## Símbolos

**OS SÍMBOLOS,** ou *Dingbats* em inglês, são Fontes não constituídas por letras do alfabeto latino. Elas são colecções de desenhos gráficos que incluem setas, círculos, quadrados, sinais, ornamentos, marcas, signos, estrelas, caracteres não-latinos e outros elementos. Geralmente são compostas por grafismos relativos a um tema ou profissão, como desportos, transportes, Cartografia ou Matemática, por exemplo.

Existem Símbolos sobre quase todos os assuntos imagináveis, em especial na *Internet*, donde podem ser obtidos quase sempre gratuitamente. É claro que nestes casos não se pode exigir muito e o que normalmente sucede, é serem Fontes "caseiras" mal desenhadas que bloqueiam o computador, devido à sua má qualidade, sendo por isso nada recomendáveis.

Este tipo de Fontes pode ser usado para listar ou numerar itens, quebrar ou separar parágrafos, direccionar o leitor ou chamar a atenção para algo importante, como ícones e botões para páginas *Web*, para fazer sinais e avisos, ou ainda aplicado como pictogramas para substituir palavras, por exemplo. No entanto deve ser tomada muita atenção com este último caso, pois se o grafismo for aplicado incorrectamente, o seu significado pode tornar-se ambíguo.

Por partilharem a mesma tecnologia com os Tipos, os Símbolos podem ser inseridos entre o texto e reduzidos, aumentados, coloridos, invertidos ou rodados, tal como ele.

Em resumo, os elementos deste grupo tão característico só devem ser usados quando forem realmente necessários, e nunca para "enfeitar" a página.

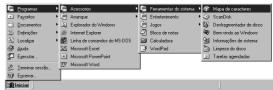
## Como inserir um símbolo?

A MELHOR forma de inserir o símbolo desejado num Programa, é através do "Mapa de caracteres" do Windows [charmap.exe]. Depois de accionado, através do menu «Iniciar → Programas → Acessórios → Ferramentas do sistema», ou em alternativa «Iniciar → Executar... → Abrir: charmap», basta escolher, «Seleccionar» e «Copiar» o símbolo pretendido e depois «Editar → Colar» na Aplicação utilizada para a criação do objecto gráfico.



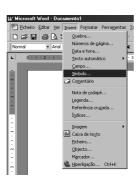


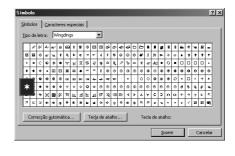






Muitos Programas oferecem também a possibilidade de inserir símbolos sem necessidade do "Mapa de caracteres," como o *Microsoft Word* por exemplo. Neste caso basta abrir o menu «Inserir » Símbolo...», seleccionar o caracter pretendido e pressionar «Inserir» ou clicar duas vezes sobre ele. O *Word* permite também associar teclas de atalho de modo a facilitar a reinserção de cada símbolo.





É ainda possível inserir um símbolo directamente através do teclado, bastando para isso escolher primeiro a Fonte a utilizar e depois pressionar uma tecla ou combinação de teclas. É óbvio que esta opção só resulta se souber de antemão quais as teclas que correspondem a um determinado símbolo, já que dificilmente acertará logo à primeira vez. Para isso, abra o "Mapa de carateres" e memorize a informação fornecida no canto inferior direito. Volte depois à Aplicação utilizada e pressione as teclas mencionadas. Esta solução além de ser a mais rápida, pois só se utiliza o "Mapa de carateres" uma vez, é muito útil quando se torna necessário reinserir um símbolo ao longo do texto.

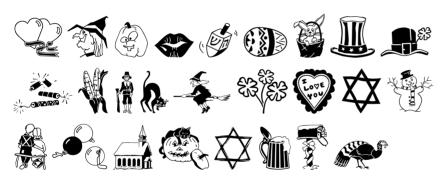
$$A = \bigcirc \text{ (Wingdings)}$$
 
$$\text{Shift Ou} \ \bigcirc + A = \bigcirc \text{ (Wingdings)}$$
 
$$\text{acender luz} \ \text{Num} \ \text{e} \ \text{Alt} \ + \ \text{O} \ , \ \text{1} \ , \ \text{7} \ , \ \text{2} = \bigstar \text{ (Wingdings)}$$



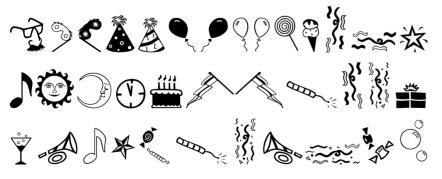
Keystrokes MT 1994: Joshua Hadley



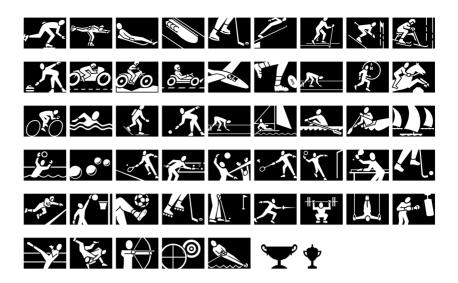
Bon Apetit MT 1994: Carolyn Gibbs



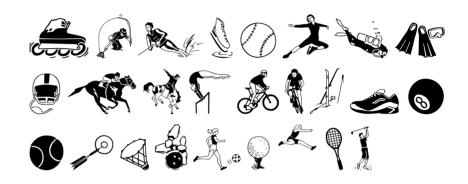
Holidays MT 1994: Carolyn Gibbs, Steve Matteson



Parties MT Carolyn Gibbs Sports Two Carolyn Gibbs, Steve Matteson



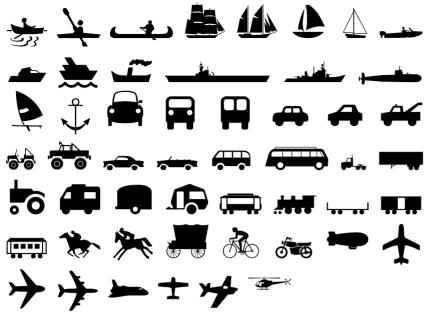
Sports Three Carolyn Gibbs, Steve Matteson



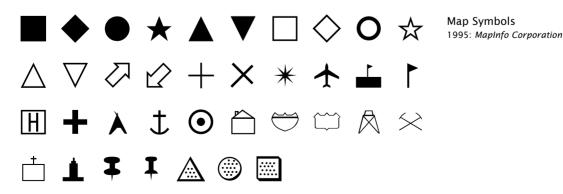
Monotype Sorts 2 1990-92: Monotype



Transport MT Caroly Gibbs, Steve Matteson







Webdings 1997: Microsoft, Monotype



Signs MT 1994: Carolyn Gibbs



Directions M Steve Matteson 

← → ↑ ↓ ▼ ✓ ✓ ↓ ← →I ↑ ↓ ▼ Wingdings 3
1990: Charles Bigelow, Kris Holmes  $\Rightarrow \Leftrightarrow \Rightarrow \Leftrightarrow \Rightarrow \land \downarrow \land \nearrow \land \lor \searrow$  $\Leftrightarrow \updownarrow \blacktriangle \blacktriangledown \land \nabla \blacktriangleleft \blacktriangleright \lhd \triangleright \blacktriangle \blacktriangle$  $\wedge$   $\vee$   $\leftarrow$   $\rightarrow$   $\uparrow$   $\downarrow$   $\leftarrow$   $\rightarrow$   $\uparrow$   $\downarrow$  $\bullet \bullet \bullet \bullet \leftarrow \rightarrow \uparrow \downarrow \leftarrow \rightarrow \uparrow$  $\leftarrow$   $\rightarrow$   $\leftarrow$   $\rightarrow$   $\leftarrow$   $\rightarrow$   $\leftarrow$   $\rightarrow$   $\leftarrow$   $\rightarrow$  $\cdots \rightarrow \longleftarrow \longrightarrow \longleftarrow \longrightarrow \longleftarrow \longleftarrow \longleftarrow \longrightarrow \uparrow \downarrow$  $\rightarrow \leftarrow \rightarrow \uparrow \uparrow \uparrow \uparrow \uparrow \downarrow \rightarrow \land \lor \land \nearrow$  $\lor \lor \lor \leftarrow \rightarrow \land \lor \lor \land \lor \lor \lor \leftarrow$ 

Monotype Sorts 1990-92: Monotype

 $\diamond$   $\diamond$   $\star$   $\diamond$   $\diamond$   $\star$   $\star$   $\star$   $\star$   $\star$   $\star$   $\star$ \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* ▎▎▎▎▎▍ 6 9 66 99 ( ) ( ) ( ) **( ) ( )** { **)** { } { } { } **■ ! ! ♥ > ĕ** ≥ • • • • • • 10 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 **789 1** 1 2 3 4 5 6 7 8 9  $\textcircled{10} \ \textbf{0} \ \textbf{0}$  $\rightarrow \longleftrightarrow \uparrow \searrow \rightarrow \nearrow \rightarrow \rightarrow \Longrightarrow \Longrightarrow \Longrightarrow$  $\rightarrow$ 

Almanac MT Steve Matteson

SON OF WE WARTH  $\mathbf{G}_{\mathbf{M}}$   $\mathbf{G}_{\mathbf{M}}$   $\mathbf{G}_{\mathbf{M}}$   $\mathbf{G}_{\mathbf{M}}$   $\mathbf{G}_{\mathbf{M}}$   $\mathbf{G}_{\mathbf{M}}$ 

## **Υυπωη Μ**αυ# Η δ ₩ **ユ M, > H** R P ) ( **W ※**

Wingdings
1990: Charles Bigelow, Kris Holmes D P→ → ◇ ▲ ※ 中 · 中 · ◆ · ◆ · ◆ \$ \$ Y H O O N O M A  $\% \approx \text{Here} = \text{Im} = \text{Im}$ □ • ♦ ◆ ❖ • • 区 △ 光 ※ ◆ "" 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 0 **0 2 3 4 5 6 7 8 9 0** 03 80 **○** ■ □ **人 ★ ★ \* \* \* \* \*** 

Wingdings 2 1990: Charles Bigelow, Kris Holmes



MS Outlook 1996: Microsoft



Marlett Microsoft  $! \forall \# \exists \% \& \ni () *+, ./01234567$  Symbol 1989: Monotype  $89::<=>?\cong ABX\Delta E\Phi\Gamma HI\vartheta$ ΚΛΜΝΟΠΘΡΣΤΥςΩΞΨΖ[ ∴]⊥ αβχδεφγηιφκλμνο  $\pi\theta\rho\sigma\tau\upsilon\varpi\omega\xi\psi\zeta\{|\}\sim\Upsilon\partial'\leq/\infty$  $\propto f + \diamond \vee \wedge \bullet \leftrightarrow \leftarrow \uparrow \rightarrow \downarrow \circ \pm " \geq \times \div \neq \equiv \approx \dots$  | —  $\downarrow \times \Im \Re \otimes \oplus$  $\emptyset \cap \cup \supset \supseteq \not\subset \subseteq \in \not\in \angle \nabla \otimes \bigcirc \mathsf{TM}$  $\prod \sqrt{\cdot} \neg \land \lor \Leftrightarrow \Leftarrow \uparrow \Rightarrow \forall \land \land \otimes \bigcirc \mathsf{TM}$  $\Sigma(\{\{\}\})$ 

ĀćđǧḤİk̂Įṁńŗşţźabcḍəġḥijk Bookshelf Symbol 1 m<sup>n</sup>ōřṣṭˇ<sup>w×yz</sup>ᡂᢅፙŧhŋʒ′**′**ČĪŌ ăăāāãaæĕěēĒīĭĭĬðŏŏŏoőuū ŭŭvb<sup>0123456789/×÷+-</sup>

ąč de ĝ ļķ Ł m n r ŝ Ţ Ú Ż abcijk n w x y z déğhlmstű ` ÞáuzzÂĈghħňæ ŗŞŚŞŢŪYŽąáāɔòĉĕęeeeeiji  $\frac{1}{683485816} \triangle / \times \div + -$ 

Bookshelf Symbol 2