

# 모의 고사

2017년 3월

고 2

분석노트  
[자습서]

Question 18

글의 목적 | 소재 |

01 Dear Ms. Rider,

01 Rider 씨께

02 My wife and I have lived at the Spruce Apartments for the past twelve years.

02 지난 12년 동안 Spruce Apartments 에서 제 아내와 저는 살고 있습니다.

03 [As you know], we recently renewed our lease [with plans {to stay for another year}].

03 아시는 것처럼, 저희는 최근에 한 해 더 살 계획으로 임대 계약을 갱신하였습니다.

04 In recent weeks, my wife's health has taken a dramatic turn for the worse, and it is now apparent [that we must move to an assisted-living facility {where she can receive the help (that she needs)}].

04 최근 몇 주 동안에 제 아내의 건강이 급격하게 악화되었고, 그녀가 필요로 하는 도움을 받을 수 있는 생활 보조 시설로 저희가 이사를 해야만 한다는 사실이 이제 분명합니다.

05 As longtime residents, I am writing [to ask {that we be released from the new lease}].

05 오랫동안 살아온 거주자로서, 저는 새로운 임대 계약의 해지를 요청하고자 글을 쓰고 있습니다.

06 It would be a substantial hardship on us [to pay for this apartment as well as an assisted-living facility].

06 생활 보조 시설뿐만 아니라 이 아파트의 임대료도 지불하는 것은 저희에게 상당한 어려움이 될 것입니다.

07 We would very much appreciate your consideration for us in this difficult time.

07 이 어려운 시기에 저희를 위해 배려해 주신다면 대단히 감사하겠습니다.

08 I look forward to [hearing from you].

08 답장을 받기를 고대합니다.

09 Sincerely, Henry Martin

09 Henry Martin 올림

01 renew	갱신하다	06 assisted-living facility	생활 보조 시설	11 hardship	고난, 곤궁
02 lease	임대 계약	07 longtime	오랫동안의	12 appreciate	감사하다
03 dramatic	극적인	08 resident	거주자	13 look forward to	~을 고대하다
04 turn	변화; 변화하다	09 release	풀어주다		
05 apparent	분명한	10 substantial	상당한		

MEMO

QUESTION

18 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Ms. Rider,

My wife and I have lived at the Spruce Apartments for the past twelve years. As you know, we recently renewed our lease with plans to stay for another year. In recent weeks, my wife’s health has taken a dramatic turn for the worse, and it is now apparent that we must move to an assisted-living facility where she can receive the help she needs. As longtime residents, I am writing to ask that we be released from the new lease. It would be a substantial hardship on us to pay for this apartment as well as an assisted-living facility. We would very much appreciate your consideration for us in this difficult time. I look forward to hearing from you.

Sincerely,  
Henry Martin

- ① 임대 기간 만료를 알려 주려고
- ② 아파트 보수 공사를 독촉하려고
- ③ 아파트 임대료 인상을 통보하려고
- ④ 임대 계약 기간의 연장을 부탁하려고
- ⑤ 아파트 임대 계약의 해지를 요청하려고

Question 19

심경 | 소재 |

- 01 I rode my bicycle alone from work on the very quiet road of my hometown. 01 나는 일을 끝내고 내가 사는 곳의 아주 한적한 도로에서 혼자 자전거를 타고 갔다.  
S V O ↳ = (직장에서) 일을 끝내고 ↳ [to ride / ride] 어법 선택
- 02 Suddenly, I noticed a man with long hair secretly riding behind me. 02 갑자기, 몰래 내 뒤에서 자전거를 타고 오는, 머리가 긴 남자가 내 눈에 띄었다.  
S V O OC ↳ notice ~ Ving / V = ~이 V하는 것을 알아차리다 ↳ 지각동사+목적어+원형부정사 or ~ing ↳ secret (X) → riding을 수식하는 부사이므로
- 03 I felt my heart jump. 03 나는 내 심장이 마구 뛰는 것을 느꼈다.  
S V O OC ↳ 지각동사 + 목 + 원형부정사 ↳ to jump (X) ↳ hoping = as I hoped ↳ [ ]는 이유를 함축한 분사구문
- 04 I quickened my legs [pushing the pedals], [hoping to ride faster]. 04 나는 더 빨리 달리려고 페달을 밟는 발을 빨리 움직였다.  
S V O ↳ [ ]는 현재분사구
- 05 He kept following me through the dark, across the field. 05 그는 별판을 가로질러 어둠을 뚫고 계속해서 나를 따라왔다.  
S V O
- 06 At last, I got home and tried to reach the bell. 06 마침내 나는 집에 도착했으며 초인종에 다가가려고 했다.  
S V1 V2 O2
- 07 The man reached for me. 07 그 남자가 나를 잡으려고 손을 뻗었다.  
S V O ↳ reach for ~ = ~을 잡으려고 손을 뻗다
- 08 I turned my head around and saw the oddest face in the world. 08 나는 고개를 돌렸고, 이 세상에서 가장 이상하게 생긴 얼굴을 보았다.  
S V1 O1 V2 O2
- 09 From deep in his throat, I heard him say, "Excuse me, you dropped your bag," {giving the bag back to me}. 09 나에게 가방을 돌려주면서 "실례합니다만, 당신이 가방을 떨어뜨리셨습니다."라고 목구멍 깊은 곳에서부터 나오는 목소리로 그가 말하는 것을 나는 들었다.  
S V O S' V' ↳ = 그의 목구멍 깊은 곳에서부터 ↳ gave (X) ↳ [ ]는 heard의 목적격 보어 ↳ 지각동사 + 목적어 + 원형부정사 ↳ { }는 say와 동시 상황의 분사구문 ↳ giving ~ = as he gave ~ = (그가) 주면서 ↳ = 부끄러움 ↳ = 후회
- 10 I couldn't say anything, but was full of shame and regret for misunderstanding him. 10 나는 아무 말도 할 수 없었지만, 그에 대해 오해한 것에 대한 부끄러움과 후회가 마음속에 가득 밀려왔다.  
S V1 O1 V2 C2 ↳ be full of ~ = ~로 가득하다

01 notice	발견하다	05 field	벌판	09 shame	부끄러움, 수치심
02 secretly	몰래, 비밀리에	06 odd	이상한	10 regret	후회
03 quicken	빠르게 하다	07 throat	목구멍	11 misunderstand	오해하다
04 pedal	페달	08 drop	떨어뜨리다		

MEMO

QUESTION

- ① 무서워하는 → 당혹스러운
- ② 걱정하는 → 자랑스러운
- ③ 들뜬 → 실망스러운
- ④ 행복한 → 우려하는
- ⑤ 지루해 하는 → 감동을 받은

19 다음 글에 드러난 ‘I’의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

I rode my bicycle alone from work on the very quiet road of my hometown. Suddenly, I noticed a man with long hair secretly riding behind me. I felt my heart jump. I quickened my legs pushing the pedals, hoping to ride faster. He kept following me through the dark, across the field. At last, I got home and tried to reach the bell. The man reached for me. I turned my head around and saw the oddest face in the world. From deep in his throat, I heard him say, “Excuse me, you dropped your bag,” giving the bag back to me. I couldn’t say anything, but was full of shame and regret for misunderstanding him.

- ① scared → embarrassed
- ② worried → proud
- ③ excited → disappointed
- ④ happy → concerned
- ⑤ bored → moved

Question 20

요지 추론 | 소재 |

01 Much **has been** [written and said] [about **positive self-talk**] — **for example**, [repeating to ourselves {“I am wonderful” when we **feel down**}, {“I am strong” when **going through a difficult time**}, or {“I am **getting better** every day **in every way**” each morning in front of the mirror}].

→ have been (X) → Much는 3인칭/단수 주어 → 자신에게 하는 긍정적인 말

→ = 많이 쓴 것 → [ ]는 has been에 두 개의 과거분사가 and로 연결되어 <현재완료수동> 구문을 이룸

→ [ ]는 positive self-talk의 구체적인 예 → [ ]는 positive self-talk과 동격의 동명사구 → or로 연결되된 세 개의 { } 부분은 repeating의 목적어

→ [ ]는 positive self-talk과 동격의 동명사구 → or로 연결되된 세 개의 { } 부분은 repeating의 목적어

→ = 어려운 시기를 겪다 → 더 좋아지다

01 예를 들자면, 우리가 의기소침할 때 “나는 멋져”라고, 어려운 시기를 겪을 때 “나는 강해”라고, 혹은 매일 아침 거울 앞에서 “나는 매일 모든 면에서 더 좋아지고 있어”라고 되뇌는 것과 같은, 자신에게 하는 긍정적인 말에 관한 많은 글이 쓰이고, 많이 이야기되었다.

02 The evidence [that this sort of **pep talk** **works**] is weak, and there are psychologists [who suggest {that it can actually hurt **more** (than it can help)}].

→ = 격려의 말 → = 효과가 있다 = is effective

S1 동격 → [ ]는 동격의 명사절 → V' → = 효과가 있다 = is effective

S2 → S' → [ ]는 관계절 → S' → { }는 suggest의 목적어절 → S' → ( )는 much의 비교급 more와 호응하는 비교의 부사절

02 이러한 종류의 격려의 말이 효과가 있다는 증거는 빈약하며 그것이 실제로 도움이 될 수 있기보다는 오히려 해를 끼칠 수 있다는 것을 제기하는 심리학자들이 있다.

03 Little, **unfortunately**, has been written [about **real self-talk**], [acknowledging honestly {what we are feeling at a given point}].

→ ① People have written little about A. = 사람들이 A에 대해서 (이제까지) 쓴 게 별로 없다. → 명사로써 little은 보통 단독으로 쓰이지 않고 수식어가 이어짐

→ ② Little about A has been written (by people). = A에 대해서 (이제까지) 쓰여진 것이 별로 없다. → ①번 문장의 수동태로 행위자는 생략됨

→ ③ Little has been written about A. → ②번 문장의 변형 → about A 구조가 길어질 경우 술어동사 뒤로 이동 가능함

→ = 관 <관사 없이> ~한 것이 별로 없다 → '~'는 술어동사 → [ ]는 Little을 수식하는 형용사구 → [ ] 부분이 길어져 술어 뒤로 이동됨

→ [ ]는 현재분사구 → which acknowledges → which의 선행사는 real self-talk → { }는 acknowledging의 목적어절 → = (어느) 주어진 시점에

→ [ ]는 acknowledging의 목적어절 → what은 feeling의 선행사 포함 목적격 관계대명사

→ [서술형] → [조건] ① Little을 주어로 할 것 ② what을 포함할 것

03 불행하게도, 우리가 주어진 시점에 느끼는 것을 솔직하게 인정하면서 ‘자신에게 하는 진실의 말’에 대한 저술은 별로 없다.

04 [When feeling down], [saying {“I am really sad” or “I feel so **torn**”}] — **to** ourselves or **to** someone {(whom) we trust} — is much **more** helpful **than** [declaring “I am tough” or “I am happy.”]

→ say A to B = A를 B에 말하다 → = 말할 때 → [ ]는 saying의 목적어 → = 비참한 → = miserable

→ [ ]는 동명사구로 is의 주어 → = declare = 선언하다 → [ ]는 관계절

→ [ ]는 동명사구로 주어인 [saying ~ we trust]와 more than에 의해 비교됨

04 의기소침함을 느낄 때, 우리 자신에게 혹은 우리가 신뢰하는 어떤 사람에게, “나는 정말로 슬퍼” 혹은 “나는 몹시 비참한 심정이야”라고 말하는 것이 “나는 강해” 혹은 “나는 행복해”라고 선언하는 것보다 훨씬 더 도움이 된다.

01 positive	긍정적인	05 evidence	증거	09 trust	신뢰하다
02 selftalk	자신에게 하는 말	06 psychologist	심리학자	10 declare	선언하다
03 go through	~을 겪다	07 unfortunately	불행하게도	11 *pep talk	격려의 말
04 mirror	거울	08 acknowledge	인정하다		

20 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Much has been written and said about positive self-talk — for example, repeating to ourselves “I am wonderful” when we feel down, “I am strong” when going through a difficult time, or “I am getting better every day in every way” each morning in front of the mirror. The evidence that this sort of pep talk works is weak, and there are psychologists who suggest that it can actually hurt more than it can help. Little, unfortunately, has been written about real selftalk, acknowledging honestly what we are feeling at a given point. When feeling down, saying “I am really sad” or “I feel so torn” — to ourselves or to someone we trust — is much more helpful than declaring “I am tough” or “I am happy.”

- ① 타인에 대한 비난은 자신의 감정도 상하게 한다.
- ② 우울할 때 자신에게 하는 격려의 말은 큰 힘이 된다.
- ③ 자아 성찰은 타인의 조언을 받는 것보다 효과적이다.
- ④ 가까운 사이일수록 말과 행동을 조심할 필요가 있다.
- ⑤ 자신이 느끼는 감정을 솔직히 인정하는 것이 도움이 된다.

Question 21

주제 추론 | 소재 |

01 The word sin itself is an interesting concept.

S V C

02 It's actually a term from archery, and it means "to miss the mark."

S1V1 C1 S2 V2 O2  
 ↳ = 궁술[활쏘기 기술]  
 ↳ = off the mark  
 ↳ = which is from archery

03 [When we commit the "sin" of {failing to take care of our bodies through proper nutrition, exercise, and rest}], we're missing the mark of [what life is all about].

↳ = (범죄·실수 등을) 저지르다  
 ↳ [ ]는 시간의 부사절  
 ↳ [ ]는 the sin과 동격의 동명사구  
 ↳ = 적절한 영양  
 S V O  
 ↳ [ ]는 tell의 직접목적어절  
 ↳ what은 전치사 about의 선행사 포함 목적격 관계대명사  
 ↳ [ ]는 인생의 중요한 것

04 Businesspeople will tell you [that the individual {who is in the best physical shape} often wins in negotiations, {because he has the physical stamina (to see the deal through)}].

S V 간O S' V" O'  
 ↳ [ ]는 tell의 직접목적어절  
 ↳ { }는 관계절  
 ↳ { }는 이유의 부사절  
 ↳ ( )는 형용사적 to부정사구  
 ↳ see ~ through = ~을 끝까지 성사시키다; <계획 등을> 끝까지 해내다

05 One of the reasons [(why) world-class golfers are head and shoulders above the other golfers of their era] is [that they are in so much better shape than the others are].

S S' V' V"  
 ↳ = for which  
 ↳ are (X) 어법  
 ↳ = far superior to ~ → 변형 출제 가능  
 ↳ = ~보다 훨씬 뛰어난  
 ↳ = 훨씬 (비교급 강조)  
 ↳ much = still, even, by far, far, a lot  
 ↳ do (X) → are = are in good shape

06 They work out [not just on the practice range but in the weight room], [which means {that they have the strength and stamina (to win not just the physical game but the mental game) (in order to close out their opponents in major tournaments)}].

S V  
 ↳ = 운동하다  
 ↳ practice range = 골프 연습장  
 ↳ [ ]는 전치사에 의한 두 개의 부사구가 not just A but B구문에 의해 병렬로 연결됨  
 ↳ 어법  
 ↳ { }는 means의 목적어절  
 ↳ [ ]는 앞 문장 전체를 부연 설명하는 관계절 → which means = meaning (분사구문) = and it means  
 ↳ = 육체적인  
 ↳ = 정신적인  
 ↳ = 물리치기 위해서  
 ↳ ( )는 목적의 부사적 to부정사구  
 ↳ close out = dispose of (a line of merchandise) at reduced prices  
 ↳ = 할인된 가격으로 물건을 처분하다, 폐업하다 → 해석에서는 의역됨  
 ↳ close out은 beat 등으로 변형 출제 가능함

06 그들은 골프 연습장에서뿐만 아니라 체력단련실에서도 운동을 하는데, 이것은 그들이 중요한 토너먼트에서 상대편 선수를 물리치기 위해서 육체적인 경기에서뿐만 아니라 정신적인 경기에서도 이길 수 있는 힘과 체력을 지니고 있다는 것을 의미한다.

01 concept	개념	08 nutrition	영양	15 deal	계약
02 term	용어	09 exercise	운동	16 worldclass	세계 수준의
03 archery	궁술, 양궁	10 rest	휴식	17 strength	힘
04 miss	빗나가다	11 businesspeople	사업가	18 mental	정신적인
05 mark	과녁	12 physical	육체적인, 신체적인	19 opponent	상대편 선수
06 commit	저지르다	13 negotiation	협상	20 major	중요한
07 proper	적절한	14 stamina	힘, 정력	21 *practice range	골프 연습장



MEMO

QUESTION

- ① 체력을 길러야 하는 필요성
- ② 구체적인 목표 설정의 중요성
- ③ 장애를 극복하는 다양한 방법들
- ④ 사업과 스포츠의 차이점
- ⑤ 성공적인 협상을 위해 고려해야 할 것들

21 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

The word sin itself is an interesting concept. It’s actually a term from archery, and it means “to miss the mark.” When we commit the “sin” of failing to take care of our bodies through proper nutrition, exercise, and rest, we’re missing the mark of what life is all about. Businesspeople will tell you that the individual who is in the best physical shape often wins in negotiations, because he has the physical stamina to see the deal through. One of the reasons world-class golfers are head and shoulders above the other golfers of their era is that they are in so much better shape than the others are. They work out not just on the practice range but in the weight room, which means that they have the strength and stamina to win not just the physical game but the mental game in order to close out their opponents in major tournaments.

- ① the necessity to build up physical strength
- ② the importance of setting specific goals
- ③ various ways to overcome obstacles
- ④ differences between business and sports
- ⑤ things to consider for successful negotiations

## Question 22

## 제목 추론

## | 소재 |

- 01 [Introducing recovery **in** all aspects **of** my life] **has transformed** **my**  
 S V  
 ↳ [ ]는 동명사구로 has transformed의 주어  
 ↳ overall = 전반적인  
**overall** experience.  
 O

02 [**In** four or five **intensive** hour-and-a-half **sessions**, {each **followed by** at least fifteen minutes of recovery}], I **get** **just about as much** **done** [**as I did** previously **in** a twelve-hour marathon day].  
 S V  
 ↳ [ ]는 전치사에 의한 부사구  
 ↳ = 집중적인  
 ↳ = 거의 대략  
 ↳ = 그 정도로 as는 지시부사  
 ↳ = 어법  
 ↳ was (X) 어법 → did = get much done  
 ↳ [ ]는 as much와 호응하는 비교의 부사절  
 ↳ as much as ~ = ~만큼 그 정도로 많은 것 → much는 명사

03 [**Taking** one full day **off** every week] **makes** me **more** **productive** **overall**  
 S V O  
 ↳ take one full day off = 하루 종일 쉬다, 하루종일 (비번으로) 근무하지 않다  
 ↳ = less productive  
 ↳ = ~이 아니라, ~라기보다 오히려  
 ↳ = (㉠) 전반적으로  
 ↳ productively (X) → productive는 5형식 동사 makes의 형용사 보여  
 ↳ make + 목적어 (A) + 형용사 보여 (B) = A를 B하게 만들다

04 And finally, I **have come to see** vacations **as** a good investment.  
 S V O  
 ↳ see A as B = A를 B로 보다[여기다]  
 ↳ come[get] to V = V하게 되다

05 Today, like a sprinter, I **get** **as** much work **done** [**as I did** previously **like** a marathon runner] — **in** a lot **less** time **and with** a lot **more** energy and positive emotions.  
 S V O OC S' V'  
 ↳ done은 work과 수동관계의 과거분사  
 ↳ [ ]는 as와 호응하는 비교의 부사절  
 ↳ a lot은 비교급을 강조하는 부사

06 I **spend** more time **with** my family and friends, and [**when I do**], I **am** more **present**.  
 S1 V1 O1 S' V' S2 V2  
 ↳ am (X) → do = spend more time with my family and friends  
 ↳ [ ]는 시간의 부사절  
 ↳ = 현실에 충실한 = faithful to the present → 변형 출제 가능함

07 There **is** no magic here; I **am** simply **paying** better attention **to** my human needs.  
 V1 S1 S2 V2 O2  
 ↳ = 여기에는 마법은 전혀 없다. 나는 그저 인간적인 욕구에 더 주의를 기울이고 있을 뿐이다.

01 recovery	회복 (시간)	04 intensive	집중적인	07 sprinter	단거리 선수
02 transform	바꾸다, 변형시키다	05 session	(활동) 시간	08 present	현실에 충실한
03 overall	전반적인; 전반적으로	06 investment	투자	09 pay attention to	~에 주의를 기울이다

MEMO

QUESTION

- ① 생산성은 인내에서 온다
- ② 몸과 마음에 휴식을 취할 시간을 주라
- ③ 운동에 중독되는 것은 위험하다
- ④ 긍정적인 사고로 긍정적인 감성을 활성화하라
- ⑤ 일할 시간은 더 많게 그리고 휴가를 위한 시간은 더 적게 가지라

22 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Introducing recovery in all aspects of my life has transformed my overall experience. In four or five intensive hour-and-a-half sessions, each followed by at least fifteen minutes of recovery, I get just about as much done as I did previously in a twelve-hour marathon day. Taking one full day off every week makes me more productive overall rather than less so. And finally, I have come to see vacations as a good investment. Today, like a sprinter, I get as much work done as I did previously like a marathon runner — in a lot less time and with a lot more energy and positive emotions. I spend more time with my family and friends, and when I do, I am more present. There is no magic here; I am simply paying better attention to my human needs.

- ① Productivity Comes from Endurance
- ② Give Your Body and Mind Time to Relax
- ③ It Is Dangerous to Get Addicted to Exercise
- ④ Activate Positive Emotions with Positive Thinking
- ⑤ Take More Time for Work and Less Time for Vacation

Question 23

주장 추론

| 소재 |

- 01 Children sometimes **see and say things** [to please adults]; teachers **must realize this and the power** [(that) it **implies**].
- 01 아이들은 때때로 어른들을 즐겁게 하려고 여러 것들을 보고 말한다. 교사들은 이 사실과, 그것이 암시하는 힘을 이해해야 한다.
- 02 Teachers **[who prefer that children {see beauty (as they themselves do)}]** **are not encouraging** a sense of **aesthetics** in children.
- 02 미(美)를 자신들이 보는 대로 아이들이 보기를 선호하는 교사들은 아이들의 미적 감각을 복돋워 주지 못하고 있다.
- 03 They **are fostering** **uniformity** and **obedience**.
- 03 그들은 획일성과 복종을 조장하고 있는 것이다.
- 04 Only children **[who choose and evaluate for themselves]** **can truly develop** their own aesthetic taste.
- 04 스스로 선택하고 평가하는 아이들만이 진정으로 자기 자신만의 미적 취향을 발전시킬 수 있다.
- 05 **[Just as {becoming} literate]** **is** a basic goal of education, **one [of the key goals of all creative early childhood programs]** **is [to help young children {develop the ability (to speak freely about their own attitudes, feelings, and ideas about art)}]**.
- 05 읽고 쓸 수 있게 되는 것이 교육의 기본 목표인 것처럼, 모든 창의적 초기 아동 프로그램들의 핵심 목표 중 하나는 어린아이들이 미술에 관한 자신들의 태도, 감정 그리고 아이디어에 관하여 자유롭게 말할 수 있는 능력을 발전시키도록 돕는 것이다.
- 06 Each child **has** a right **[to a personal choice of beauty, joy, and wonder]**.
- 06 각각의 아이는 미, 기쁨, 그리고 경이에 대한 개인적인 선택권을 가지고 있다.
- 07 Aesthetic development **takes place in** secure settings **[free of competition and adult judgment]**.
- 07 미적 발달은 경쟁과 어른의 판단에서 벗어난 안전한 환경에서 생겨난다.

01 please	즐겁게 해주다	06 evaluate	평가하다	11 setting	환경, 상황
02 imply	암시하다	07 literate	읽고 쓸 수 있는	12 competition	경쟁
03 foster	조장하다, 육성하다	08 education	교육	13 *aesthetics	미학(美學)
04 uniformity	획일성	09 key goal	핵심 목표		
05 obedience	복종	10 take place	생겨나다, 발생하다		

23 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Children sometimes see and say things to please adults; teachers must realize this and the power it implies. Teachers who prefer that children see beauty as they themselves do are not encouraging a sense of aesthetics in children. They are fostering uniformity and obedience. Only children who choose and evaluate for themselves can truly develop their own aesthetic taste. Just as becoming literate is a basic goal of education, one of the key goals of all creative early childhood programs is to help young children develop the ability to speak freely about their own attitudes, feelings, and ideas about art. Each child has a right to a personal choice of beauty, joy, and wonder. Aesthetic development takes place in secure settings free of competition and adult judgment.

- ① 아동의 정서 발달을 위해 미술 교육 시간을 늘려야 한다.
- ② 아동이 스스로 미적 감각을 기를 수 있게 해 주어야 한다.
- ③ 아동 미술 교육은 다른 과목과 통합적으로 실시해야 한다.
- ④ 아동의 창의성을 평가할 때 미적인 감각도 포함해야 한다.
- ⑤ 아동 미술 교육은 감상보다 창작에 더 비중을 두어야 한다.

Question 25

세부 내용

| 소재 |

- 01 Victor Frankl, a famous psychiatrist, **remained** **head** of the neurology department **at** the Vienna Polyclinic Hospital **for** twenty-five years.
- 02 He **wrote** more than thirty books **for** both **professionals** and general readers.
- 03 He **met with** [politicians, world leaders {such as Pope Paul VI}, philosophers, students, teachers, and **numerous** individuals {who **had** read and (**had**) been inspired by his books}].
- 04 He **lectured** widely [**in** Europe, the Americas, Australia, Asia, and Africa]; and **held** professorships [**at** Harvard, Stanford, and the University of Pittsburgh].
- 05 Even **in his nineties**, Frankl **continued** [{to **engage in** dialogue with visitors **from** all over the world} and {to **respond** personally to some of the hundreds of letters (that he received every week)}].
- 06 Twenty-nine universities **awarded** him **honorary degrees**, and the American Psychiatric Association **honored** him **with** the Oskar Pfister Award.
- 01 유명한 정신과 의사인 Victor Frankl 은 25년 동안 Vienna Polyclinic Hospital의 신경학 과장이었다.
- 02 그는 전문가와 일반 독자를 위한 책을 30권 넘게 썼다.
- 03 그는 자신의 책을 읽고 영감을 받은 정치인, 교황 바오로 6세와 같은 세계적인 지도자, 철학자, 학생, 교사, 그리고 수많은 사람들을 만났다.
- 04 그는 유럽, 아메리카, 호주, 아시아, 그리고 아프리카에서 널리 강연을 했으며, 하버드, 스탠포드, 그리고 피츠버그 대학교에서 교수직을 맡았다.
- 05 90대에도 Frankl은 전 세계에서 온 방문객과의 대화를 계속 했으며, 매주 자신이 받은 수백 통의 편지 중 일부에는 직접 답장을 계속했다.
- 06 29개의 대학교가 그에게 명예 학위를 주었으며, American Psychiatric Association은 그에게 Oskar Pfister Award를 수여했다.

01 psychiatrist	정신과 의사	06 pope	교황	11 engage in	~을 하다, ~에 참가하다
02 head	장(長), 우두머리	07 numerous	수많은, 다수의	12 award	주다, 수여하다
03 professional	전문가	08 inspire	영감을 주다	13 honor	수여하다, 경의를 표하다
04 general reader	일반 독자	09 lecture	강연하다	14 *neurology	신경(병)학
05 politician	정치인	10 professorship	교수직		

25 Victor Frankl에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Victor Frankl, a famous psychiatrist, remained head of the neurology department at the Vienna Polyclinic Hospital for twenty-five years. He wrote more than thirty books for both professionals and general readers. He met with politicians, world leaders such as Pope Paul VI, philosophers, students, teachers, and numerous individuals who had read and been inspired by his books. He lectured widely in Europe, the Americas, Australia, Asia, and Africa; and held professorships at Harvard, Stanford, and the University of Pittsburgh. Even in his nineties, Frankl continued to engage in dialogue with visitors from all over the world and to respond personally to some of the hundreds of letters he received every week. Twenty-nine universities awarded him honorary degrees, and the American Psychiatric Association honored him with the Oskar Pfister Award.

- ① 전문가와 일반 독자를 위한 책을 30권 넘게 썼다.
- ② 자신의 책에 영감을 받은 많은 사람들을 만났다.
- ③ 대학교에서 강연을 했지만 교수직은 맡지 않았다.
- ④ 90대에도 방문객과의 대화를 계속했다.
- ⑤ 29개의 대학교에서 명예 학위를 받았다.

Question 28

어법 | 소재 |

- 01 The competition [to sell manuscripts to publishers] ① **is** fierce. 01 출판사에 원고를 팔려는 경쟁은 치열하다.  
S V C  
↳ [ ]는 형용사적 to부정사구  
↳ = ~미만
- 02 I would estimate [that less than one percent of the material {② sent to publishers} is ever published]. 02 출판사에 보내진 자료 중 1% 미만은 출판되는 것으로 나는 추산한다.  
S V S' V' C  
↳ [ ]는 estimate의 목적어절  
↳ { }는 과거분사구  
↳ selective = 선택적인
- 03 [Since so much material is being written], publishers can be very selective. 03 아주 많은 자료가 작성되고 있어, 출판사는 매우 선택적일 수 있다.  
S' V' S V C  
↳ [ ]는 이유의 부사절  
↳ that은 publish의 목적격 관계대명사  
↳ [ ]는 관계절  
↳ { }는 choose의 목적어 → choose to V = V하기로 선택하다
- 04 The material [(that) they choose {to publish}] must not only have commercial value, but ③ (must) be [very competently written and free of {editing and factual errors}]. 04 그들이 출판을 위해 선택하는 자료는 상업적 가치를 지니고 있어야 할 뿐만 아니라 매우 적절하게 작성되어 있고 편집 및 사실 오류가 없어야 한다.  
S S' V' O' V1 V2 C2-A C2-B  
↳ not only A but B에 의해 조동사 must 뒤에 두 개의 본동사가 병렬로 연결됨  
↳ [ ]는 be의 보어  
↳ [ ]는 두 개의 형용사구가 and에 의해 병렬로 연결됨  
↳ written = ㉠ 쓰여진, 문서의 → written은 free와 병렬  
↳ written을 be와 연결된 수동태로 보는 것이 타당하지만, free와의 관련성을 고려하여 위와 같이 설명함  
↳ competently = 적절하게, 유능하게  
↳ being (X) 원문 어법 → be는 조동사 must에 이어지는 본동사  
↳ (must)는 생략됨  
↳ = 사실적인  
↳ { }는 of의 목적어로  
↳ be free of ~ = ~이 없다
- 05 Any manuscript [that contains errors] stands ④ little chance at [being accepted for publication]. 05 오류를 포함하는 어떤 원고도 출판을 위해 받아들여질 가능성이 거의 없다.  
S S' V' O' V O at  
↳ [ ]는 관계절  
↳ stand ~ = ~을 받다, ~에 따르다  
↳ at ~ = ㉡ 능력·성질 등의 소재> ~의 곳(에), ~의 점에서  
↳ [accepting / being accepted] 어법 선택  
↳ being accepted는 manuscript와 수동 관계의 동명사  
↳ whose는 소유격 관계대명사
- 06 Most publishers will not want to waste time with writers [⑤ whose material contains too many mistakes]. 06 대부분의 출판사는 자료에 너무 많은 오류를 포함하고 있는 집필자와 시간을 낭비하려 하지 않을 것이다.  
S V O with S' V' O' whose S' V' O'  
↳ [ ]는 관계절  
↳ whose는 writers를 이어받아 material을 수식하는 관계사

01 competition	경쟁	05 selective	선택적인, 선별적인	08 competently	적절하게, 유능하게
02 manuscript	원고, 필사본	06 commercial	상업적인	09 editing	편집
03 publisher	출판사, 출판업자	07 stand little chance at	~의 가능성이 거의 없다		
04 fierce	치열한				



MEMO

QUESTION

③ 문맥상 must 다음에 오는 have와 대등한 관계를 이루는 동사원형이 <not only ~ but (also) ...>의 구조로 연결되어야 하므로 being을 be로 고쳐야 한다.

28 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

The competition to sell manuscripts to publishers ① is fierce. I would estimate that less than one percent of the material ② sent to publishers is ever published. Since so much material is being written, publishers can be very selective. The material they choose to publish must not only have commercial value, but ③ being very competently written and fr'ee of editing and factual errors. Any manuscript that contains errors stands ④ little chance at being accepted for publication. Most publishers will not want to waste time with writers ⑤ whose material contains too many mistakes.

Question 29

어휘 | 소재 |

- 01 Sometimes our judgments of ourselves are **unreasonably** negative.  
S V C  
r ▶ = 터무니없이 = excessively, absurdly, illogically, irrationally → 변형 가능  
01 때때로 자신에 대한 우리의 판단은 터무니없이 부정적이다.
- 02 This is especially true for people [with low **self-esteem**].  
S V C  
r ▶ = 자존감  
L ▶ [ ]는 형용사구  
L ▶ with ~ = who have  
02 이것은 자존감이 낮은 사람에게 있어 특히 그러하다.
- 03 Several studies have shown [that such people tend to (A) **magnify** the importance of their **failures**].  
S V S' V  
L ▶ [ ]는 have shown의 목적어절  
O' L ▶ [successes / failures] 어휘 선택  
03 몇몇 연구는 그런 사람이 자신의 실패의 중요성을 **확대하는** 경향이 있다는 것을 보여주었다.
- 04 They often **underestimate** their abilities.  
S V O  
04 그들은 자주 자신의 능력을 과소평가한다.
- 05 And [when they get negative feedback, {such as a bad evaluation at work or a **disrespectful** remark from someone (whom they know)}], they are likely to believe [that it (B) **accurately** reflects their self-worth].  
S' V' O' L ▶ { }는 형용사구  
L ▶ = 무례한 = impolite, rude, impertinent  
r ▶ [ ]는 believe의 목적어절  
O" S" V" S  
L ▶ ( )는 관계절  
V S' V" O"  
L ▶ be likely to V = V할 가능성이 있다 L ▶ = 정확하게 = precisely, exactly  
05 그리고 직장에서의 나쁜 평가나 아는 누군가로부터의 무례한 말과 같은 부정적인 피드백을 받을 때, 그들은 그것이 자신의 자존감을 **정확하게** 반영한다고 믿을 가능성이 있다.
- 06 People with low self-esteem **also** have a higher-than-average **risk of** [being depressed].  
S V O 동격  
r ▶ [ ]는 risk와 동격의 동명사구  
L ▶ [depressing / depressed] 어법 선택 → depressed는 People와 수동관계의 과거분사  
06 자존감이 낮은 사람은 또한 우울해질 위험이 평균보다 높다.
- 07 This (C) **hurts** not only an individual's mental and emotional **well-being** but also his or her physical health and the **quality** of his or her social relationships.  
S V O1 L ▶ not only A but also B에 의해 hurts의 목적어 두 개가 병렬로 연결됨  
L ▶ = 안녕, 행복, 복지  
O2-A O2-B  
L ▶ quality = (품)질  
07 이것은 한 개인의 정신적 그리고 정서적 안녕뿐만 아니라 그 사람의 신체적 건강과 사회적 관계의 질도 또한 해친다.

01 unreasonably	터무니없이, 비이성적이게	05 evaluation	평가	09 selfworth	자존감
02 selfesteem	자존감	06 disrespectful	무례한	10 higherthanaverage	평균보다 높은
03 magnify	확대하다	07 remark	말, 언급	11 quality	질
04 underestimate	과소평가하다	08 reflect	반영하다, 나타내다		

MEMO

QUESTION

29 (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

Sometimes our judgments of ourselves are unreasonably negative. This is especially true for people with low self-esteem. Several studies have shown that such people tend to (A) [ignore / magnify] the importance of their failures. They often underestimate their abilities. And when they get negative feedback, such as a bad evaluation at work or a disrespectful remark from someone they know, they are likely to believe that it (B) [accurately / inaccurately] reflects their self-worth. People with low self-esteem also have a higher-than-average risk of being depressed. This (C) [hurts / improves] not only an individual's mental and emotional well-being but also his or her physical health and the quality of his or her social relationships.

- ① ignore ..... accurately ..... improves
- ② ignore ..... inaccurately ..... hurts
- ③ magnify ..... accurately ..... improves
- ④ magnify ..... inaccurately ..... improves
- ⑤ magnify ..... accurately ..... hurts

Question 30

지칭 추론

소재

- 01 The nurse **showed** Lina **an opening** in the side of the **incubator**.  
 S V 간O 직O ▶ incubate = (알을) 품다, 부화하다; 보육하다; 생각해내다  
 ▶ = 창, 구멍, 틈  
 ▶ = 보육기, 부화기
- 02 Lina **slipped** her hand **in** and **touched** her daughter's hand.  
 S V1 O1 V2 O2
- 03 She lightly **rubbed** the baby's **wrist** and fingers.  
 S V O ▶ wrist = 손목  
 ▶ = ~하면서
- 04 Then ① **she** **turned to** the nurse **as** tears **streamed down** her cheeks].  
 S V S' V' ▶ [ ]는 동시성이 강조된 시간의 부사절  
 ▶ [ ] = , tears streaming down her cheeks. → [ ]를 독립분사구문으로 전환 가능
- 05 "When can I **hold** her?" **asked** Lina.  
 S' V' O' V S
- 06 "Probably later today. **After** the doctor **checks** her," **said** the nurse.  
 S' V' O' V S ▶ [ ]는 시간의 부사절  
 ▶ 가주어 ▶ [ ]는 It의 전주어절
- 07 "It is important **that** ② **you bond** with her. **The more** you are around her, **the better** it will be for the baby."  
 S V C S' V' S1 V2 ▶ Much의 비교급으로 are를 수식하는 부사  
 C2 S2 V2 ▶ good의 비교급으로 be의 형용사 보어
- 08 Lina **wiped** the tears **from** her cheeks **with** the **back** of ③ **her** free hand.  
 S V O ▶ = 등, 뒤쪽
- 09 "You **don't have to** worry, my little darling," Lina **whispered**. "I'm going to be right here **with** ④ **you**. I **can hardly wait to take** you home."  
 S' V' S V S" S' V" O" ▶ can hardly wait to V = V하는 것을 거의 기다릴 수 없다, = 빨리 V하고 싶다  
 ▶ 서술형 ▶ [조건] ① '나는 너를 빨리 집에 데려가고 싶다.'의 의미가 되도록 영작 ② can hardly를 포함할 것
- 10 To ⑤ **her** surprise, the baby **opened** her eyes **and grasped** Lina's finger.  
 S V1 O1 V2 O2 ▶ to one's + 추상명사 = ~이 ...하게도 → one's를 주어처럼, 추상명사를 서술어처럼 해석한 후에 '하게도'를 붙임
- 11 A **surge** of joy **shot** through her.  
 S V ▶ surge = 큰 파도 → a surge of ~ = 큰 파도 같은 ~, 커다란 ~
- 01 간호사는 Lina에게 인큐베이터 측면에 있는 창을 보여 주었다.
- 02 Lina는 자신의 손을 안으로 슬며시 넣어서 자기 딸의 손을 만졌다.
- 03 그녀는 아기의 손목과 손가락을 가볍게 문질렀다.
- 04 그런 다음 두 뺨에 눈물을 흘리며 그녀는 간호사에게로 몸을 돌렸다.
- 05 "언제 아기를 안을 수 있나요?"라고 Lina가 물었다.
- 06 "아마도 오늘 나중예요. 의사 선생님께서 그녀를 검사하신 후일 겁니다."라고 간호사가 말했다.
- 07 "당신이 아기와 유대감을 형성하는 것이 중요합니다. 당신이 아기 곁에 더 많이 있을수록, 아기에게 더 좋을 겁니다."
- 08 Lina는 자신의 나머지 손등으로 뺨에서 눈물을 닦았다.
- 09 "걱정할 필요 없어, 사랑하는 아가야. 내가 바로 여기 너와 함께 있을 거란다. 나는 너를 정말로 집으로 데려가고 싶어."라고 Lina가 속삭였다.
- 10 그녀가 놀랍게도, 그 아기는 눈을 뜨고 Lina의 손가락을 움켜쥐었다.
- 11 커다란 기쁨이 그녀에게 솟구쳐 올라왔다.

01 opening	창, 구멍, 틈	05 stream	흐르다, 흘러나오다	09 whisper	속삭이다
02 incubator	인큐베이터, 조산아 보육기	06 cheek	뺨	10 grasp	움켜쥐다, 움켜잡다
03 rub	문지르다, 비비다	07 bond	유대감을 형성하다	11 surge	큰 파도, 동요
04 wrist	손목	08 wipe	닦다	12 shoot	세차게 나오다, 분출하다

MEMO

QUESTION

30 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

The nurse showed Lina an opening in the side of the incubator. Lina slipped her hand in and touched her daughter’s hand. She lightly rubbed the baby’s wrist and fingers. Then ① she turned to the nurse as tears streamed down her cheeks. “When can I hold her?” asked Lina. “Probably later today. After the doctor checks her,” said the nurse. “It is important that ② you bond with her. The more you are around her, the better it will be for the baby.” Lina wiped the tears from her cheeks with the back of ③ her free hand. “You don’t have to worry, my little darling,” Lina whispered. “I’m going to be right here with ④ you. I can hardly wait to take you home.” To ⑤ her surprise, the baby opened her eyes and grasped Lina’s finger. A surge of joy shot through her.

### Question 31

빈칸 추론 | 소재 |

- 01 When Charles Darwin developed his theory of natural selection, he created a picture of the evolutionary process in which organismic adaptation was ultimately caused by competition for survival and reproduction.
 
  - When Charles Darwin developed his theory of natural selection, he created a picture of the evolutionary process in which organismic adaptation was ultimately caused by competition for survival and reproduction.
  - Created a picture of = described, depicted → 어휘 변형 출처 가능
  - Adaptation was ultimately caused by competition for survival and reproduction.
  - Reproduction = 번식
  - Bear resemblance to ~ = ~을 닮다
  - Reproduction = similarity

02 This biological "struggle for existence" bears considerable resemblance to the human struggle between businessmen who are striving for economic success in competitive markets.
 
  - This biological "struggle for existence" bears considerable resemblance to the human struggle between businessmen who are striving for economic success in competitive markets.
  - Bears = 지니다
  - Reproduction = 상당한 유사성
  - Strive for ~ = ~을 얻으려고 애쓰다
  - Success in competitive markets.

03 Long before Darwin published his work, social scientist Adam Smith had already considered [that in business life, competition is the driving force behind economic efficiency and adaptation].
 
  - Long before Darwin published his work, social scientist Adam Smith had already considered [that in business life, competition is the driving force behind economic efficiency and adaptation].
  - Driving force = 추진력, 원동력
  - Adaptation 적응 / adoption 채용, 채택

04 It is indeed very striking how similar the ideas are on which the founders of modern theory in evolutionary biology and economics based their main thoughts.
 
  - It is indeed very striking how similar the ideas are on which the founders of modern theory in evolutionary biology and economics based their main thoughts.
  - How similar the ideas are on which the founders of modern theory in evolutionary biology and economics based their main thoughts.
  - Base A on B = A를 B에 근거를 두다 → on which가 on B임

01 Charles Darwin이 자신의 자연 선택 이론을 전개했을 때, 그는 유기체의 적응은 결국 생존과 번식을 위한 경쟁에 의해 일어난다고 진화 과정을 묘사했다.

02 이 생물학상의 '생존 경쟁'은 경쟁 시장에서 경제적 성공을 얻으려고 애쓰는 사업자들 사이의 인간으로서의 분투와 상당히 닮았다.

03 Darwin이 자신의 연구를 발표하기 오래 전에, 사회 과학자 Adam Smith는 이미 사업에서 경쟁이 경제적 효율과 적응 이면에 있는 추진력이라고 생각했다.

04 진화 생물학과 경제학의 근대 이론 창시자들이 자신의 주된 견해의 근거로 둔 사상이 얼마나 비슷한가는 정말 매우 놀랍다.

01 natural selection	자연 선택	04 reproduction	번식	07 striking	놀라운, 이목을 끄는
02 evolutionary	진화의, 진화론에 의한	05 strive for	~을 얻으려고 애쓰다	08 founder	창시자
03 adaptation	적응	06 driving force	추진력	09 *organismic	유기체의

## MEMO

## QUESTION

- ② 혼란시키는
- ③ 비현실적인
- ④ 관습적인
- ⑤ 복잡한

### 31 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

When Charles Darwin developed his theory of natural selection, he created a picture of the evolutionary process in which organismic adaptation was ultimately caused by competition for survival and reproduction. This biological “struggle for existence” bears considerable resemblance to the human struggle between businessmen who are striving for economic success in competitive markets. Long before Darwin published his work, social scientist Adam Smith had already considered that in business life, competition is the driving force behind economic efficiency and adaptation. It is indeed very striking how \_\_\_\_\_ the ideas are on which the founders of modern theory in evolutionary biology and economics based their main thoughts.

- ① similar
- ② confusing
- ③ unrealistic
- ④ conventional
- ⑤ complex

Question 32

빈칸 추론 | 소재 |

- 01 In 1944 the German rocket-bomb attacks on London suddenly escalated.  
S V r ▶ = increased  
01 1944년 독일군의, 런던에 대한 로켓 포 공격이 갑자기 증가했다.
- 02 Over two thousand V1 flying bombs fell on the city, [killing more than five thousand people and wounding many more].  
S V r ▶ wounded (X) 어법  
L ▶ [ ]는 분사구문  
L ▶ killing과 병렬  
02 2,000개가 넘는 V1 비행 폭탄이 도시에 떨어져, 5,000명이 넘는 사람들의 목숨을 앗아 갔고, 그보다 더 많은 사람들에게 부상을 입혔다.
- 03 Somehow, however, the Germans consistently missed their targets.  
S V O r ▶ = 시종일관  
03 하지만 웬일인지 독일군은 시종일관 자신의 목표물을 빗맞혔다.
- 04 Bombs [that were intended for Tower Bridge, or Piccadilly], would fall well short of the city, [landing in the less populated suburbs].  
S S' V' V  
[ ]는 관계절  
L ▶ [ ]는 앞 문장의 결과를 함축한 분사구문  
L ▶ fall short of ~ = ~에 못 미치다  
04 Tower Bridge나 Piccadilly로 의도된 폭탄은 도시에 한참 못 미쳐서, 사람이 더 적게 거주하는 교외에 떨어지곤 했다.
- 05 This was [because, {in fixing their targets}], the Germans relied on secret agents {(whom) they had planted in England}].  
S V S' V'  
r ▶ [why / because] 문맥상 어휘 선택  
L ▶ = 정할 때, 정하는 데 있어서  
L ▶ [ ]는 명사절로 was의 보어절  
O' O'' S'' V''  
[ ]는 관계절  
05 이것은 독일군이 목표물을 정할 때 그들이 영국에 배치해 둔 비밀 요원들에게 의지했기 때문이었다.
- 06 They did not know [{that these agents had been discovered}, and {that in their place, English-controlled agents were giving them subtly deceptive information}].  
S V S'1 V'1 S'2 V'2 간O'2  
r ▶ [ ]는 두 개의 {that절}이 and로 연결됨  
r ▶ in one's place = ~대신에  
L ▶ [ ]는 know의 목적어절  
06 그들은 이 비밀 요원들이 발각되었고, 대신 영국의 지휘 하에 있는 요원들이 그들(독일군)에게 교묘하게 거짓 정보를 제공하고 있다는 사실을 몰랐다.
- 07 The bombs would hit farther and farther from their targets [every time they fell].  
S V L ▶ = 점점 더 멀리 <부사구>  
S' V'  
r ▶ [ ]는 시간의 부사절  
r ▶ every time = each time = whenever  
07 폭탄은 떨어질 때마다 목표물에서 점점 더 먼 곳을 맞고곤 했다.
- 08 By the end of the attack they were landing on cows in the country.  
L ▶ = 공격이 끝날 무렵에 S V  
08 공격이 끝날 무렵에 그것들(폭탄)은 시골에 있는 암소 위로 떨어지고 있었다.
- 09 By [feeding the enemy wrong information], the English army gained a strong advantage.  
V' 간O' 작O' S V  
r ▶ by ~ing = ~함으로써 r ▶ 원문 빈칸  
L ▶ [ ]는 동명사구로 By의 목적어 → feeding = giving  
09 적에게 잘못된 정보를 제공함으로써 영국군은 큰 이득을 얻었다.

01 rocketbomb	로켓포	05 miss	빗맞히다, 못 맞히다	09 plant	배치하다, 심다
02 flying bomb	비행 폭탄	06 target	목표물, 표적	10 secret agent	비밀 요원
03 wound	부상을 입히다	07 fall short of	~에 못 미치다	11 deceptive	거짓의
04 consistently	시종일관	08 suburb	교외, 근교		



MEMO

QUESTION

- ① 대중에게 정직함
- ② 적에게 물러날 기회를 제공함
- ④ 시종일관 하나의 목표에 집중함
- ⑤ 미지의 곳을 탐험함

32 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

In 1944 the German rocket-bomb attacks on London suddenly escalated. Over two thousand V1 flying bombs fell on the city, killing more than five thousand people and wounding many more. Somehow, however, the Germans consistently missed their targets. Bombs that were intended for Tower Bridge, or Piccadilly, would fall well short of the city, landing in the less populated suburbs. This was because, in fixing their targets, the Germans relied on secret agents they had planted in England. They did not know that these agents had been discovered, and that in their place, English-controlled agents were giving them subtly deceptive information. The bombs would hit farther and farther from their targets every time they fell. By the end of the attack they were landing on cows in the country. By \_\_\_\_\_, the English army gained a strong advantage.

- ① being honest with the public
- ② giving the enemy a chance to retreat
- ③ feeding the enemy wrong information
- ④ focusing on one goal consistently
- ⑤ exploring the unknown places

Question 33

빈칸 추론

| 소재 |

- 01 Most people **interact with commodities on a daily basis**.  
S V  
▶ commodity = 상품, 생산물, 일용품  
▶ on a daily basis = 매일 = every day
- 02 [If you really **stop and think about it**], most of **what average people spend their money on** **revolves around** the consumption of commodities.  
S' V'1 V'2 S O' S'' V''  
▶ [ ]는 조건의 부사절 ▶ = 1번 문장 ▶ what은 전치사 on의 선행사를 포함한 목적격 관계대명사  
▶ 'spend A on B = B에 A를 소비하다'에서 B가 what이 됨  
▶ [ ]는 명사절로 전치사 of의 목적어절  
▶ revolve around ~ = ~을 중심으로 돌다
- 03 [When you **wake up in the morning**], you **might drink** a cup of coffee.  
S' V' S V O  
▶ [ ]는 시간의 부사절
- 04 **On the way to work**, you **might put** gasoline **in** your car.  
▶ = 출근하는 길에 S V O
- 05 [When you **pay** your electric bills, **buy** a car, **buy** clothes, or even **bake** a cake], you **are spending** money **on** **commodity-related expenses**.  
S' V'1 O'1 V'2 O'2 V'3 O'4 V'4 O'4 S V O  
▶ [ ]는 시간의 부사절  
▶ = 상품과 관련된 경비
- 06 The prices of these items **are dependent on** the prices of the physical commodities.  
S V C  
▶ be dependent on ~ = depend on ~ = ~에 좌우된다, ~에 의존하다
- 07 **For instance**, [when **crude oil** prices **rise** **because of** increased tensions in the Middle East], you **can easily see** **this** in gasoline prices.  
▶ crude = ① 천연 그대로의, 가공하지 않은 = raw  
▶ crude oil = 원유  
▶ = ① ~할 때 S' V' ▶ = ~때문에 ▶ = 고조된 긴장  
▶ = 6번 문장의 내용  
▶ = 과도한 ▶ drive up ~ = ~을 증가시키다
- 08 [When **excessive** heat **drives up** demand for natural gas], you **can also see** **this** in your **utility bill**.  
S' V' O' S V  
▶ enhance / increase 등으로 변형 가능  
▶ = 공과금 청구서  
▶ utility = 유용, 이익, 효용; 유용한 것 (특히, 전기, 수도, 가스); 공익 사업
- 01 대부분의 **사람이** 매일 **상품과 상호작용을** 한다.
- 02 여러분이 실제로 멈춰 생각해 보면, 보통의 사람이 자신의 돈을 쓰는 것의 대부분은 **상품 소비를 중심으로** 돌아간다.
- 03 아침에 잠에서 깨어나면, 여러분은 커피 한 잔을 마실지도 모른다.
- 04 출근하는 길에 여러분은 자신의 차에 휘발유를 넣을지도 모른다.
- 05 전기 요금 청구서 대금을 치르거나, 자동차를 사거나, 옷을 사거나, 혹은 심지어 케이크를 구울 때조차, 여러분은 상품과 관련된 경비에 돈을 쓰고 있다.
- 06 이러한 물품의 가격은 실물의 가격에 의해 좌우된다.
- 07 예를 들면 중동 지역의 고조된 긴장으로 인해 원유 가격이 오를 때, 여러분은 휘발유 가격에서 이를 쉽게 볼 수 있다.
- 08 과도한 더위로 인해 천연가스의 수요가 증가할 때, 여러분은 또한 여러분의 공과금 청구서에서도 이를 볼 수 있다.

01 spend money on	~에 돈을 쓰다	05 bill	청구서	09 tension	긴장
02 revolve around	~을 중심으로 돌아가다	06 expense	경비, 비용	10 the Middle East	중동 지역
03 consumption	소비	07 be dependent on	~에 의해 좌우되다	11 drive up	~을 증가시키다, (값을) 올리다
04 commodity	상품	08 crude oil	원유	12 utility bill	공과금 청구서

## MEMO

## QUESTION

- ② 너무 많이 쓰고 나중에 후회한다
- ③ 어느 정도 빚을 지고 있다
- ④ 에너지 보존의 필요성을 느낀다
- ⑤ 천연자원의 중요성을 이해한다

### 33 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Most people \_\_\_\_\_. If you really stop and think about it, most of what average people spend their money on revolves around the consumption of commodities. When you wake up in the morning, you might drink a cup of coffee. On the way to work, you might put gasoline in your car. When you pay your electric bills, buy a car, buy clothes, or even bake a cake, you are spending money on commodity-related expenses. The prices of these items are dependent on the prices of the physical commodities. For instance, when crude oil prices rise because of increased tensions in the Middle East, you can easily see this in gasoline prices. When excessive heat drives up demand for natural gas, you can also see this in your utility bill.

- ① interact with commodities on a daily basis
- ② spend too much and regret later
- ③ are in debt to some extent
- ④ feel the need for energy conservation
- ⑤ understand the importance of natural resources

Question 34

빈칸 추론

| 소재 |

01

Our sense of **how deprived we are** is **relative**.  
S C' S' V' V C' L [absolute 절대적인 / relative] 어휘 선택  
[ ]는 간접의문의 명사절로 전치사 of의 목적어절  
deprive = 떼 빼앗다 / deprived = ( ) 빼앗긴, 곤궁한, 가난한 = badly off  
how는 deprived를 수식하는 의문부사

01 우리가 얼마나 불우한가에 대한 우리의 느낌은 '상대적'이다.

서술형 (순수영작)

▶ [유형] 우리말과 일부 어휘 제시형 순수 영작

02

This is an observation **that is both obvious and (upon exploration) deeply profound**, and it **explains** all kinds of **otherwise puzzling** observations.  
S1 V1 C1 S' V' C'1 L = 탐구해보면  
[ ]는 관계절  
C'2 S2 V2 O2 L = puzzled (X) 어법 → puzzling과 observations는 능동관계이므로  
otherwise = 그렇지 않으면 → 심오하게 관찰하고 탐구해보지 않으면

02 이것은 분명하기도 하고 (탐구해보면) 아주 심오한 관찰이며, 그것은 그렇지 않으면 당혹스럽게 만드는 모든 종류의 관찰을 설명해 준다.

03

**Which [do you think], for example, has a higher suicide rate: [countries whose citizens declare themselves (to be very happy), (such as Switzerland, Denmark, Iceland, the Netherlands, and Canada)], or [countries like Greece, Italy, Portugal, and Spain], [whose citizens describe themselves as (not very happy at all)]?**  
S S' V' V O L = 자살률  
declare ~ to be ... = ~이 ...하다고 분명히 말하다  
{ }는 관계절로 whose는 countries를 이어받아서 citizens를 수식하는 소유격 관계대명사  
( )는 countries를 수식함  
{ }는 관계절로 whose는 countries를 이어받아서 citizens를 수식하는 소유격 관계대명사  
Denmark, Iceland, the Netherlands, and Canada)), or [countries like Greece, Italy, Portugal, and Spain}, {whose citizens describe themselves as (not very happy at all)}?  
L = (부정문에서) 전혀  
{ }는 countries를 수식 설명하는 관계절  
whose는 countries를 이어받아서 citizens를 수식하는 소유격 관계대명사  
OC'2 L = ( )는 describe의 목적어  
describe A as B = A를 B라고 묘사하다

03 예를 들어, 다음 중에서 어느 곳이 더 자살률이 높다고 생각하는가? 스위스, 덴마크, 아이슬란드, 네덜란드, 그리고 캐나다처럼 시민들이 스스로 매우 행복하다고 분명히 말하는 나라들인가, 아니면 시민들이 스스로 매우 행복한 것은 전혀 아니라고 묘사하는 그리스, 이탈리아, 포르투갈, 그리고 스페인과 같은 나라들인가?

04

Answer: the **so-called** happy countries **(has a higher suicide rate)**.  
S V O  
= 이른바, 소위  
3번 문장의 질문에 대한 답으로 ( )는 문맥상 명확하므로 생략됨

04 정답은 소위 행복한 국가들이다.

05

**[If you are depressed in a place {where most people are pretty unhappy}], you compare yourself to those [around you] and you don't feel all that bad.**  
S' V' C' S'' V'' C'' L = in which  
[happy / unhappy] 문맥상 어휘 선택  
대부분의 사람들이 꽤 불행한 곳에서 여러분이 우울하다면, 여러분은 여러분 주변의 사람들과 여러분 자신을 비교하며 그렇게 아주 나쁘다고 느끼지 않는다.  
that은 부사로 '그렇게, 그정도로'의 뜻  
S1 V1 O1 S2 V2 L = people  
[ ]는 형용사구  
[ ] = who are around you

05 대부분의 사람들이 꽤 불행한 곳에서 여러분이 우울하다면, 여러분은 여러분 주변의 사람들과 여러분 자신을 비교하며 그렇게 아주 나쁘다고 느끼지 않는다.

06

**But can you imagine [how difficult it must be {to be depressed in a country (where everyone else has a big smile on their face)}]**  
S V C' S' V' L = { }는 it의 진주어  
must be ~ = ~임에 틀림없다  
[ ]는 명사절로 imagine의 목적어절  
how는 difficult를 수식하는 의문부사  
( )는 관계절  
S'' V'' C'' L = people  
[ ]는 형용사구  
[ ] = who are around you

06 그러나 여러분은 나머지 모든 사람들이 얼굴에 커다란 미소를 짓고 있는 나라에서 우울하다는 것이 얼마나 어려운 일임에 틀림없을지를 상상할 수 있겠는가?

서술형 대비

▶ 6번 문장은 공부 재료가 많이 있으므로 충분히 학습할 것을 권합니다.

01 observation	관찰	04 otherwise	그렇지 않으면	07 declare	분명히 말하다, 선언하다
02 exploration	탐구, 탐험, 답사	05 puzzling	당혹스럽게 만드는	08 describe	묘사하다
03 profound	심오한	06 suicide	자살		

MEMO

QUESTION

- ① 누가 잘못인지
- ③ 무엇이 진정으로 할 가치가 있는지
- ④ 언제 우리가 다른 사람을 도와야 하는지
- ⑤ 어떤 나라가 더 많은 권력을 가졌는지

34 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Our sense of \_\_\_\_\_ is *relative*. This is an observation that is both obvious and (upon exploration) deeply profound, and it explains all kinds of otherwise puzzling observations. Which do you think, for example, has a higher suicide rate: countries whose citizens declare themselves to be very happy, such as Switzerland, Denmark, Iceland, the Netherlands, and Canada, or countries like Greece, Italy, Portugal, and Spain, whose citizens describe themselves as not very happy at all? Answer: the socalled happy countries. If you are depressed in a place where most people are pretty unhappy, you compare yourself to those around you and you don't feel all that bad. But can you imagine how difficult it must be to be depressed in a country where everyone else has a big smile on their face?

- ① who is to blame
- ② how deprived we are
- ③ what is truly worth doing
- ④ when we should help others
- ⑤ which countries have more power