

Respostas

1. Escolhi o OH.STUDIO pelo formato mais minimalista, por ter características onde o layout é direto, pouco descritivo ou cheio de textos. A paleta de cores também me agradou muito, as quatro cores necessárias foram suficientes para passar um ar de organização para o site e pouco destoante.
2. Para a construção do clone usei a documentação de CSS no SIGAA, corpo de projetos de outras pessoas, a IDE com IA Cursor e cursos de CSS no youtube.
3. Tive dificuldades em fixar o cabeçalho enquanto o usuário “rolava” a tela para baixo, além de centralizar os itens do cabeçalho tanto no box que indica para o usuário se ele está na aba “Home”, “Profile” e “Contact”. As animações dos vídeos também foi um impasse, assim como embasar os vídeos e as imagens quando o cursor estivesse em cima.