطأ:

يتكون أختبار الصواب والخطأ من عدد من العبا ارت بعضها صحيح وبعضها خاطئ ويطلب من الطالب ان يذكر فيما أذا كانت العبارة صواباً ام خطأ وذلك بوضع كلمة) نعم (او الصواب او (او دائرة حول الحرف)ص (أو) خ (وذلك حسب مايطلب منه في السؤال

(او 🗷 اشارة)

ان هذا النوع من الاختبا ارت من اشيع الاختبا ارت في قياس التحصيل الد ارسي في الوقت الحاضر اذ ان هناك عدد كثيبر من المدرسين يستخدمون هذا الاختبار في قياس الطلبة وبعدد قليل من الفق ارت تت اروح مابين) 5-6 (فق ارت في اكثر الاحيان وتحدد لكل فقرة)خمس (درجات وبهذا فأنهم يبتعدون عن الهدف الحقيقي

لهذا النوع من الاختبار الذي صمم اصلاً لان يضم مجموعه كبيرة من الفق ارت بحيث تغطي مادة بكاملها وان تعطي الدرجات بقدر مايقدمه الطالب من قدرة عقلية في الاجابة . أضافة الى ان اختبار الصواب والخطأ لايستخدم مع كل مجالات المواد الد ارسية المختلفه بل ان هنالك مواد د ارسية لايمكن استخدام الصواب والخطأ معها.

- مج الات أستخدام الصواب والخطأ:

1_ تميز التعاريف الصحيحة والحقائق البسيطة التي يفترض ان يكون الطالب قد تعلمها أو حفظها.

2_ يستعمل مع المواد الد ارسية المكتوبة والخ ارئط والرسوم والبيانات والجداول وذلكبأن تعرض مادة غير مألوفة في احد هذه الاشكال المختلفه وتعد قسما من الاختبار ويطلب من الطالب بوضع علامه سواء اكانت صحيحه ام خاطئة.

3_ تستعمل مع المواد الد ارسية التي تتضمن اصلاح بعض المفاهيم الخاطئة.

- الأه داف التي يقيسها:

ان الاهداف التي يقيسها اختبار الصواب والخطأ هي اهداف معرفية محددة وبسيطة من فئة التذكر والحفظ ولكن تقيس اهداف أكثر تعقيداً أذا أعدت أعداداً جيداً

•

- قواعد صياغة اختبار الصواب والخطأ:

1- ينبغي ان تصاغ كل عبارة في الاختبار بكل دقة فأما أن يكون صحيحه تمامآ أو خاطئة تمامآ وأن يجمع الخب ارء على مفتاح الاجابة عليها.

مث ال: -

رديء : لايمكن قياس الاهداف الخاصة بالتذكر بالاختبار المقالي.

2-تجب استخدام كلمات التصميم والتخصيص ، فأن استعمال كلمات مثل) كل ، جميع ، قطعا ، دائما ، حتما ، وغيرها (فأنها تعطي مؤش ارت للحل على أنها خطأ .

اما العبا ارت من نوع)في المادة ، في بعض الاحيان ، تحت ظروف معينه ، ربما (فأنها تعطي المؤشر الصحيح للحل.

مث ال رديء: -

في المادة الاختبا ارت الموضوعيه يمكن قياس التذكر فيها.

جيد: - الاختبا ارت الموضوعيه تقيس القدرة على التذكر.

3_ تجنب استخدام مصطلحات غير محددة للدلالة على الدرجة أو الكم فأن التعابير مثل) تك ارر ، الى حد ما ، في كثير من الاحيان ، في معظم الحالات (فأنها تأخذ تفسى ارت بأختلاف الطالب الذي يق أرها.

مث ال رديء: - يستخدم الطل بة في كثير من الاحيان الحدس في الاختبا ارت الموضوعيه.

مثال جيد: - تسمح الاختبا ارت الموضوعيه للحدس.

4- تجنب عبا ارت النفي وخاصه النفي المزدوج ، اذا ان العبارة من نوع النفي تتطلب تفكير معقد ومقلوب لكي يستنبط الطالب معناها كما أنها من حيث التركيز اللغوي اصعب من العبا ارت غير المنفيه ومن المحتمل ان يغفل الطالب علامة النفي في داخل العبارة.

مث ال: - لاتستخدم العبا ارت المقالية لقياس القد ارت العقلية العليا.

5- تجنب استخدام الجمل الطويلة والغامضة وإن ينصب السؤال على الاج ازء ذات الاهمية في المادة الد ارسية.

مث ال: -

رديء: - يستخدم الطالب في الاختبار الشفوي اللغة فقط.

جيد - يعد الاختبار الشفوي الوسيلة الوحيدة لتشخيص اختبا ارت الكلام .

6- ينبغي ان تكون العبا ارت الصحيحة مماثلة في الطول تقريباً للعبا ارت الخاطئة ، أذ أن منالملاحظ أن هنالك ميلاً لأن تكون العبا ارت الصحيحة اطول من الخاطئة .

7- ينبغي أن تكون عدد الاسئلة في الاختبار كافيا ليضمن شمولية المادة الم ارد قياسها .

8- ينبغي أن تتضمن العبارة الواحدة حقيقة واحدة وأن تحتمل معنى واحد فقط لأن استعمال افكار متعددة في العبارة الواحدة يجعلها مركبة للطالب.

مث ال رديء :- الاختبا ارت المقالية تمتاز بالشمولية وتقيس الاهداف العقلية العليا.

جى د - تمتاز الاختبا ارت المقاالية بالشمولية.

9- ينبغي ان لا تترتب العبا ارت في الاختبار على نمط معين يكشفه الطالب كأن تكون العبارة صحيحة وثم الخاطئة أو بالعكس أو أن تأتي عبارة صحيحة بعد كل خطأين وهكذا دع الترتيب يكون عشوائياً .

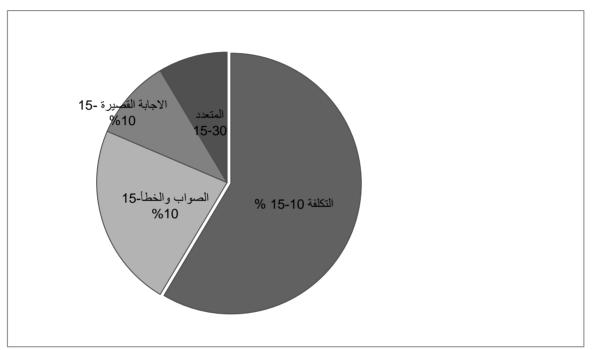
10- لغرض الحد من ظاهر التخمين يمكن استخدام معادله التصحيح من اثر التخمين.

التعديلات التي ادخلت عتى اختبار الصواب والخطا:-

1- وضع خط تحت الكلمه او جزء من العبارة ويطلب من الطالب اج ازء التصحيح للكلمه او الجزء الذي تحته خط

2- يمكن أن تكون عبا ارت الصواب والخطأ ذات فعاليه كبيره عندما تبنى على اساس مادة مرجعية كرسم خريطة او شكل بياني او جدول او فقرة ق ارءة ، وفي مثل هذه الحالة يطلب من الطالب ان يستجيب الى الفقرة بالرجوع الى مادة المقدمة له.

مث ال: - تمثل القطاعات الدائرية المبينه في الشكل النسبة التقريبية كما تفضل ان تحتوي عليه الاختبا ارت.



5- يمكن ان نجمع مجموعه من الفق ارت الاختبار لمادة معينه تحت صيغة سؤال واحد

مثال: - ضع الحرف) ص (امام البديل الذي يمثل الاجابة الصحيحة والحرف)خ (امام العبارة الخاطئة.

- * أي نوع من انواع الاختبا ارت نستطيع ان نقيس التذكر.
 - 1- المقالي. ()
 - -2 الشفوي) (.
 - 3- المنفرد. ()
 - 4- الصواب والخطأ. ()
 - 5 المطابقة. ()
- 6- يمكن ان تكون فق ارت اختبار الصواب والخطأ على شكل فق ارت عنقوديه متكاملة لمادة معينه ويطلب من الطالب ان يوضح مافيها من عباا ارت صحيحة او خاطئة.
 - مثال: ان الفرق بين التقويم المحكى والمعياري هو: -
 - -1 التقويم المحكى يعتمد في تحديد مستوى الطالب على محك ثابت -1
 - 2- فهو يقارن اداء الطالب الم ارد تقويمه بأداء طلبة آخرين .
 - 3- بينما التقويم المعياري عتمد في تحديد الدرجه على معيار موضعي .
 - 4- وهو قائم على اساس نظرية التوزيع الطبيعي.

3- اختبار الاختيار المتعد د

يعد الاختيار المتعدد من أكثر أنواع الاختيا ارت القائمه على اساس الاختيار مرونه وأقل تاثى ار يعامل التخمين من اختيار الصواب وألخطأ .

يتكون الاختبار المتعدد من ج أزين:-

1- المقدمه التي تطرح المشكله وهي معروضه في جمله او اكثر وتسمى اصل الفقرة فهي أما أن تكون بصيغه استفهاميه او على شكل عبارة ناقصه وفي بعض الحالات تكون أصل الفقرة كلمه واحدة في الكلمه معناها او تكون على شكل عبارة عن مخطط أو شكل أو رسم بياني

-2 قائمه من الاجابات أو البدائل الممكنه للاجابة والقاعدة العامة أن يكون هناك بديل واجد صحيح أو افضل الاجابات وبدائل أخرى خطأ او مضللة ويطلب من الطلبه اختبار الاجابة من بين البدائل عدد البدائل قد تختلف من اختبار الى اخر وليس هناك من يمنع ان يختلف العدد ضمن الاختبار الواحد ، الا ان عدد البدائل في الفقرة الواحدة يج ان لايقل عن ثلاثه حتى يمكن ان نصف الفقرة من نوع متعدد والمتبع في معظم الاختبا ارت من متعدد ان يكوون عدد البدائل -3 لتقليل احتمالات التخمين.

- مجالات استخدام الاختبار المتعدد:

ان مجال استخدام فق ارب الاختبار المتعدد اوسع في اي من الاختبا ارب القائمة على اساس الاختبا ارب الاخرى وما يدعم هذا القول أن الاختبا ارب التحصيليه المقننه اغلبها تقوم على الاختبار المتعدد.

فهي تستخدم مقياس انواع المعارف من مصطلحات وحقائق ومفاهيم والقد ارتوالمها ارت العضل يه التي يمكن تقويمها عن طريق الاختبا ارت التحريرية.

- الاه داف الت ى يقيسها:

يصلح هذا الاختبار لقياس القد ارت على تذكر المعلومات والقد ارت على الفهم وتطبيق المبادئ والقد ارت على التحليل.

وبصفة عامة فأنه يمكن ان يقيس اعقد الاهداف العقلية الاد اركية والخاصة عندما يستخدم البدائل التي تحمل جميعها نوع من الصحه ولكن درجة الصحة مختلفه ويطلب من الطالب ان يختار) الجواب الاصح او الافضل او الاحسن (ففي مثل هذا فأن الهدف يكون القياس مستوى اكثر تعقيدا .

- قواعد صيغة الاختبار المتعدد:

اولاً: - القواعد المتعلقة بأصل الفقرة -

-1 يجب ان تطرح اصل الفقرة مشكلة واضحة ومحددة -1

مثال ردىء: ان جدول الصفات:

أ. يحتوي على المجال الذهني .

ب. يستخدم في تصنيف الاحداث.

ج. يستخدم في تقييم الاختبا ارت.

مثال جيد:

يستخدم جدول المواصفات في:

- أ. تصنيف الاهداف.
- ب. تصميم الاختبا ارات.
 - ج. قياس الفق ارت.
- 2- يجب ان تقتصر اصل الفقرة على المادة اللازمة لجعل المشكلة واضحه ومحددة فقط.
 - الفقرة المحشوة بمادة ليس ذات صلة بالمشكلة تقلل من فعالية السؤال.

مثال ردئ: ان المجتمع الذي كان يجري اختبا ارت للمتقدمين تكون فيها الاسماء سرية ويتولى تصحيح الاجابات أكثر من مصحح وأن تعطى للمتقدمين موضوعات شاملة ومتنوعة هو المجتمع.

- 1- الصيني.
- 2 اليوناني.
 - 3- العربي.

مثال:

جيد - من المجتمعات القديمة التي مارست الاختبا ارت بشكل متطور:

- 1- اليوناني.
- 2- الصيني.
- 3- العربي.

3 يجب ان يكون معظم الفقرة متضمنآ في أصل الفقرة اذ أن في بعض الفقارت تتكرر كلمة أو أكثر في جميع البدائل او معظمها فمن الضروري وضع مثل هذه الكلمة نهاية اصل الفقرة.

مثال ردئ: -

اختيار الصواب والخطأ بقياس

- 1- الأهداف بالتذكر.
- 2- الاهداف الخاصه بالتحليل.
- 3- الأهداف الخاصة بالتركيب.

مثال جيد: –

يقيس اختبار الصواب والخطأ الاهداف الخاصة ب: -

- 1- التذكر .
- 2. التحليل.
- 3. التركيب.
- 4- يارعي عدم وجود اي تلميح او اشارة) دون قصد (في اصل الفقرة دون ان تشير الى جواب او تدل عليه.
 - مثال

ردئ:

نقيس الاختبا ارت المقاليه والقد ارت العقلية العليا.

- مثال:أ

.تحليل

.

ب.التذكير.

ج . المعرفي.

5 - يفضل أن تكون كل فقرة مستقلة عن الفق ارت الأخرى من الأختبار فأحياناً قد تساعد المعلومات المعطاة في اصل الفقرة في الأجابة عن الفقرة الأخرى .

-6 ينبغي عدم وجود اتفاق أو تشابه لفظي بين اصل الفقرة والاجابة الصحيحة -6

- مثال ردئ:

- أن الاختبار الذي يتطلب من المتعلم التعرف على الخصائص الاساسية للاداء هو: 1- النماذج المصغرة . 2- التعرف 3- عينة العمل .

7- يفضل أن تصاغ الفقرة لقياس الفهم والقدرة على تطبيق المبادئ.

-: مثال

لقياس الاهداف المتعلقة بالتذكر يفضل استخدام اختبار: -

1- الصواب والخطأ.

2- المقالي.

3- المتعدد.

ث اني آ: - القواعد المتعلقة بالبدائل: -

1- يجب أن تكون هناك أجابة صحيحة واحدة فقط من بين البدائل أو اجابة افضل او احسن من غيرها وبشكل واضح.

مثال ردئ:

تستخم اختبا ارت الاداء لقياس الاهداف المتعلقة:

1- المها ارت.

2- تصميم الخ ارئط.

3- تنظيم الافكار.

مثال جيد: - تستخدم اختبا ارت الاداء لقياس المها ارت:

1- العملية.

2− اللغوبة.

-3الكتابية.

-2 يجب أن كون جميع البدائل متجانسة في محتواها وترتبط كليها بمجال المشلة كأن تكون من نفس الفترة التاريخية أو نفس المكان الجغ ارفي | و نفس المجال العلمي.

مثال ردئ: -

تستخدم لقياس القدرة على تحليل الافكار والربط بينهما وتقويهما الاختبار:

1- المقالي غير المحدد.

- 2- عيننة العمل.
 - 3- الشفوي .
 - مثال جيد: -

تستخدم لقياس القدرة على تحليل الافكار والربط بينهما وتقويهما الاختبار.

- 1- المقالي غير المحدد.
 - 2- المقالي القصير.
 - 3- التكميل.
 - 4- املأ الف ارغات.
- 3- يجب أن يكون البديل الخاطئ فعال جاذبآ للطلبة الضعاف الذين ينقصهم المعلومات الكافية للأجابة بصورة صحيحه.
 - مثال رد*يء*: -

وضع الفرد بينيه اختبار للذكاء عام:

- 1- . 1905
- 2- . 1970
- 3- . 1888

– مث

JL

جيد:

- وضع الفرد

بينيه أول

اختبار

للذكاء

عام:

1- . 1905

2- . 1904

3- . 1906

4- يجب أن تكون

المصطلحات

المستخدمة في

البدائل الخاطئة

معروفة لدى

الطلبة

كالمصطلحات

المستخدمة في

الاجابة

الصحيحة وليست

غريبة أو بعيدة

عن موضوع عن

موضوع

الاختصاص.

مث ال: -

ردئ: - أن الأهداف التي يتوقع ان يحققها الطلبة في نهاية برنامج د ارسي هي الأهداف

1− السلوكية.

2− التربوية.

3- الاسقاطية.

– جي د:

- ان الاهداف التي يتوقع ان يحققها الطلبة في نهاية برنامج د ارسي هي الاهداف:

1- السلوكية.

2- التربوية.

التفصيلية.

5- يفضل ان تكون البدائل متساوية قدر الامكان.

- 6- تجنب استخدام عبا ارت مثل) جميع ماذكر (او) كل ماذكر اعلاه (أو) جميع ماسبق ذكره (وما ماثل ذلك من البدائل.
 - مث ال ردئ:
 - أي العوامل التالية تؤخذ بالاعتبار حتى يتحقق مفهوم القياس:1- التكميم.
 - 2− وجود مقياس.
 - 3- المقارنه.
 - 4- جميع ماسبق ذكره.

مثال رديء : اي العوامل تؤخذ بالاعتبار حتى يتحقق مفهوم القياس:

-1 التكميم فقط 2 وجود مقياس فقط 3 المقارنة فقط 4 التكميم وو جود المقياس والمقارنة .

ثالثاً - أختبار المطابقة او المقابلة:

ان هذا النوع من الاختبا ارت هو صورة معبرة عن الاختبار المتتعدد الا ان الفرق بينهما ان اختبار المطابقة يتكون من قائمتين الاولى فيها عناصر او مشكلات وتسمى هذه القائمة بالمقدمات

والثانية بالاستجابات او الاجابات وت ترتب في عمودين متوازيين الاين للمقدمات والايسر للاستجابات وتعطي لبنود المقدمات ارقاما متسلسلة اما الاجابات فتعطي رموز) أ . ب .

ج (ويطلب من الطالب ان يطابق القائمة الاولى مع الثانية ويأتي السؤال بأي صيغة -كانت حسب تعليمات فقد تكون الصيغة مثلاً :-

صل مابين الكلمة في العمود الاول ومايناسبها في العمود الثاني او ضع امام كل كلمة مايناسبها من القائمة الثانية:

مث ال: - ضع امام كل نوع لقياس القدرة حرفاً يناسبه من الاختبار المناسب بوع قياس القدرة المناسب بوع قياس القدرة

1- تعلم الطباعة				أ- الورقه والقلم
اللغوي		التعبير		-2
				ب – عينة العمل
وتقويمها	الافكار		تنظيم	-3
				ج – الشف <i>وي</i>
المعلومات		تذكر		-4
				د — المقالي
				- 5- رسم الخريطة

هالصواب والخطأ

و- النماذج المصغرة

- مجالات استخدام المطابقة:

تستخدم مع المعلومات والحقائق التي تربط بعضهما البعض مثل معاني الكلمات والتوايخ والاحداث وانسب الكتب الى مؤلفيها والاكتشافات الى مكتشفيها والعلماء ونظرياتهم ، القادة والمعارك ، الدول وعواصمها ،المركبات ورموزها الكيمياوية ، الالات واستخدامها وتستعمل شكل خاص امع المواد التي تتناول مها ارت الد ارسات في العلوم ، التكنولوجيا ، ويمكن بناء فق ارت المطابقة بأسناد مجموعة الفق ارت الى خارطة او شكل بياني أو جدول.

- الاه داف التي تقيسه ١:

ان القد ارت التي يقيسها اختبار محدد فهي تصلح لقياس الاهداف المتعلقة بالتذكر ويمكن أن نقيس عمليات عقلية عليا في حالات نادرة من خلال صيغ متطورة للاختبار

- قواعد صيغة واعداد اختبار المطابقة:

- 1- يجب أن تكون جميع المقدمات والاستجابات متجانسه أي انها تشير الى اشياء من صحة صنف واحد اذ ان عدم التجانس يزود الطالب بدلالات للحل ويضعف من صحة الاختبار.
- 2- يفضل أن يكون لكل قائمة عنواناً يصف محتوياتها بدقة والعنوان الوصفي يفيد فيالتوضيح المهم المطلوب.

- 3- يجب ان يكون عدد الاستجابات كثر من عدد المقدمات تجنباً للمطابقة التامة فأن الطالب الذي يعرف جميع الاجابات بأستثناء احدة يستطيع الاهتداء الى اجابة دون عناء.
 - 4- يفضل تنظيم عبا ارت الاستجابات في نوع من الترتيب المنطقى اذا امكن ذلك.
- مثل) ترتيب الاسماء حسب الاحرف الهجائية والتواريخ ، حسب التسلسل (وهذا يقلل الوقت في الاجابة.
- 5- اذا كانت البنود في القائمتين في الطول فبفضل أن نختار قائمة ذات عبا ارت قصيرة حتى توفر للطالب وقت اكثر.
- 6- يفضل ان يكون اختبار المطابقة قصيراً في فق ارت نسبية ويفضل ان لا تتجاوز فق ارته عن 10 فق ارت من المقدمات لان طول الاختبار لاتمكن مصمم الاختبارمن الحصول على مقدمات او استجابات متجانسة لمحدودية استخدامه مع المواد المت اربطة كما أن طول الاختبار تضطر الطالب اعادة ق ارءة القائمة أكثر من مرة ينفق خلاله وقت طويل في البحث عن الاجابة مما قد يؤدي الى ارباكه.

قواعد تصحيح الاختباارت القائمة على اساس الاختبار) الموضوعية: (-

الخطوة التي تلي تطبيق الاختبار هي تصحيح الاجابات على الاختبار وتتوقف طريقة تصحيح الاختبار على نوع الاختبار وعلى نوع الفقرة فيما اذا كانت فق ارت الاختبار لها نفس الوزن بالنسبه للدرجه الكليه أم أن بعض الفق ارت اكثر وزنا من البعض الاخر مما يجعل الدرجات التي تحصل عليها الفق ارت تختلف بسبب اختلاف اهميتها وقوتها في قياس الظاهرة

ومن المعروف ان طريقة التصحيح تلعب دوار باراز في النتائج النهائيه للد ارجات بغض النظر عن نوع الاختبار

فان طريقه تصحيح الاختبا ارت القائمه على اساس الاختبار)الموضوعيه (تعتمد على طريقه الاجابه على الاختبار نفسه أو اذا كانت الاجابه على ورقه منفصله فعندما تكون الاجابه على ورقه الاسئلة فان التصحيح قد يكون يدويا 0أما اذا كانت الاجابه على ورقه منفصلة فان التصحيح قد يكون يدويا أو اليا ويكون أفضل واكثر اقتصاديه من الاجابه على الاختبار وفي مثل هذه الحاله يمكن استخدام أنواع مختلفة من مفاتيح التصحيح ومنها:

أ- المفتاح ذو الثقوب:-

يتم تحضير قطعة من المقوى بنفس حجم ورقة الاجابة وتتقب الاجابات الصحيحة بحيث يمكن وضعها فوق ورقة الاجابة وتحسب عند ذلك عدد الاجابات الصحيحة بشكل دقيق وسريع

ب- المفتاح الشفاف:-

يتلخص بكتابة الاجابات الصحيحة على ورقة شفاف توضع فوق ورقة الاجابة وعند ذلك يحسب عدد الاجابات الصحيحة والفرق بينة وبين النوع الاول هو أن المفتاح الشفاف يمكن حساب الفق ارت الصحيحة والخطا وتلك التي تركت بدون ج- المفتاح الكربوني

_

وهو مفتاح يوضع تحت ورقة الاجابة ويفصلة عن ورقة الاجابة نسخة كربون ومتى ماوضع الطالب اجابته تطبع الاجابة على المفتاح مباشرة وفق مؤش ارت خاصة يستعملهاالمصحح لحساب عدد الاجابات الصحيحة د- المفتاح الالي:- يستخدم في هذه الطريقة الحاسبة الالكترونية اذ تعد أوارق اجابة بشكل يمكن أن تق ار بالحاسبة وتحول الى أرقام وتدخلة ضمن العمليات الاحضائية المطلوبة .

تصحيح الاختباارت الموضوعية من اثر التخمين :-

يعد التخمين مشكلة بازره عند تصحيح الاختبار وخاصة اختبا ارت السرعة والاختبا ارت التي تتالف فق ارتها من بديلين

أن الغاية من تصحيح الاختبار من أثر التخمين هو أن هنالك هدف اساسي يغرض أن تكون الدرجة التي يحصل عليها الطالب هي درجة لها وزن حقيقي ودقيق قدر الامكان الاجابة الطالب وعدم تشجيع الطالب على التخمين عندما لا يكون قاد ار على الاجابة بشكل صحيح وعليه أن يترك الفقرة دون اجابة وفي مثل هذه الحالة تستخدم معادلة التصحيح من أثر التخمين

_بخ _____

1ص= د حیث

أن: -

ص = الدرجة المصححه من أثر التخمين.

د = الدرجة التي حصل عليها الطالب في الاختبار.

خ = مجموع الاجابات الخاطئة.

ب = عدد البدائل.

-: مثال

حصل طالب على درجة) 90(في مادة القياس ولتقويم باختبار من متعدد ذي البدائل الاربعة وكان عدد الاجابات الخاطئه) 6(وعدد فق ارت الاختيار الكلي) 100(فما درجة الطالب وهي مصححة من أثر التخمين

وعلى الرغم من استخدام هذه المعادلة في تصحيح الاختبا ارت الموضوعية فان استخدامها يقل عندما تزيد عدد البدائل في الفق ارت عن اربعة او خمسة بدائل لان التخمين في مثل هذه الحالات يقل والتخمين يوجة عام فية عقاب الطالب لذا ترى بعض المدرسين يقوم بمعاقبة الطالب بعدم الاعت ارف ببعض الاجابات الصحيحة وعلى الرغم من تاكيد بعض المتخصصين ضرورة أج ارء التصحيح من اثر التخمين الا أن هنالك عدد اخر منهم يعارضون اج ارء التصحيح الن المعادلة تخفض درجة الطالب ونفترض كل اجابه خاطئه هي تنميه التخمين.

ويمكن تلخيص الاعت ارضات ضد استعمال معادلة التصحيح من اثر التخمين باربع نقاط هي:-

- 1- نفترض المعادلة أن كل اجابة خاطئة حصلت نتيجة التخمين وهذا الافت ارض قد لايكون صحيحا تماما وذلك لان الاجابة الخاطئة ربما حصلت كنتيجة لعدم المعرفة التامة بالمادة الد ارسية ا و ان واضع الاختيار لم يوفق في صياغة الفترة بشكل جيد .
- 2- يصعب في الواقع التعرف على الاجابات الصحيحة التي قام الطالب بتخمين الاجابة عليها
- 3- ناد ار ما نجد تخمينا عشوائيا بحتا وبكل معنى الكلمة فالطالب قد يستعمل اليات عقلية وحدتنا ومقارنات منطقية للاجابة على السؤال لذلك لايمكن لوم الطالب على مثل هذه العمليات واهمال أهميتها من الناحية التربوية والعلمية .
- 4- أن تخفيض درجات الطالب بسبب التخمين تم نع الطلبة المترددين او الخجولين أو المحافظين من ممارسة التخمين مما يحرمهم من بعض الدرجات فيما يستفاد بعض الطلبة الاكثر شجاعة او حيلة.

الفصل الثالث بناء الاختباارت التحصيلية المقننة

مقدمة عن الاختباارت المقننة :-

لقد ظهرت الحاجة الى تقنين اج ارءات القياس منذ بداية حركة القياس الاولى حيث كان يهتم القياس بأمور جسيه حركية مثل زمن الرجع او الذاكرة وحدة الابصار فقد كانت هذه الامور تقاس في معامل علم النفس وكان لكل معمل طريقة خاصة في القياس وفي الاج ارءات لذلك كان من الصعب مقارنة هذه النتائج المستخدمة من المعامل المختلفة مما دعت الحاجه الى تقنين وسائل القياس في المجال التربوي اذ ان المدرسين يستخدمون اختبا ارت مختلفة خلال يومهم المدرسي ولكن من الصعب استخدام هذه الاختبا ارت في مقارنة نتائج هذه الاختبا ارت الفردية لأن كل مدرس يعد الاختبار لاستعماله في صفوف التي يدرسها اما الاختبا ارت التحصيلية المقننة فهي اختبا ارت تصمم وتبنى من قبل متخصصين وبشكل مركزي وتستعمل على نطاق واسع في عدة مدارس او عدة مناطق تعليمية وتستعمل ضمن ضوابط يحددها دليل خاص كل اختبار والحقيقة ان الاختبا ارت

تحصيلية المقننة تشبه بدرجة كب يرة الاختبا ارت التي يعدها المدرسون من حيث محتواها وطريقتها الا انها تختلف عنها اختلافا جوهريا في طرق تصميمه والوظائف المحدد لها.

فالاختبار التحصيلي المقنن هو خطة شاملة واضحه ومحدده لجميع خطواتالاختبار وإج ارءاته وطريقة تطبيقه وتصحيحه تفسر درجاته وتحديد النشاط المطلوب منالطالب تحديدا دقيقا وتحديد الظروف المحيطة بالطالب اثناء اداء الاختبار.

وتختلف الاختبا ارت التحصيلية المقننة عن الاختبا ارت التي يصفها المدرس بالاتي

1_ اعداد الاختبا ارت التحصيلية المقننة تتطلب وقت وجهدا ومهاره فنية اذن تصميمها يشمل على م ارجعات عديده للمنهج واعداد جدول مواصفات للمحتوى والمها ارت الم ارد قياسها وكتابة الاسئلة وتنقيحها من اي غموض والتأكد من ان كل سؤال له اجابة صحيحه واحده ويجب اج ارء التحليل الاحصائي للتأكد من فاعلية فق ارت الاختبار.

2_ تستخدم الاختبا ارت التحصيلية المقننة في مناطق تعليمية متعددة لابد ان تعتمد في بنائها على الاهداف التربوبة المشتركة بين انظمة تعليمية متعددة.

3_ تعطى الاختبا ارت التحصيلية المقننة دلالات للدرجات المنخفضة من الاختبار التحصيلي المقنن وبهذا يمكن استخدامها في المقارنة بين الطلبة .

أنواع الاختباارت التحصيلية المقننة:-

أن الاختبا ارت التحصيلية المقننة هي مجموعة من الاختبا ارت المتكاملة)بطارية (قام بتصميمها فريق من الباحثين ولهذه البطارية فوائد كبيرة حيث صممت

عناصرها بشكل شمولي متكامل فيها المها ارت الاكاديمية الاساسية والجوانب الرئيسة للمنهاج .وهذه الاختبا ارت مصممه على مستوى المدرسة الابتدائية ومستوى المدرسة الثانوية – والجامعية .

وكأمر طبيعي فأن الاختبا ارت المصممة للمدرسة الابتدائية تميل الى ان تكون مختلفة تماما عن تلك المستخدمة في المدرسة الثانوية والجامعية فهنالك اختبا ارت تصلح للمستوى الاول والثاني الابتدائي او نهاية الروضة مثل بطارية)

الميتروبوليتان metropolitan)

وهذه الاختبا ارت تقوم شفويا بما ان المهارة الق ارئية الاساسية لم يتم بنائها بعد في مثل هذه الاعمار فان الكثير من هذه الاسئلة الموجودة في الاختبا ارت تميل الى ان تكو ن مقتصرة حول الق ارءات المبسطة والمها ارت العددية .كما ان اختبا ارت ستانفورد لمادة الرياضيات المستوى الثالث فهو مهم للمرحلة الابتدائية .وهنا نلاحظ الاختبا ارت التحصيلية المقننة على مستوى المدرسة الابتدائية تميل على التركيز على المها ارت الاساسية التي تعنى بالكلمات والاعداد اما الاختبا ارت التحصيلية المقننة على مستوى المدرسة الثانوية والجامعية فان التأكيد يغلب على ان يتجه نحو المادة الخاصة ببعض الجوانب المنهجية المعينة و نحو مفردات د ارسية .

ومن الاختبا ارت التحصيلية المقننة المستعملة في مثل هذه المرحلة هو اختبا ارت)ايوا (للتطور التربوي وبما ان البطارية قد تم تصميمها بالأصل لتقويم الخب ارت التي من الممكن أن تكون مختلفة تماما في نوعها ومحتواها عن المواد الد ارسية فان هذه الاختبا ارت تميل الى الاهتمام بقياس

المعلومات العامة والقدرة على الق ارءة مع الفهم في مختلف حقول المعرفة وتتألف هذه البطاربة من -:

1_فهم المفاهيم الاجتماعية السياسية.

2_خلفية عامة في العلوم الطبيعية .

3_ صحة التعبير وسلامته .

4_ القدرة على التفكير الكمى .

القدرة على تفسير المواد الق ارئية في العلوم الاجتماعية والعلوم الطبيعية الادبية.

5_ مفردات عامة.

7_مصادر المعرفة.

ان هذه البطارية تؤكد في قياسها على العمليات العقلية مثل الاستيعاب والتطبيق والتفسير في مختلف المواد والمصادر وهي تعطى اهمية خاصة لمها ارت الق ارءة وهي في معظمها مت اربطة

وهي تزودنا بتنبؤ جديد بمستوى الاداء الاكاديمي للطالب .و تعد بطارية)التقم الاكاديمي (اكثر تمثيلا ومطابقة لما يجب ان تكون عليه البطاريات المدرسية والمصممة للمدارس الثانوية أذ يوجد فيها ستة اختبا ارت تغطي المجالات التالية :-

)الانشاء, العلوم, الق ارءة, الرياضيات ,الادب(

ومن ملاحظة هذه فان البطارية مزيج من المها ارت)الق ارءة ,الكتابة ,الرياضيات ,العلوم الاجتماعية ,العلوم ,الادب (فان تقييم هذه الاختبا ارت في هذه الكيفية

يقربها اكثر فاكثر من المحور العام للتعليم الثانوي ويجعلها قابلة للاستعمال بشكل عام ربما اكثر فائدة في مقارنة مدارس مختلفة مع بعضها البعض.

بناء الاختباارت التحصيلية المقننة الولاً:- تحديد الاهداف:

اوردنا في الفصل السابق وتحت عنوان التخطيط والاعداد للاختبار ,ان الخطوة الاولى في بناء الاختبا ارت التي يضعها المدرس هي الاهداف ,ففي الاختبا ارت التحصيلية المقننة يعد تحديد الاهداف من اهم خطوات البناء وتتم بصورة متكاملة ودقيقة أذ ان تحديد الاهداف يشكل جانبا جوهريا في تصميم الاختبا ارت التحصيلية المقننة أذ ان القائمين على بناء هذه الاختبا ارت يعكفون على قائمة الاهداف العامة لتلك المادة ويحاولون ترجمتها الى اهداف سلوكية اكثر تجديدا من الهداف العامة وتحويلها الى دليل دقيق ومفصل يمكن من خلالها ملاحظتها وقياسها وبهذا فالاختبار التحصيلي المقنن يبنى على اساس معرفة واقعية للاهداف السلوكية ومحددة

أن افضل طريقة لتحديد الاهداف التربوية في منهج ما وصياغتها بكل دقة وتحليلها باستخدام جدول المواصفات والذي يكون في الاختبا ارت التحصيلية المقننة من النوع التفصيلي ويتضمن تحليلا مفصلا للانماط السلوكية ومجالات والمحتوى قد يكون جدول المواصفات واسعا ليشمل كل اهداف المنهج.

ثانيا: - تحديد المحتوى

تعد هذه الخطوة من الخطوات المهمة في بناء الاختبا ارت التحص يلية المقننة لانها الاساس الذي تبنا علية فق ارت الاختبار والمجال الذي تشتق منه اذ تحدد الوظائف الاساسية لمحتوى المادة المادة الد ارسية الم ارد اختبار فيها فتعطى للموضوعات المقصودة اهميتها النسبية اي ان تشمل لكل وحدة من الوحدات التحصيلية التي يتالف منها الموض وع في الفق ارت التي يشملها الاختبار ولكن بحدود الزمن المسموح به اي تحديد الاهمية النسبية لكل مجال من مجالات اولا ثم في ضوء هذا التحديد يتحدد نوعالاسئلة الذي يناسب لكل مجال.

ثالثا: - اعداد وتجميع فقارت الاختبار: -

يتكون الاختبار عادة من عدد من الفق ارت والفق رة (item) هي وحدة في الاختبار وهذه الوحدة قد تكون سؤالا واحدا او اكثر والفقرة تقيس احدى العمليات وتكون مادة من نوع معين وتصحح الفق ارت بصورة مختلفة ان اختبار نوع الفقرة يتحدد تبعا لعدة اعتبا ارت اهمها:-

- 1- الوظيفة او الوظائف التي يقيسها الاختبار .
 - 2- الغرض من الاختبار.
 - 3- نوع العينة الم ارد قياسها وخصائصها .

- 4- حدود الوقت والتكاليف.
- 5- صدق وثبات الفق ارت.

الاج ارءات التي تتبع في تصحيح الاختبار

وبالرغم من كل هذا فان فق ارت الاختبار التحصيلي المقنن يجب ان تكون اداة موضوعية مقننة لقياس جانب او جوانب من السنة الم ارد قياسها بطريقة ثابتة, كما يجب ان تشمل الفق ارت الجوانب الم ارد قياسها وبمعنى مادام الاختبار عينة من السلوك فيجب ان يمثل انواع ومستويات الجوانب المقاسة وان يتضمن كل الانواع والمستويات وان يمثلها من حيث اهمية كل نوع وكل مستوى يتضمن فق ارت يتناسب عددها مع اهمية الجانب الذي يمثلة في الوظيفة المقاسة

وهكذا نجد ان هنالك انواع متعددة من الفق ارت وان كل فقرة من فق ارت للاختبار لها وزنااكثر من البعض الاخر وهذا يعود اصلا الى الاهمية النسبية لكل مادة د ارسية .ان فق ارت الاخت بار يجب ان تعد بحسب الطريقة التي درس فيها الطالب المادة الد ارسية كما ان الاختبار يجب ان يشمل على عدد كبير من الفق ارت حتى يستطيع الاختبار ان يغطي جانبا الشمولية في المادة اذ ان الاختبار القصير جدا قد يزيد احتمال تدخل عوامل التذكر والحفظ كما انه لا يشمل كل جوانب الظاهرة الم ارد قياسها .ولكن هذه المسالة ليست مطلقة في كل المجالات فأحيانا قد يكون الاختبار طويلا جدا مما يؤدي الى ان تأثر أج ازئه الاخيرة.

تجميع فقارت الاختبار

بعد ان ننهي عملية اعداد الفق ارت وم ارجعتها وتنقيحها وتصبح معدة لتجميعها في اختبار واحد وهنالك تصنيفات تترتب وتجمع بموجبها فق ارت الاختبار ومن هذه التصنيفات هي :- 1- نوع الفقرة :-

تجمع فق ارت الاختبار بحسب نوع الفقرة فاذا احتوى الاختبار على اكثر من نوع من انواع الفق ارت فانه يتم تجميع فق ارت كل نوع على حدة مثل فق ارت الصواب والخطأ معا والتكميل معا وهكذا لان هذا التصنيف يسهل عملية التصحيح وتحليل النتائج

2- الموضوعات المتشابهة :-

تجمع فق ارت الاختبار بحسب الموضوعات المشابهة من محتوى المنهج المقاس.

الهدف السلوكي.

3- تجمع الفق ارت التي تقيس هدف المعرفة مثلا مع بعضها البعض وهكذابالنسبة للاهداف الاخرة وهذا يجعل الاسئلة تتدرج من السهل الى الصعب ومما يعطي تاثي ار واقعيا للطلبة ويساعد الطلبة الضعفاء على التخلص من الارتباك عند مواجهة الفق ارت الصعبة في بداية الاختبار.

اربعا: تعليمات الاختبار

من الملاحظ ان هنالك نوعين من التعليمات النوع الخاص يقدم الى القائم بتطبيق الاختبار وهي تتعلق بتصحيح الاختبار وتفسير درجاته والزمن المحدد لأدائه النوع الثاني يقدم الى الطلبة اللذين يج ار عليهم الاختبار المقنن وتكتب التعليمات في صفحة مستقلة من صفحات الاختبار وان على القائم بالاختبار ان يتبعه واذا دعت الحاجة ان يق أرها دون تعديل او تغيير فيها ولجميع الطلبة وكما هو وارد في التعليمات.

لان تطبيق التعليمات في الاختبار المقنن اهمية لا يستهان بها فقد اثبتت الد ارسات ان التعليمات يمكم ان تلعب دوار في تغيير نتائج الاختبار والتأثير عليها وبعدها يصعب اج ارء مقارنة نتائج الاختبار في المواقف المختلفة .

ان الاختبار التحصيلي المقنن تكون طريقة الاجابة مختلفة عما هو علية في الاختبا ارت التي يضعها المدرس فقد تكون الاسئلة في ك ارس او الاجابة تكون في ورقة مستقلة وهنالك بعض القواعد التي تتبع في وضع التعليمات وهي:-

- -1 يجب ان تكون التعليمات سهلة وواضحة ومفهومة وقصيرة وقادرة على ايصال ما هو مطلوب 1 ارءه من الطالب.
- 2- يفضل ان تحتوي التعليمات على امثلة توضيحية للإجابة وخاصة للأسئلة التي لميألفها الطالب سابقا.
- -3 يفضل ان تفسح الوقت الكافي للطالب لق ارءة التعليمات والانتباه الى الامثلة قبل
 البدء في الاختبار.

4- يفضل ان توضح التعليمات الهدف من الاختبار والوقت المحدد للإجابة وكيفية تدوين الاجابة.

يجب ان توضح تعليمات اسلوب التصحيح وخاصة اذا كان الاختبار يستخدم معادلة التصحيح من أثر التخمين .

خامسا: - شروع تطبيق الاختبار

ان الهدف الاساس من الاختبا ارت التحصيلية المقننة هو مقارنة النتائج التي تحصل عليها في الاختبار مع عينة الطلبة ولكي تحصل على استجابة صادقة فيجب ان يخصص تطبيق الاختبار بحيث تتهيأ للطلبة ظروفا مناسبة للاستجابة وفي نفس الوقت تنظم العوامل التي يمكن ان تتدخل في سلامة الاج ارء ومن اهم هذه العوامل هي: - طروف بدأ الاختبار يفضل عند تطبيق الاختبار التحصيلي المقنن ضبط الظروف عند اج ارء . 2- الاختبار لا نها كثي ار ما تؤثر على اجابات الطلبة ان تكون التهوية والاضاءة ومكان الجلوس مناسبا اذ ان ذلك يؤثر تأثي ار كبي ار على اجابات الطلبة وقدتؤثر الحالة الم ازجية للطالب وقت ضرورة الاختبار على درجة الكلية .

3- تقنين الاختبار ويقصد بتقنين الموقف الاختباري هو محاولة ضبط الظروف التي تعطى فيه التعليمات واثارة الدافعية المناسبة وذلك عن طريق الموقف الاختباري ولجميع الطلبة .

4- ملاحظة تكون التعليمات المكتوبة واضحه بما يكفي لان يكون الاختبار ذاتي مع تجنب اعطاء الطالب اية كلمة او اشارة تلمح بالإجابة .

سادسا: - تجرية الاختبار

بعد الانتهاء من اعداد وتجمع الفق ارت الاختبار تأتي الخطوة الرئيسة التالية وهي تجربة تتكون من :-

أ_ التجربة الاستطلاعية :-

يقوم الاختبار بأج ارء تجربة استطلاعية على مجموعة من الطلبة يت اروح عددها)100 طالب يمثلون نفس خصائص العينة التي سيجري عليها الاختبار وفي سيصمم الاختبار لها وإن الغاية من اج ارء هذه التجربة هو:-

- 1- التعرف على ارئي الطلبة في التعليمات عن جوانب الضعف فيها من حيث الصياغة والمضمون وملائمة اللغة .
 - 2- معرفة الوقت الذي يستغرقه الاختبار.
- 3- تشخيص الفق ارت الغامضة او الصعبة او عدم وضوح الطباعة لغرض اعادة صياغتها وطبعها
 - 4- معرفة الوقت الذي يستغرقه اعطاء التعليمات.

وفي ضوء هذه التجربة الاستطلاعية ت ارجع تعليمات الاختبار وفق ارته على اساس الملاحضات الثابتة خلال التجربة وتجرى التعديلات الملائمة لها .ويفضل ان

تناقش هذه التعديلات التي اجريت على التعليمات والفق ارت مع عينة اخرى صغيرة من الطلبة للتأكد من وضوح هذه التعديلات التي اجريت ب_ التجربة الاساسية: - يطبق الاختبار على مجموعة من الطلبة يمثلون خصائص المجتمع الم ارد اعداد الاختبار له ويفضل ان يطبق الاختبار على عينة يبلغ عددها)400(طالب والغرض من هذه التجربة هو التحليل الاحصائي لفق ارت الاختبار يتم بموجبة تحديد الفق ارت الصالحة للصيغة النهائية للاختبار

التحليل الاحصائى لفقارت الاختبار

ان التحليل الاحصائي لفق ارت الاختبار هي عملية فحص أو اختبار استجابات الاف ارد عن كل فقرة من فق ارت الاختبار وتتضمن هذه العملية معرفة مدى صعوبة أو سهولة كل فقرة ومدى فاعليتها وقدرتها في التمييز في الفروق الفردية للصفة الم ارد قياسها كما يكشف عن مدى فاعلية البدائل الخاطئة في الفق ارت اختبار الاجابة وخاصة في فق ارت المتعدد .

1- ايجاد معامل سهولة وصعوبة الفقرة :-

ان اي فقرة في الاختبار يجب ان تكون سهلة جدا بحيث يستطيع جميع اف ارد العينة الاجابة عليها أو ان تكون صعبة جدا فيفشل فيها الجميع وعلى وجه العموم يجب ان

تجمع الفقرة الواحدة اقصى نجاح في التمييز بين الطلبة اذا كان مستوى صعوبتها يسمح بنجاح 50% من اف ارد العينة في الاجابة عليها.

الا ان هذه النسبة لا يمكن استخدامها مع بعض اختبا ارت فعندما ي ارد استخدام اختبار لاختبار المرشحين للبعثات الد ارسية مثلا فان مستوى صعوبة الفقرة يجب ان تكون اكثر من المعدل الاعتيادي للصعوبة للصعوبة وهو 50%كما ان نسبة الصعوبة في بعض الاختبا ارت نقل مثلا فباختبار انتقاء الطلبة الضعفاء في احدى الموضوعات الد ارسية لغرض وضعهم في صفوف تقوية ففي مثل هذه الحالة تؤخذ الفق ارت التي تقع صعوبتها دون المتوسط وهكذا فأن اختبار مستوى الصعوبة المناسبة يعتمد على الغرض من تصميم الاختبار.

ان اهمية استخ ارج معامل الصعوبة للفقرة هو ان يمكن التعرف على نسبة اللذين يجيبون اجابة صحيحة واللذين يجيبون اجابة خاطئة فاذا افترض ان فقرة اختبار ما طبقة على 100(طالب وقد اجاب عنها) 60(طالب بشكل صحيح فان معامل سهولة الفقرة يسوى 0,60=100+60

اما صعوبة الفقرة في نسبة الاجابة الخاطئة على تلك الفقرة اعلاه يكون معامل الصعوبة 0.40 = 10 + 40

ولما كان مجموع نسبتي الاجابات الصحيحة والخاطئة على كل فقرة يساوي)1 (فأننا يمكننا حساب معامل صعوبة الفقرة من معامل السهولة وذلك بطرح معامل السهولة من)1 (فبالرجوع الى المثال اعلاه يمكن حساب معامل صعوبة الفقرة كالاتي:)1 (فبالرجوع الى المثال الصعوبة المعامل الصعوبة المعامل الصعوبة

ويمكن استخ ارج معامل السهولة والصعوبة للفقرة من خلال المعادلة الاتية:

مجموع الاجابات الصحيحة في المجموعة العليا + مجموع الاجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا معادلة السهولة والصعوبة

=

مجموع اف ارد المجموعة العليا +مجموع اف ارد المجموعة

العليا

ولغرض توضيح استخدام معامل السهولة والصعوبة بهذا الطريقة نورد المثال الاتي: محتوى الفقرة وضع الفريد بينه او اختبار للذكاء عام

١

190_

4 ب

190_

2

ج_19

05

د_190

6 ويعد

التصح

يح

وفرز

الاجاب

ات

للمجوع

تين

العليا

والدنيا

وكانت

الاجاب

ات

الصحيح

ة معا

البدائل

علي

النحو

الاتي:

بدائل 27%من المجموعة العليا 27%من المجموعة الدنيا أ 4

8 ب 2 صفر ج 3

28 42

ولغرض ايجاد سهولة وصعوبة الفقرة تتبع الخطوات الاتية:

_1ترتيب الدرجات التي حصل عليها الطلبة في الاختبا ارت من اعلى درجة الى ادنى درجة درجة الى درجة

_2تسلسل مجموع الاجابات التي حصلت عليها الفقرة من اعلى درجة الى ادنى درجة اي ان نبدا بالدرجة) 24(واقل من) 12(

_3ناخذ ال 27% العليا من الدرجات وال 27 % الدنيا من الدرجات ونفترض ان مجموعة الطلبة اللذين طبق عليهم الاختبار هو) 100 (طالب فعندئذ يبلغ عدد اف ارد المجموعة الدنيا) 27 (طالب ايضا

_4نطبق المعادلة لاستخ ارج معامل السهولة والصعوبة للفقرة

0,7_0,03 معامل الصعوبة

2- ايجاد معامل تميز الفقارت:

يقصد بمعامل التميز قدرة الفقرة على تميز الفروق الفردية بين الاف ارد اللذين يعرفون الاجابة واللذين لا يعرفون الاجابة الصحيحة لكل فقرة او سؤال من الاختبار . اي قدرة الفقره على التميز بين الطلبة الممتازين والضعاف.

اذ ان كل فقرة لابد ان تكون لها القدرة على التميز بين من يحصلون على درجات واطئة ومن يحصلون على درجات عالية., ولغرض ايجاد الفق ارت تستخدم

حيث ان:

ت= معامل التمييز

مج ص ع =مجموع الاجابات الصحيحة للمجموعة العليا ع=عدد اف ارد المجموعة العليا مج ص د =مجموع الاجابات الصحيحة للمجموعة الدنيا د=عدد اف ارد المجموعة العليا

مثال الحساب معامل تمييز الفقرة:

0,54ويعد هذا التمييز جيد جدا كلما كان تمييز الفقرة اعلى كلما كانت افضل وقد قدم

)ايبول (معيا ار لمقارنة القوة التمييزية والجدول الاتي يوضح هذا المعيار معامل التمييز تقييم الفقرة 0,04فأعلى فق ارت جيده جدا

-3 فعالية البدائل الخاطئة

تحتوي فق ارت الاختبار من متعدد على البدائل من متعدد ولهذا البدائل صفات واعتبا ارت فنية عند اختيارها من المفروض ان تكون البدائل فعالة بما فيها لكفاية لان يعطى البعض بها وليس الجميع فلا فائدة من بديل خاطئ يخطئ به الجميع او يعرفه الجميع. ويسعى مصممو الاختبا ارت الى الحصول على قيم سالبة للبدائل الخاطئة لكي يكون البديل فعال اي انه يجب ان تكون عدد الطلبة الضعفاء)المجموعة الدنيا (الذي يختارون البدائل او الاجابات الخاطئة اكثر من عدد الطلبة المختارين) المجموعة العليا (الذين يختارون البدائل الخاطئة.

وبعد البديل الخاطئ جوابا عادة وصالحا اذا اختاره عدد من طلبة المجموعة .

الفصل الاربع
شروط ومواصفات الإختبار المقنن الجيد
_ الص دق.
_ الثب ات.
_ الشمولية.
_ الموضوعية.

_ سهولة التطبيق.

مواصفات وشروط الإختبار المقنن الجيد

تعد الإختبا ارت المقننة اداة مقننة تبى من قبل متخصصين وتستعمل فيها ضوابط دقيقة وتكون لها معايير مشتقة من عينات ممثلة للمجتمع الاصلي وبهذا لابد أن يكون الإختبار صادقاً في قياس المخصص لأجله وثابتاً لا تتغير درجاته في م ارت الإج ارءات الممكنة وأن يكون الإختبار يقيس عاملاً أو صفة واحدة أي أن تكون فق ارته ممثلة للاهداف الم ارد قياسها او مستمدة من تحليل مضمون موضوع او مادة او من تحليل طبيعة اداء عمل او مهنة وبهذا فهي تعد وفق شروط منهجية متقدمة يؤدي فيها دوراً اساسيا وثمة شروط ومواصفات لهذا الاختبار المقنن ومنها: –

أولاً - الصدق:

يتضمن مفهوم الصدق الجانب الذي يقيسه الاختبار وإلى اي حد يستطيع النجاح في قياس هذا الجانب وإن يكون الاختبار قاد ار على قياس ما صمم لأجله فإختبار الاستعداد المدرسي يعد صدقا اذا كان قاد ار على قياس الاستعداد المدرسي ويكون غير صادق اذا كان يقيس ضاهرة اخرى وكذلك بالنسبة للطلبة فإنه يعد صادقاً لمجموعة من الطلبة الذين وضع الإختبار لأجلهم وأقل صدقاً اذا طبق على مجموعة اخرى من الطلبة تختلف عن المجموعة الاولى فمثلاً إختبار في القياس والاستيعاب النظري للمرحلة الإبتدائية يكون صادقاً لطلاب هذه المرحلة وغير صادق لطلاب المرحلة الاخرى .

وبذلك يقال الإختبار صادق اذا توفرت فيه الادلة الكافية على أنه يقيس فعلاّالعامل الذي صمم الإختبار لقياس وأنه لايقيس به عوامل أخرى .

إن الصدق يتحدد بخصائص وطبيعة المجتمع الأصلي الذي أشتقت منه معاملات الصدق فالأختبار الذي ثبت صدقه في مجتمع اخر وبهذا المعنى فالصدق يعد نسبي.

وللصدق مظه ارن هما: -

1-الثبات - في الاختبار الصادق يبقى في معظم الأحيان إلا إذا تداخلت عوامل تحول دون ذلك .

2-التعلق - ويقصد به مدى أقت ارب درجات الإختبار من الدرجات الحقيقية الخاصة بالعينة كلها.

أنواع الصدق: -

للصدق أنواع مختلفة بحسب معنى الصدق وهناك أنواع متعددة حددها المشتغلين بالقياس وسنتطرق على الأنواع الاكثر شيوعاً واستخداما منها:

1- الصدق الظاهري :-

هو الصدق الذي يدل على مايبدو أن الإختبار يقيسه ظاهرياً وليس مايقيسه الإختبار بالفعل ويعتمد هذا النوع من الصدق على الفحص المبدئي لمحتويات الاختبار أي بالنظر على فق ارته وكيفية صياغتها ومدى وضوحها وكذلك النظر الى التعليمات ودقتها ثم مقارنة هذا الذي يبدو بالوظ يفة الم ارد قياسها فإذا أقترب الإثنان كان الإختبار صادقا ظاهريا) سطحيا (اي بدأأن فق ارته تتصل غالبا بجانب السمة الم ارد قياسها.

ويعتمد الصدق الظاهري على الخب ارء والإختصاصيين من ذوي الخبرة في تحديد صدق الإختبار وذلك من خلال الإعتماد على النسبة المئ وية لتحديد أكثر إتفاق الخب ارء على الإختبار ويمكن إستخدام) مربع كاي (لإستخ ارج صدق الإختبار وعلى الرغم من أن هذا النوع يعد أقل أنواع الصدق أهمية إلا أنه مم المرغوب أن يكون الإختبار ذا صدق ظاهري .

2− صدق المحتوى :−

يقصد به فحص مضمون أو محتوى الإختبار فحصا دقيقاً لغرض تحديد ما إذ كان يشمل على عينة ممثلة لميدان الموضوع الد ارسي الذي يقيسه أي تحليل مواد الإختبار وفق ارته لتحديد الوظائف والجوانب والمستويات الممثلة فيه ونسبة كل فيها لإلى الإختبار ككل.

ويعد صدق المحتوى من اكثر انواع الصدق ملائمة مع الاختبا ارت التحصيلية ولكي يتحقق يتطلب الجوانب الأساسية الآتية: -

1-تحليل محتوى المادة الد ارسية ، فالخطوة الأولى في الوصول إلى صدق المحتوى وهو بتحليل الموضوع الذي نريد قياسه فنحلله تحليلاً منتظماً لتحديد مجالاته وتقدير الوزن لكل مجال بناء على أهميته بالنسبة لبقية المجالات الأخرى . فمثلا عندما نقوم بوضع إختبار معين لموضوع القياس والتقويم فأنه يجب أن نختار فق ارته من كل مجال من مجالات التي هي على سبيل المثال) التطور التاريخي للتقويم والقياس ، أنواع الإختبا ارت التحصيلية ، التخطيط للإختبار ، شروط ومواصفات الإختبار الجيد (وأن تكو ن هذه الفق ارت متناسبة مع أهمية المجال بالنسبة للموضوع. 2-تحليل أهداف التعلم : أي انه يجب أن تكون فق ارت الاختبار ممثلة للأهدافالسلوكية فإذا كانت الاهداف مثلا المعرفة ، الإستيعاب ، التطبيق ، فيجب أن تمثل الفق ارت) الاسئلة (هذه الأهداف بناء على أهمية النسبية لكل هدف.

3-جدول المواصفات: وفيه يتم حصر المواصفات وتحديد الأهمية النسبية لكل بغية تمثيلها في الاختبار مع مايتناسب وأهميتها.

4-تقدي ارت المحكمين: يعتمد صدق المحتوى على تقدي ارت المحكمين لذلك يجب الاعتماد على محكمين قادرين ومختصين في مجال القياس والاختبار لكي نحصل على مؤش ارت صدق غير مزيفة.

وبما ان من صدق المحتوى يعتمد على تقدي ارت المحكمين فأنه سيكون عرضة لأخطاء التقدير ولتلافي هذه الأخطاء يمكن الإعتماد على زيادة عدد المحكمين قدر الإمكان للكشف عن مدى الاتفاق في تقدي ارتهم.

- 3- الصدق التجريبي:

مع ناه توفر الادلة العملية أو التجريبية على أن الإختبار يقيس الصفة التي صمم لقياسها أو أنه صالح لغرض معين وفي مثل هذه الحالة يستعان بمحك خارجي مستقل تماماً عن الإختبار يستخدم في تقويم صدق الإختبار وهذا المحك اما ان يكون مقياساً للصفة التي يقيسها الاختبار او النشاط الذي يتناوله الاختبار بالقياس.

والمحك بصفة عامة عبارة عن عامل مستقل عن الإختبار . نعلم أو نفترض بأنه مرتبط بالعامل الذي يقيسه الاختبار أو يتنبأ به . وأن الصدق التجريبي يعتمد على صدق المحك أو المي ازن لذلك يتطلب إختبار المحك على درجة كبيرة من الصدق تقا رن به الدرجات التجريبيةللإختبار.

ويعد الصدق التجريبي من اهم انواع الصدق بالنسبة للإختبار فهو يقيس مدى نجاح الاختبار في قياس الوقائع الخارجية أو التجريبية وهي عبارة عن مؤش ارت إحصائية بين مقدار الإرتباط وبين الصدق التجريبي والمحك المستخدم.

4- الصدق التنبؤي :-

قدرة الإختبار وفاعليته في التنبؤ بنتيجة معينة في المستقبل ويتم ذلك بمقارنة درجات الطلبة في الاختبار ودرجاتهم في إختبار آخر مباشرة للأداء اللاحق للطالب . وهذا الإختبار الاخير يسمى من الناحية الفنية بالمحاكاة) المي ازن (مثلاً إذا أردنا معرفة صدق إختبار الاستعداد الق ارئي (على التنبؤ بتحصيل الطلبة في موضوع الق ارءة وقد أعطي لهم إختبار الاستعداد الق ارئي في بدء السنة الد ارسية وحصل كل طالب على درجة على هذا الإختبار . ثم أعطي لهم إختباراً تحصيلياً في موضوع الق ارءة في نهاية السنة وحصل كذلك كل منهم على در جة أيضاً.

فإذا كان معامل الارتباط عالي بين درجات الاختبارين دل ذلك على قدرة اختبار الاستعداد الق ارئي على التنبؤ الا أنه أغلب الأحيان يكون معامل الارتباط واطئ وذلك بسبب أننا نجمع البيانات عن المحك يعد أج ارء الإختبار بفترة زمنية أي في المستقبل وقد تحدث تغي ارت على أف ارد العينة.

أن هذا النوع من الصدق يعتمد على المعلومات التي تصبح متوافية في المستقبل منالطلبة الذي أجري عليهم الإختبار من الناحية التي يتنبأ بها الإختبار وهذه المعلومات قد تكونعلى شكل درجات أو تغي ارت أو تقادير تتخذ بشأن الطلبة فالمحاكاة هنا هي مؤش ارت للتنبؤ.

- 5- الصدق التلازمي:

يعني الكشف عن العلاقة بين الاختبار الم ارد استخ ارج صدقه ومؤش ارت المحك التي نحصل عليها في نفس الوقت تقريباً ففيه نعطي الإختبار لمجموعة من الطلبة تتوفر لدينا عنهم معلومات وفي هذه الحالة يكون المحك المستخدم في تقويم صدق الإختبار بيانات أخرى من الصفة جمعت في نفس الوقت الذي أجري فيه الاختبار على المجموعة نفسها وقد تكون هذه البيانات مثلاً تقدي ارت المدرسين لذكاء الأطفال واستخدامهم في تقويم صدق إختبار الذكاء.

ويستخدم الصدق التلازمي في بعض الأحيان لتلافي مشكلة الصدق التنبؤي وبما يتطلبه من وقت طوبل.

الفرق بين الصدق التنبؤي والصدق التلازمي:-

1- وقت الحصول على درجات المحك أو المعيار ، ففي الصدق التنبؤي نحصل عليها بعد فترة من تطبيق الإختبار الجديد وقد تصل الفترة إلى أكثر من سنة أما في الصدق التلازمي فيحصل عليها أثناء تطبيق الإختبار.

2- الفائدة من الاختبار يستفاد من صدق الاختبار في الصدق التنبؤي في التعرف على درجة انجاز الطالب في المستقبل ، أما الصدق التلازمي فيستفاد منه في الإختبا ارت التي تقيم السلوك الحالي للطالب.

3- يكون الصدق التنبؤي أكثر ملائمة مع إختبا ارت الاستعداد المدرسي واختبا ارتالذكاء أما الصدق التلازمي فأنه يكون أكثر ملائمة مع الاختبا ارت التحصيلية والاختبا ارتالشخصية.

ث انياً: الثب ات

أن لاختبار التحصيلي المتقن يجب أن يكون على درجة عالية من الدقة والاتقان والأتساق والأط ارد فيما يزودنا به من بيانات على مستوى الطالب إذا أن مفهوم الثبات يعد من المفاهيم الأساسية التي يجب أن تتوافر في الاختبار لكي يكون صالحاً للإستخدام ففي كل إختبار يوجد قدر من أخطاء القياس وقد تكون الأخطاء قليلة أو كثيرة مما تؤثر في نتائج القياس وتسمى هذه الأخطاء بأخطاء الصدفة اذ انه لايوجد اختبار سواء أكان تحصيلياً أو عقلياً أو نفسياً يحصل على درجة ثبات كاملة لان من غير الممكن التخلص من الأخطاء والشوائب في الاختبار لأننا عندما نربد أستخ ارج معامل الثبات نحسبه بناءآ على إرتباط درجات مجموعة من الاف ارد نفسها أي درجاتهم في المرة الاولى مقارنة بدرجاتهم في المرة الثانية بنفس الصورة أو بصورة مكافئة من الاختبار وهنا لابد أن تكون معرض للخطأ وهذا الخطأ هو أن هؤلاء الاف ارد أنفسهم يتغيرون وعلينا أن نعرف مدى تغيرهم حتى نعرف سبب تغير درجاتهم في الم ارت المختلفة فقد لايكون التغير في الاختبار بل فيمن يطبق عليهم الاختبار أذ أن الدرجة التي يحصل عليها الفرد في أي إختبار لاتعبر عن الأداء الحقيقي فقط وإنما تمثل الأداء الحقيقي للفرد مع عوامل الخطأ) الشوائب الداخلية (أي بمعنى أن درجة الفرد على الاختبار تعبر عن التباين الحقيقى للفرد وتباين الخطأ وبذلك فأن درجة الاختبار تتضمن قدرآ من الخطأ قد يؤدى الى زبادة في الدرجة الحقيقية أو الى

نقصان في الدرجة عن مايستحقه الفرد المقاس مما يؤدي الى تقدير اداء الفرد أقل أو أكثر من الواقع الذي يستحقه وافضل طريقة لمقارنة هذه الدرجات هي حساب معامل ارتباط درجات الاختبار في المرة الأولى بدرجات نفس الاختبار فيالمرة الثانية بنفس الأف ارد وعندما تطكون درجات المرتين نفسها متسقة فأن ذلك يدل على ثباتإجاباتهم ويستخدم في حساب معامل الثبات . معامل الارتباط بين درجات الاف ارد في المرتين ويطلق على النتيجة التي نحصل عليها بمصطلح) معامل الثبات (ويت اروح معامل الثبات بين درجتين) صفر + 1 (ويعد الصفر أدنى معامل ثبات أما الدرجة)1 (فتمثل أعلى معامل ثبات ومن الصعب الوصول إلى معامل ثبات يساوي أد وذلك بسبب الأخطاء العديدة التي تتعلق بنتائج الإختبار والتي لاتخضع للضبط العلمي والتحكم الدقيق وكذلك للحالة النفسية أو الجسمية للفرد والحالة الفيزيقية وغيرها مما تؤثر بصورة مباشرة في نتائج الثبات.

- م عنى الثبات:

أن ثبات الاختبار يعني أن يعطي الاختبار نفس النتائج اذا ما أعيد على نفس المجموعة في نفس الظروف ، وبمعنى لو كررت عمليات قياس الفرد الواحد لأظهرت درجة شيئاً من الإتساق أي أن درجته لا تتغير جوهرياً بتك ارر اج ارء الاختبار .

ويعني الثبات الاستق ارر بمعنى أن لو كررت عمليات قياس الفرد الواحد لأظهرت درجته شيئاً من الاستق ارر كما ويعني الثبات ايضاً الموضوعية بمعنى أن الفرد يحصل على نفس الدرجة أي ا كان المطبق أو المصحح . أي ان مفهوم الثبات يعني ان يكون الاختبار قاد ار على ان يحقق دائماً النتائج نفسياً في حالة تطبيقية مرتين على نفس المجموعة فثبات الاختبار

لمستوى دقة الاختبار في قياس الصفة التي يقيسها ويتحدد مستوى الدقة في أمرين أولهما احتفاظ الاف ارد بم اركزهم بالنسبة لبعضهم البعض اذا ماطبق عليهمم مرتين وثانيهما مدى تقارب درجات نفس الفرد اذا ما أجري عليه الاختبار عدة م ارت ويكون الاختبار ثابتا ودقيقاً كلما كانتهذه الدرجات متقاربة مع بعضها.

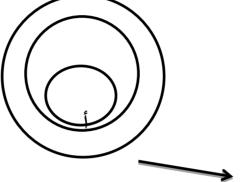
- العلاقة بين الصدق والثبات:

ان الصدق يتضمن الثبات وهو مظهر من مظاهره كما ان الصدق اعم واشمل من الثبات ذا ان الثبات ودقة الاختبار لاتدل على صدقه بل من الممكن أن يكون الإختبار ثابتاً ودقيقاً وأن درجة الفرد عليه لاتتغير كثيراً من اج ارء الى آخر ولكنه ليس صادقاً بمعنى ان يقيس دقة وثبات عاملاً آخر غير العامل الذي صمم الاختبار لقياسه

ومن جهة اخرى فإن كل اختبار صادق هو ثابت بالضرورة ولكن لايمكن القول ان كل اختبار ثابت هو صادق بالضرورة اذ ان الاختبار الصادق يقيس فعلا ما اعد لقياسه فأن درجته معبرة عن الاداء الحقيقي أو القدرة الفعلية للفرد وتعبر عن الوظيفة المقاسة بكل دقة وبالتالي ستكون ثابتة في الوقت نفسه.

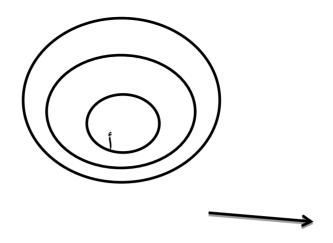
أي ان الاختبار الثابت ليس بالضرورة أن يكون صادقاً ذلك أنه قد يقيس وظيفة أخرى عدا الوظيفة المخصص لقياسها أو يقيس وظيفة أخرى الى جانب الوظيفة التي خصص لها ، ولتوضيح ذلك نفترض أن هنالك نقطة هدف ولتكن)أ(،

في الاشكال الثلاثة التالية وأن هنالك تصويباً عليها وأن الاصابات وقعت كما يظهر في هذه الاشكال.



الشكل الاول

يتضح من الشكل اعلاه ان الاصابات كلها وقعت بجانب بعضها - الثابت - وكنها لم تصب الهدف - الصدق اي انه يوجد هنا ثبات ولايوجد صدق.



أما الشكل الثاني فنجد فيه أن الاصابات لم تقع بجانب بعضها وأنها متشتتة أي أنهلايوجد فيها ثبات كما انه لم عليه بمعنى لايوجد عليه بمعنى لايوجد

يتضح من الشكل أعلاه أن الاصابات تجمعت كلها في الهدف) أ (وبذلك توفر فيه الصدق والثبات معاً .

طرق حساب الثبات:-

يقاس الثبات احصائياً عن طريق معاملات الارتباط بين الدرجات التي يحصل عليها الطالب في المرة الاولى بدرجات نفس الاختبار في المرة الثانية ولنفس الطلبة.

وان معامل الثبات يقاس بأساليب متعددة ويختص كل أسلوب فيها بتقدير نوعية محددة من تباين الخطأ وهو التباين الذي يؤثر في ثبات الاختبار ولعل تباين وجود هذه الاساليب المتنوعة في حساب الثبات يعود الى تقويم الإختبا ارت لأن بعض الإختبا ارت تتميز بأمكانية حساب ثباتها بأسلوب دون الاخر وعدم صلاحية بعض الاساليب بالنسبة لها كما يمكن استخدام أكثر من طريقة واحدة للإختبار الواحد بهدف التعرف على مصادر تباين الخطأ الذي يؤثر في استق ارر أو إتساق الدرجة التي يحصل عليها الإختبار.

وهنالك طرق مختلفة لحساب معامل ثبات الإختبار منها :-

1- طريقة الصور المتكافئة: -

تعد هذه الطريقة من افضل الطرق ملائمة مع الإختبا ارت التحصيلية ويفترضتكوين صورتين متكافئتين من الإختبار الواحد بحيث تكون هذه الصور متكافئة وتتوفر فيها نفس مواصفات الاختبار الذي نريد التحقق من ثباته بحيث يحتوي على نفس العدد من الاسئلة وأن تكون صياغة الاسئلة متماثلة ودرجة الصعوبة واحدة وأن ت تضمن محتوى واحد وأن يتفق معه في جميع المظاهر الاخرى مثل التعليمات والامثلة والشكل العام.

فمثلا وجود صورتين من الاختبارين للق ارءة فيجب أن يتضمنا نصوصاً وأسئلة لها نفس الصعوبة ويسأل فيها نفس النوع من الاسئلة أي أن يكون هنالك توازن واحد بين الاسئلة وكذلك يجب أن تمثل فيها نفس نوع النصوص سواء كانت وصفية أو حوارية أو تذويقية ولكن النصوص الخاصة ومضامين الأسئلة يجب أن تكون مختلفة فإذا أصبحت

لدينا صورتان من الإختبار فيمكن أن نطبق للصورتين فأما أن يعطي الواحد بعد الآخر مباشرة في نفس الوقت إذا لم يكن اهتمام بالإستق ارر عبر الزمن وبعد ذلك يحسب معامل الارتباط بين درجات الاختبارين فيكون بذلك معامل ثبات تكافؤ .

أو أن يطبق الاختبارين بعد فترة زمنية أي أن تكون هنالك فترة مناسبة بين اج ازء صورتين وعند ذلك يكون معامل الثبات المحسوب بهذه الطريقة هو معامل التكافؤ واستق ارر، وان طريقة الصور المتكافئة تقدم اساسا سليمآجدآ لتقدير الدقة في الاختبار الا ان هذه الطريقة تثير عدد من المشكلات العملية اذا انها تتطلب توفر صورتين متكافئتين في بعض الاختبار لايمكن اعداد صورة للاختبار أو قد لا توفر الوقت للأج ارءالثاني. كما أن عامل اثر التدريب والألفة بالاختبار يزداد كلما أقتربت الصورة من الأصل مما يؤثر على ثبات الاختبار.

2- طريقة إعادة الإختبار: -

تتطلب هذه الطريقة إعادة تطبيق الاختبار مرة اخرى على اف ارد المجموعة نفسها بعد فترة زمنية ملائمة ثم تحسب بعد ذلك معامل الارتباط بين الدر جات التي حصل عليها أف ارد العينة في المرة الاولى والثانية ويسمى معامل الارتباط المستخرج بهذه الطريقة بعامل استق ارر أي استق ارر نتائج الاختبار خلال الفترة بين التطبيقين للإختبار.

ومن الضروري عند حساب الثبات بطريقة اعادة الاختبار تقدير الوقت بين التطبيقين فأن هنالك إحتمال كبير من تدخل عامل التذكر إذا كانت الفترة قصيرة جدآ . اما اذا كانت الفترة طويلة جدآ فقد يدخل احتمال تدخل عامل النمو الجسمي والعقلي لدى الاف ارد المقاس وعمومآ فليس هنالك اتفاق على طول الفترة الزمنية بين تطبيقي الاختبار ولكن يمكن القول بصورة عامة أن الفترة القصيرة تعتمد على نوع الظاهرة المقاسة أي عدم تأثر الاستجابات في التطبيق الأول وأن اف ارد العينة من الاطفال حتى لايدخل عامل النمو الجسمي والعقلي.

أما اذا كانت السمة المقاسة لاتتاثر بالنمو واف ارد العينه من الكبار ففي مثل هذه الحاله فان الفترة الطويلة تكون ملائمه لها .ان طريقة اعادة الاختبار لاتصلح لحساب ثبات الاختبا ارت التحصيلية وتكون اكثر ملائمه مع الاختبا ارت الشخصية كما ان معاملالثبات لهذه الطريقة يتم بين درجتي التطبيق الاول والثاني وبحسب البيانات وتستخدم المعادلة الاتبة:

- 1_ معادلة بيرس ون تستخدم مع البيانات المتصلة.
 - 2_ معادلة سبيرمان مع البيانات المنفصلة.
 - 3_ معادلة كاندل مع البيانات مماثاة كبيرة.

ومن الماخذ على هذه الطريقة ان الدرجات التي يحصل عليها الاف ارد في المرة الثانية من تطبيق الاختبار تك ون اعلى بقليل من درجاتهم في التطبيق الاول وذلك بسبب الالفه وتذكر الاجابة كما ان الموقف التجريبي قد يختلف في المرة الولى عن المرة الثانية مما تتاثر النتائج

النهائية بالشوائب التي يصعب اخضاعها للضروف التجريبية كما ان هذه الطريقة تكلف جهد ووقت

التجزئة النصفية .

تعتمد هذه الطريقة اساسا على تقسيم فق ارت الاختبار الى قسمين اي تجزئة الاختبار الى نصفين يحصل كل فرد على درجة عن كل قسم وهكذا يصبح كل قسم وكانه اختبار مستقل ولكن يتم اج ارء الاختبار مرة واحدة اي ان الفترة الزمنية بين اج ازء القسمية معدومه وبعد التصحيح يحسب احدهما على النصف الاختبار الاول والثاني ثم يستخرج معامل الارتباط بين درجات الاف ارد وبين هذين التسمية وهناك عدة طرق لتقسيم الاختبار منها:

أ_ القسمه النصفية .وذلك بقسمة الاختبار الى نصفين متساويين فمثلا لو كان لدينا اختباريتكون من 60(فقرة فسيبكون النصف الاول من 10^{---30} (فقرة والثاني من 31^{---30}

ب_ الفردي والزوجي ك يتم ذلك بقسمة فق ارت الاختبار الى نصفين بحسب ارقام الفق ارت فالفق ارت ذات الارقام الفردية مثلا تعد قسما والفق ارت ذات الارقام الزوجية قسما اخر.

ج._ التقسيم الجزيئي :تشمل بعض الاختبا ارت على اخت با ارت فرعية وفي مثل هذه الحالة لايمكن استخدام اي نوع من الانواع اعلاه لذلك يقسم الاختبار الى جزئين او ثلاثة اج ازء بحسب مايحتوية الاختبار من جوانب فرعية فمثلا اذا كان الاختبار متكون من 6(اختبا ارت فرعية فيكون القسم الاول من الفروع 1-5-5(والقسم الثاني من الفروع) 2-5-6(وهكذا.

ان معامل الارتباط المستخرج بين نصفي الاختبار يفسر بانه معامل الاتساق الداخلي ولما كانت معامل الاثبات لايقيس التجانس الكلي للاختبار لانه ثبات لنصف الاختبار فهناك طرق متعدده لتلافي هذا النقص وذلك باستخدام معامل سبيرمان-ب ارون - ومعادلة رولون ,ومعادلة كتمان ومعادلة جاكسون .

- ثالثا_الموضوعية:

وهي عملية تقويم مدى استقلال النتائج عن الحكم الذاتي للمصحح بالرغم من ان معضم طرقالتقويم تنطوي على درجة من الذاتية ولكن هناك تفاوت كبير بين درجات الموضوعية التي يمكن ان تتوفر في اساليب التقويم المختلفة فالاختبا ارت التي يختبر فيها الطالب البديل الصحيح او الافضل من بين عده بدائل والتي تسمى بالاختبار المتعدد فيمكن للمصححين استخدام مفاتيح التصحيح والاتفاق على النتائج اتفاقا كاملا على العكس من ذلك فالاختبار المقال غير المحدد تفسح المجال اما الاختلاف الواسع بين المصححين ولكن يمكن بواسطةالتعليمات الدقيقة تصبح هذه الاجابة محدده وموضوعية الى الحد المقبول.

ان الموضوعية ترتبط بطريقة التصحيح الاختبار اكثر من ارتباطهما بالاختبار نفسه ولابد لأي اختبار ان تحدد طريقة التصحيح والاجابة الصحيحة والخاطئة والتي يطلق عليها دليل تصحيح الاخطاء حيث تثبت الاجابة الصحيحه لكل سؤال ومن شروط الاختبار الجديد ان تكون نتائج التقدير واحدة تقريبا حينما يصححها عدد من المصححين.

- اربعا_ الشمولية:

نعني بالشمولية ان تكون السمة المقاسة ممثلة بشكل جيد اي ان تكون فق ارت الاختبار قد رسمت بصورة متكاملة ودقة لقياس السمة الم ارد قياسها .اذ ان درجة الشمولة تؤثر عادة في مدى ثباتها وصدقها فاذا وجه سؤال شفوي واحد الى احد الطلبة واجاب علية اجابة صحيحة فانه يحصل على درجة كاملة واذا اعيد الاختبار ذاته ووجه اليه سؤال اخر جديد زعجز عن الاجابة فانه يحصل على درجة دنيا.

ان مثل هذه المواقف متوقعة الحدوث نتيجة لعوامل الصدمة فأن معيار الشمول يلعب دوار في الوصول الى نتائج منسجمه وثابته.

خامسا_سهولة الاجارء والتطبيق:-

تعد من اهم العوامل التي تحدد ما اذا كان القائم بالاختبار يستطيع في المواقف العملية الانتفاع باسلوب معين من اساليب التقويم المختلفة فمثلا في حالة تساوي طرق التقويم من حيث الموضوعية فان القائم على الاختبار يستطيع ان يختار الطريقة التي تظمن لنا اكبر قسط ممكن من المعلومات في اقصر مده ممكنه من الوقت ان سهولة اج ارء الاختبار وتطبيقة هو ان الاختبار لابد ان يتظمن تعليمات وافية وواضحة عن كيفية الاجابة مع تضمينه بعض الامثلة

التوضيحية لكيفية الاجابة وخاصة اذا كانت بعض الاسئلة من النوع الجديد على الطالب كما نع ني بالسهولة , سهولة تقدير الدرجات والاقتصاد في الجهد عند اج ارء الاختبار

الفصل الخامس

الوسائل الااختبارية

نحتاج في تقويم الطالب لصفاته الاخرى غير صفة التحصيل الى ادوات قياس اخرى تسمى الوسائل اللااختبارية وهي على ثلاثة انواع هي:)الاستبيان - المقابلة - الملاحظة (أولاً: الاستبيان:

تعريفه: يعتبر الاستبيان احد وسائل البحث العلمي المستعملة على نطاق واسع من اجل الحصول على بيانات او معلومات تتعلق بأحوال الناس او ميولهم ا و اتجاهاتهم ، وتأتي أهمية الاستبيان كأدوات لجمع المعلومات بالرغم مما يتعرض له من انتقادات من انه اقتصادي ف ي الجهد والوقت اذا ما قور ن بالمقابلة والملاحظة،فالاستبيان يتألف من استمارة تحتو ي على مجموعة من الفق ارت يقوم كل مشارك بالإجابة عليها بنفسه دو ن مساعدة ا و تدخل من احد .

ويمكن تصنيف الاستبيان بحسب نوعية الإجابة المطلوبة الى أربعة أنواع هي:

1-الاستبيان المغلق:

وفيه تكون الإجابة مقيدة ، حيث يحتوي الاستبيان على أسئلة تليها إجابات محددة ، وما على المشارك إلا اختيار الإجابة بوضع إشارة عليها كما هو الحال في الأسئلة الموضوعية،من حسنان هذا النوع انه يشجع المشاركين على الإجابة عليه لأنه لا يطلب وقتا وجهدا كبيرين ، كما انه سهل في تصنيف البيانات وتحليلها إحصائيا ، ومن عيوبه إن المشارك قد لا يجد بين الإجابات الجاهزة ما يريده .

2-الاستبيان المفتوح:

وفيه تكون الإجابة حرة مفتوحة ، حيث يحتوي الاستبيان على عدد من الأسئلة يجيب عليهاالمشارك بطريقته ولغته الخاصة ، كما هو الحال في الأسئلة المقالية ، فيهدف هذا النوع إلى إعطاء المشارك فرصة لان يكتب أريه ويذكر تبري ارته للإجابة بشكل كامل وصريح .ومن

عيوبه انه يتطلب جهدا ووقتا وتفكي ار جادا من المشارك مما قد لا يشجعه على المشاركة بالإجابة .

3-الاستبيان المغلق المفتوح:

ويحتوي على عدد من الأسئلة ذات إجابات جاهزة ومحددة وعلى عدد أخر من الأسئلة ذات إجابات حرة مفتوحة أو أسئلة ذات إجابات محددة متبوعة بطلب تفسير سبب الاختيار، ويعتر هذا النوع أفضل من النوعين السابقين لأنه يتخلص من عيوب كل منهما.

4-الاستبيان المصور:

وتقدم فيه أسئلة على شكل رسوم اوصور بدلا من العبا ارت المكتوبة . ويقدم هذا النوع من الاستبيانات إلى الأطفال أو الأميين ، وقد تكون تعليمات شفهية .

إبجابيات الاستبيان:

- يعطي المشارك فرص ة كافية للتفكير دو ن ضغوط نفسية عليه كما هو الحال في المقابلة أو الاختبا ارت .
- الاستبيان أكثر تمثيلا للمشاركة المدروسة لأنه يمكن توزيع فق ارته على جوانبها ، كما هو الحال في استفتاءات ال أري العام .

•تتوفر للاستبيان ظروف التقنين المناسب ، فالألفاظ يمكن تخيرها والأسئلة يمكن ترتيبها والإجابات يمكن تسجيلها .

• يساعد الاستبيان في الحصول على بيانات حساسة أ و محرجة لا يستطيع المشارك الحصولعليها في المقابلة .

عيوب الاستبيان:

1- يعتمد الاستبيان على القدرة اللفظية في الإجابة عليها لهذا فهو لا يصلح للأشخاص غير ملمين بالق ارءة والكتابة إلا إذا كان الاستبيان مصوار .

2- التأخر عن إعادة الاستبيان إلى الباحث يقلل من تمثيل العينة لمجتمع الد ارسة وينتج عن ذلك عدم صلاحية النتائج للتعميم .

3-يتأثر المشارك في الاستبيان بطريقة وضع الأسئلة، ويكتشف هدف الباحث فيميل إلى الإجابة التي ترضي الباحث .

4-عدم جدية المشاركين في الإجابة أو اللجوء إلى الإجابة العشوائية .

5-قد يفسر المشارك بعض الأسئلة تفسى ار خاطئا فتأتى أجابته غير دقيقة .

6-أن كثير من عيوب الاستبيان يمكن تلافيها إذا كان الاتصال مباشر بين الباحث والمشارك

كيف يبنى الاستبيان؟:

حتى تصمم استبيانا سليما جاه از للتطبيق لابد إن تقوم بالخطوات التالية:

- تحديد الموضوع العام للبحث .
- تقسيم الموضوع العام إلى عدد من الموضوعات الفرعية حتى يتسنى للباحث تغطية كل فرعبمجوعة من الأسئلة التي يتألف منها الاستبيان عند التطبيق .
- تقويم الأسئلة ويتم ذلك بم ارجعة أولية للأسئلة والتأكد من تغطية الأسئلة لكافة الموضوعا ت الفرعية والعامة وعرض الأسئلة على مجموعة من الأف ارد لتلقى المزيد من الملاحظات .
 - طباعة الأسئلة بشكلها النهائي في نموذج خاص ثم توزيعها على المشاركين في البحث
- جمع الاستبيان والبدء بتحليل المعلومات الموجودة به وتصنيفها وتفسير نتائجها للخروج بتوصيات مناسبة تتعلق بمشكلة البحث.

بعض الخصائص التي تجعل من الاستبانة مؤدية للغرض منها بدقة:

وتتلخص تلك الخصائص فيما يلى:

- 1- أن تتعامل مع موضوع مميز يعرف المستجيب. الشخص الموجهة إليه. أنه مهم بدرجة تبرر قضاء وقته في الإجابة على أسئلتها .
- 2- أن تبحث الاستبانة فقط في المعلومات التي لا يمكن الحصول عليها من مصادر أخرى.
 - 3- أن تتضمن الاستبانة على إرشادات واضحة وكاملة تبين الغرض منها بدقة .

- 4- تحديد المصطلحات المستخدمة وثباتها ووضوحها .
- 5- أن تكو ن الاستبانة سهلة الجدولة والمقارنة والتحليل والتفسير ، لاستخلاص النتائج بدقة .

أما بالنسبة للأسئلة التي تحويها الاستبانة ، فيجب م ارعاة :

- 1-أن تكو ن قصيرة قدر الإمكان.
- 2- أن تكو ن مرتبة ترتيبا منطقيا ومتدرجة من العام إلى الأكثر تخصصا .
 - -3 أن تكو ن واضحة الكتابة مع حسن التنسيق
 - 4- أن يتناول كل سؤال بها فكرة واحدة فقط.
- 5- أن تصاغ الأسئلة بكلمات بسيطة واضحة لا غموض فيها ، ولا تحتمل أى معنى أخر غير المقصود منها.
- 6-أن تكو ن الأسئلة موضوعية ، بمعنى خلوها من الاقت ارحات الموحية بالإجابة المطلوب ذكرها

.

ثاني أ: المقابلة:

تعريفها: هي استبيان شفوي يتم فيه التبادل اللفظي بين القائم بالمقابلة وبين فرد أو عدة أف ارد للحصول على معلومات ترتبط بآارء أو اتجاهات أو مشاعر أو دوافع أو سلوك، وتستخدم

المقابلة مع معظم أنواع البحوث التربوية إلا أنها تختلف في أهميتها حسب المنهج المتبع في الد ارسة، فعلى سبيل المثال تعتبر من أنسب الأدوات استخداما في المنهج الوصفي ولا سيما فيها يتعلق ببحوث د ارسة الحالة, إلا ان أهميتها تقل في د ارسات المنهج التاريخي والمنهج التجريبي

أنواع المقابلة:

- 1- مقابلة مسحية: وتستهدف الحصول على قدر معين من المعلومات عن الظاهرة موضوع الد ارسة ويستخدم هذا النوع بكثرة في د ارسات ال أري العام أ و د ارسات الاتجاهات.
- 2- مقابلة علاجية) إكلينيكية (: ويستخدم في العلاج النفسي حيث يقوم المعالج بأج ارئها بقصد التأثير على من الاضط اربات السلوكية لدى المرضى النفسيين بهدف العلاج.

تصنيف أسئلة المقابلة:

- 1- أسئلة مقيدة وفيها يستتبع كل سؤال مجموعة من الاختبا ارت وما على المفحوص إلا الإشارة إلى الاختبا ارت الذي يتفق مع أربه.
- 2- أسئلة شبه مقيدة: وتصاغ فيها الأسئلة بشكل يسمح بالإجابات الفردية ولكن بشكل محدود للغاية.

-3 الأسئلة المفتوحة: وفيها يقوم المقابل بتوجيه أسئلة واسعة غير محددة إلى المفحوص مما
 يؤدي إلى تكوين نوع من العلاقات بين المقابلة والمفحوص.

خطوات إجارء المقابلة:

1- التخطيط للمقابلة: وفيه يتم:

-تحديد أهداف المقابلة.

-تحديد الأشخاص الذين سيتم مقابلتهم.

-تحديد أسئلة المقابلة.

- تحديد المكان المناسب لإج ارء المقابلة .

2 - تنفيذ المقابلة: وهو يرتبط بعاملين:

- تسجيل المقابلة: يرتبط أسلوب تسجيل المقابلة بنوع الأسئلة المطروحة فهل هي مقيدة أم مفتوحة ويلاحظ أن تسجيل المقابلة يعتبر من العمليات البالغة الأهمية وذلك لارتباطها بموضوع البحث وأهدافه ومستوى المفحوصين، وتتخذ عملية التسجيل عدة أشكال منها التسجيل الكتابي للمعلومات أثناء المقابلة أو استخدام المسجلات الصوتية.
- توجيه المقابلة: تتوقف البيانات التي تسفر عنها المقابلة على الأسلوب الذي يوجه به الباحث المقابلة. وتلعب شخصية الباحث ومها ارتة دوار هاما في هذا الصدد. ومن المها ارت التي ينبغي توفرها في الباحث قدرته على استهلال الحديث وتوجيهه وكذلك مها ارته في إثارة

عوامل التشويق التي تجعل التفاعل بينه وبين المفحوص أم ار سهلا يؤدي إلى سهولة الحصول على الاستجابات المطلوبة .

ثالثًا: الملاحظة:

تعريفها: الملاحظة المنهجية المقصودة التي توجه الانتباه والحواس والعقل إلى طائفة خاصة من الظواهر والوقائع لإد ارك مابينها من علاقات وروابط.

خطوات إجارء الملاحظة:

- -1 التحديد الدقيق والواضح لأهداف الملاحظة وفقا لأهداف البحث -1
- 2- تحديد أنواع السلوك الم ارد ملاحظته بصورة إج ارئية لا لبس فيها ولا غموض بحيث يمكن تسجيله بسهولة ويسر .
 - 3- إعداد الأداة المناسبة للملاحظة .

شروط الملاحظة العلمية:

- 1- موضوعية الملاحظة أي البعد عن الذاتية وحتى يتحقق ذلك ينبغي أن يبتعد الملاحظ عن اهوائه وميوله وأفكاره لكي يلاحظ الظواهر أو السلوك كما تبد و .
 - 2- كلية الملاحظة أي عدم إهمال أي عنصر من عناصر الموقف الملاحظ.
 - 3- استخدام الأدوات العلمية في الملاحظة بعد التأكد من سلامتها وكفاءتها .

4- تمسك الملاحظ بالروح العلمية والصفات العقلية والخلقية من حيث التحلي بروح النقد والتدقيق والشجاعة مع الإيمان بالمبادئ العلمية .

الفرق بين الملاحظة والمقابلة:

على الرغم من التشابه الظاهر بين الملاحظة والمقابلة إلا إن بينهما فرو ق ففي الوقت الذي تظهر الملاحظة حقيقة السلوك الملاحظ فإن المقابلة قد لاتظهر ذلك حيث إنها تعتمد على السلوك اللفظي الذي يعمد في أحيان كثيرة إلى إخفاء الحقائق أ و تزييفها، بينما يبذل المفحوص جهدا كبي ار لسرد وقائع معينة ترتبط به شخصيا أ و بغيره فإن الأمر يختلف في الملاحظة التي لاتحتاج من المفحوص إي مجهود، وتكو ن الملاحظة في بعض المواقف أفضل من المقابلة ولاسيما في الموقف التي تتسم بالانفعالية إذ أن المفحوص في حالة المقابلة قد لايتذكر الأشياء التي حدثت نتيجة لشدة انفعاله اما في موقف الملاحظة فان الأمر يختلف حيث يستطيع الملاحظ أن يلاحظ الموقف بكل تفاصيله.

<u>المصادر</u>

- 1- أحمد محمد الطيب: التقويم والقياس والنفسي والتربوي، المكتب الجامعي الحديث الإسكندرية- مصر، ط1، 1999.
- 2- زيد الهويدي: أساسيات القياس والتقويم التربوي، دار الكتاب لجامعي العين- الإماارت العربية المتحدة، ط1، 2004.

- 3- سامي محمد ملحم: القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، دار المسيرة للنشر والتوزيع الأردن، ط2، 2002.
- -4 د.صباح العجيلي, مبادئ القياس والتقويم، مطبعة جامعة بغداد، ط1، بغداد

1998

-5 صلاح الدين محمود علام: القياس والتقويم التربوي والنفسي أساسيته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة، دار الفكر العربي القاهرة - مصر، 1999 - . عبد الحسين رزوقي، وإخرون ,القياس والتقويم في التعليم الجامعي، بغداد ,

2006

7- محمد محمود الحيلة: تقييم التعليم، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان 2003.