

## # 이강백, 「파수꾼」

## \* 사건

촌장의 거짓 위기 조장(이리떼, 팻말), 부당한 권력 유지

→ 파수꾼 '다'의 편지(이리떼는 없고 흰 구름 뿐) → 마을 사람들 동요

→ 촌장의 회유 → 긴 침묵(갈등) → 파수꾼 '다' 속음, 격리, 평생 망루 생활

## \* '양치기 소년'의 우화 활용, 변용

( 거짓말 → 피해 )

- 목적 : 재미/통제

- 피해 : 자신/주민들

## \*알레고리(Allegory)= 우의(寓意), 풍유(諷諭)

: 다른 것으로 말하기

촌장의 마을 지배

→ 거짓 위기, 공포를 조장하여 국민을 통제하고

언론을 장악했던 정치현실 풍자(주제)

## \*상징

- 이리떼, 팻말 : 조장된 위기, 공포

- 딸기 : 위기 조장으로 얻은 특혜, 촌장의 회유책(사실 은폐의 대가)

- 흰 구름 : 진실, 아름답고 평화로운 세계

- 망루 : 통제, 감시의 수단

- 양철북 : 거짓 여론(정보) 조작, 제공 수단

## \* 비판대상

- 촌장 : 부당한 권력 유지 (풍자의 핵심)

- 파수꾼 '가' : 부당한 권력의 하수인

- 파수꾼 '나' : 인식 부족한 우매한 하수인

- 파수꾼 '다' : 나약한 지식인, 언론 상징

- 마을 사람들 : 허위, 기만 직시하지 못함

## \* 촌장

- 대가(代價)로 유혹
- 끔찍한 상황 가정, 과장 → 위협
- 연민에 호소, 의도 확대
- 양두구육(羊頭狗肉), 표리부동(表裏不同), 구밀복검(口蜜腹劍), 지록위마(指鹿爲馬)
- 건강부회(牽強附會) → 합리화
- 잘못 시인하는 척 → 회유
- 거짓 약속 → 기만

## \*비교작품

## # 기형도, 「홀린 사람」

사회자는 흐느꼈다  
 보라, 이분은 당신들을 위해 청춘을 버렸다  
 당신들을 위해 죽을 수도 있다<중략>

그때 누군가 그분에게 물었다, 당신은 신인가<중략>  
 저 미치광이를 끌어내, 사회자가 소리쳤다  
 사내들은 달려갔고 분노한 여인들은 날뛰었다  
 그분은 성난 사회자를 제지했다  
 군중들은 일제히 그분에게 박수를 쳤다

## \*파수꾼 '다'에게 충고하고 싶은 내용

## # 김수영, 「폭포」

번개와 같이 떨어지는 물방울은  
 취할 순간조차 마음에 주지 않고  
 나타(懶惰)와 안정(安定)을 뒤집어 놓은 듯이  
 높이도 폭(幅)도 없이  
 떨어진다.