复执行 ②逐渐放大烟花,每次重复都将大小增加4。(你还能加上将 v 坐标增加 -1 和将亮度特效增加 -3 模拟出烟花缓缓下降并逐渐消失 的效果。) 重复完毕后删除克隆体本身 3。

烟花动画制作完毕! 程序运行后应当展现出漂亮的烟花动画效 果, 而我们仅使用了两段脚本就制作出这个相对复杂的动画。

本章小结

本章学习的积木可以帮助我们添加颜色、动画、图形特效和音 乐等, 这些让程序变得更生动有趣。

我们学习了外观模块,并制作了许多案例,同时讲解了一些概念, 包括动画的制作是通过造型的切换完成的, 角色的显示取决于图层 的顺序等。

然后学习了声音模块, 讲解了如何播放声音、弹奏鼓声和音符, 以及改变音量和节奏。最后使用外观和声音模块制作了舞会和烟花 的场景。

下一章将讲解消息的广播和接收,它能协调和同步各个角色之 间的动作。我们还会学习如何将很长的脚本分散到更小的容易管理 的过程中。理解这些概念对编写复杂的程序十分重要。

练习题

打开如下图所示的 Zebra.sb2, 你可以看到一头斑马角色 Zebra, Zebra.sb2 1. 其中有三个造型。编写一段脚本让斑马在舞台上移动,同时不 断地切换造型, 让它看起来像真的在奔跑一样。

