

NASKAH SOAL DAN PEMBAHASAN
TRYOUT CBT



TPS

**PENGETAHUAN
& PEMAHAMAN UMUM**



Pembahasan

Tryout UTBK V8 TPS

1 Pertanyaan:

(1) Bangsa yang besar adalah bangsa yang menghargai jasa para pahlawan. (2) Bangsa yang bisa menghargai jasa para pahlawan merupakan bangsa yang memiliki jati diri dan mampu meneruskan pembangunan negeri ini secara baik. (3) Sebagai contoh bangsa Indonesia memperingati Hari Pahlawan setiap tanggal 10 November. (4) Peristiwa bersejarah itu menjadi momen penting untuk di refleksi mengingat jasa-jasa para pahlawan begitu besar untuk bangsa ini. (5) momen sejarah tersebut mengingatkan bahwa kemerdekaan bangsa kita bukan dari hasil pemberian negara lain, melainkan hasil dari jerih payah para pahlawan bangsa yang berkorban untuk negeri tercinta, Indonesia.

(6) Selayaknya kita menghargai jasa semua para pahlawan negeri ini, tidak peduli apapun profesi dan jasanya. (7) Para pejuang yang telah memerdekakan bangsa ini dari penjajah memberikan modal tidak ternilai harganya bagi pembangunan bangsa, yakni kemerdekaan. (8) Dengan merdeka, negeri ini menjadi negeri yang mandiri dan bermartabat. (9) Para pejuang pembangunan dalam berbagai macam profesinya telah mewarnai derap pembangunan dalam mengisi kemerdekaan. (10) merekalah yang menjadikan Indonesia mengalami perkembangan pesat seperti saat ini. (11) Hargai jasa para pahlawan dengan melakukan yang terbaik bagi bangsa.

(12) Mencintai negeri ini merupakan bentuk penghargaan kepada para pahlawan. (13) Mencintai negeri ini berarti menjaga negeri dari kerusakan, baik secara fisik maupun mental. (14) Kerusakan alam diakibatkan oleh eksploitasi berlebihan dan pencemaran adalah contoh dari kerusakan fisik, sedangkan kerusakan mental adalah penyakit kolusi, korupsi, dan nepotisme akhir-akhir ini semakin marak. (15) Semua itu harus dicegah dan dihentikan demi menghargai jasa para pahlawan. (16) Jika tidak kita akan menjadi bangsa yang kecil tidak beradab. (17) Kalimat "Bangsa yang besar adalah bangsa yang menghargai jasa para pahlawannya" jangan hanya menjadi sebuah retorika yang tidak bermakna.

Kaimat tidak efektif ditemukan pada kalimat....

Jawaban:

- a. 2 dan 8
- b. 4 dan 14**
- c. 5 dan 15
- d. 6 dan 17
- e. 7 dan 10

Pembahasan:

Kalimat nomor 2, 5, 6, 7, 8, 10, 14, dan 17 sudah tepat.

Kalimat nomor 14 kurang efektif.

Sehingga jawaban yang tepat adalah B.

2 Pertanyaan:

Tabel Peringkat Daya Saing Negara ASEAN			
Negara	Peringkat		
	2005	2006	2007
Indonesia	69	54	54
Singapura	5	8	7
Malaysia	25	19	21
Thailand	33	28	28
Filipina	73	75	71
Vietnam	74	64	68
Kamboja	111	106	110
Timor-Leste	113	120	127

(1) Berbagai indikator dan hasil survei menunjukkan perbaikan kondisi ekonomi Indonesia ini masih lambat. (2) Dalam publikasi Global Competitiveness Report 2007-2008, disebutkan bahwa daya saing ekonomi Indonesia 2007 tetap berada pada posisi 54 dari 131 negara setelah pada 2006 sempat mengalami perbaikan yang cukup signifikan dibandingkan 2005. (3) Untuk lebih jelasnya dapat memperhatikan tabel di bawah, yang menunjukkan posisi Indonesia dibandingkan dengan negara-negara ASEAN lainnya.

(4) Situasi yang sama juga terungkap dari hasil survei International Institute for Management Development (IMD), dalam publikasinya World Competitiveness Yearbook tahun 2007, yang menunjukkan daya saing ekonomi Indonesia tidak mengalami perbaikan. (5) Indonesia mengalami penurunan peringkat daya saing dari peringkat 52 pada tahun 2006 menjadi peringkat 54 dari 55 negara pada 2007. (6) Posisi Indonesia hanya unggul satu tingkat di atas Venezuela serta berada tepat di bawah Argentina, Polandia, dan Kroasia. (7) Terlebih lagi apabila dibandingkan dengan negara-negara ASEAN lainnya seperti Singapura, Malaysia, Thailand dan Filipina posisi Indonesia masih jauh tertinggal di bawahnya.

(8) Kondisi infrastruktur, institusi, dan pendidikan dasar yang buruk berkontribusi pada tidak membaiknya daya saing ekonomi Indonesia. (9) Dalam survei WEF (World Economic Forum) 2007 juga menyebutkan bahwa faktor utama yang menghambat bisnis di Indonesia adalah infrastruktur yang buruk, dan diikuti dengan birokrasi pemerintah yang dinilai belum efisien. (10) Kualitas instuisi di Indonesia juga dinilai rendah berdasarkan hasil survei Transparency International mengenai persepsi korupsi yang menempatkan Indonesia berada pada peringkat 134 terkorup di dunia (dari 163 negara).

(Dikutip dengan perubahan dari Outlook Ekonomi Indonesia 2008-2012)

Kalimat yang tidak efektif terdapat pada

Jawaban:

- a.1 dan 5
- b.2 dan 4
- c.3 dan 7**
- d.6 dan 9
- e.8 dan 10

Pembahasan:

Kalimat nomor 1,2, 4,5,6,8,9,dan 10 sudah tepat.

Ciri kalimat tidak efektif adalah:

1. Kalimatnya tidak logis.
2. Tidak hemat kata.
3. Maknanya tidak jelas.

Kalimat nomor 3 tidak efektif. Kalimat tersebut seharusnya *untuk lebih jelasnya, perhatikan tabel di bawah ini*. Sehingga kalimat tersebut tidak hemat kata.

Kalimat nomor 7 seharusnya terdapat tanda koma (,) setelah kata *terlebih lagi*. Selain itu kata *terlebih lagi* juga tidak hemat kata, lebih baik dihilangkan saja.

3 Pertanyaan:

Tabel Perkembangan Jumlah Kendaraan Bermotor Tahun 2009-2013

Tahun	Mobil Penumpang	Bus	Truk	Sepeda Motor
2009	7.910.407	2.160.973	4.498.171	52.767.093
2010	8.891.041	2.250.109	4.687.789	61.078.188
2011	9.548.866	2.254.406	4.958.738	68.839.341
2012	10.432.259	2.273.821	5.286.061	76.381.183
2013	11.484.514	2.286.309	5.615.494	84.732.652

(1) Masalah pencemaran lingkungan merupakan masalah lama yang dihadapi manusia yang hingga saat ini masih belum terselesaikan, bahkan bertambah parah. (2) Pencemaran lingkungan adalah masuknya unsur-unsur berbahaya ke dalam lingkungan sehingga kualitas lingkungan menjadi berkurang atau fungsinya tidak sesuai dengan peruntukannya. (3) Tatanan lingkungan yang dulu berubah karena adanya pencemaran lingkungan. (4) Ada dua faktor yang menyebabkan terjadinya pencemaran yang dilakukan oleh manusia, yaitu pertumbuhan penduduk dan perkembangan teknologi. (5) Faktor-faktor tersebut menyebabkan kebutuhan penduduk juga meningkat, contohnya makin banyak pengguna kendaraan pribadi sehingga menimbulkan polusi udara.

(6) Kebutuhan penduduk akan kendaraan juga tidak dapat dipungkiri karena kendaraan merupakan alat transportasi. (7) Meningkatnya kebutuhan penduduk tersebut tentu akan bertambah pula alat transportasinya, baik sebagai kendaraan pribadi maupun kendaraan umum, sehingga jumlah kendaraan semakin bertambah. (8) Laju pertumbuhan kendaraan ini terlihat di kota-kota besar di Indonesia, seperti Jakarta, Surabaya, Medan dan Bandung. (9) Perkembangan jumlah kendaraan bermotor menurut jenisnya yang masuk ke Indonesia dapat dilihat pada tabel berikut.

(10) Bertambahnya jumlah kendaraan mengakibatkan bertambahnya polusi udara akibat asap yang dikeluarkan kendaraan tersebut. (11) Polusi udara itu berakibat pada pencemaran udara. (12) Pencemaran udara merupakan pemandangan yang dihadapi manusia setiap harinya. (13) Pencemaran udara umumnya dihasilkan oleh pembakaran bahan bakar fosil yang tidak sempurna, seperti pembakaran batubara, kayu, minyak dan gasolin. (14) Sebagian besar polutan gas ke udara diakibatkan oleh perilaku manusia. (15) Polutan gas tersebut mengandung karbon dioksida, karbon monoksida, timah, nitrogen oksida, dan sulfur dioksida.

(16) Saat ini jumlah karbon dioksida (CO_2) yang dilepaskan ke udara terus mengalami peningkatan sehingga terjadilah efek rumah kaca atau kenaikan suhu di bumi. (17) Efek rumah kaca ini menjadi masalah darurat dapat mengancam kehidupan manusia di bumi. (18) Peningkatan suhu di bumi menyebabkan salju di daerah kutub mencair sehingga permukaan air laut meningkat.

Kalimat yang *tidak* efektif adalah kalimat

Jawaban:

a.3 dan 6

b.4 dan 5

c.8 dan 9

d.13 dan 15

e.16 dan 18

Pembahasan:

Kalimat nomor 3 seharusnya *tatanan lingkungan berubah*, tidak perlu menggunakan *yang dulu*. Kalimat nomor 6 tidak tepat seharusnya *kebutuhan penduduk terhadap kendaraan semakin bertambah karena kendaraan merupakan alat transportasi*. Kalimat nomor 4,5,8,9,13,15,16, dan 18 sudah tepat. Sehingga pilihan jawaban yang tepat adalah A.

4 Pertanyaan:

(1) Berjalan kaki merupakan aktifitas fisik yang mudah dilakukan. (2) Dengan berjalan secara benar, tubuh bukan hanya bugar, penyakit juga dapat dicegah. (3) Ada hubungan antara cara berjalan dan bentuk kaki, postur tubuh, kesehatan, dan bahkan sampai *mood* seseorang. (4) Jika cara berjalan dilakukan dengan benar, seseorang akan mendapat manfaat kesehatan yang lebih dari sekadar berjalan biasa. (5) Cara berjalan yang benar adalah jarak antara kaki kiri dan kanan sesuai lebar tulang pinggul karena kaki terletak pada tulang pinggul. (6) Selain itu, contoh berjalan yang kurang baik adalah melangkah terlalu lebar, kaki terlalu terbuka, dan bantalan kaki terlalu dihentakkan jadi posisi paha dan lutut tidak lurus ke depan.

(7) Cara berjalan tersebut merupakan dasar dari Metode Rahasia Berjalan Alami. (8) Selain memperhatikan langkah, berjalan seharusnya dilakukan dengan tegap dan rileks. (9) Kesalahan yang sering dilakukan seseorang dalam berjalan adalah tubuh ikut dibawa ke depan bersamaan dengan langkah kaki dan tubuh terlalu condong ke depan.

(Diadaptasi dari Kompas, 26 Desember 2016)

Penulisan kata yang TIDAK mengikuti kaidah ejaan bahasa Indonesia terdapat pada kalimat

Jawaban:

- a.1
- b.3
- c.4
- d.7
- e.8

Pembahasan:

Kata 'aktifitas' pada kalimat nomor 8 seharusnya 'aktivitas'.

'Aktivitas' merupakan kata yang baku. Sehingga jawaban yang tepat adalah E.

5 Pertanyaan:

(1) Penafian budaya bemalar di jenjang pendidikan pra universitas berpengaruh pada pendidikan tinggi. (2) Secara informal, sudah wajar diantara pengajar Perguruan Tinggi terdengar keluhan tentang ketidaksiapan lulusan SMA belajar di Perguruan Tinggi. (3) Guna memahami situasi ini, diperlukan penelitian ilmiah yang dilakukan secara seksama.

(4) Semua warga bertanggung jawab membangunkan budaya bemalar. (5) Namun demikian Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan sebagai kementerian dengan jumlah doktor terbanyak dan mengemban nama kebudayaan tentunya memegang peran sentral. (6) Di Kementerian ini guru sebagai garda terdepan pejuang budaya bemalar menghadapi gencarnya perilaku nimalar.

(7) Guru sulit membudayakan bemalar, karena guru tersandera oleh kebijakan dan sistem. (8) Bukan salah guru jika tidak membelajarkan kecakapan itu. (9) Kebijakan pendidikan pada saat ini tidak kondusif terhadap upaya pembudayaan bemalar. (10) Pengakuan terhadap guru yang berinovasi membelajarkan bemalar nyaris tidak ada.

(11) Unsur terpenting dalam pembudayaan bemalar adalah guru. (12) Mematahkan pasung penyanderanya sederhana, yaitu memerlukan rasionalisasi. (13) Guru harus diberdayakan menjadi seorang intelektual merdeka. (14) Caranya adalah menggelorakan kembali semangat belajar guru terutama untuk mendalami konsep sekaligus budaya keilmuannya.

(15) Di sini mutlak diperlukan kepeloporan Perguruan Tinggi sebagai lembaga pencetak guru. (16) Juga, sangat diperlukan penggunaan bahasa yang berbudaya saat membangun komunikasi dengan guru. (17) Kemudian, diperlukan penyadaran guru atas peran pentingnya dalam pembangunan negara berdasarkan intelektualitas. (18) Hasrat kejuangan dan semangat kemerdekaan guru akan berimbas langsung pada siswa yang bergairah bemalar.

(Dikutip dengan perubahan dari Kompas, 20 Februari 2013)

Kesalahan penggunaan ejaan ditemukan pada kalimat

Jawaban:

- a. 1 dan 4
- b. 2 dan 6
- c. 3 dan 8
- d. 5 dan 7**
- e. 14 dan 17

Pembahasan:

Kalimat nomor 1, 2, 3, 4, 6, 8, 14, dan 17 sudah benar.

Kalimat nomor 5 setelah kata namun demikian seharusnya diberi tanda koma (,).

Kalimat nomor 7 sebelum kata karena seharusnya tidak menggunakan tanda koma (,).

Sehingga pilihan jawaban yang tepat adalah D.

6 Pertanyaan:

(1) Istilah mahasiswa abadi populer pada tahun '70-90'-an walaupun saat ini masih ada. (2) Mahasiswa abadi adalah mahasiswa yang masa kuliahnya lama dan tidak jelas kapan akan lulus. (3) Tidak sedikit dari mereka yang akhirnya tidak lulus. (4) Menyikapi gejala itu, Pemerintah akhirnya mengeluarkan kebijakan putus studi (drop out/DO). (5) Pada dua tahun pertama dilakukan pengevaluasian dengan ambang batas yang telah ditetapkan. (6) Bila ambang batas itu dilampaui, mahasiswa akan terkena DO. (7) Namun, kebijakan tersebut tidak berjalan dengan efektif dikarenakan banyak kampus yang tidak tega menerapkannya dengan ketat. (8) Kini masa kuliah diperpendek menjadi empat tahun dan mahasiswa didorong untuk lulus cepat.

(Diadaptasi dari Kompas, 11 November 2016)

Kata yang TIDAK tepat dalam paragraf di atas adalah kata....

Jawaban:

- a. *menyikapi* pada kalimat (4)
- b. *pengevaluasian* pada kalimat (5)**
- c. *terkena* pada kalimat (6)
- d. *menerapkannya* pada kalimat (7)
- e. *diperpendek* pada kalimat (8)

Pembahasan:

Kata yang tidak tepat adalah 'pengevaluasian' yang memiliki arti 'proses evaluasi'. Berdasarkan kalimat nomor 5, sebelum kata 'pengevaluasian' terdapat kata kerja pasif 'dilakukan'. Setelah kata kerja seharusnya diikuti oleh kata benda yakni 'evaluasi'.. Sehingga jawaban yang paling tepat adalah B.

7 Pertanyaan:

Jalan-jalan di Ibukota sangat sempit dan banyak ... sehingga membuat para pengendara harus berhati-hati. Selain itu, tempat trotoar yang dikhususkan bagi pejalan kaki sering sekali digunakan oleh para ... untuk berjualan di mana-mana. Bahkan ada yang ... hingga ke aspal jalan. Disamping itu, para pengguna jalan ibu kota juga harus berbagi dengan bus way, sehingga jalan ibu kota menjadi sangat sempit. Terlebih lagi dengan banyaknya *projek* yang belum selesai membuat jalan ibu kota semakin parah. Oleh karena itulah kemacetan selalu terjadi di setiap sudut jalan ibu kota.

Perbaikan kata bercetak miring di atas adalah

Jawaban:

- a. project
- b. frojek
- c. proyek**
- d. froyek
- e. projec

Pembahasan:

Kata bercetak miring pada paragraf di atas tidak baku, perbaikan dengan kata baku adalah proyek.

8 Pertanyaan:

Rekomendasi BPJS, Mari Lihat Sisi Baiknya

MAJELIS Ulama Indonesia (MUI) baru-baru ini mengeluarkan rekomendasi bahwa Badan Penyelenggara Jaminan Sosial (BPJS) Kesehatan belum sesuai dengan syariah. Wajar jika kemudian banyak reaksi terhadap rekomendasi yang mengejutkan ini, mengingat program yang diwajibkan untuk tiap warga negara ini, sudah berjalan satu tahun di tengah masyarakat Indonesia yang mayoritas muslim. (1)

Dalam wawancara dengan Riau Pos, Wasekjen MUI Pusat Amirsyah Tambunan menegaskan, menyusul, ijtima' ulama merekomendasikan dibentuknya semacam BPJS Kesehatan yang sesuai syariah Islam, serta mendorong pemerintah segera merumuskan langkah-langkah untuk membuat sistemnya yang sesuai syariah, dengan menyempurnakan sistem yang kini sudah berjalan. (2)

Di daerah kita sendiri, seperti di Pekanbaru, kendati telah ada rekomendasi seperti itu, belum memengaruhi minat masyarakat untuk terus mendaftarkan diri sebagai pesertanya. Simak pula pendapat Kabid Umum dan Teknologi Informasi BPJS Kesehatan Cabang Pekanbaru Saiban Sidauruk misalnya, yang menilai apa yang disampaikan MUI itu sebagai saran atau masukan dari pihak internal. (3)

Kita tentu tak menginginkan kontroversi ini berkembang menjadi sesuatu yang justru membingungkan masyarakat dan tergiring ke situasi yang dilematis. Masyarakat tentunya tidak begitu saja mengabaikan apa yang direkomendasi MUI sebagai lembaga yang memang berkewajiban untuk bertindak dengan tetap mengacu kepada kebenaran syariah, yang berguna untuk panduan umat. (4)

Kita mengapresiasi usulan MUI melalui Wasekjennya Amirsyah Tambunan, bahwa ada baiknya masyarakat diberi pilihan, sebagaimana perbankan misalnya, ada yang konvensional dan perbankan yang syariah. Begitu pula BPJS Kesehatan. Kita berharap pemerintah segera mengambil sikap, mengajak pihak terkait berdialog dan memutuskan langkah terbaik sehingga masyarakat punya panduan. (5)

Lepas dari ijtima' tersebut, pemerintah harus mengakui bahwa sistem BPJS masih memiliki kelemahan. Tudingan unsur gharar, maisir, dan merugikan masyarakat banyak, semestinya dianggap sebagai masukan untuk memperbaiki produk. Masih banyak keluhan masyarakat yang terkait dengan BPJS. Soal berbelitnya birokrasi untuk mengurus ketika sakit, tidak mendapatkan perawatan sebagaimana mestinya, atau pasien yang ditolak rumah sakit. Ya, banyak yang harus terus disempurnakan dari sistem BPJS Kesehatan ini. (6)

(Diadaptasi dari <http://ajiezaenulamry.blogspot.co.id/2015/08/contoh-kumpulan-tajuk-rencana.html>)
(<https://ajiezaenulamry.blogspot.co.id/2015/08/contoh-kumpulan-tajuk-rencana.html>))

Kata bergaris bawah pada tajuk rencana paragraf ke 4 di atas mempunyai makna

Jawaban:

- a.perjanjian
- b.perselisihan
- c. kejadian
- d.masalah
- e.perdebatan**

Pembahasan:

Kontroversi memiliki arti perdebatan; persengketaan; pertentangan.

9 Pertanyaan:

JUMAT, 9 Desember 2016 kemarin, kita memperingati Hari Anti Korupsi Sedunia. Ada nuansa kepedihan yang mendalam bila kita mencermati perkembangan pemberantasan korupsi di Indonesia. Penegakan hukum yang dilakukan selama ini ternyata tidak banyak menimbulkan efek jera sehingga tingkat korupsi masih tinggi.

Salah satu indikasi maraknya korupsi adalah masih banyaknya penangkapan kasus korupsi baik di Jakarta maupun di berbagai daerah di Indonesia. Kita masih sering mendengar aparat hukum kita menangkap tersangka korupsi melalui operasi tangkap tangan (OTT). Tidak sedikit juga kasus korupsi yang berhasil diungkap dari penyelidikan yang dilakukan aparat hukum kita, baik yang berasal dari laporan masyarakat maupun inisiatif para penyelidik/penyidik.

Salah satu kasus teranyar yang diungkap KPK adalah dugaan korupsi pembangunan Pasar Besar Madiun (PBM) yang melibatkan Wali Kota Madiun Bambang Irianto. Selain itu yang tak kalah *monumental*, KPK juga telah menetapkan tersangka Wali Kota Cimahi Atty Suharti dan suaminya M Itoc Tochija dalam kasus korupsi. Mereka diduga menerima hadiah atau janji atas rencana proyek pembangunan Pasar Atas Baru Cimahi tahap II tahun 2017.

Kata bercetak miring pada tajuk rencana di atas memiliki arti

Jawaban:

a. menimbulkan kesan peringatan pada sesuatu yang agung

b. menimbulkan kesan positif

c. menimbulkan kesan terkenal pada sebuah nama

d. menimbulkan kesan bahwa terdapat sikap negatif pada diri

e. menimbulkan kesan negatif

Pembahasan:

Dalam KBBI *monumental* memiliki arti, yaitu bersifat menimbulkan kesan peringatan pada sesuatu yang agung.

10 Pertanyaan:

Aku dibesarkan di Kota Malang. Di kota *itu* aku dibesarkan oleh kedua orang tuaku dengan penuh kasih sayang dalam rumah sederhana. *Di sana* tinggal aku bersama beberapa 3 orang kakakku yang siap melindungi. Meskipun berbeda ayah, *mereka* tetap memperlakukan aku selayaknya adik sendiri. Kerukunan terasa sekali dirasakan di rumah kami. *Ini* semua karena didikan ibuku. *Beliau* adalah orang yang penuh kasih dan sayang untuk kami anak-anaknya. Dari beliau kami belajar banyak hal seperti makna berbagi, hidup rukun, dan toleransi. Nilai tersebut sampai kini masih kami lakukan meski kami telah menjadi dewasa.

Kata yang bercetak miring pada paragraf di atas merujuk pada

Jawaban:

***itu* merujuk pada Malang**

a. *di sana* merujuk pada rumah sederhana

***mereka* merujuk pada kakak-kakakku**

***beliau* merujuk pada ibu**

itu merujuk pada Kota Malang

b. *di sana* merujuk pada tempat tinggal

***mereka* merujuk pada kakak-kakakku**

***beliau* merujuk pada ayah**

itu merujuk pada Malang

c. *di sana* merujuk pada rumah sederhana

***mereka* merujuk pada kakak-kakakku**

***beliau* merujuk pada ibu dan ayah**

itu merujuk pada Malang

d. *di sana* merujuk pada rumah sederhana

***mereka* merujuk pada kakak-kakakku**

***beliau* merujuk pada ibu dan ayah**

itu merujuk pada Kota Malang

e. *di sana* merujuk pada rumah sederhana

***mereka* merujuk pada kakak-kakakku**

***beliau* merujuk pada ibu dan ayah**

Pembahasan:

Rujukan adalah kata yang merujuk pada kata lain yang telah diungkapkan sebelumnya. Rujukan yang tepat untuk paragraf di atas adalah *itu* merujuk pada Malang, *di sana* merujuk pada rumah sederhana, *mereka* merujuk pada kakak-kakakku, *beliau* merujuk pada ibu.

11 Pertanyaan:

Ada beberapa makanan sehat bagi anak balita yang dapat kombinasikan dengan bahan lain atau secara langsung dinikmati buah hati, tanpa harus meninggalkan rasa cemas atau ragu-ragu di hati orang tua. Pertama, Buah-buahan seperti labu, apel, alpukat, blueberry. Labu yang merupakan penghasil vitamin A dan C, rasanya manis dan memiliki tekstur buah sangat lembut sehingga mudah dicerna balita Anda. (1)

Masukan ke oven toaster setelah ditaburi keju atau susu atau apa saja yang mungkin disukai anak Anda selama beberapa menit, lalu sajikan di dalam mangkuk kecil sesuai porsi si kecil. Buah apel, jeruk dan alpukat dapat langsung dimakan atau dijus dengan campuran susu kental. Bisa juga dijadikan campuran pada puding, ini baik disajikan di siang hari ketika anak anda mungkin sudah mengkonsumsi makanan berat lainnya. Demikian juga dengan Bluberry yang menurut para ahli gizi sangat berguna bagi kesehatan mata, otak dan saluran kencing ini dapat diberikan dengan berbagai cara, misalnya dijadikan sup. Cukup tuangkan air secukupnya ke dalam secangkir blueberry, masukan ke dalam microwave sebentar, angkat, biarkan dingin dan tambahkan yogurt atau susu di atasnya. (2)

Kedua, sayuran berdaun hijau. Merupakan makanan sehat bagi anak balita anda yang perlu “kerja keras” dalam meramunya, mengingat ada begitu banyak anak tidak suka dengan menu yang satu ini. Maka biasakanlah, dimulai dengan porsi yang kecil. Bayam, lobak, kangkung, brokoli mengandung folat, serat dan kalsium (pada brokoli) yang diyakini dapat membunuh sel sel kanker, baik bagi pencernaan, kesehatan jantung dan pertumbuhan fisik anak-anak. Saran penyajian : Tim beberapa helai sayuran hingga layu, lalu campurkan ke dalam bubur yang sudah dibubuhi garam dan suiran ayam. Ketiga, Daging. Ada banyak ibu yang menghindari daging sebagai bahan makanan bagi bayinya, padahal daging adalah sumber zinc dan zat besi. Rebuslah daging hingga matang dan sangat empuk sehingga mudah dikunyah oleh putra putri Anda, gunakan bumbu segar untuk memasaknya, bukan bumbu jadi yang terdapat zat pengawet dan pewarna di dalamnya. (3)

Keempat, kacang-kacangan. Kaya akan fiber dan protein, murah dan mudah didapatkan. Merebusnya adalah cara yang paling aman, selain membuat kacang menjadi empuk juga menekan kadar kolesterol. Ini bisa dijadikan camilan Anak anda di sore hari. Atau dijadikan sayur asam dan soup bagi teman makan siang Anda sekeluarga. Kelima, jika anda menginginkan snack yang sudah jadi di toko-toko sebagai pilihan makanan sehat bagi balita anda. Perhatikan bahan pembuatnya, apakah terdapat zat yang memang aman bagi tubuh anak-anak. Hindari yang mengandung zat pewarna makanan palsu (ditandai dengan warna sangat menyolok), zat pengawet, bertekstur keras (sulit digigit/dicerna), kenyal (sulit ditelan) dan lain-lain. (4)

Sumber: (<http://www.infoanak.com/makanan-sehat-anak-balita/>)<http://www.infoanak.com/makanan-sehat-anak-balita/>

Pada paragraf ke 2 di atas yang termasuk dalam kalimat imperatif, yaitu

Jawaban:

- a. Dijadikan sayur asam dan soup bagi teman makan siang Anda sekeluarga.
- b. Kedua, sayuran berdaun hijau. Merupakan makanan sehat bagi anak balita anda yang perlu “kerja keras” dalam meramunya, mengingat ada begitu banyak anak tidak suka dengan menu yang satu ini.
- c. Blueberry yang menurut para ahli gizi sangat berguna bagi kesehatan mata.
- d. Tim beberapa helai sayuran hingga layu, lalu campurkan ke dalam bubur yang sudah dibubuhi garam dan suiran ayam.
- e. **Masukan ke oven toaster setelah ditaburi keju atau susu atau apa saja yang mungkin disukai anak Anda selama beberapa menit, lalu sajikan di dalam mangkuk kecil sesuai porsi si kecil.**

Pembahasan:

Kalimat imperatif adalah kalimat yang bersifat memerintah atau memberi komando dan mempunyai hak memberi komando, serta bersifat mengharuskan. Pada paragraf 2 kalimat imperatif, yaitu masukan ke oven toaster setelah ditaburi keju atau susu atau apa saja yang mungkin disukai anak Anda selama beberapa menit, lalu sajikan di dalam mangkuk kecil sesuai porsi si kecil.

12 Pertanyaan:

Teks 1

PMI merupakan organisasi yang bertujuan menolong sesama yang mengalami kesulitan. Siswa SD dapat membantu PMI dengan memberikan sumbangan melalui kupon dana PMI. Selain itu dengan cara ikut aktif dalam kegiatan UKS dengan menjadi dokter kecil dan membantu menyumbang untuk korban bencana alam. Kegiatan ini sangat bermanfaat untuk menolong diri sendiri maupun untuk orang lain.

Teks 2

Prinsip-prinsip palang merah, yaitu kesamaan, kemanusiaan, kenetralan, kemandirian, kesukarelaan, kesatuan, dan kesemestaan. Jenis-jenis pelayanan PMI, antara lain memberikan perlindungan dan bantuan. Selain itu PMI memberikan layanan transfusi darah, pelayanan sosial dan kesehatan masyarakat, serta membina generasi muda.

Persamaan tema dari kedua teks di atas adalah

Jawaban:

- a. tujuan palang merah
- b. organisasi palang merah
- c. palang merah**
- d. prinsip palang merah
- e. pelayanan palang merah

Pembahasan:

Pada teks 1 dan 2 memiliki persamaan. Persamaannya terletak pada tema, yaitu keduanya memiliki tema palang merah.

13 Pertanyaan:

Most people would say that the world's tallest mountain is Mount Everest (1). This mountain in the Himalayas is just over 29,000 feet high (2). However, if mountains are measured a little bit differently, then the tallest mountain on Earth is Mauna Kea, in the Hawaiian Islands (3). Mauna Kea is only about 14,000 feet above sea level, so in comparison to Mount Everest it just does not look anywhere near as high as Mount Everest to a person standing at sea level (4).

Mauna Kea, however does not begin at sea level (5). It rises from an ocean *floor* that is more than 16,000 feet below the surface of the water (6). This mountain therefore measures more than 30,000 feet from its base to its top, making it a higher mountain than Mount Everest (7).

The word 'floor' in sentence (6) could be best be replaced by

Jawaban:

- a. carpet
- b. botton**
- c. roof
- d. water
- e. tall

Pembahasan:

Floor yang dimaksud dalam bacaan adalah dasar permukaan laut sehingga kata yang sesuai untuk menggantikan kata tersebut adalah *botton* yaitu dasar.

14 Pertanyaan:

High school students may improve their science grades by learning about the personal struggles and failed experiments of great scientists such as Albert Einstein and Marie Curie.

In one study, 402 students from New York City high schools in low-income areas of the Bronx and Harlem were divided into three groups. The control group read an 800-word typical science and textbook description about the great accomplishments of Einstein, Curie and Michael Faraday.

Another group read about those scientists' personal struggles, including Einstein's flight from Nazi Germany to avoid persecution as a Jew. The third group of students read about the scientists' intellectual struggles, such as Curie's persistence despite a string of failed experiments. The struggle stories included actions the scientist took to overcome these **hurdles**.

Students who read about the scientist' intellectual or personal struggles were more likely to say the famous scientist were people, like themselves, who had to overcome failure and obstacles to succeed. Students in the control group more often believed the great scientist had innate talent and a special aptitude for science.

The study suggests that science textbooks should highlight the struggles of great scientists and provide more vivid narrative descriptions of the techniques that scientists used to overcome challenges. "Many kids do not see science as part of their everyday lives. We teach them important content, but we never bring it to life," said the lead researcher Xiaodong Lin-Siegler, PhD. "Our science curriculum is impersonal, and kids have a hard time relating to it because they just see a long list of fact that they have to memorize.

The word *Hurdles* (paragraph 3) in the passage means

Jawaban:

- a. actions
- b. failures
- c. obstacles**
- d. experiments
- e. persecution

Pembahasan:

Pada kalimat-kalimat sebelumnya dibahas tentang berbagai permasalahan pribadi dan berbagai kegagalan yang dialami tokoh sains terkenal di dunia. Cerita tentang perjuangan mereka tersebut termasuk dengan tindakan yang dilakukan oleh para tokoh sains dalam menghadapi (*hurdles*). Jika dibaca dari konteksnya, *hurdles* cenderung berarti rintangan (yang dialami tokoh dunia tersebut). Sehingga, jawaban yang paling tepat adaah option C: obstacles atau rintangan.

Action = tindakan, Failure = kegagalan, experiment = percobaan, persecution = penyiksaan.

15 Pertanyaan:

Dame Zaha Hadid was the uncrowned queen of contemporary architecture. A bona fide autrice, Hadid was without a doubt the world's most famous woman in a starchitect stratosphere __ 15 __ by her masculine peers. During her student days in London at the Architectural Association School of Architecture, the Iraqi-British architect was intensely preoccupied with changing our general notions of space, not only in a physical sense, but also socially and culturally. Hadid's buildings are iconic. They are characterized by their dynamic formal qualities of sinuously, curving shapes, or crystallized strata.

Hadid's projects during the late 1970s and 1980s were marked by a profound understanding of early 20th Century avant-garde artists and architects. *In an attempt* to redevelop and make relevant again the formal investigations of Russian Constructivism and Italian Futurism, her projects expressed utopian ideals.

Today, Zaha Hadid Architects create landmarks projects for all types of functional programs. Their building are never bland or mundane, but moreover assertive statements of a particular view that the world __ 17 __ indeed look different. Their efforts have resulted in a staggering almost one thousand projects throughout the globe, in every scale, from urban design schemes to objects and furniture design.

Along with her strong conceptual and historical awareness __ 18 __ a recurrent source of inspiration for Zaha Hadid's architecture. It includes attention to physical contexts and landscapes, resulting in layered structures or powerful moving lines and also exploring possible interfaces between patterns and construction.

Zaha Hadid Architects embraced digital drawing early on. This has made the studio able to challenge __ 19 __ leading us to the 21st century urban architecture.

Jawaban:

- a. dominates
- b. dominated
- c. to dominate
- d. was dominated**
- e. had been dominated

Pembahasan:

Pilihan jawaban yang tepat adalah D. Kalimat tersebut membutuhkan konstruksi kalimat pasif karena diikuti oleh *by*. Pilihan E kurang tepat meskipun pasif karena pasifnya berbentuk past perfect tense.

16 Pertanyaan:

Dame Zaha Hadid was the uncrowned queen of contemporary architecture. A bona fide autrice, Hadid was without a doubt the world's most famous woman in a starchitect stratosphere __ 15 __ by her masculine peers. During her student days in London at the Architectural Association School of Architecture, the Iraqi-British architect was intensely preoccupied with changing our general notions of space, not only in a physical sense, but also socially and culturally. Hadid's buildings are iconic. They are characterized by their dynamic formal qualities of sinuously, curving shapes, or crystallized strata.

Hadid's projects during the late 1970s and 1980s were marked by a profound understanding of early 20th Century avant-garde artists and architects. *In an attempt* to redevelop and make relevant again the formal investigations of Russian Constructivism and Italian Futurism, her projects expressed utopian ideals.

Today, Zaha Hadid Architects create landmarks projects for all types of functional programs. Their building are never bland or mundane, but moreover assertive statements of a particular view that the world __ 17 __ indeed look different. Their efforts have resulted in a staggering almost one thousand projects throughout the globe, in every scale, from urban design schemes to objects and furniture design.

Along with her strong conceptual and historical awareness __ 18 __ a recurrent source of inspiration for Zaha Hadid's architecture. It includes attention to physical contexts and landscapes, resulting in layered structures or powerful moving lines and also exploring possible interfaces between patterns and construction.

Zaha Hadid Architects embraced digital drawing early on. This has made the studio able to challenge __ 19 __ leading us to the 21st century urban architecture.

The italic phrase in the second paragraph means

Jawaban:

- a. Going
- b. Trying**
- c. Standing
- d. Opposing
- e. Opposing

Pembahasan:

Pilihan jawaban yang tepat adalah B. *In an attempt* memiliki arti "berupaya/mencoba"

17 Pertanyaan:

Dame Zaha Hadid was the uncrowned queen of contemporary architecture. A bona fide autrice, Hadid was without a doubt the world's most famous woman in a starchitect stratosphere __ 15 __ by her masculine peers. During her student days in London at the Architectural Association School of Architecture, the Iraqi-British architect was intensely preoccupied with changing our general notions of space, not only in a physical sense, but also socially and culturally. Hadid's buildings are iconic. They are characterized by their dynamic formal qualities of sinuously, curving shapes, or crystallized strata.

Hadid's projects during the late 1970s and 1980s were marked by a profound understanding of early 20th Century avant-garde artists and architects. *In an attempt* to redevelop and make relevant again the formal investigations of Russian Constructivism and Italian Futurism, her projects expressed utopian ideals.

Today, Zaha Hadid Architects create landmarks projects for all types of functional programs. Their building are never bland or mundane, but moreover assertive statements of a particular view that the world __ 17 __ indeed look different. Their efforts have resulted in a staggering almost one thousand projects throughout the globe, in every scale, from urban design schemes to objects and furniture design.

Along with her strong conceptual and historical awareness __ 18 __ a recurrent source of inspiration for Zaha Hadid's architecture. It includes attention to physical contexts and landscapes, resulting in layered structures or powerful moving lines and also exploring possible interfaces between patterns and construction.

Zaha Hadid Architects embraced digital drawing early on. This has made the studio able to challenge __ 19 __ leading us to the 21st century urban architecture.

Jawaban:

- a. must
- b. should
- c. may
- d. will**
- e. has to

Pembahasan:

Pilihan jawaban yang tepat adalah D. *the world will indeed look different* dunia sungguh akan terlihat berbeda.

18 Pertanyaan:

Dame Zaha Hadid was the uncrowned queen of contemporary architecture. A bona fide autrice, Hadid was without a doubt the world's most famous woman in a starchitect stratosphere __ 15 __ by her masculine peers. During her student days in London at the Architectural Association School of Architecture, the Iraqi-British architect was intensely preoccupied with changing our general notions of space, not only in a physical sense, but also socially and culturally. Hadid's buildings are iconic. They are characterized by their dynamic formal qualities of sinuously, curving shapes, or crystallized strata.

Hadid's projects during the late 1970s and 1980s were marked by a profound understanding of early 20th Century avant-garde artists and architects. *In an attempt* to redevelop and make relevant again the formal investigations of Russian Constructivism and Italian Futurism, her projects expressed utopian ideals.

Today, Zaha Hadid Architects create landmarks projects for all types of functional programs. Their building are never bland or mundane, but moreover assertive statements of a particular view that the world __ 17 __ indeed look different. Their efforts have resulted in a staggering almost one thousand projects throughout the globe, in every scale, from urban design schemes to objects and furniture design.

Along with her strong conceptual and historical awareness __ 18 __ a recurrent source of inspiration for Zaha Hadid's architecture. It includes attention to physical contexts and landscapes, resulting in layered structures or powerful moving lines and also exploring possible interfaces between patterns and construction.

Zaha Hadid Architects embraced digital drawing early on. This has made the studio able to challenge __ 19 __ leading us to the 21st century urban architecture.

Jawaban:

- a. as nature's forms and shapes appear
- b. nature forms shapes which appear as
- c. nature's forms and shapes appear as**
- d. nature's appearance as shapes and forms
- e. nature shapes forms appearing as

Pembahasan:

Pilihan jawaban yang memungkinkan adalah B, E, dan E karena kata terakhir "as" *sebagai sumber inspirasi berulang untuk arsitektur Zaha Hadid*, tetapi pilihan jawaban yang paling tepat adalah C karena *forms* dan *shapes* paralel sehingga dipisahkan dengan *and*.

19 Pertanyaan:

Dame Zaha Hadid was the uncrowned queen of contemporary architecture. A bona fide autrice, Hadid was without a doubt the world's most famous woman in a starchitect stratosphere __ 15 __ by her masculine peers. During her student days in London at the Architectural Association School of Architecture, the Iraqi-British architect was intensely preoccupied with changing our general notions of space, not only in a physical sense, but also socially and culturally. Hadid's buildings are iconic. They are characterized by their dynamic formal qualities of sinuously, curving shapes, or crystallized strata.

Hadid's projects during the late 1970s and 1980s were marked by a profound understanding of early 20th Century avant-garde artists and architects. *In an attempt* to redevelop and make relevant again the formal investigations of Russian Constructivism and Italian Futurism, her projects expressed utopian ideals.

Today, Zaha Hadid Architects create landmarks projects for all types of functional programs. Their building are never bland or mundane, but moreover assertive statements of a particular view that the world __ 17 __ indeed look different. Their efforts have resulted in a staggering almost one thousand projects throughout the globe, in every scale, from urban design schemes to objects and furniture design.

Along with her strong conceptual and historical awareness __ 18 __ a recurrent source of inspiration for Zaha Hadid's architecture. It includes attention to physical contexts and landscapes, resulting inlayered structures or powerful moving lines and also exploring possible interfaces between patterns and construction.

Zaha Hadid Architects embraced digital drawing early on. This has made the studio able to challenge __ 19 __ leading us to the 21st century urban architecture.

Jawaban:

- a.the landmark projects
- b.her male counterparts
- c.traditional architecture**
- d.patterns and construction
- e.the development of new designs

Pembahasan:

Pilihan jawaban yang tepat adalah C.

20 Pertanyaan:

Dame Zaha Hadid was the uncrowned queen of contemporary architecture. A bona fide autrice, Hadid was without a doubt the world's most famous woman in a starchitect stratosphere __ 15 __ by her masculine peers. During her student days in London at the Architectural Association School of Architecture, the Iraqi-British architect was intensely preoccupied with changing our general notions of space, not only in a physical sense, but also socially and culturally. Hadid's buildings are iconic. They are characterized by their dynamic formal qualities of sinuously, curving shapes, or crystallized strata.

Hadid's projects during the late 1970s and 1980s were marked by a profound understanding of early 20th Century avant-garde artists and architects. *In an attempt* to redevelop and make relevant again the formal investigations of Russian Constructivism and Italian Futurism, her projects expressed utopian ideals.

Today, Zaha Hadid Architects create landmarks projects for all types of functional programs. Their building are never bland or mundane, but moreover assertive statements of a particular view that the world __ 17 __ indeed look different. Their efforts have resulted in a staggering almost one thousand projects throughout the globe, in every scale, from urban design schemes to objects and furniture design.

Along with her strong conceptual and historical awareness __ 18 __ a recurrent source of inspiration for Zaha Hadid's architecture. It includes attention to physical contexts and landscapes, resulting in layered structures or powerful moving lines and also exploring possible interfaces between patterns and construction.

Zaha Hadid Architects embraced digital drawing early on. This has made the studio able to challenge __ 19 __ leading us to the 21st century urban architecture.

This sentence "This sums up a kind of new Baroque, a sensuous, more vibrant and enganging type of architecture." Should be the last sentence of paragraph

Jawaban:

- a.1
- b.2
- c.3
- d.4
- e.5

Pembahasan:

Pilihan jawaban yang tepat adalah A karena kalimat pada paragraf satu menjelaskan tentang konsep dan gagasan desain yang dibuat oleh Zaha Hadidi seperti bentuk melengkung, atau strata mengkristal yang keseluruhannya meringkas jenis desain baru, jenis arsitektur yang sensual, lebih hidup, dan menarik *This sums up a kind of new Baroque, a sensuous, more vibrant and enganging type of architecture*