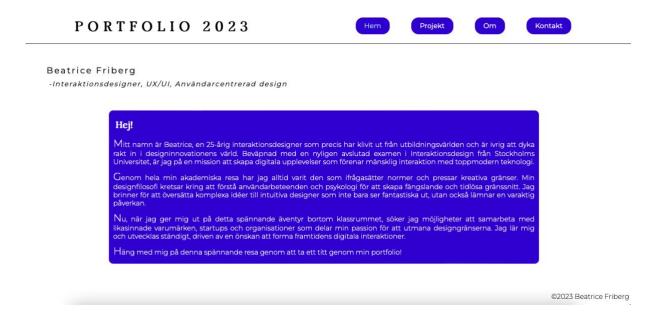
# Gesällprov - Portfolio

För denna slutgiltiga uppgift valde jag att göra en portfolio, där några av mina projekt visas samt lite information om mig själv och ett sätt att kontakta mig finns.



Detta är då startsidan. Jag valde väldigt tidigt att ha ett väldigt simpelt tema och bara använd mig av tre färger, och inte packa sidorna med för mycker information då det är något jag generellt tycker kan bli överväldigande. Här använde jag av två sektioner som presenterar mig lite ingående.



02023 Beatrice Friber

Detta är då projektsidan. Där finns det just nu som en kan se två projekt visade. Jag ville ha med ett tredje med "kommer snart" för att visa lite på att det hela tiden går att addera projekt och att det finns mer att komma.











#### PinPoint





Första sidan användaren möts av

Användarguide

Klickar en in sig på något av projekten så ser layouten för fullskärm ut såhär. Enkelt gränssnitt med korta beskrivningar till bilderna.

PORTFOLIO 2023









#### Miljökollen









"Om" sidan gjordes i samma stuk som "Hem"-sidan. En kort introduktion med en bild som visar vem jag är.



2023 Beatrice Friberg

Sista sidan är för kontakt, där jag i samma stuk skapade ett väldigt simpelt formulär för besökare att kunna skicka frågor eller dylikt.

Härefter kommer samma sidor men då de är i ett mindre skärmläge. Den största skillnaden är att menyn går ihop till en symbol istället där nu navigationen finns. Även objekten på sidorna anpassar sig såklart efter den nya skärmstorleken.



#### Beatrice Friberg

-Interaktionsdesigner, UX/UI, Användarcentrerad design

#### Hej!

Mitt namn är Beatrice, en 25-årig interaktionsdesigner som precis har klivit ut från utbildningsvärlden och är ivrig att dyka rakt in i designinnovationens värld. Beväpnad med en nyligen avslutad examen i Interaktionsdesign från Stockholms Universitet, är jag på en mission att skapa digitala upplevelser som förenar mänsklig interaktion med toppmodern teknologi.

Genom hela min akademiska resa har jag alltid varit den som ifrågasätter normer och pressar kreativa gränser. Min designfilosofi kretsar kring att förstå användarbeteenden och psykologi för att skapa fängslande och tidlösa gränssnitt. Jag brinner för att översätta komplexa idéer till intuitiva designer som inte bara ser fantastiska ut, utan också lämnar en varaktig påverkan.

Nu, när jag ger mig ut på detta spännande äventyr bortom klassrummet, söker jag möjligheter att samarbeta med likasinnade varumärken, startups och organisationer som delar min passion för att utmana designgränserna. Jag lär mig och utvecklas ständigt, driven av en önskan att forma framtidens digitala interaktioner.





## **PinPoint**



Första sidan användaren möts av



# Miljökollen



Startsida





### Om mig

Jag är Beatrice! Min passion för kreativitet och design ledde mig till att följa spåret att studera interaktionsdesign. Efter tre år på universitet ska jag nu vidare på ännu ett äventyr genom att fortsätta studera Front-end utveckling.

Utöver mitt intresse för design har jag ett stort intresse i konst och musik. Som sagt är jag en väldigt kreativ person, och jag tror att det finns mycket att hämta i nästan alla former av uttryck för att lära sig människan mer och sedan anpassa det till en designprocess.

Hittar ni mig inte sittandes framför en spännande serie eller film så sitter jag förmodligen och läser, virkar eller över upp mina gröna fingrar på den allt växande djungeln i mitt hem.

Har ni några funderingar eller vill veta mer så kontakta mig gärna via "Kontakt" sidan!





# Kontakta Mig

Ditt namn:	
Din mail:	
Ditt meddelande:	
	П
	11
Skicka	

©2023 Beatrice Friberg