主题：地底世界。紫黑色为主基调。

角色所在的深度（所有物体都有一些紫色的发光小点，随机分布）：1. 蘑菇类物体： 巨大的蘑菇，小蘑菇簇。

2. 石质类物体： 各类石头，各种大小，最好有两到三种平台样式。

3. 地面： 连续的石头材质地面。

4. 植被：苔藓、紫色的菖蒲类草。可以画在石头和地面上。

5. 以上都是组建，你画好后可以把这些组建拼成一张大图（高度高），如果不拼也可以，因为我们最后都是要拼的 2333

以上物体尽量表现透视及明暗，尽量别平，因为他们想要一点点2.5d效果。

场景的中远景（随角色移动而缓慢移动的）：

模糊的巨大的蘑菇及立石

场景的最远景（不移动）：

紫色渐变的背景与巨大蘑菇的剪影（暗紫）。颜色不宜与中远景相差太大。

中远景及最远景的复杂度与角色所在深度要有明显对比。用色能区别开但别失去统一风格。