

Semestr zimowy 24/25
. 7AiSR3

| | 08:15 | 09:00 | 09:15 | 10:00 | 10:15 | 11:00 | 11:15 | 12:00 | 12:15 | 13:00 | 13:15 | 14:00 | 14:15 | 15:00 | 15:15 | 16:00 | 16:15 | 17:00 | 17:15 | 18:00 | 18:15 | 19:00 | 19:15 | 20:00 |
|--------------|--|-------|--|-------|---|--|-------|-------|---|-------|-------|-------|--|-------|-------|-------|-------|-------|--|-------|---|-------|-------|-------|
| Poniedziałek | w., poł.1 Ochrona danych E102 Latosiński P. (Dr) | | | | w., poł.1 Automatyzacja i pomiary w elektrowni i22 C3 ZE Pawlak M. (Dr inż.) <i>p.obieralny 2 gr.lab.</i> | | | | | | | | I., t.1-10 Interfejsy w systemach mikroprocesorowych i21 C3 410 Lisowski G. (Mgr inż.) <i>gr.1/2 zapisy do 15 st.</i> | | | | | | w., poł.1 Zastosowanie sterowników PLC w systemach automatyki przemysł Sobieraj T. (Dr inż.) <i>p.obieralny e-learning</i> | | | | | |
| Wtorek | | | | | I., t.1-10 Ochrona danych i21 A12a/weB 147 Sikora S. (mgr inż.) | | | | I, t1-15 Metody i systemy sterowania produkcją i21 E10 Zubrycki I. (Dr inż.) <i>gr.1/2 zapisy do 15 st.</i> | | | | | | | | | | t1-15 | | w, t1-15 Metody i systemy sterowania produkcją Zubrycki I. (Dr inż.) <i>p.obieralny e-learning 2 gr.lab</i> | | | |
| Środa | | | | | | | | | sem., poł.2 Seminarium dyplomowe E 5 Kabziński J. (Dr hab.) | | | | I., t.1-10 Automatyzacja i pomiary w elektrowni i22 C3 ZE Pawlak M. (Dr inż.) <i>p.obieralny gr.2/2 zapisy do 15 st.</i> | | | | | | | | | | | |
| Czwartek | | | I., t.1-10 Zastosowanie sterowników PLC w systemach automatyki przemysł i21 E9 PLC Sobieraj T. (Dr inż.) <i>gr.1/2 zapisy do 15 st</i> | | | | | | | | | | | | | | | | w., Tygodnie: 1-2 Interfejsy w systemach mikroprocesorowych i21 C3 404 Lisowski G. (Mgr inż.) <i>obie grupy</i> | | | | | |
| Piątek | I., t.1-10 Zastosowanie sterowników PLC w systemach automatyki przemysł i21 E9 PLC Sobieraj T. (Dr inż.) <i>gr.2/2 zapisy do 15 st</i> | | | | | sem., Tygodnie: 2, 6, 8, 10, 12, 14 Seminarium dyplomowe E 6 Bartoszewicz A. (Prof. dr h) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |