

MANUAL DE CANDLESTICK

Trader: Jaime Merino | No copyright | 2018



(VELAS JAPONESAS)

始めは大事

“El comienzo es lo mas importante”

Recopilación de apuntes sobre pautas de Velas Japonesas

Ustinpowuer “*Ustin*” (Forero del Portal Invertía).

Corvera (Asturias)

Para contactar conmigo:
A Través de los foros del portal www.Invertia.com
o bien: ustinpowuer@yahoo.es

Esto es una recopilación de las pautas Candlestick obtenidas de distintas webs que al pié menciono y junto con importantes nociones sacadas del magnífico libro de Steve Nison “Más allá de las Velas”.

Esta recopilación, aunque bastante amplia, no deja de ser una referencia de distintas velas y no se ha de interpretar por si sólo, sino que es una base para que una vez comprendido las pautas básicas y junto con la experiencia de cada uno, sirva para sacar el máximo partido a los mercados.

Las pautas Candlestick nos proporcionan una gran información por si solas, pero que unidas junto con el análisis técnico occidental de chartismo, del Módulo de Elliot y Analisis matemático (indicadores y osciladores), proporcionarán un instrumento muy completo, útil y potente sobre el comportamiento de las series de precios. He aquí donde radica todo su potencial. Es una aportación idónea y que se complementa a la perfección con el análisis tradicional ya que nos avisan en un corto espacio de tiempo de los giros y continuaciones del mercado.

www.candlesticker.com

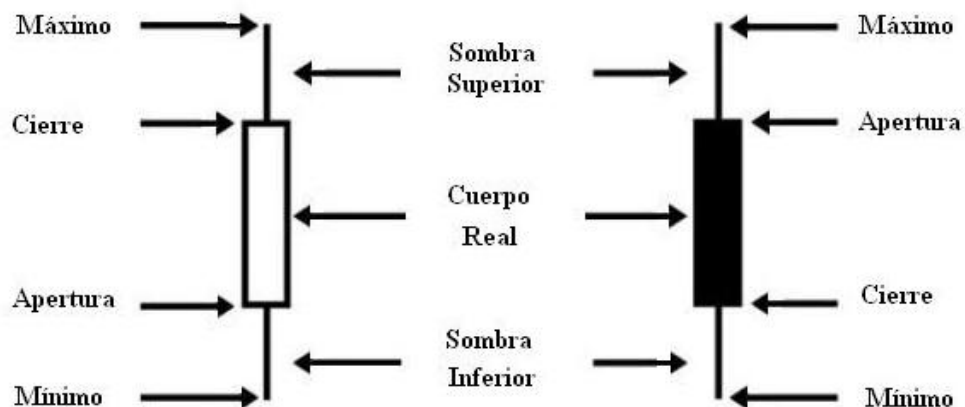
www.litwick.com/glossary.html

www.daytradersbulletin.com/html/cs1.html

www.stockcharts.com/education/ChartAnalysis/CandlestickDictionary.htm

www.beursbox.nl

Estructura de los Candlestick



INDICE PAUTAS CANDLESTICK

PAUTAS NEUTRAS O INDISTAMENTE BAJISTA O ALCISTAS			
Página	Denominación	Página	Denominación
5	High Wave (Vela de Onda Alta)	7	Spinning Tops (Peonzas)
9	Doji (Doji)	11	Long legged Doji (Doji Piernas Largas)

PAUTAS ALCISTAS (BULLISH)		PAUTAS BAJISTAS (BEARISH)	
Página	Denominación	Página	Denominación
13	Big White Candle (Gran Vela Blanca)	15	Big Black Candle (Gran Vela Negra)
17	Long Lower Shadow (Larga Sombra Inferior)	19	Long Upper Shadow (Larga Sombra Superior)
21	Dragonfly Doji (Doji Libélula)	23	Gravestone Doji (Lápida Doji)
25	Hammer (Martillo)	27	Shooting Star (Estrella Fugaz)
29	Invertid Hammer (Martillo Invertido)	31	Hanging Man (Hombre colgado)
33	Long White Candlestick (Larga Vela Blanca)	34	Long Black Candlestick (Larga Vela Negra)
35	White Candlestick Marubozu (Vela Blanca Marubozu)	36	Black Candlestick Marubozu (Vela Negra Marubozu)
37	White Closing Marubozu (Vela Blanca Cerrada Marubozu)	38	Black Candlestick Closing Marubozu (Vela Negra Cerrada Marubozu)
39	White Opening Marubozu (Vela Blanca Abierta Marubozu)	40	Black Candlestick Opening Marubozu (Vela Negra Abierta Marubozu)
41	Belt Hold Bullish (Apoyo Ceñido Alcista)	43	Belt Hold Bearish (Apoyo Ceñido Bajista)
45	Piercing Line (Pauta Penetrante)	47	Dark Cloud Cover (Cubierta de la Nube Oscura)
49	Meeting Lines Bullish (Líneas Encontradas Alcistas)	50	Meeting Lines Bearish (Líneas Encontradas bajista)
51	Engulfing Bullish (Pauta Envoltente Alcista)	53	Engulfing Bearish (Pauta Envoltente Bajista)
55	Three Outside Up (Tres velas Exteriores Alcistas)	57	Three Outside Down (Tres velas Exteriores bajistas)
59	Bullish Harami (Harami Alcista)	61	Bearish Harami (Harami Bajista)
63	Bullish Harami Cross (Cruz de Harami Alcista)	65	Bearish Harami Cross (Cruz de Harami Bajista)
67	Three Inside Up Bullish (Tres velas interiores alcistas)	69	Three Inside Down (Tres velas interiores bajistas)
71	Kicking Bullish (Coz-Reacción Alcista)	72	Kicking Bearish (Coz- Reacción Bajista)
73	Separating Lines Bullish (Pautas SeparadasAlcista)	74	Separating Lines Bearish (Pautas Separadas Bajista)
75	Homing Pigeon	77	On Neck Line

	<i>(Paloma Mensajera Alcista)</i>		<i>(Sobre la Línea de Cuello)</i>
Página	Denominación	Página	Denominación
78	Matching Low <i>(Mínimos coincidentes)</i>	80	In Neck Line <i>(Dentro de la Línea de Cuello)</i>
81	Tweezers Bottom <i>(Suelo en Pinzas)</i>	82	Tweezers Top <i>(Techo en Pinzas)</i>
83	Rising Window <i>(Ventana Alcista)</i>	85	Falling Window <i>(Ventana Bajista)</i>
87	Upside Tasuki Gap <i>(Tasuki Gap Alcista)</i>	89	Downside Tasuki Gap <i>(Tasuki Gap Bajista)</i>
91	Upside Gap Three Methods <i>(Gap Alcista Triple Formación)</i>	93	Downside Gap Three Methods <i>(Gap Bajista Triple Formación)</i>
95	Side By Side White Lines Bullish <i>(Paralelas pautas blancas alcistas)</i>	96	Side By Side White Lines Bearish <i>(Paralelas pautas blancas bajistass)</i>
97	Doji Star Bullish <i>(Estrella Doji Alcista)</i>	98	Doji Star Bearish <i>(Estrella DojiBajista)</i>
99	Morning Star <i>(Estrella de la Mañana)</i>	101	Evening Star <i>(Estrella Vespertina)</i>
103	Morning Doji Star <i>(Estrella de la Mañana Doji)</i>	105	Evening Doji Star <i>(Estrella Vespertina Doji)</i>
107	Abandoned Baby Bullish <i>(Bebé Abandonado Alcista)</i>	109	Abandoned Baby <i>(Bebé Abandonado Bajista)</i>
111	Tri Star Bullish <i>(Tres Estrellas Alcista)</i>	112	Tri Star Bearish <i>(Tres Estrellas Bajista)</i>
113	Stick Sándwich Bullish <i>(Vela-Mástil Emparedada)</i>	114	Avance Block <i>(Avance Bloque)</i>
116	Three Star in the South <i>(Tres Estrellas en el Sur)</i>	117	Deliberation Bearish <i>(Deliberación)</i>
119	Unique Three River Bottom <i>(Suelo de Tres Ríos Alcista)</i>	120	Three Mountains Top <i>(Techo de Tres Montañas)</i>
121	Three White Soldiers <i>(Tres Soldados Blancos)</i>	123	Three Black Crows <i>(Tres Cuervos Negros)</i>
125	Rising Three Methods <i>(Triple Formación Alcista)</i>	126	Falling Three Methods <i>(Triple Formación Bajista)</i>
127	Mat Hold	128	Low Price Gapping Bearish <i>(Formación con Gap a la baja)</i>
129	High Price Gapping Bearish <i>(Formación con Gap al alza)</i>	130	Breakaway Bearish <i>(Deserción Bajista)</i>
131	Breakaway Bullish <i>(Deserción Alcista)</i>	132	Two Crows <i>(Dos Cuervos)</i>
134	Concealing Baby Swallow <i>(Pequeña Golondrina Ocultada)</i>	135	Upside Gap Two Crows <i>(Dos Cuervos en Gap Alcista)</i>
137	Three Line Strike Bullish <i>(Golpeo de triple Pauta Alcista)</i>	138	Three Line Strike Bearish <i>(Golpeo de triple Pauta Bajista)</i>
140	Ladder Bottom <i>(Suelo de Escalera)</i>		

High Wave (*Velas de Onda Alta*)

Patrón : De Indecisión

Tendencia : Neutro

Fiabilidad : Medio



Como Identificarlo:

- Un pequeño cuerpo real blanco o negro con sobras tanto la inferior como la superior muy largas.
- Puede aparecer tanto en partes altas como bajas de las tendencias.

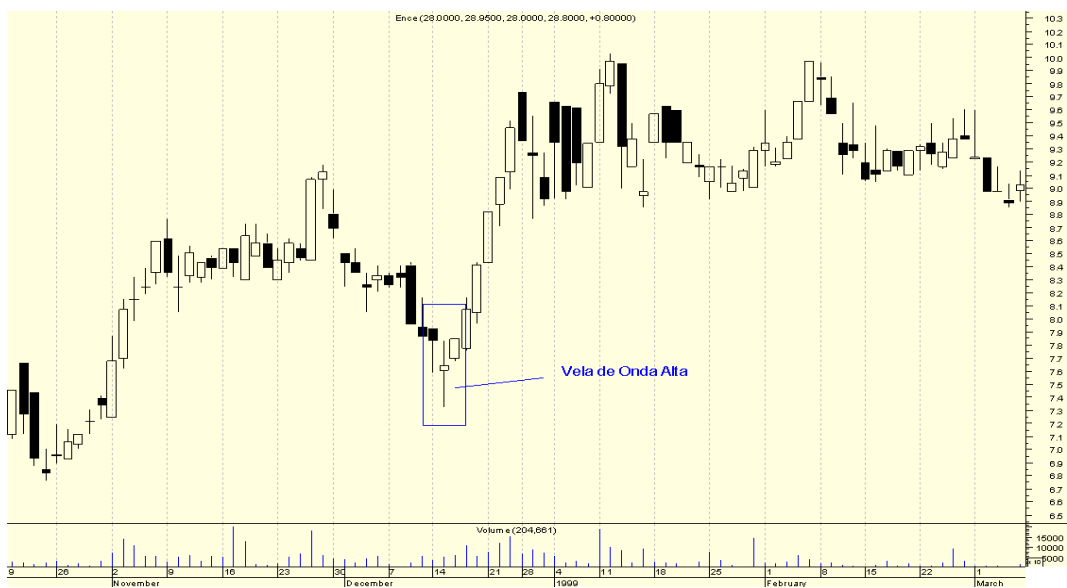
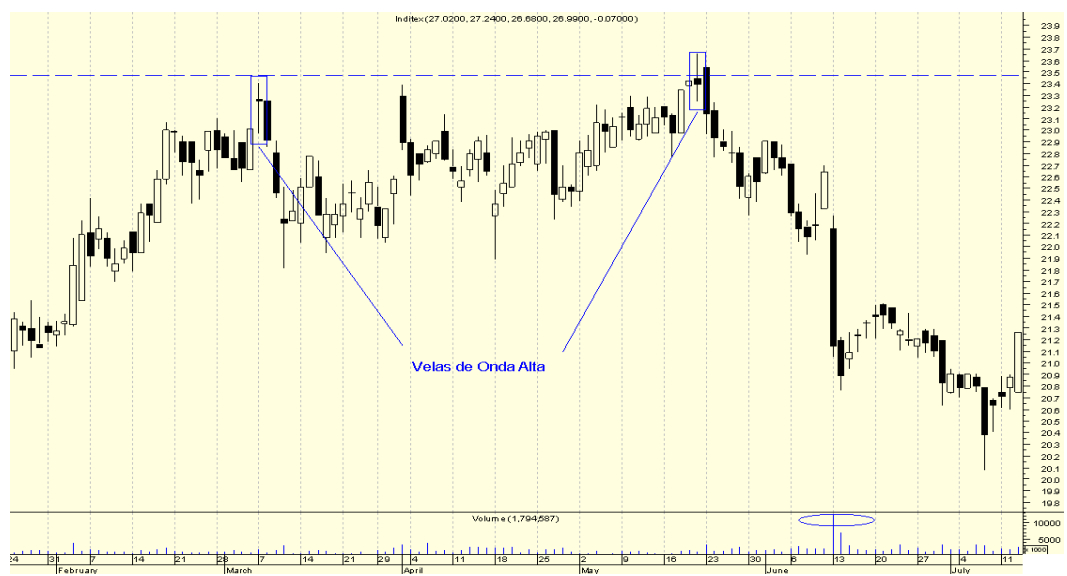
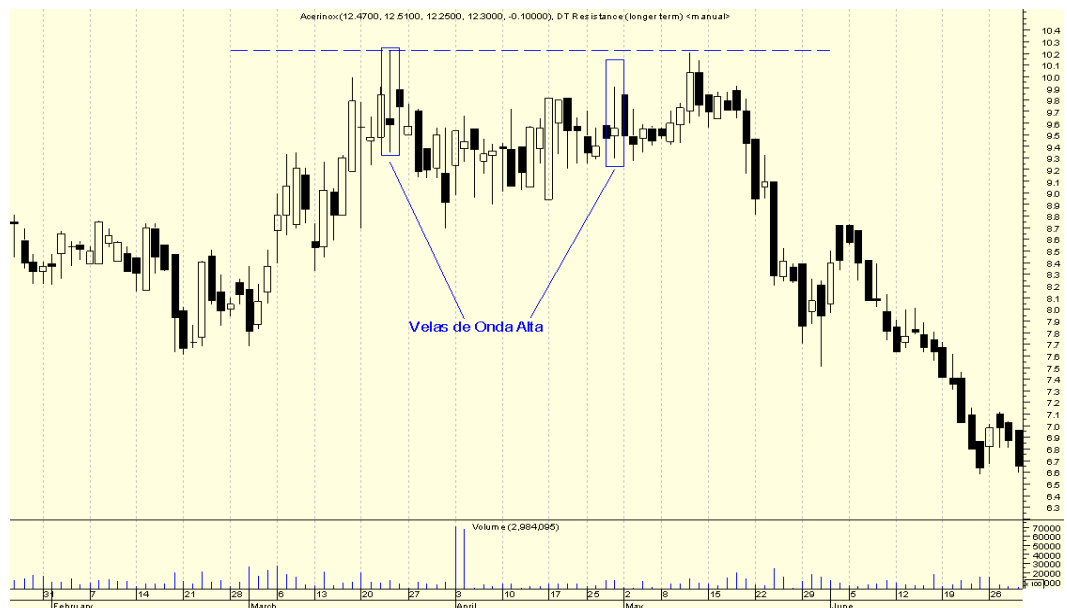
Que significa:

Significa que hay un empate entre los alcistas y los bajistas. Los japoneses dicen de esta pauta que “el mercado ha perdido el sentido de la orientación.

La vela de onda alta es muy similar al doji de piernas largas y demuestra que hay una gran indecisión en el mercado.

Se forma esta pauta cuando los precios cotizan durante el día en un rango muy amplio tanto a la baja como al alza con respecto a la apertura del día. Esto significa que el resultado final no es diferente del inicial (apertura) a pesar del entusiasmo y la volatilidad que ha habido durante la sesión. La pauta implica una pérdida de sentido de la dirección y de ahí la gran indecisión del mercado. Un grupo de estos candlesticks nos advierte y nos transmite una señal de un posible cambio en la tendencia en el mercado.

Un factor importante de esta vela es que es especialmente importante en los máximos de las tendencias e indicar que es también un sólo patrón de candlestick. Por lo tanto **se requiere una confirmación definitiva** con otra vela al día siguiente en forma bajista (cuando la tendencia previa sea alcista) y una vela alcista (cuando la tendencia previa sea bajista) para asegurar que ha comenzado una etapa nueva y giro en la tendencia precedente y así dar validez y fiabilidad a la Vela de Onda Alta.



Spinning Tops (*Peonzas*)

Patrón : De Indecisión

Tendencia: Neutro

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Un pequeño cuerpo real blanco o negro con pequeñas sobras

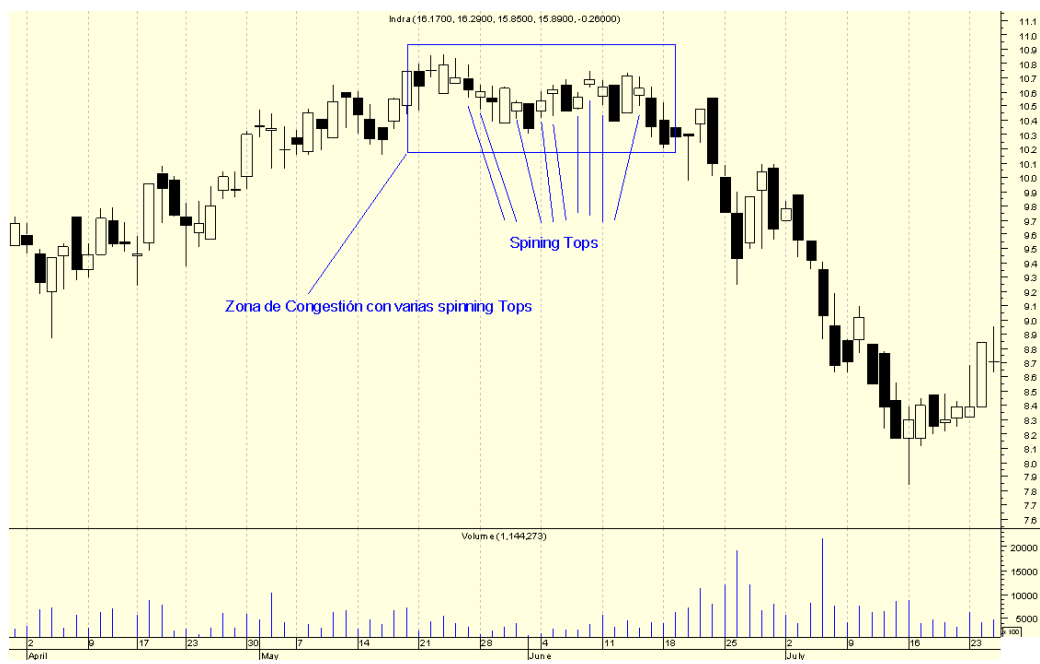
Que significa:

Estas velas por si mismas, aunque si nos transmiten información, casi siempre han de ser vistas en conjunto con otras velas o indicadores.

Son sinónimos de que el mercado está perdiendo fuerza y nos están poniendo en aviso de la debilidad de la tendencia. Los japoneses dicen de estas figura que el mercado está quedándose sin resuello. Hay un empate entre los alcistas y los bajistas y hay un equilibrio entre la oferta y la demanda.

Estas figuras empiezan a tener cierta importancia en puntos de máxima tendencia, ya sea alcista o bajista. Si en el transcurso de una tendencia alcista prolongada y detrás de una vela blanca de cierta consideración, aparece una peonza, significará que los alcistas tienen muchas dificultades para avanzar. Por el contrario, en el caso de que en una tendencia bajista apareciese una peonza significaría que los bajistas empiezan a tener problemas en su avance.

Aunque no podemos utilizar estas figuras para tomar decisiones de compra o venta, si que nos pueden ayudar a ponernos en la pista sobre Acumulaciones y/o Distribuciones. Si vemos que van apareciendo sin que el mercado avance y con ayuda de indicadores técnicos podremos ir averiguando la posibilidad de si hay Acumulación en tendencia Bajista o Bien Distribución en una tendencia alcista.

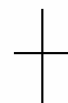


Doji (Doji)

Patrón : De Indecisión

Tendencia: Neutro

Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Un Doji se identifica cuando la apertura y el cierre son iguales o prácticamente iguales.
- Un Doji clásico es aquel cuyas sombras no son excesivamente largas e iguales

Que significa:

Existen varios tipos en la familia de los Doji que se irán viendo en sus respectivos apartados, si bien el clásico es que se tratará en este apartado.

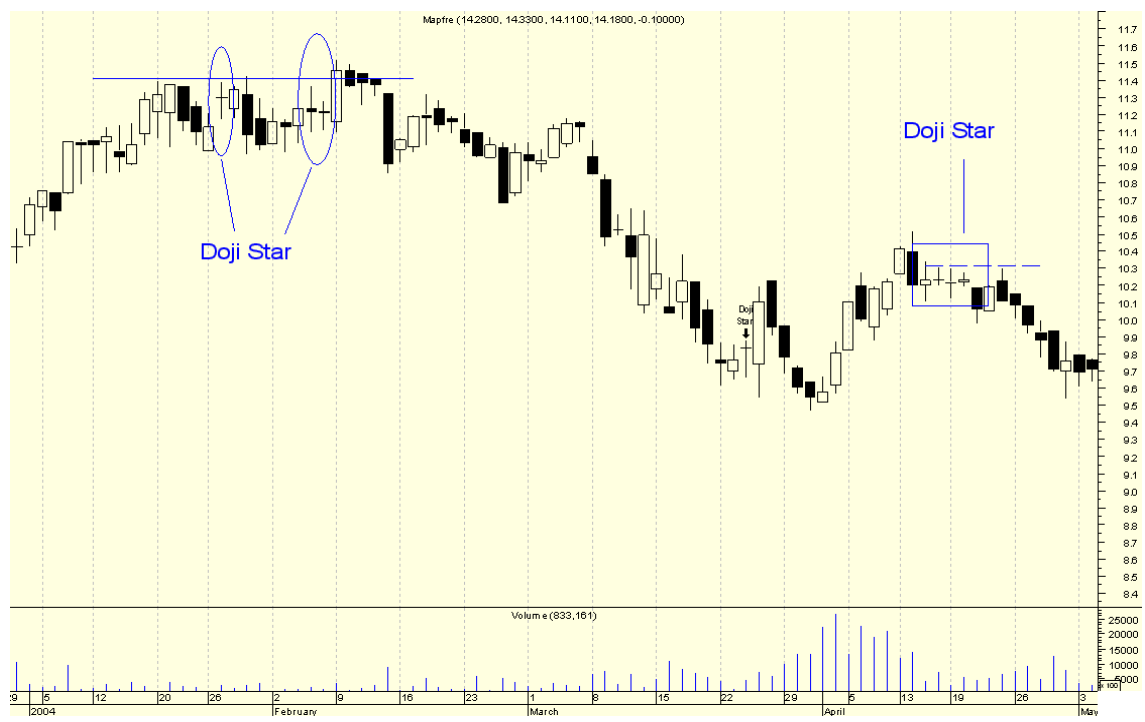
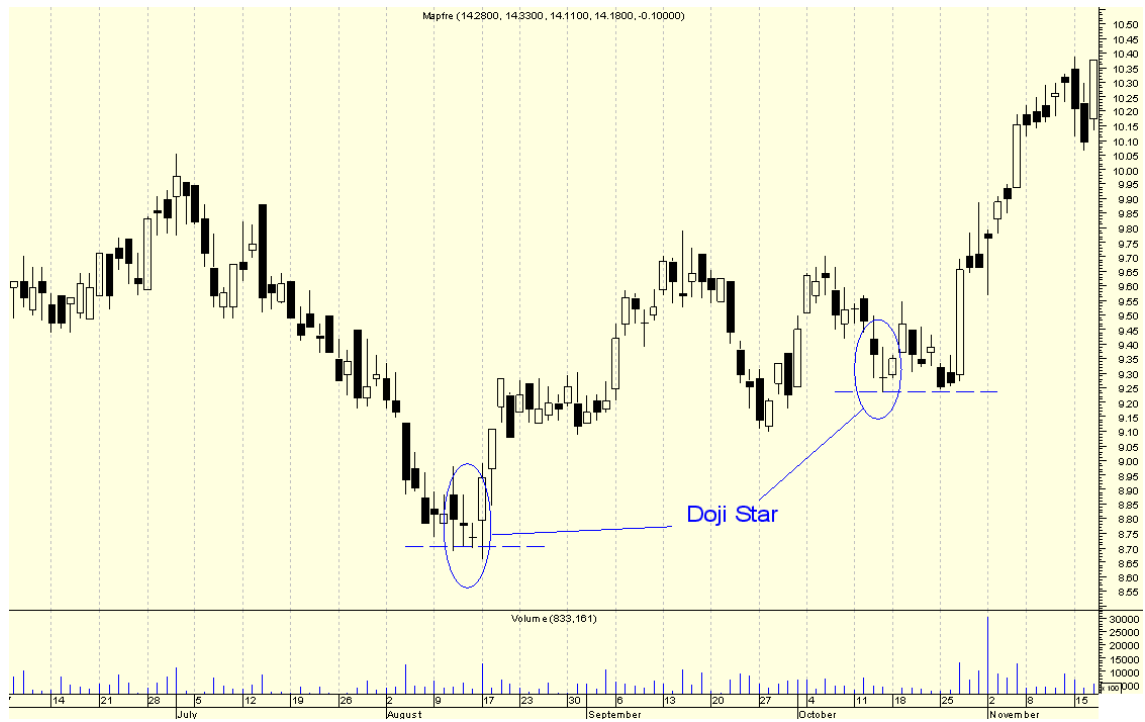
Se dice que un Doji es una situación de indecisión del mercado, un equilibrio de fuerzas y como dicen los japoneses “un empate entre los alcistas y los bajistas”.

Si un Doji aparece en un mercado lateral no tendrá ninguna trascendencia y no será tenido en cuenta, pero si apareciese en un mercado de tendencia pronunciada y en su fase madura es cuando hemos de prestar la máxima atención. Así por ejemplo si en una tendencia alcista pronunciada y detrás de una vela blanca grande apareciese un Doji podría estar advirtiéndonos de que podría estar agotándose, por el contrario si tuviera lugar en una tendencia bajista y detras de una vela negra también nos estaría indicando su posible agotamiento.

Nunca se puede utilizar un doji como señal para operar y se debe esperar a su confirmación al día siguiente con la formación de la pauta completa con otra vela, ya que un Doji podría bien aparecer en mitad de una tendencia y perfectamente el mercado hacer un alto en el camino con su formación para seguir a continuación su curso. Lllaman a esto los japoneses "El Mercado se ha refrescado".

Una cuestión relevante es como saber si realmente se trata de un doji o no por el hecho de que sus cierre y apertura no sean exáctamente idéntidos. Bueno, pues en este caso se ha de fijar en las anteriores velas de la serie de precios. Si son habituales bastantes velas de este tipo con cierres y aperturas muy parejos, Steve Nison nos recomienda no considerarlo como tal.

Otro aspecto importante, como en el resto de pautas japonesas es que el Doji en los límites de sus sombras formarán sus respectivos techos y suelos, osea resistencias y soportes según sea la tendencia. Un Doji será siempre una resistencia en tendencia alcista y Soporte en tendencia bajista.



Long Legged Doji (*Doji de Piernas Largas*)

Patrón : De Indecisión

Tendencia : Neutro

Fiabilidad : Medio



Como Identificarlo:

- La apertura y el cierre son iguales (cuerpo real), razón del Doji o prácticamente iguales de forma imperceptible.
- Las sombras superior e inferior son muy largas y son casi iguales en longitud.
- Puede aparecer tanto en partes altas como bajas de las tendencias.

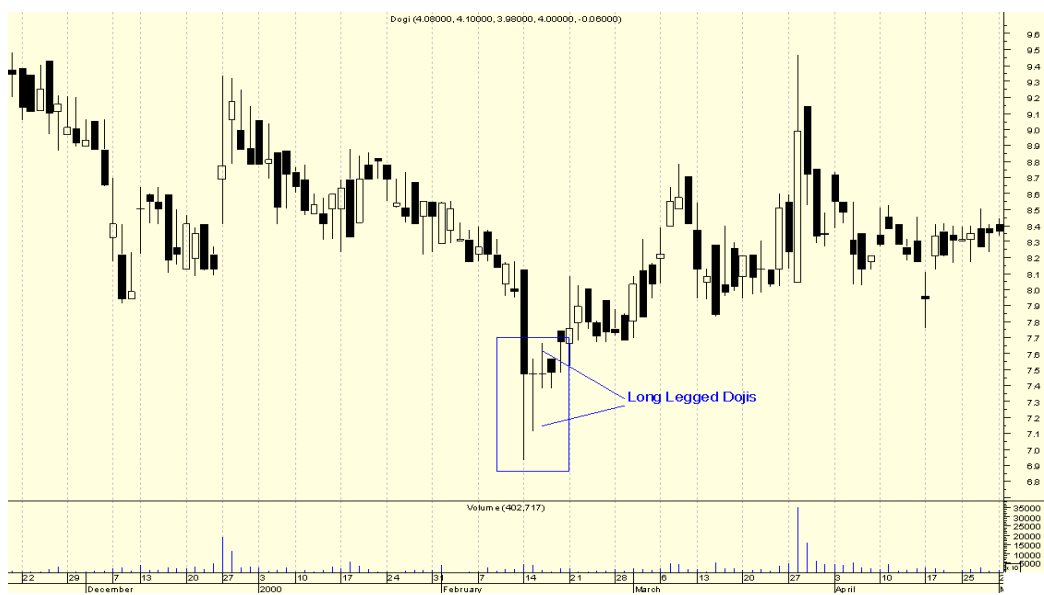
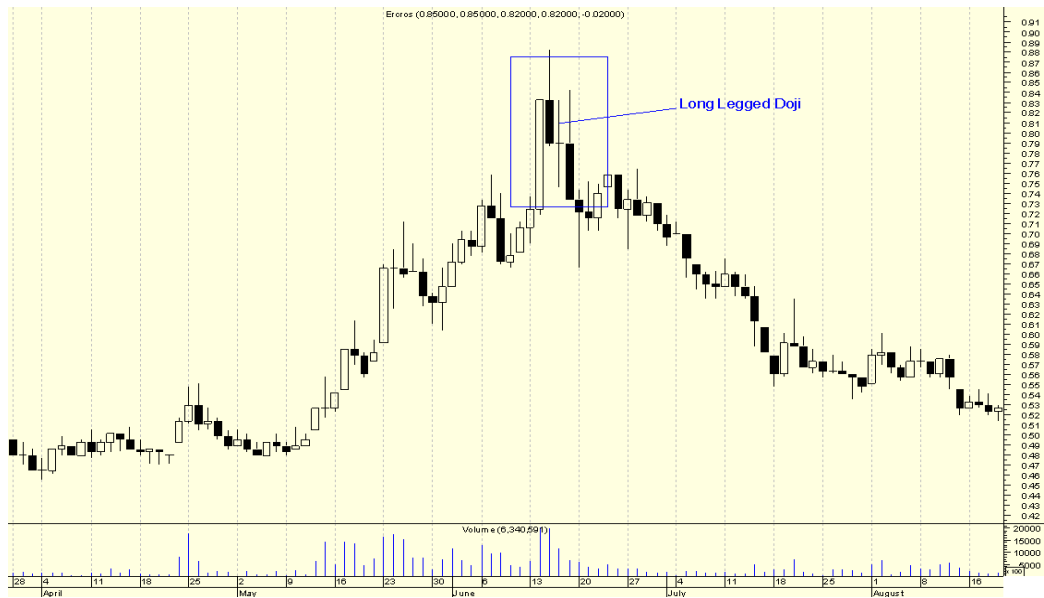
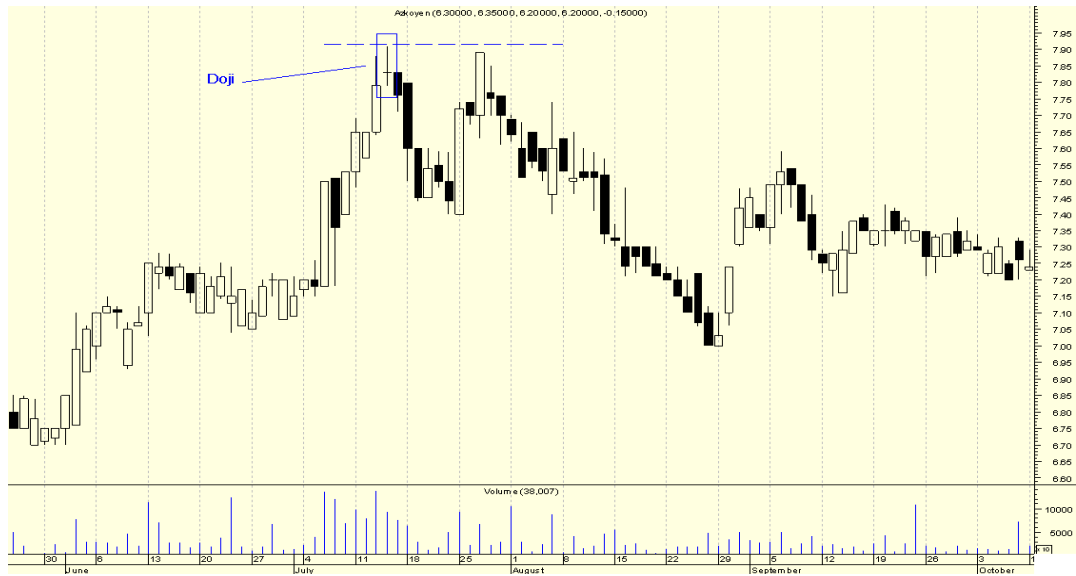
Que significa:

Es muy similar al candlestick de Onda larga (High Wave), pero cuyo cuerpo es un Doji y por lo tanto con algo más de fiabilidad. Es una señal más importante de cambio de tendencia (más que la vela de onda larga).

Significa que hay un empate entre los alcistas y los bajistas. Los japoneses dicen de esta pauta que “el mercado ha perdido el sentido de la orientación.

Se forma esta pauta cuando los precios cotizan durante el día en un rango muy amplio tanto a la baja como al alza con respecto a la apertura del día. Esto significa que el resultado final no es diferente del inicial (apertura) a pesar del entusiasmo y la volatilidad que ha habido durante la sesión. La pauta implica una pérdida de sentido de la dirección y de ahí la gran indecisión del mercado.

Un factor importante de esta vela es que es especialmente importante en los máximos de las tendencias e indicar que es también un sólo patrón de candlestick. Por lo tanto **se requiere una confirmación definitiva** con otra vela al día siguiente en forma bajista (cuando la tendencia previa sea alcista) y una vela alcista (cuando la tendencia previa sea bajista) para asegurar que ha comenzado una etapa nueva y giro en la tendencia precedente y así dar validez y fiabilidad al Doji de Piernas Largas.



Big White Candlestick (*Gran Vela Blanca*)

Patrón : De Confirmación
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

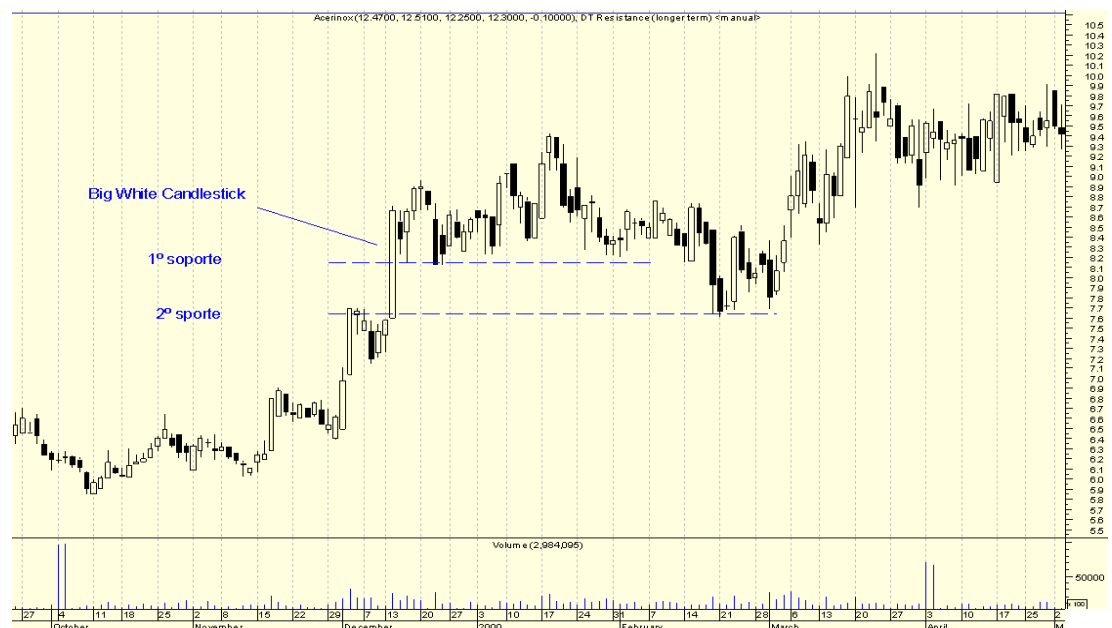
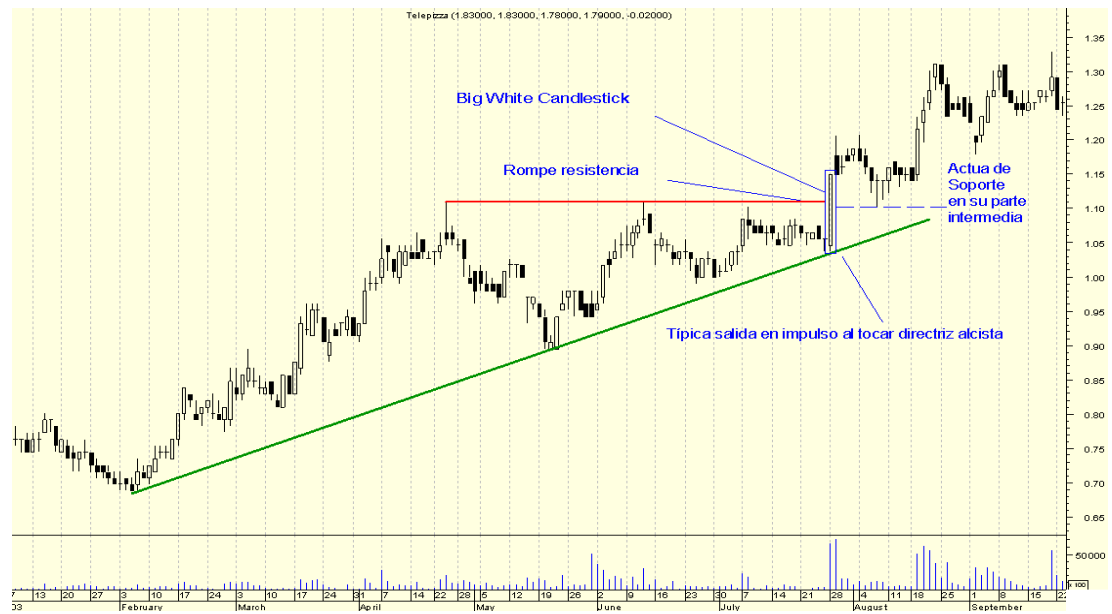
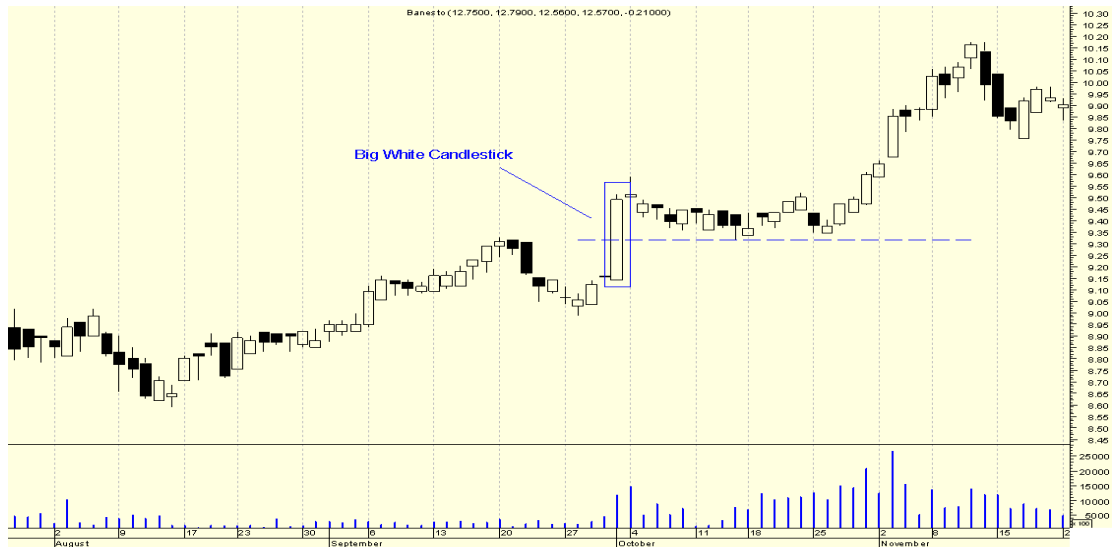
- Una gran vela Blanca es aquella que abre cerca del mínimo y cierra muy cerca del máximo y con una longitud del cuerpo real mucho mayor que las velas blancas habituales que se dan en la dicha serie de precios.
- Para considerar que sea una gran vela blanca se estaría hablando que debería ser al menos 3 veces superior a la media de las velas blancas habituales.

Que significa:

Esta gran vela blanca nos está diciendo que las fuerzas alcistas han tomado el control absoluto de la tendencia en detrimento de las fuerzas bajistas que han sido arrinconadas.

Esta vela blanca , alcista por naturaleza, no implica una señal de vuelta, **pero que en si misma encierra una gran información que nos ayuda a conseguir tomar decisiones** sobre el mercado y su desenlace:

- Las grandes velas blancas confirman soporte tanto si es un soporte de precios, ventanas, figuras previas o líneas de tendencia. Si llegado un punto en que hemos llegado a una de estas posibilidades, el que el mercado reaccionase con una gran vela blanca, entonces sería muestra de que el soporte sería fiable y una buena oportunidad para tomar posiciones largas.
- En caso de que el mercado rompiese una resistencia importante, bien nivel de precios, superar figura bajista o tendencia bajista y esto se hiciera a través de una gran vela Blanca, sería señal de que esta rotura al alza tendría una fuerte fiabilidad y sería otra gran ocasión para entrar.
- Una gran Vela Blanca está sujeta a una gran fuerza alcista, con lo que su cuerpo real actuará de Soporte. Normalmente el soporte viene dado hasta la mitad del cuerpo real, y siempre que un retroceso después de una gran vela blanca no pueda penetrar más allá de la mitad de su cuerpo blanco sería otra oportunidad importante para entrar en el mercado. No obstante, si una vez perforado dicho nivel (ecuador del cuerpo real), el resto del cuerpo real seguirá actuando de soporte y retendrá a las fuerzas bajistas.



Big Black Candlestick (*Gran Vela Negra*)

Patrón : De Confirmación

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Una gran vela Negra es aquella que abre cerca del máximo y cierra muy cerca del mínimo y con una longitud del cuerpo real mucho mayor que las velas negras habituales que se dan en la dicha serie de precios.
- Para considerar que sea una gran vela negra se estaría hablando que debería ser al menos 3 veces superior a la media de las velas negras habituales.

Que significa:

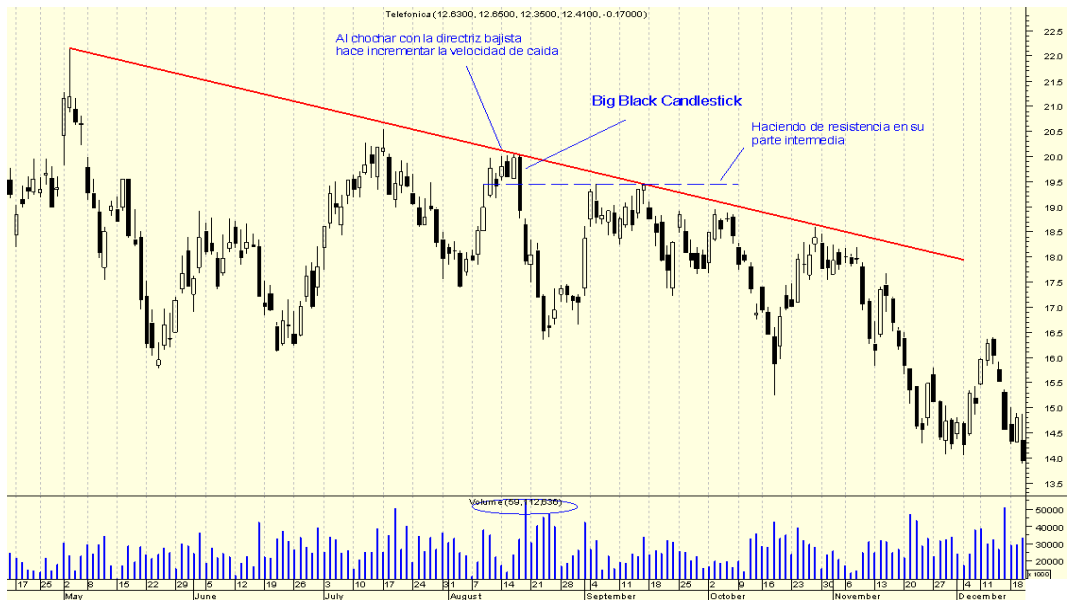
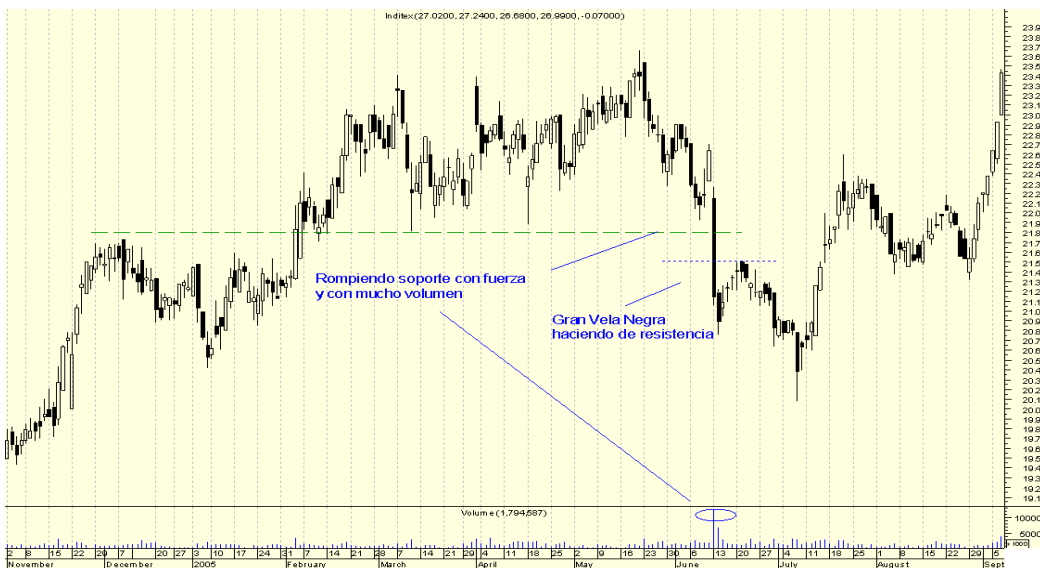
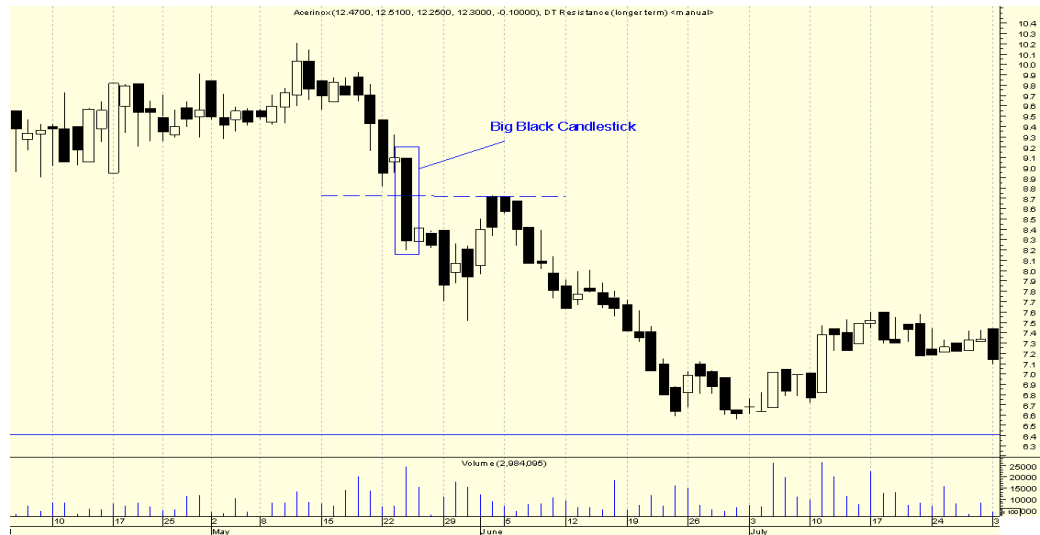
Esta gran vela negra nos está diciendo que las fuerzas bajistas han tomado el control absoluto de la tendencia en detrimento de las fuerzas alcistas que han sido arrinconadas.

Esta vela negra, bajista por naturaleza, no implica una señal de vuelta, **pero que en si misma encierra una gran información que nos ayuda a conseguir tomar decisiones** sobre el mercado y su desenlace:

- Las grandes velas negras confirman resistencias tanto si es una resistencia de precios, ventanas, figuras previas o líneas de tendencia. Si llegado un punto en que hemos llegado a una de estas posibilidades, el que el mercado reaccionase con una gran vela negra, entonces sería muestra de que la resistencia sería fiable y una buena ocasión para posiciones cortas o deshacer las posiciones largas.

- En caso de que el mercado rompiese un soporte importante, bien nivel de precios, rebasar a la baja figura bajista o perforar tendencia alcista y esto se hiciera a través de una gran vela Negra, sería señal de que esta rotura a la baja tendría una fuerte fiabilidad y sería otra gran ocasión para deshacer las posiciones largas.

- Una gran Vela Negra implica una gran fuerza bajista, con lo que **su cuerpo real actuará de Resistencia**. Normalmente la resistencia viene dado hasta la mitad del cuerpo real, y siempre que un rebote después de una gran vela negra no pueda penetrar más allá de la mitad de su cuerpo negro sería otra oportunidad importante para deshacer posiciones si no se habían hecho antes. No obstante, si una vez perforado dicho nivel al alza (ecuador del cuerpo real), el resto del cuerpo real seguirá actuando de resistencia y retendrá a las fuerzas alcistas.



Long Lower Shadow (*Larga Sombra Inferior*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Se forma pequeño cuerpo real blanco o negro con una sombra inferior extremadamente e inusualmente más larga que las pautas de sombras largas habituales.
- Pequeña sombra superior
- Aparece después de una tendencia bajista del mercado

Que significa:

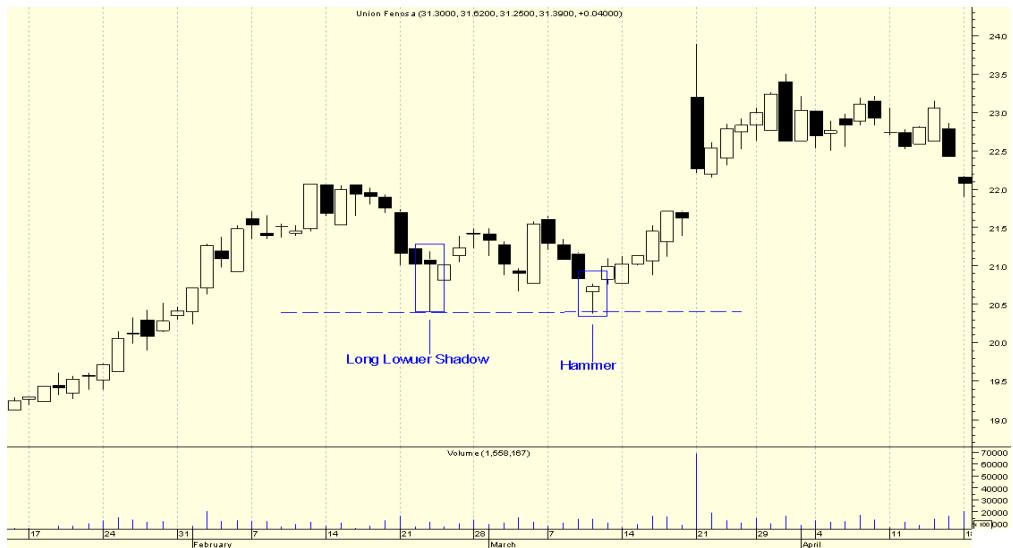
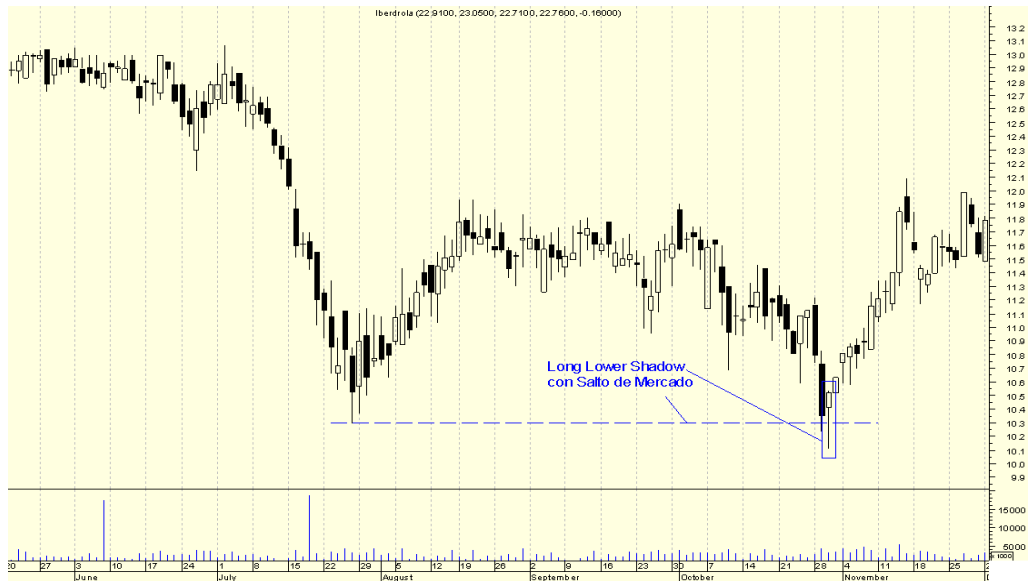
Esta figura en su filosofía es similar a otras pautas candlestick como son las de Martillo, Doji Libélula, pero especialmente de más importancia debido a la gran sombra inferior.

Viene a significar que que después de una tendencia bajista, el día en cuestión se prepara para tener otra sesión similar, pero que en un momento dado las ventas aparecen de forma masiva y el valor sufre una corrección intradía que lleva al valor a zonas muy bajas que suelen corresponderse con zonas de soporte, gran sobreventa o zonas de control importante. En algún momento el mercado se da cuenta que se ha ido demasiado lejos y las fuerzas alcistas contraatacan con mucha fuerza poniendo los precios cerca del cierre o sobre él haciendo un camino de vuelta dejando una figura de vuelta de mercado y una buena zona de soporte ya que no se deberá olvidar que **las grandes sombras inferiores forman soporte importante en toda su extensión.**

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad ha de tener una tendencia previa bajista y ha de producirse en un soporte y/o en un mercado sobrevendido y el volumen ha de ser de cierta consideración para dar mayor validez a la figura.

Aunque de por si es una figura importante de cambio, una vela al día siguiente que cerrase bastante por encima del máximo del “Long Lower Shadow” implicaría una confirmación más eficaz y válida aún sin descontar el hecho antes mencionado de que su larguísima sombra actuará de soporte y seguiría siendo válida aún cuando retrocedieran los precios.

Al Igual que el martillo o Doji Libélula el apunte importante que hay que destacar es el salto de mercado o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de soportes pudiera dar lugar a que penetrara intradía por debajo del soporte y las fuerzas alcistas hicieran retomar la zona de soporte. Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura (validez) y el soporte.



Long Upper Shadow (*Larga Sombra Superior*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Se forma pequeño cuerpo real blanco o negro con una sombra Superior extremadamente e inusualmente más larga que las pautas de sombras largas habituales.
- Pequeña sombra inferior
- Aparece después de una tendencia alcista del mercado

Que significa:

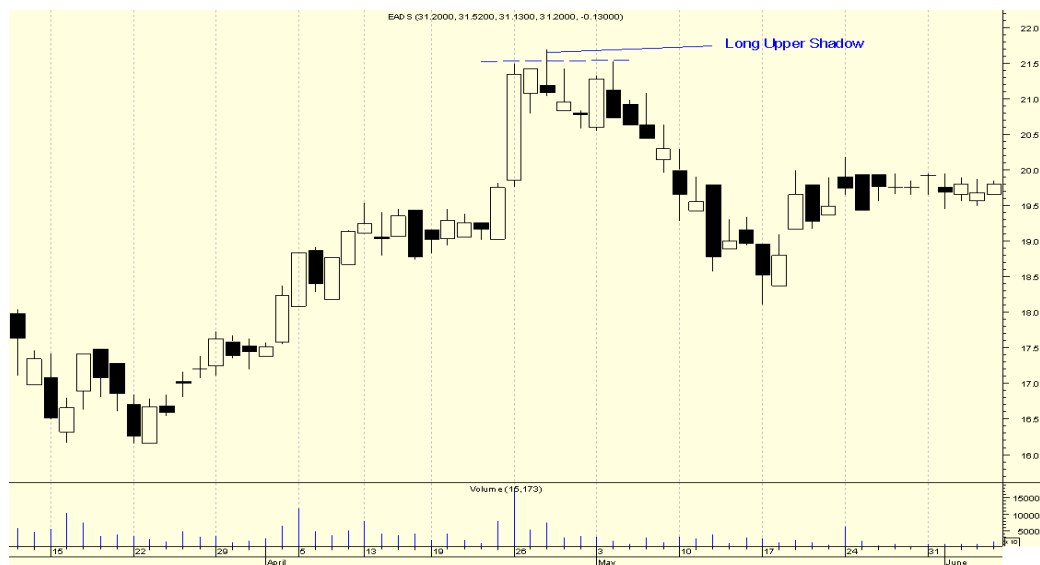
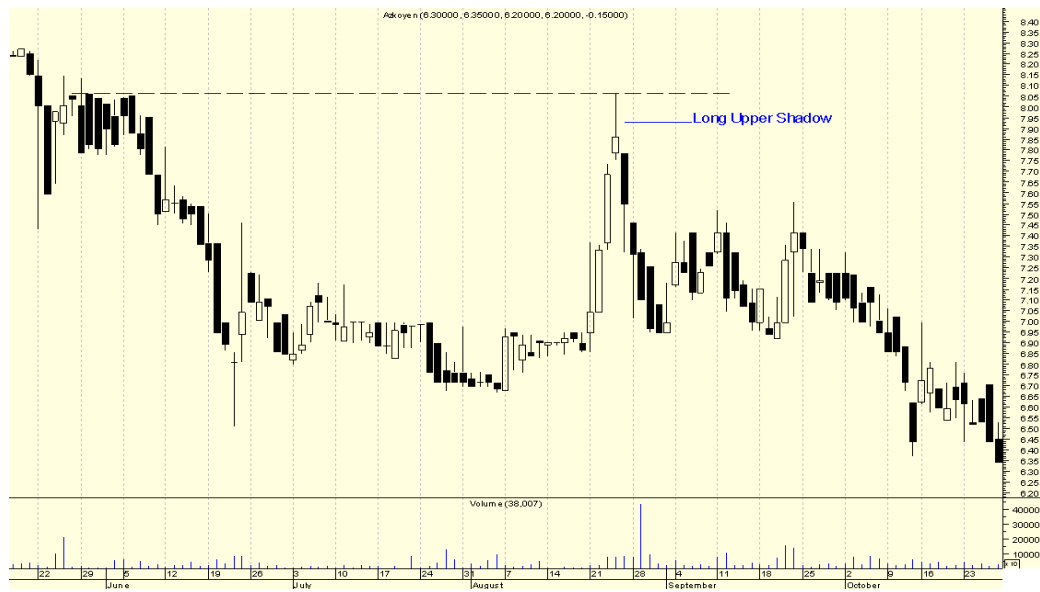
Esta figura en su filosofía es similar a otras pautas candlestick como son las de Estrella Fugaz, Doji Lápida (gravestone Doji), pero especialmente de más importancia debido a la gran sombra superior.

Viene a significar que que después de una tendencia alcista, el día en cuestión se prepara para tener otra sesión similar, pero que en un momento dado las compras aparecen de forma masiva y el valor sufre un climax comprador intradía que lleva al valor a zonas muy altas que suelen corresponderse con zonas de resistencia, gran sobrecompra o zonas de control importante. En algún momento el mercado se da cuenta de la oportunidad para realizar beneficios y las fuerzas bajistas hacen su aparición vendiendo con fuerza. Contraatacan con mucha agresividad poniendo los precios cerca del cierre o sobre él haciendo un camino de vuelta dejando una figura de vuelta de mercado y una buena zona de resistencia ya que no se deberá olvidar que **las grandes sombras superiores forman resistencia importante en toda su longitud.**

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad ha de tener una tendencia previa alcista y ha de producirse en un resistencia y/o en un mercado sobrecomprado y el volumen ha de ser de cierta consideración para dar mayor validez a la figura.

Aunque de por si es una figura importante de cambio, una vela al día siguiente que cerrase bastante por debajo del mínimo del “Long Upper Shadow” implicaría una confirmación más eficaz y válida aún sin descontar el hecho antes mencionado de que su larguísima sombra actuará de resistencia y seguiría siendo válida aún cuando volvieran a aparecer las compras.

Al Igual que el Estrella Fugaz o Doji Lápida (gravestone Doji), el apunte importante que hay que destacar es el “Empuje Alcista” o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de resistencia, pudiera dar lugar a que penetrara intradía por encima de la resistencia y las fuerzas bajistas hicieran volver los precios por debajo de la zona de resistencia. Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura (validez) y la resistencia.



Dragonfly Doji (Doji Libélula)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Se forma un Doji con una sombra inferior extremadamente larga
- Ninguna o casi nada de sombra superior
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista fuerte del mercado

Que significa:

Significa que ese día hay una gran venta por parte de las fuerzas bajistas al abrir el mercado y durante una tendencia bajista previa. Sin embargo antes del final de la sesión el mercado se cierra al mismo precio que la apertura. Esto significa un debilitamiento del sentimiento bajista precedente. Esta figura es similar al martillo, pero con mucha más fiabilidad que este (martillo).

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad ha de tener una tendencia previa bajista y ha de producirse en un soporte y/o en un mercado sobrevendido .

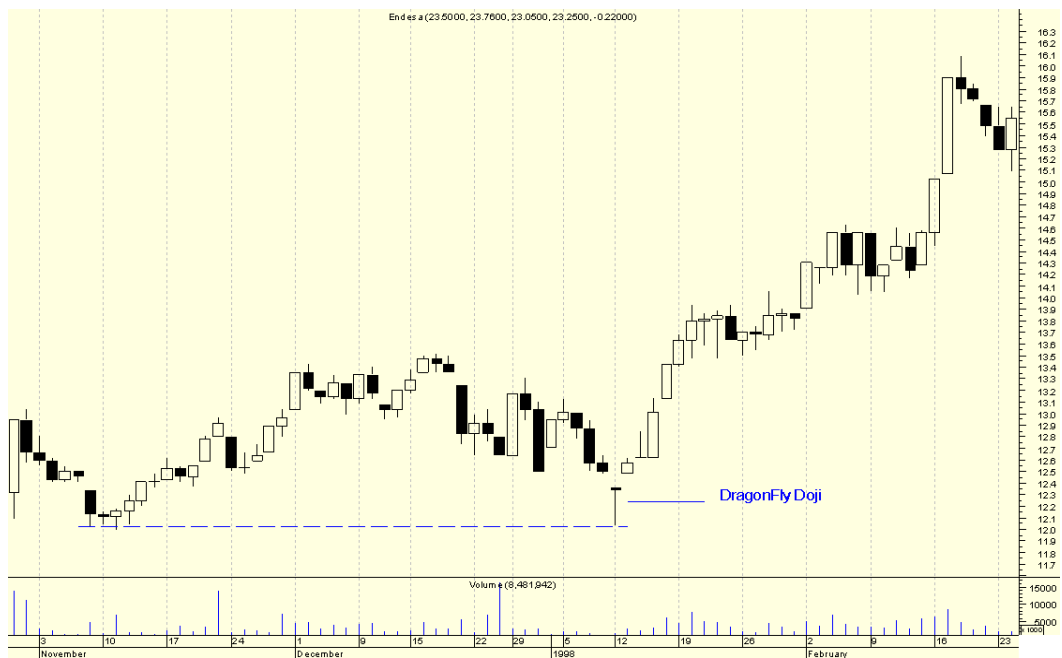
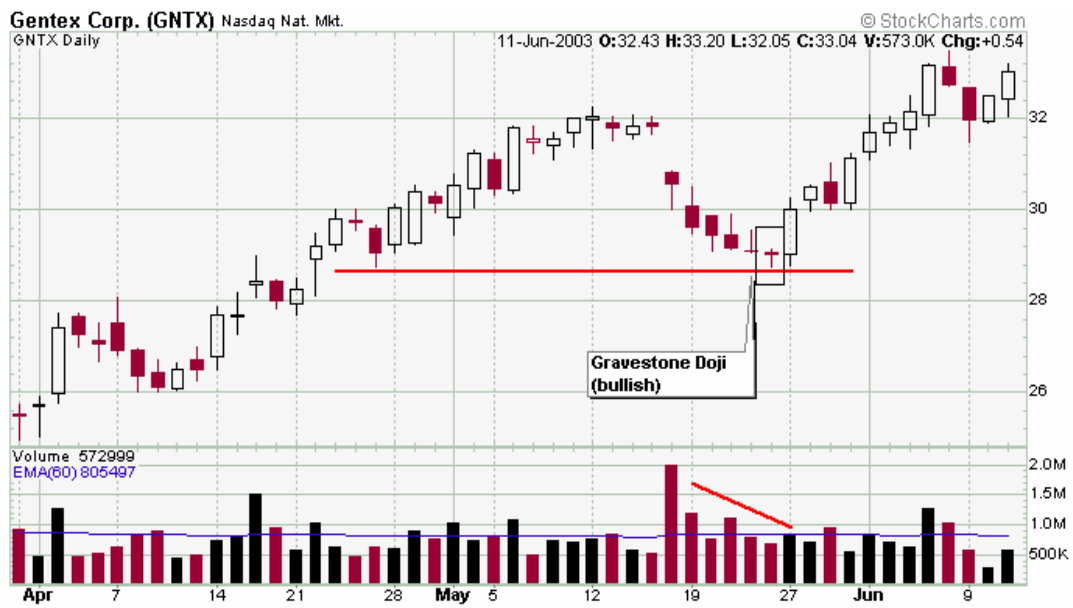
La pauta de Libélula Doji es una señal más alcista que la vela martillo. Su fiabilidad es también más alta que el patrón del martillo.

Sin embargo, una confirmación del cambio de tendencia por esta pauta viene dado por un candlestick blanco, un hueco grande al alza o un cierre más alto en el cierre al día siguiente del Doji Libélula nos daría la confirmación necesaria.

También cabe decir que el mercado se pudiera girar para comprobar la fiabilidad actuará con su sombra de soporte...Pudiendo ser una oportunidad de entrada en el mercado.

Otro apunte importante que hay que destacar es el salto de mercado o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de soportes pudiera dar lugar a que penetrara intradía por debajo del soporte y las fuerzas alcistas hicieran retomar la zona de soporte. Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura (validez) y el soporte. El contrario sería impulso alcista que se daría en Gravestone Doji (Lápida Doji).

Al igual que el resto de velas de la Familia de los Doji, comentar que el punto extremo de la sombra del Doji se convertirá inexcusablemente en soporte.



Gravestone Doji (Lápida Doji)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Moderada



Como Identificarlo:

- Aparece incondicionalmente en una tendencia alcista
- Existencia de un candlestick blanco el día anterior
- Abre con gap y se forma un Doji (apertura y cierre idénticos o prácticamente iguales) con una gran sombra superior.

Que significa:

Esta vela pertenece a la familia de los Doji, pero su interpretación y similitud corresponde más con la “estrella fugaz (shooting star)”, pero con mucha más fuerza bajista que esta.

El mercado abre con un gap al alza y los precios comienzan a subir fuertemente, llegado un punto alto, los precios no se pueden sostener durante el día y caen a plomo a los puntos bajos del día que igualaría la apertura o pequeña diferencia. El Gravestone Doji viene establecido por las pequeñas esculturas budistas que se ponen sobre las tumbas de sus muertos y que representa a los alcistas que han muerto en la defensa de su territorio.

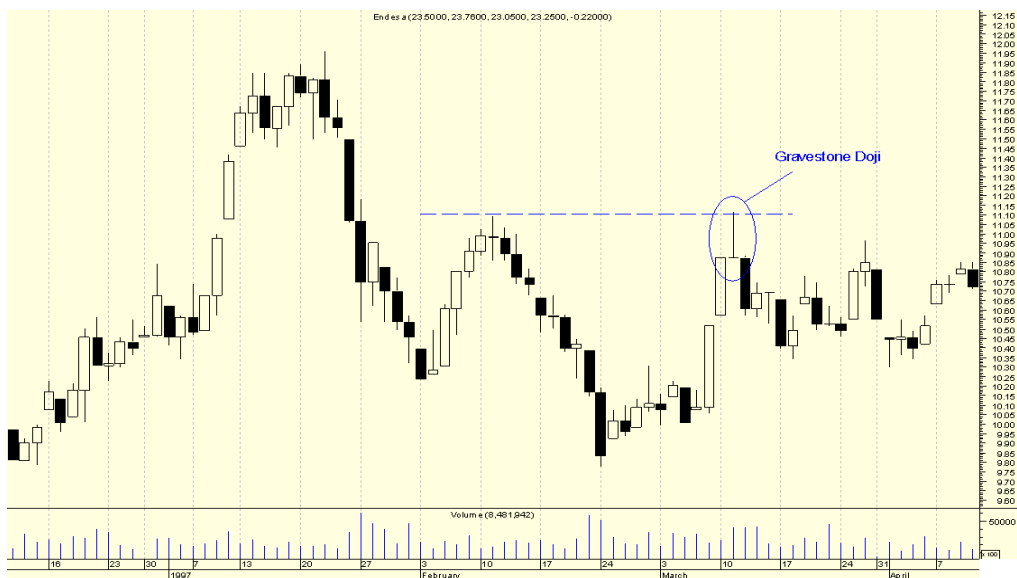
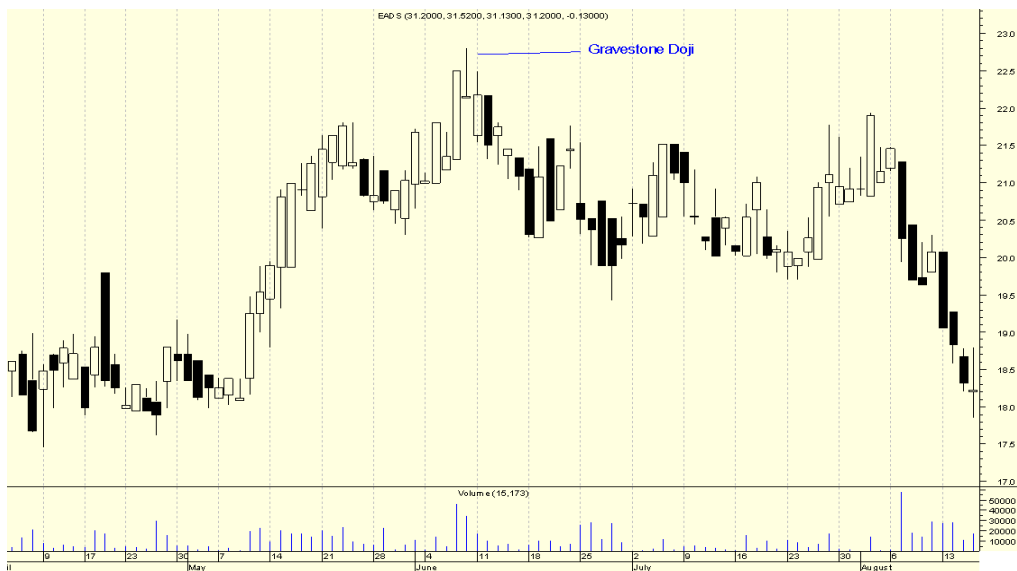
La confirmación de la Lápida Doji viene dado por la confirmación al día siguiente y sería cuando la apertura fuera por debajo del Doji, y cuanto más abajo abra más bajista será.

Cuanto más larga es la sombra superior y cuanto más alto es el nivel de precio, más importantes serán las implicaciones del patrón bajista del Gravestone Doji. Lógicamente cuanto más alta sea la sombra más han subido los precios ese día y que al cerrar al mismo nivel han hecho un viaje de ida y vuelta en la sesión, y cuanto más altos sean los precios más alerta deberíamos estar por semejante acto.

Al igual que la estrella fugaz se suele dar cuando la tendencia alcista previa llega a una zona de resistencia o de control y no puede sobre pasarla entrando en escena con decisión las fuerzas bajistas. No obstante, si no fuera este el caso, al igual que el resto de los Doji, el extremo de la sombra actuará de fuerte resistencia en próximas visitas

Como con la estrella fugaz, destacar la figura de empuje alcista (también trampa de mercado). Al abrir el mercado empujado por la fuerte tendencia previa parece que tiene fuerzas para superar la resistencia a la que está sometido. El precio se sitúa momentáneamente por encima de la resistencia pero sin fuerzas para sujetarse y al no poder por las fuerzas bajistas se viene abajo con fuerza..

El Gravestone Doji puede aparecer en tendencia bajista (no confundir con Dragonfly doji) e implica cambio a alcista pero de mucha menos fiabilidad que en un TOP (cresta alcista).



Hammer (*Martillo*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Baja / Moderada



Como Identificarlo:

- Pequeño cuerpo real que su cierre está cerca de la apertura
- Sombra inferior que será como mínimo dos veces el tamaño del cuerpo real
- Ninguna o casi nada de sombra superior
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista

Que significa:

Significa que ese día hay una gran venta por parte de las fuerzas bajistas al abrir el mercado y durante una tendencia bajista previa. Sin embargo antes del final de la sesión el mercado se cierra o bien cerca (negro) o bien por encima de la apertura (blanca). Esto significa un debilitamiento del sentimiento bajista precedente, especialmente si el cuerpo es blanco.

Su nombre proviene del golpe continuado en forma de un martillo contra una superficie y que es incapaz de romperlo por más que se intenta. Los bajistas intentan por todos los medios golpear y golpear intentar romper las defensas alcistas sin conseguirlo.

Puesto que la fiabilidad para el martillo es baja/moderada, el cambio de la tendencia se puede confirmar con una apertura más alta y cierre más alto en el próximo día de mercado. Si la apertura y el cierre son idénticos, se considerará Libélula Doji y tiene una fiabilidad más alta que el martillo

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad y sea considerado un martillo ha de tener una tendencia previa bajista y el martillo ha de producirse en un soporte y/o en un mercado sobrevendido.

También cabe decir que el mercado se pudiera girar para comprobar la fiabilidad del martillo y este actuará con su sombra de soporte...Pudiendo ser una oportunidad de entrada en el mercado.

Otro apunte importante que hay que destacar es el salto de mercado o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de soportes pudiera dar lugar a que penetrara intradía por debajo del soporte y las fuerzas alcistas hicieran retomar la zona de soporte. Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura (validez) y el soporte. El contrario sería impulso alcista que se daría en la Estrella fugaz (shooting star).

Crown Holdings Inc. (CCK) NYSE



Nike Inc. (NKE) NYSE



Superior Industries International, Inc. Ca (SUP) NYSE

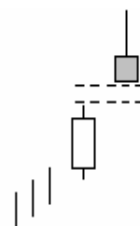


Shooting Star (*Estrella Fugaz*)

Patrón : De Cambio

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Baja / Moderada



Como Identificarlo:

- Pequeño cuerpo real blanco o negro que su cierre está cerca de la apertura
- Existencia de gap de apertura (apertura de la estrella fugaz superior al máximo día anterior)
- Sombre superior por lo general y mínimo de 3 veces el cuerpo real
- Aparece incondicionalmente en una tendencia alcista
- Ninguna o casi ninguna sombra inferior.

Que significa:

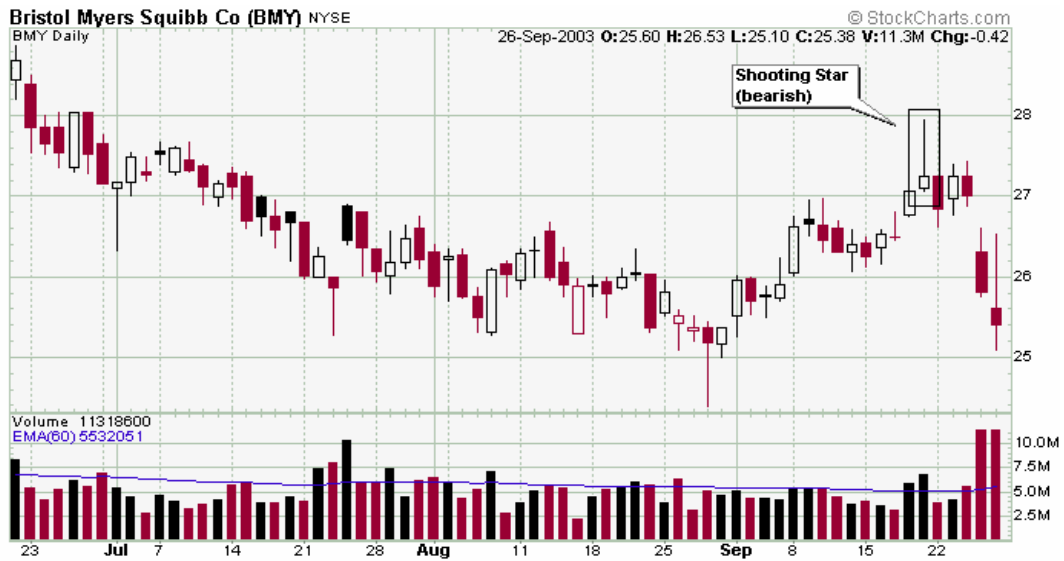
El valor abre con fuerza sobre el cierre del día anterior siempre en una fuerte tendencia alcista, pero llegado un punto se imponen fuertemente las fuerzas bajistas y perdiendo fuerza el empuje alcista cerrando cerca del punto más bajo.

La confirmación de la estrella fugaz viene dado por la confirmación al día siguiente y sería cuando la apertura fuera por debajo del cuerpo real de la estrella fugaz y lógicamente su cierre por debajo de ella.

Si la apertura y el cierre son idénticos sería un Gravestone Doji o Lápida Doji (se ve en otro apartado).

Hay que destacar que la estrella fugaz se suele dar cuando la tendencia alcista previa llega a una zona de resistencia o de control y no puede sobrepasarla entrando en escena con decisión las fuerzas bajistas.

Al contrario que en el martillo se ve el salto de mercado, con la estrella fugaz (shooting star) hay que destacar la figura de empuje alcista (también trampa de mercado). Al abrir el mercado empujado por la fuerte tendencia previa, parece que tiene fuerzas para superar la resistencia a la que está sometido. El precio se sitúa momentáneamente por encima de la resistencia pero sin fuerzas para sujetarse y al no poder por las fuerzas bajistas se viene abajo.



Inverted Hammer (*Martillo Invertido*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Baja / Moderada



Como Identificarlo:

- Pequeño cuerpo real que su cierre está cerca de la apertura blanco o negro
- Sombra superior que será como mínimo dos veces el tamaño del cuerpo real
- Ninguna o casi nada de sombra inferior
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista
- No es necesario ningún gap a la baja, mientras la pauta se considere después de una tendencia bajista

Que significa:

El martillo invertido Bullish es un candlestick caracterizado por una sombra superior larga y un cuerpo real pequeño precedidos por un cuerpo real negro largo. Es similar a la estrella fugaz bajista, salvo que la estrella fugaz o shooting star aparece en las tendencias alcistas, así la estrella fugaz ahora aparece en una tendencia bajista y se convierte en así un martillo invertido potencialmente alcista..

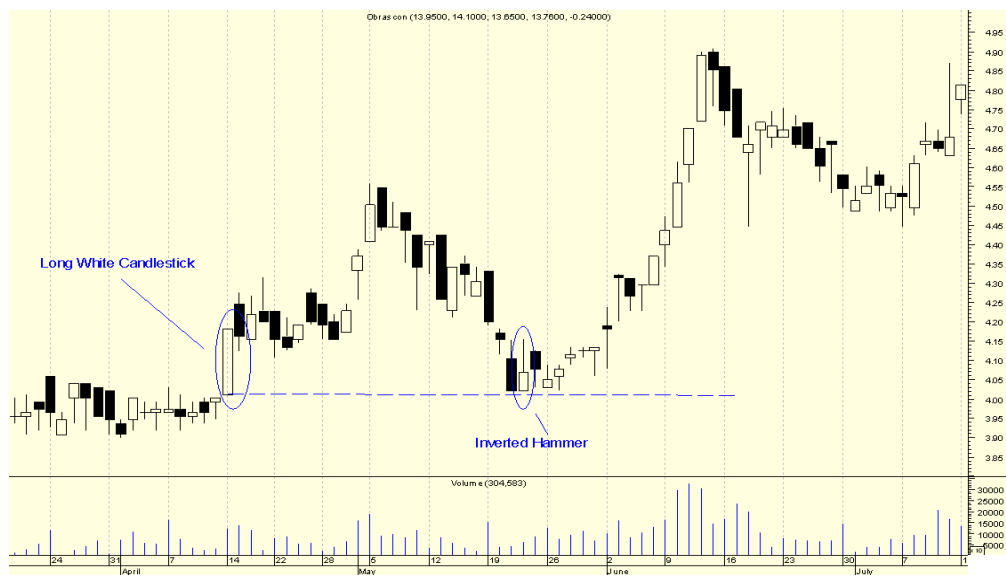
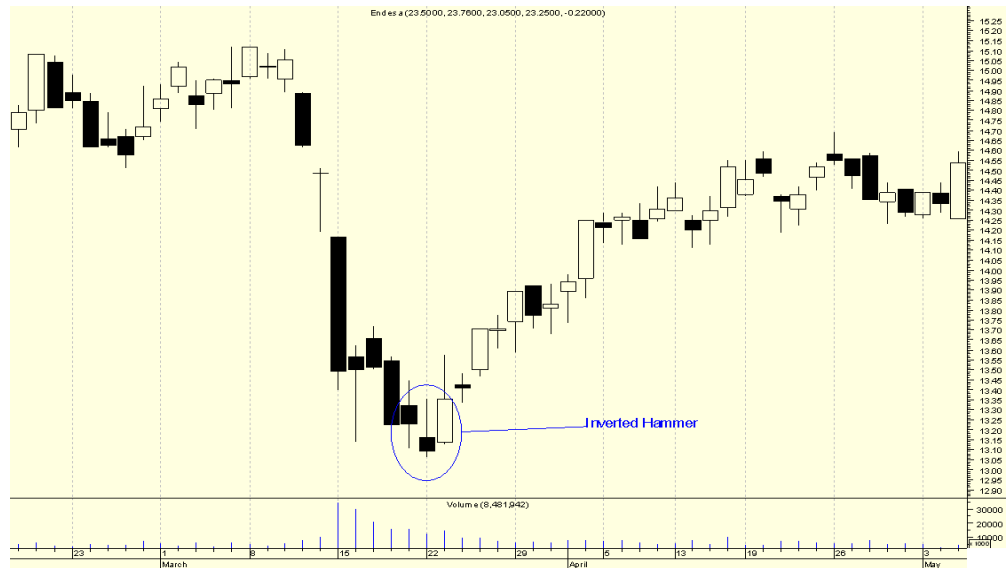
Aparece en el final de una tendencia bajista o durante un pullback dentro de una tendencia alcista (reacción o corrección).

Después de la tendencia bajista, el mercado abre cerca de su punto bajo. Entonces los precios cambian la dirección y se forma un rally alcista. Sin embargo las fuerzas alcistas no pueden sostener la subida durante el resto del día y los precios finalmente se vuelven para cerrar cerca del punto bajo del día.

No está claro el porqué este tipo de pauta se interpreta como señal potencial de cambio. La respuesta podría tener que ver con su confirmación al día siguiente. Si el mercado abre por encima del cuerpo real del martillo invertido, significa que los inversores que se habían puesto cortos en la apertura o cierre del día del martillo invertido están perdiendo dinero. Cuanto más alto abra el mercado al día siguiente encima del cuerpo real del martillo invertido más probabilidades habrá de que los bajistas cubrirán sus posiciones cortas. Esto puede hacer que las fuerzas bajistas no sólo que al cubrir sus cortos se deshaga la resistencia, sino que al ver la fuerza alcista se sume a esta dándole aún más fuerzas.

Es necesaria una confirmación al día siguiente del martillo invertido. Esta confirmación será con una apertura encima del cuerpo real del martillo invertido. Cuanto más alta sea la apertura más fuerte la será la confirmación. Un candlestick blanco con precios altos puede ser también otra forma de confirmación.

Si la apertura y el cierre fueran iguales entonces sería un **Gravestone Doji** en tendencia bajista y más fiable que el martillo invertido debido al Doji.

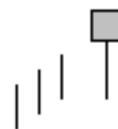


Hanging Man (*Hombre Colgado*)

Patrón : De Cambio

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: **Baja / Moderada**



Como Identificarlo:

- Pequeño cuerpo real blanco o negro que su cierre está cerca de la apertura
- Sombra inferior que será como mínimo dos veces el tamaño del cuerpo real
- Ninguna o casi nada de sombra superior
- Aparece incondicionalmente en una tendencia alcista

Que significa:

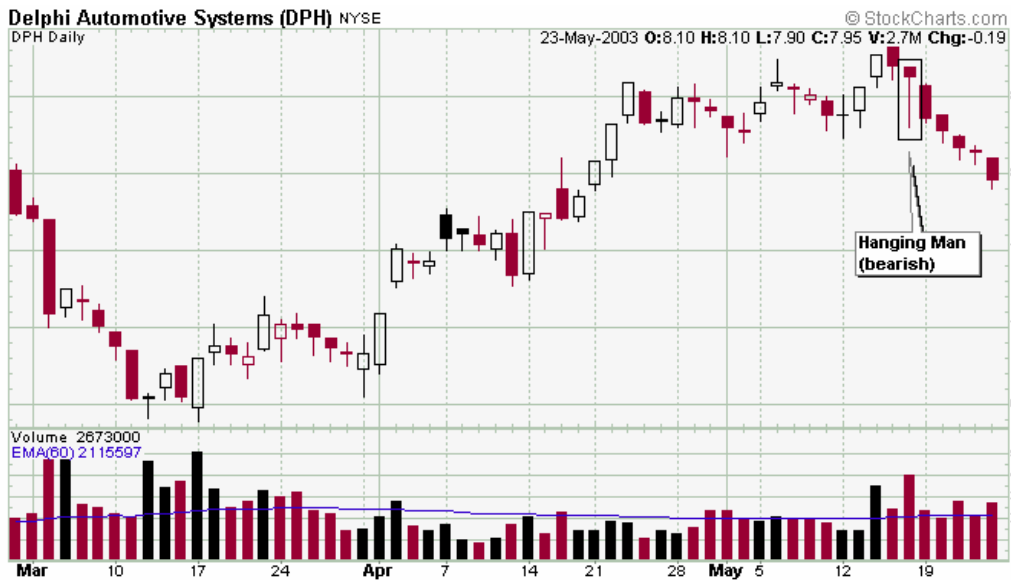
El día del hombre colgado al poco de la apertura hay una venta masiva que hace que los precios caigan con fuerza para que poco a poco cierren cerca de la apertura (cuerpo real negro) o por encima de ella (cuerpo real blanco). Esto significa que aún las fuerzas alcistas están vigentes y se recupera, pero con cierta fragilidad ya que no puede hacer nuevos máximos por encima del día anterior.

Decir que el hombre colgado fija resistencias o se produce en cercanía e estas.

También que al tener fiabilidad moderada hay que confirmar dicha pauta y la confirmación será cuando en el día siguiente la vela abra por debajo del cuerpo real del hombre colgado y sobre todo que cierre por debajo de él (esto último es muy importante).

No obstante, si la vela del día siguiente cierra por encima del cuerpo real del hombre colgado entonces invalidaría dicha figura.

Como apunte (ya se verá en otro apartado) si el cierre y la apertura son idénticos será un Doji de Libélula cuyas implicaciones serán más fiables.



Long White Candlestick (*Larga Vela Blanca*)

Patrón : De Confirmación
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- El cuerpoReal de un Candlestick blanco largo tiene una longitud relativamente más larga con respecto a otros candlesticks de su serie de precios.
- Los tamaños de las sombras superiores e inferiores no son importantes.

Que significa:

En primer lugar, diferenciar entre el “Big White Candlestick” y una vela relativamente larga (este es el caso) que no se puede comparar en potencial alcista con la Gran Vela Blanca, pero que difiere bastante en una vela tipo peonza o spinning top.

Los Candlesticks blancos largos demuestran la presión de una fuerte compra. Un candlestick blanco largo es indicativo del hecho de que el precio de cierre está muy por encima del precio de apertura.

El Candlestick blanco largo demuestra que los precios avanzaron desde la apertura al cierre de la sesión bajo una fuerte presión compradora de las fuerzas alcistas. El Candlestick blanco largo es generalmente un patrón alcista, no obstante se debe de incorporar su figura a una visión más amplia para tomar una decisión idónea. Por ejemplo; Los Candlesticks blancos largos pueden mostrar un momento potencialmente alcista o pueden mostrar que los precios han alcanzado a un nivel de soporte si se consideran después de una caída del valor importante. Si aparece un Candlestick largo blanco después de que unas alzas significativas puede indicar que ha habido unas alzas excesivas y rápidas y que los precios pudieran haber llegado a zonas peligrosamente altas.

La vela blanca larga es un sólo una pauta del candlestick y no es fiable por si sólo. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta y sana con respecto al estado de la tendencia.

Otra opción para interpretar las largas velas blancas es según la interpretación de la "Big White Candlestick". Rotura de resistencias, Como zonas de soportes y confirmación de soportes. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

Long Black Candlestick (*Larga Vela Negra*)

Patrón : De Confirmación

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- El cuerpo Real de un Candlestick negro largo tiene una longitud relativamente más larga con respecto a otros candlesticks de su serie de precios.
- Los tamaños de las sombras superiores e inferiores no son importantes.

Que significa:

En primer lugar, diferenciar entre el Big Black Candlestick y una vela relativamente larga (este es el caso) que no se puede comparar en potencial bajista con la Gran Vela negra, pero que difiere bastante en una vela tipo peonza o spinning top.

Los Candlesticks negros largos demuestran la presión de una fuerte venta. Un candlestick negro largo es indicativo del hecho de que el precio de cierre está muy por debajo del precio de apertura.

El Candlestick largo negro demuestra que los precios descendieron desde la apertura al cierre de la sesión bajo una fuerte presión vendedora de las fuerzas bajistas. El Candlestick negro largo es generalmente un patrón bajista, no obstante, se debe de incorporar su figura a una visión más amplia para tomar una decisión idónea. Por ejemplo; Los Candlesticks negros largos pueden mostrar un momento potencial bajista o que los precios han alcanzado un nivel extremo tipo resistencia si se consideran después de un tramo alcista considerable. Si se ve un Candlestick negro largo después de que un tramo importante bajista nos pueden estar indicando que el valor ha bajado demasiado en poco tiempo y que la senda bajista es posible que se está poniendo en entredicho.

La vela negra larga es un sólo una pauta del candlestick y no es fiable por si sólo. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta o sana con respecto al estado de la tendencia.

Otra opción para interpretar las largas velas negras es según la interpretación de la "Big Black Candlestick". Rotura de soportes, Como zonas de resistencia y confirmación de resistencia. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

White Marubozu (*Vela Blanca Marubozu*)

Patrón : De Confirmación

Tendencia: Alcista (Bullish)

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Un Marubozu blanco no tiene sombras superiores ni inferiores
- Nada más abrir ese día el mercado el precio sube sin hacer un mínimo con respecto a la apertura, de ahí la falta de sombra inferior.
- El día cierra en el máximo del día y por lo tanto sin sombra superior.

Que significa:

El Marubozu blanco es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real blanco largo que no tiene ninguna sombra en sus extremos. Es un patrón bullish extremadamente fuerte, alcista y fiable del candlestick.

Un candlestick blanco Marubozu significa simplemente que el precio de apertura es igual al mínimo del día y el precio de cierre es igual al precio más alto de la sesión. Esto demuestra que las fuerzas alcistas controlaron el precio de la acción desde el inicio hasta el fin de la sesión.

En un día de vela blanca Marubozu, es el típico día que el precio del valor no para de subir desde el mismo momento en que abre el mercado y no para hasta que se cierra la sesión. Las fuerzas alcistas están muy fuertes durante el día en tal medida que hacen claudicar a las fuerzas bajistas de tal modo que les llevan incluso a cerrar sus posiciones cortas con lo que no están haciendo otra cosa que ayudar de forma indirecta a las fuerzas alcistas y apoyando las subidas sin ofrecer resistencia.

La vela blanca larga es un sólo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas Velas Blancas, otra opción para interpretar las largas velas blancas es según la interpretación de la "Big White Candlestick". Rotura de resistencias, Como zonas de soportes y confirmación de soportes. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

Black Candlestick Marubozu (*Vela Negra Marubozu*)

Patrón : De Confirmación

Tendencia: **Bajista(Bearish)**

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Un Marubozu negro no tiene sombras superiores ni inferiores
- Nada más abrir ese día el mercado el precio baja sin hacer un máximo con respecto a la apertura, de ahí la falta de sombra superior.
- El día cierra en el mínimo del día y por lo tanto sin sombra inferior.

Que significa:

El Marubozu negro es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real negro largo que no tiene ninguna sombra en sus extremos. Es un patrón bearish extremadamente fuerte, bajista y fiable (siempre con otras velas) del candlestick.

Un candlestick negro Marubozu significa simplemente que el precio de apertura es igual al máximo del día y el precio de cierre es igual al precio más bajo de la sesión. Esto demuestra que las fuerzas bajistas controlaron el precio de la acción desde el inicio hasta el fin de la sesión.

En un día de vela negra Marubozu, es el típico día que el precio del valor no para de bajar desde el mismo momento en que abre el mercado y no para hasta que se cierra la sesión. Las fuerzas bajistas están muy fuertes durante el día en tal medida que hacen claudicar a las fuerzas alcistas de tal modo que les llevan incluso a cerrar sus posiciones largas, con lo que no están haciendo otra cosa que ayudar de forma indirecta a las fuerzas bajistas y apoyando las bajadas sin ofrecer resistencia.

La vela negra larga Marubozu aunque muy fuerte por sus características, es un sólo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas velas negras, otra opción para interpretar las largas velas negras es según la interpretación de la "Big Black Candlestick". Rotura de soportes, Como zonas de resistencias y confirmación de resistencias. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

White Closing Marubozu (*Vela Blanca Cerrada Marubozu*)

Patrón : De Confirmación

Tendencia: Alcista (Bullish)

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Un Marubozu cerrado blanco no tiene sombras superiores pero si inferior
- Nada más abrir ese día el mercado el precio baja y marca mínimo por debajo de la apertura, ahí la sombra inferior.
- El día cierra en el máximo del día y por lo tanto sin sombra superior.

Que significa:

El Marubozu blanco es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real blanco largo que sólo tiene una sombra en su parte inferior. Es un patrón bullish extremadamente fuerte, alcista del candlestick. La traducción del Marubozu viene a ser que se cierran las posiciones cortas para el Marubozu blanco.

Se diferencia poco del Marubozu sin sombras, salvo por la pequeña indecisión nada más abrir al marcar un mínimo con respecto a su apertura, pero el fondo de su psicología es la misma.

Las fuerzas alcistas controlaron el precio de la acción desde casi el inicio hasta el fin de la sesión. A diferencia que la vela blanca Marubozu, el valor no para de subir desde el mismo momento en que abre el mercado y no para hasta que se cierra la sesión, en el close Marubozu pudiera comenzar la subida en un momento bastante posterior a la apertura.

La vela blanca larga es un sólo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas Velas Blancas, otra opción para interpretar las largas velas blancas es según la interpretación de la "Big White Candlestick". Rotura de resistencias, Como zonas de soportes y confirmación de soportes. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

Black Closing Marubozu (*Vela Negra Cerrada Marubozu*)

Patrón : De Confirmación

Tendencia: **Bajista(Bearish)**

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Un Marubozu cerrado negro no tiene sombra inferior pero si superior
- Nada más abrir ese día el mercado el precio sube y marca máximo diario por encima de la apertura, ahí la sombra superior.
- El día cierra en el mínimo del día y por lo tanto sin sombra inferior.

Que significa:

El Marubozu negro cerrado es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real negro largo que sólo tiene una sombra en su parte superior. Es un patrón bearish extremadamente fuerte, bajista del candlestick. La traducción del japonés para Marubozu negro viene a ser que se cierran las posiciones largas por parte de las fuerzas alcistas.

Se diferencia poco del Marubozu sin sombras, salvo por la pequeña indecisión nada más abrir el mercado al marcar un máximo con respecto a su apertura, pero el fondo de su psicología es la misma.

Las fuerzas bajistas controlaron el precio de la acción desde casi el inicio hasta el fin de la sesión. A diferencia que la vela negra Marubozu, el valor no para de bajar desde casi el mismo momento en que abre el mercado y no para hasta que se cierra la sesión. En el Marubozu cerrado pudiera comenzar la bajada en un momento bastante posterior a la apertura.

La vela negra larga es un sólo una pauta del candlestick y no es fiable por si sólo. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta y sana con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas Velas Negras, otra opción para interpretar las largas velas negras es según la interpretación de la "Big Black Candlestick". Rotura de soportes, Como zonas de resistencias y confirmación de resistencia. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

White Openning Marubozu (*Vela Blanca Abierta Marubozu*)

Patrón : De Confirmación

Tendencia: Alcista (Bullish)

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Un Marubozu Abierto blanco no tiene sombra inferior
- Nada más abrir ese día el mercado el precio sube sin hacer un mínimo con respecto a la apertura, de ahí la falta de sombra inferior.
- El cierre del día es inferior al máximo con lo que aparece una sombra superior.

Que significa:

El Marubozu blanco es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real blanco largo que no tiene ninguna sombra en sus extremos. Es un patrón bullish extremadamente fuerte, alcista y fiable del candlestick.

Un candlestick blanco Marubozu significa simplemente que el precio de apertura es igual al mínimo del día y el precio de cierre es igual al precio más alto de la sesión. Esto demuestra que las fuerzas alcistas controlaron el precio de la acción desde el inicio hasta el fin de la sesión.

Tiene menos fuerza alcista que el Marubozu blanco cerrado debido a la pequeña indecisión al cerrar en los máximos establecidos durante el día. Esto se debe a la posibilidad de que entrara alguna duda al mercado o bien chochara con una resistencia, zonas de máximos, de control o bien entrara en zona de sobrecompra. Esta es una razón del porqué este tipo de velas no pueden ser vistas de forma individual aunque nos aporten mucha información.

La vela blanca larga es un sólo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana con respecto al estado de la tendencia.

En el caso de que apareciera en una tendencia bajista nos estaríamos refiriendo a una pauta Candlestick llamada "**Bullish Belt Hold Pattern**"

Al igual que el resto de largas Velas Blancas, otra opción para interpretar las largas velas blancas es según la interpretación de la "Big White Candlestick". Rotura de resistencias, Como zonas de soportes y confirmación de soportes. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

Black Opening Marubozu (*Vela Negra Abierta Marubozu*)

Patrón : De Confirmación

Tendencia: **Bajista(Bearish)**

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Un Marubozu abierto negro no tiene sombra superior
- Nada más abrir ese día el mercado el precio baja sin hacer un máximo con respecto a la apertura, de ahí la falta de sombra superior.
- El cierre del día es superior al mínimo con lo que aparece una sombra inferior.

Que significa:

Un candlestick negro abierto Marubozu significa simplemente que el precio de apertura es igual al máximo del día y el precio de cierre es mayor al precio más bajo de la sesión. Esto demuestra que las fuerzas bajistas controlaron el precio de la acción desde el inicio hasta casi el final de la sesión.

Tiene menos fuerza bajista que el Marubozu negro cerrado debido a la pequeña indecisión al cerrar en los mínimos establecidos durante el día. Esto se debe a la posibilidad de que entrara alguna duda al mercado bajista o bien chochara con un soporte, zona de mínimos, de control o bien entrara en zona de sobreventa. Esta es una razón del porqué este tipo de velas no pueden ser vistas de forma individual aunque nos aporten mucha información.

La vela negra larga es un sólo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana con respecto al estado de la tendencia.

En el caso de que apareciera en una tendencia alcista nos estaríamos refiriendo a una pauta Candlestick llamada ***“Bearish Belt Hold Pattern”***

Al igual que el resto de largas Velas Negras, otra opción para interpretar las largas velas negras es según la interpretación de la "Big Black Candlestick". Rotura de soportes, como zonas de resistencias y confirmación de resistencias. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

Belt Hold Bullish (*Apoyo Ceñido Alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Debe haber una larga tendencia bajista en el mercado
- Ese día el mercado abre con fuerte gap a la baja, pero entonces los precios suben durante el día y cierran cerca del máximo diario.
- La vela es un cuerpo real blanco que no tiene ninguna sombra inferior con muy poca sombra superior con lo que queda una vela blanca Marubozu abierta.

Que significa:

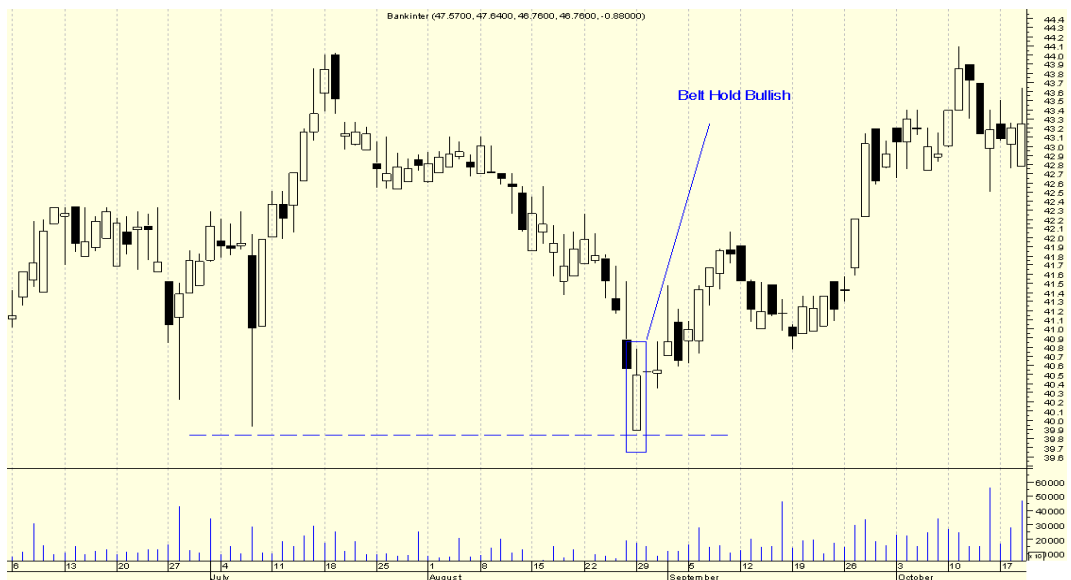
La pauta Belt Hold Bullish es un sólo una vela candlestick y como tal hay que interpretarla y darle la fiabilidad que corresponde como pauta de vela única. Consiste en una vela blanca Marubozu abierta que significa que no tiene ninguna sombra inferior y muy poca superior y ocurre en el final de una larga tendencia bajista

Después de una larga y pronunciada tendencia bajista llega un punto que el mercado, como suele ser habitual, hace el último sprint a la baja y el mercado un último mínimo que suele coincidir con un nivel importante de soporte. Como tal, abre en su punto más bajo por un gran gap bajista provocado por el pánico vendedor, siendo la parte sin sombra del Marubozu. Entonces vemos como las fuerzas alcistas viendo que se ha ido demasiado lejos contraatacan nada más abrir el mercado formando un rally alcista durante el día contra la tendencia del mercado cerrando el día cerca de su máximo diario pero no necesariamente en su máximo.

Cuanto más largo sea el cuerpo real de la pauta Belt Hold significa que las fuerzas alcistas más resistencia están ofreciendo a las fuerzas bajistas que predominan en el mercado y más fiabilidad tendrá el cambio.

El mercado al abrir con un fuerte gap a la baja y tras la fuerte tendencia bajista precedente, la primera impresión que sienten los inversores es de aceleración en las bajadas. Sin embargo, las cosas cambian rápidamente y tras chocar con un probable soporte y empezar a subir fuertemente causa mucha preocupación entre inversores con posiciones cortas que les llevan a cubrir sus posiciones cerrando los cortos. Esto acentúa el cambio por la menor resistencia que van a ofrecer las fuerzas bajistas y que a la vez se cambian de bando posicionándose con posiciones largas y alcistas apuntalando las subidas.

Esta pauta necesita una confirmación en el día siguiente en forma de candlestick blanco, hueco al alza o cierre más alto en el día siguiente.



Belt Hold Bearish (*Apoyo Ceñido Bajista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Debe haber una larga tendencia alcista en el mercado
- Ese día el mercado abre con fuerte gap al alza, pero entonces los precios bajan durante el día y cierran cerca del mínimo diario.
- La vela es un cuerpo real negro que no tiene ninguna sombra superior con muy poca sombra inferior con lo que se queda una vela negra Marubozu abierta.

Que significa:

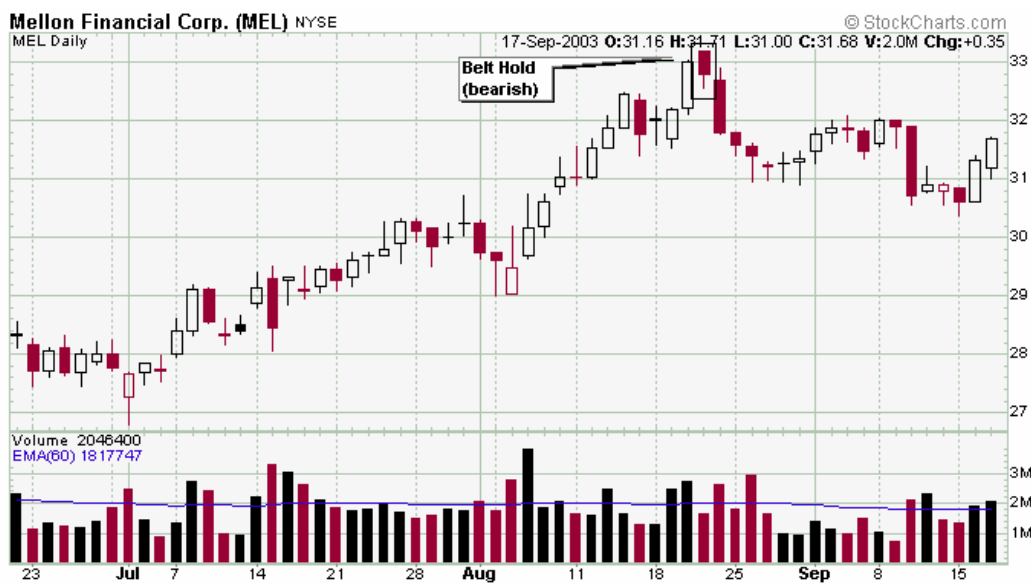
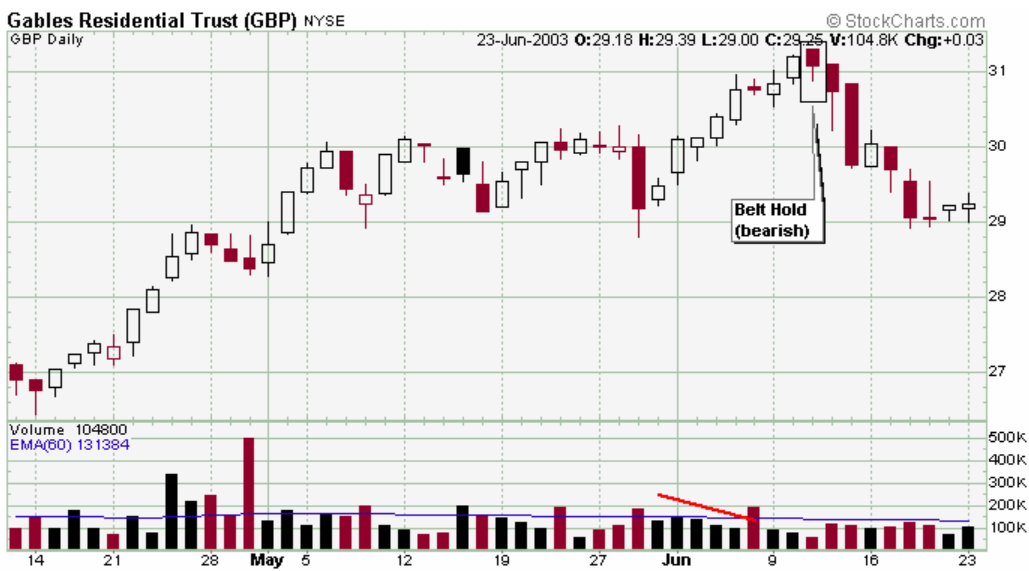
La pauta Belt Hold Bearish al igual que la Bullish es un sólo una vela candlestick y como tal hay que interpretarla y darle la fiabilidad que corresponde como pauta de vela única. Consiste en una vela negra Marubozu abierta que significa que no tiene ninguna sombra superior y muy poca inferior y ocurre en el final de una larga tendencia alcista

Después de una larga y pronunciada tendencia alcista llega un punto que el mercado, como suele ser habitual, donde hace el último sprint al alza y el mercado un último máximo que suele coincidir con un nivel importante de resistencia. Como tal, abre en su punto más alto por un gran gap alcista provocado por la euforia compradora, siendo la parte sin sombra del Marubozu. Entonces vemos como las fuerzas bajistas viendo que se ha ido demasiado lejos ven su oportunidad y contraatacan nada más abrir el mercado formando el comienzo de un descenso de los precios que durará toda la sesión en contra de la tendencia del mercado y cerrando el día cerca de su mínimo diario pero no necesariamente en su mínimo, de ahí la sombra inferior.

Cuanto más largo sea el cuerpo real de la pauta Belt Hold significa que las fuerzas bajistas más resistencia están ofreciendo a las fuerzas alcistas que hasta ahora predominaban en el mercado y más fiabilidad tendrá el cambio.

El mercado al abrir con un fuerte gap al alza y tras la fuerte tendencia alcista precedente, la primera impresión que sienten los inversores es de aceleración en las subidas con fuerte sentimiento eufórico de alzas. Sin embargo, las cosas cambian rápidamente y tras chocar con una probable resistencia y empezar a bajar fuertemente hace que cause mucha preocupación entre inversores con posiciones largas (alcistas) que les llevara a cubrir sus posiciones. Esto acentúa el cambio por la menor resistencia que van a ofrecer las fuerzas compradoras alcistas y que a la vez se cambian de bando posicionándose con posiciones cortas y bajistas.

Esta pauta necesita una confirmación en el día siguiente en forma de candlestick negro, hueco a la baja o cierre más bajo en el día siguiente.



Piercing Line (*Pauta Penetrante*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia bajista previa
- La primera vela ha de ser una vela negra grande
- El segundo día ha de abrir por debajo de los mínimos de la vela negra
- La vela blanca del segundo día ha de cerrar como mínimo por encima de la mitad del cuerpo real negro

Que significa:

En una tendencia bajista el último día abre con hueco a la apertura (por debajo del mínimo de la vela negra, incluido su sombra). Los alcistas están arrinconados, pero en un momento de tregua cogen fuerzas y contraatacan arrinconado a los bajistas imponiéndose sobre estos y apoyando un cambio en la tendencia previa.

Un dato importante es que cuanto más abajo abra la vela blanca y cuanto más se adentre sobre la vela negra más validez tendrá el cambio de tendencia. Recordar que para que la pauta sea correcta ya de por sí ha de abrir por debajo del mínimo del día anterior y ha de cerrar como mínimo por encima de la mitad del cuerpo negro del día anterior.

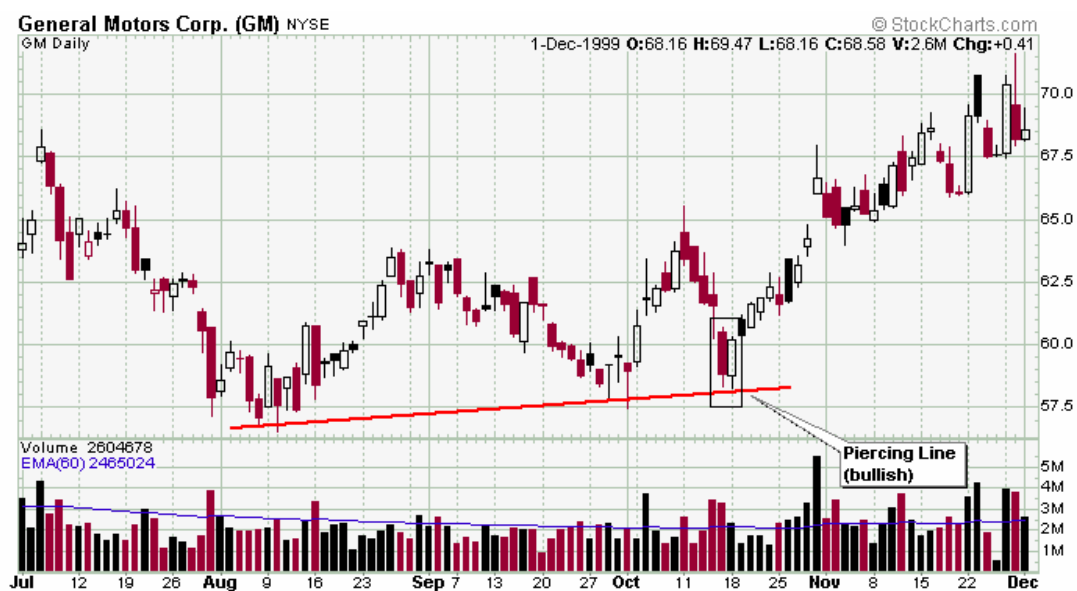
Si la pauta penetrante abriera por debajo del cierre de la vela negra pero por encima de su sombra, sería una pauta imperfecta, pero podría darse por válida si esta cerrase encima de la mitad de la vela negra al cumplir la filosofía del cambio.

También que es más fiable cuando esta se produce en un soporte más que en un mínimo en sí, pudiendo ser soporte, directriz o retroceso de fibonacci. Si la pauta se hace fuera de este soporte entonces formará soporte por si misma.

Si el cierre de la vela blanca se sitúa por debajo de la mitad de la vela negra del día anterior, esta pauta pierde fuerza y no será a priori tan consistente (Ver la pauta “Meeting Lines Bullish”)

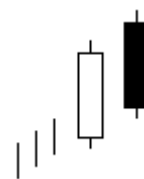
La pauta contraria de la Pauta Penetrante es la Cubierta de Nube Oscura.

En cuanto a la fiabilidad, aunque se fije Moderada, en mi opinión considero que si la pauta está bien formada en su tendencia justa le otorgaría una fiabilidad alta.



Dark Cloud Cover (*Cubierta de La Nube Oscura*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Bajista (Bearish)
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia alcista previa
- La primera vela ha de ser una vela blanca grande
- El segundo día ha de abrir por encima de los máximos de la vela blanca
- La vela negra del segundo día ha de cerrar como mínimo por debajo de la mitad del cuerpo real blanco

Que significa:

En una tendencia alcista el último día abre con hueco a la apertura (por encima del máximo de la vela blanca, incluido su sombra). Los bajistas por la fuerza del mercado en ese momento están arrinconados, pero contraatacan y se hacen con el control del mercado bien pudiera ser apoyados por estar cerca de alguna resistencia.

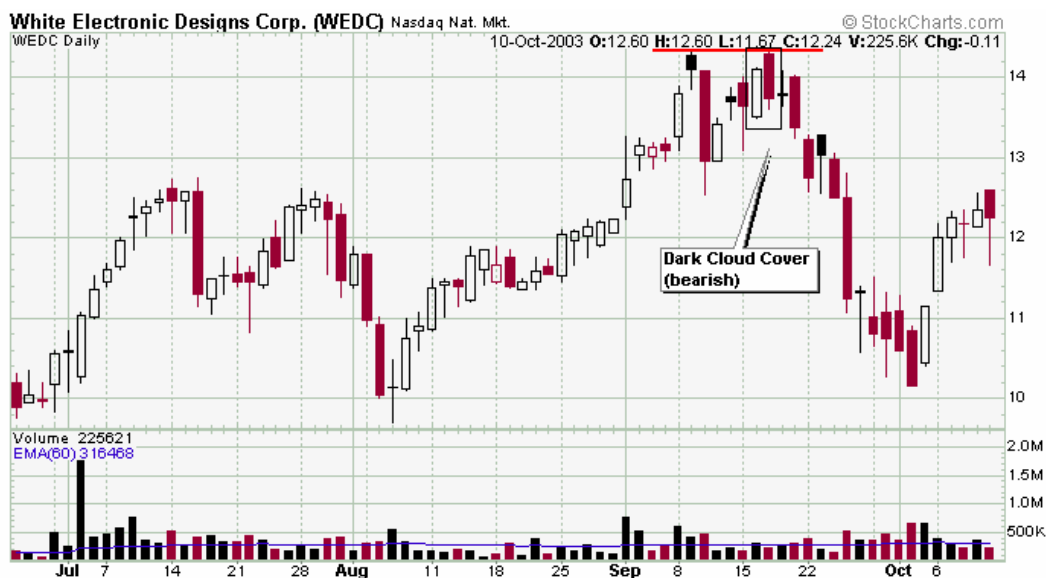
Un dato importante que cuanto más alto abra la vela negra y cuanto más se adentre sobre la vela blanca más validez tendrá el cambio de tendencia. Recordar que para que la pauta sea correcta ya de por sí ha de abrir por encima del máximo del día anterior y ha de cerrar como mínimo por debajo de la mitad del cuerpo blanco del día anterior. La apertura por encima del cuerpo real blanco, pero por debajo de la sombra sería imperfecta, pero podría considerarse una Cubierta de Nube Oscura si cumple la filosofía de esta y cerrase por debajo de la mitad de la blanca.

Decir que es más fiable cuando este se produce en una resistencia más que en un alto en sí, pudiendo hacer luego de resistencia, directriz bajista o retroceso de fibonacci. Si la pauta se hace fuera de esa resistencia entonces formará resistencia por sí misma.

Si el cierre de la vela negra se sitúa por encima de la mitad de la vela blanca del día anterior, esta pauta pierde fuerza y no será a priori tan consistente. (ver pauta Meeting Lines Bearish)

La pauta contraria de la Cubierta de Nube Oscura es la Pauta Penetrante.

En cuanto a la fiabilidad, aunque se fije Moderada, en mi opinión considero que si la pauta está bien formada en su tendencia justa le otorgaría una fiabilidad alta.



Meeting Lines Bullish (Lineas Encontradas alcista)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Baja



Como Identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia bajista previa
- La primera vela ha de ser una vela negra grande
- El segundo día ha de abrir por debajo de los mínimos de la vela negra
- La vela blanca del segundo día cierra cerca o mismo cierre del cuerpo real negro del día anterior

Que significa:

En una tendencia bajista el último día abre con hueco a la apertura (por debajo del mínimo de la vela negra, incluido su sombra). Los alcistas están arrinconados, pero en un momento de tregua cogen fuerzas y contraatacan arrinconado a los bajistas imponiéndose momentáneamente sobre los bajistas y logrando un rebote en el mercado cerrando en nivel igual o similar al cierre del día anterior reflejando un equilibrio entre los alcistas y los bajistas.

La pauta Meeting Line es una variedad de la pauta Piercing Line (Pauta Penetrante), sin embargo, **es la no confirmación y por lo tanto invalidez de la Pauta Penetrante**. La razón es que la Meeting Line no se adentra en el cuerpo de la vela negra del día anterior, ni siquiera llega al ecuador de dicha vela que es donde supuestamente las fuerzas bajistas empezarán a ceder la presión vendedora ya que es donde se encuentra la resistencia (ver características de las velas negras). El coontrataque de las fuerzas alcistas no es lo suficientemente fuerte como para destruir las defensas bajistas y de ahí la poca efectividad de esta pauta y lo más probable es que los descensos continúen.

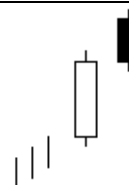
Ahora bien, es necesario estudiar esta pauta como muestra de la imperfección de la pauta penetrante y que no se debe tomar como razón para tomar una posición a priori debido a la poca fuerza de cambio al no poder, a pesar de la fuerza del rebote, arrinconar del todo a las fuerzas bajistas más allá de la mitad de la vela negra del día anterior.

No obstante esta pauta hay que darle la importancia de cambio que se merece y no despreciarla. Habrá que esperar a la confirmación del día siguiente a la espera de o bien con una vela blanca larga que se adentre en el cuerpo real de la vela negra del primer día o con un hueco que se adentre en dicha vela. En este caso se puede observar que el resultado varía en cuanto al número de velas necesarias para el cambio pero no en la psicología ya que con la vela de la confirmación estaríamos venciendo la oposición bajista y llegar incluso a la formación de la figura “Morning Star” de fiabilidad muy alta en el cambio de tendencia.

Recordar que Steve Nison nos aconseja ver las pautas combinadas con una cierta flexibilidad y lo importante, a parte de su formación, es la psicología y transfondo que envuelven su formación. De aquí la importancia que pudiera transcender de esta pauta que a priori no debería ser más importante.

Meeting Lines Bearish (Lineas Encontradas bajista)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Baja



Como Identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia alcista previa
- La primera vela ha de ser una vela blanca grande
- El segundo día ha de abrir por encima de los máximos de la vela blanca
- La vela negra del segundo día cierra cerca o mismo cierre del cuerpo real blanco del día anterior

Que significa:

En una tendencia alcista el último día abre con hueco a la apertura (por encima del máximo de la vela blanca del día anterior, incluido su sombra). Los bajistas están arrinconados, pero en un momento de tregua cogen fuerzas y contraatacan arrinconando a los alcistas imponiéndose momentáneamente y logrando una reacción o corrección en el mercado cerrando en nivel igual o similar al cierre del día anterior reflejando un equilibrio entre los alcistas y los bajistas.

La pauta Meeting Line Bearish es una variedad de la pauta Dark Cloud Cover (Cubierta de Nube Oscura), sin embargo, **es la no confirmación y por lo tanto invalidez de la Cubierta de Nube Oscura**. La razón es que la Meeting Line Bearish no se adentra en el cuerpo de la vela blanca del día anterior, no llega al ecuador de dicha vela que es donde supuestamente las fuerzas alcistas empezarían a ceder la presión compradora ya que es donde se encuentra el soporte (ver características de las velas blancas). El contraataque de las fuerzas bajistas no es lo suficientemente fuerte como para destruir las defensas alcistas y de ahí la poca efectividad de esta pauta y lo más probable es que las subidas continúen.

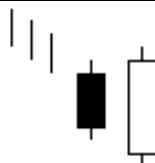
Ahora bien, lo mismo que la Meeting Line Bullish, es necesario estudiar esta pauta como muestra de la imperfección de la Cubierta de Nube Oscura y que no se debe tomar como razón para tomar una posición a priori debido a la poca fuerza de cambio al no poder, a pesar de la fuerza de la corrección, arrinconar del todo a las fuerzas alcistas más allá de la mitad de la vela blanca del día anterior ni siquiera donde comienza el cuerpo real de la vela blanca.

No obstante esta pauta hay que darle la importancia de cambio que se merece y no despreciarla. Habrá que esperar a la confirmación del día siguiente a la espera de o bien con una vela negra larga que se adentre en el cuerpo real de la vela blanca del primer día o con un hueco que se adentre en dicha vela. En este caso se puede observar que el resultado varía en cuanto al número de velas necesarias para el cambio pero no en la psicología ya que con la vela de la confirmación estaríamos venciendo la oposición alcista y llegar incluso a la formación de la figura “Evening Star” de fiabilidad muy alta en el cambio de tendencia.

Recordar que Steve Nison nos aconseja ver las pautas combinadas con una cierta flexibilidad y lo importante a parte de su formación es la psicología y transfondo que envuelven su formación. De aquí la importancia que pudiera transcender de esta pauta que a priori no debería ser más importante.

Engulfing Bullish (*Pauta Envolvente Alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Una vela con cuerpo real pequeño negro y otra vela con cuerpo real blanco largo que cubre en su totalidad al cuerpo real negro del día anterior.
- Tendencia previa necesariamente bajista.

Que significa:

Después de una tendencia bajista definida aparece una pequeña vela con cuerpo real negro que significa que las fuerzas bajistas van perdiendo ímpetu. El día siguiente aún tienen fuerzas para una apertura por debajo del cuerpo real negro, pero las fuerzas alcistas van recuperando terreno y consiguen arrinconar a los bajistas cerrando por encima del cuerpo real negro del día anterior.

Se discute si en el envolvente alcista es necesario que la vela blanca cubra en su totalidad al cuerpo real negro o es necesario que sea al cuerpo negro con sus sombras. Está claro que cuanto más envuelva a la vela negra mejor, pero es suficiente que el cuerpo real blanco cubra al cuerpo real negro del día anterior y la filosofía se entiende con que las sombras fijen máximos crecientes.

Las pautas envolventes alcistas tendrán mayor fiabilidad si estas se producen en zonas de soportes, retrocesos de fibo o directrices alcistas, y menos cuando sean marcados en mínimos. Si fuera este último el caso, la pauta envolvente formaría un soporte claro.

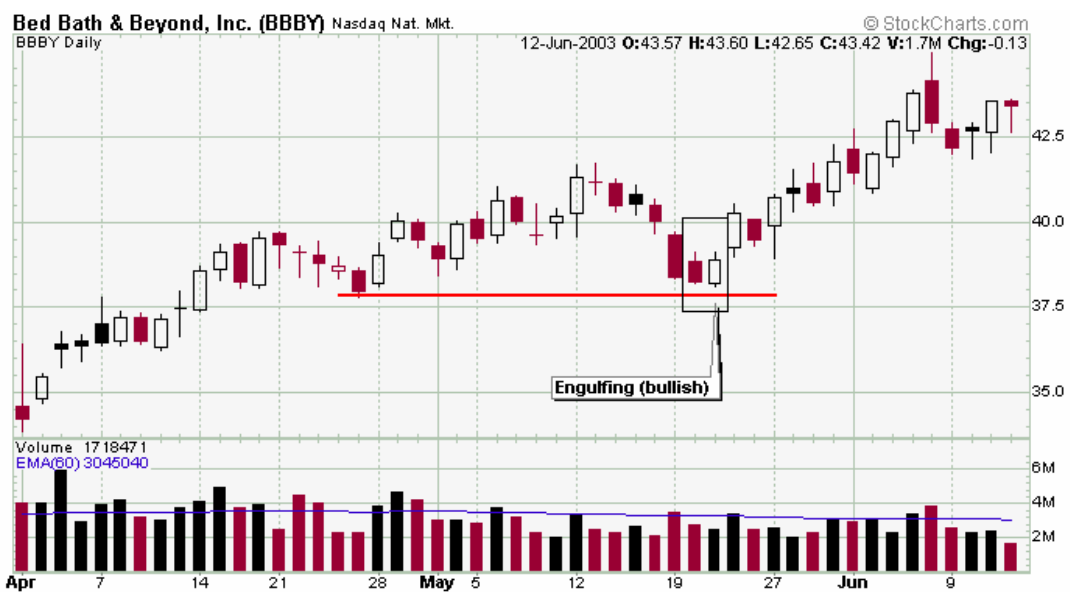
En caso de que el cierre de la vela del 3º día cerrase por debajo de la gran vela blanca de la pauta envolvente, esta pauta quedaría invalidada y seguiría la tendencia bajista.

Cuanto mayor sea la vela blanca y menor la negra más efectiva será. Para su confirmación es necesario que la vela siguiente cierre por encima del cierre de la vela blanca.

Otra cuestión importante de la pauta envolvente es si aparece tras un doji, entonces este doji le daría una validez muy alcista a la pauta envolvente (doji + pauta = muy alcista)

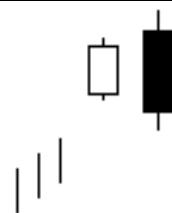
Si en la tendencia bajista tuviéramos una gran vela blanca que envuelve a una gran vela negra, esto nos está indicando igualdad en las fuerzas alcistas y bajistas y es posible que hubiera días de congestión para luego reanudar la tendencia previa, o sea bajista.

Una pauta no muy conocida y muy importante (no tan fiable, pero para tener en cuenta) es cuando en una tendencia bajista tenemos una vela con pequeño cuerpo real blanco y al día siguiente aparece una gran vela con gran cuerpo real negro que envuelve a la anterior. Esto es atípico y se le denomina *“último suelo envolvente”* y su confirmación vendría por que la vela del siguiente día de mercado cerrase por encima del cierre de la gran vela negra que envuelve a la pequeña blanca del primer día.



Engulfing Bearish (*Pauta Envolvente Bajista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Una vela con cuerpo real pequeño blanco y otra vela con cuerpo real negro largo que cubre en su totalidad al cuerpo real blanco del día anterior.
- Tendencia previa necesariamente alcista.

Que significa:

Después de una clara tendencia alcista aparece una pequeña vela con cuerpo real blanco que indica que las fuerzas alcistas van perdiendo fuerza. Al siguiente día aún con fuerzas alcistas, abre por encima del cuerpo real blanco pero las fuerzas bajistas van recuperando terreno y consiguen arrinconar a los alcistas cerrando por debajo del cuerpo real blanco del día anterior.

Se discute si en el envolvente bajista es necesario que la vela negra cubra en su totalidad al cuerpo real blanco o es necesario que sea a toda la vela incluido sus sombras. Está claro que cuanto más envuelva a la vela blanca mejor, pero es suficiente que el cuerpo real negro cubra al cuerpo real blanco del día anterior y la filosofía se entiende con que las sombras fijen máximos decrecientes.

Las pautas envolventes bajistas tendrán mayor fiabilidad si estos se producen en zonas de resistencia, retrocesos de fibo o directrices bajistas, y menos cuando sean marcados en máximos. Si fuera este último el caso, la pauta envolvente formaría una resistencia.

En caso de que el cierre de la vela del 3º día cerrase por encima de la gran vela negra de la pauta envolvente, esta pauta quedaría invalidada y seguiría la tendencia alcista.

Cuanto mayor sea la vela negra y menor la blanca más efectiva será. Para su confirmación es necesario que la vela siguiente cierre por debajo del cierre de la vela negra.

Otra cuestión importante de la pauta envolvente es si aparece tras un doji, entonces este doji le daría una validez muy bajista a la pauta envolvente (doji + pauta = muy bajista)

Si en la tendencia alcista tuviéramos una gran vela negra que envuelve a una gran vela blanca esto nos está indicando igualdad en las fuerzas alcistas y bajistas y es posible que hubiera días de congestión para luego reanudar la tendencia previa, o sea al alza.

Una pauta no muy conocida y muy importante (no tan fiable, pero para tener en cuenta) es cuando en una tendencia alcista tenemos una vela con pequeño cuerpo real negro y al día siguiente aparece una gran vela con gran cuerpo real blanco que envuelve a la anterior. Esto es atípico y se le denomina **“último techo envolvente”** y su confirmación vendría por que la vela del siguiente día de mercado cerrase por debajo del cierre de la gran vela blanca que envuelve a la pequeña negra del primer día.

Hecla Mining Co. (HL) NYSE



Nike Inc. (NKE) NYSE



Duane Reade, Inc. (DRD) NYSE



Three Outside Up (*Tres velas exteriores alcistas*)

Patrón : De Confirmación/Cambio

Tendencia: Alcista (Bullish)

Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Existe una tendencia previa bajista en el mercado o valor
- Se forma una pauta envolvente (Engulfing Bullish) entre el primer y segundo día
- Aparece una vela blanca el tercer día con un nuevo máximo al cierre por encima del segundo día.

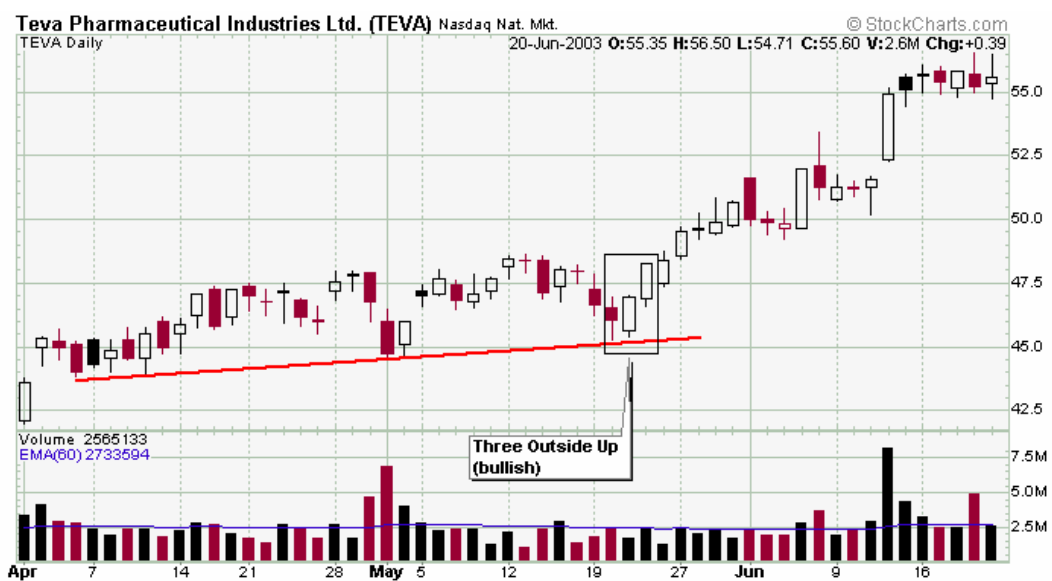
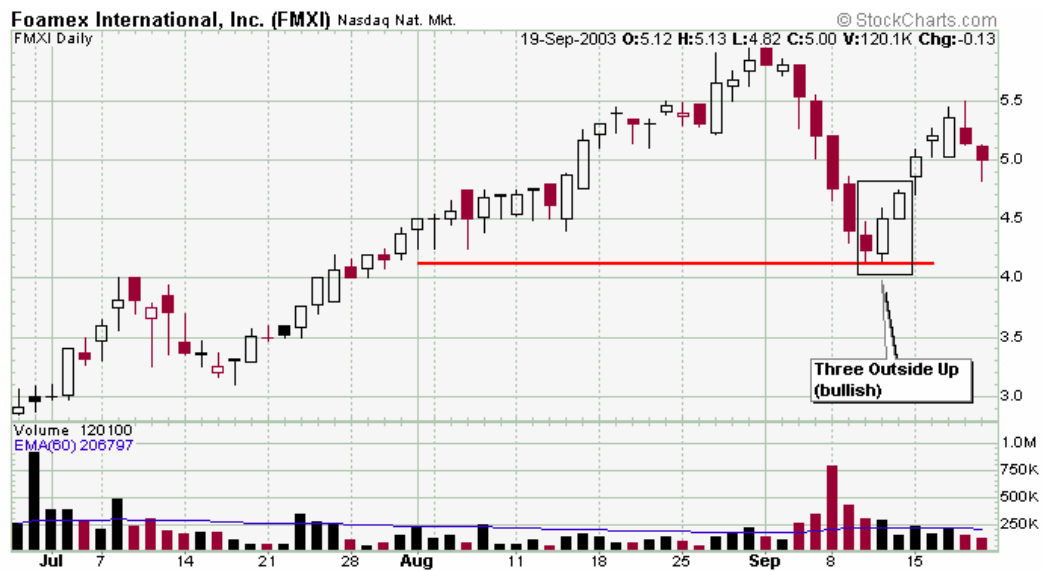
Que significa:

La pauta Three Outside Up no es más ni menos que la confirmación a la pauta Engulfing Bullish. El tercer día con su vela blanca con cierre por encima de la vela blanca de la pauta envolvente es la confirmación del cambio de tendencia que ya había previsto el Engulfing Bullish.

En una tendencia bajista o durante un throw-back dentro de una tendencia alcista, al formarse una pauta envolvente ya nos está indicando el cambio de la tendencia bajista. Por sí mismo el patrón tiene fiabilidad menos alta como indicador de cambio de tendencia, pero cuando sigue por otra vela blanca y preferentemente con un volumen fuerte, la pauta completa que es el Three outside up llega a ser muchísimo más fiable.

El indicio definitivo que esta pauta se comporte como esperamos y que sea la confirmación a la pauta envolvente sería el comportamiento de la tercera vela y recordando la función implícita de las velas blancas. Si se observa que la vela del tercer día es incapaz de introducirse por debajo de la mitad de la vela blanca del segundo día (soportes de las velas blancas), todo indicaría que el valor seguiría su camino alcista dando por buena la pauta.

La fiabilidad de este patrón es muy alta, pero aún una confirmación bajo la forma de vela blanca con un cierre más alto o un hueco al alza le daría aún más fuerza.

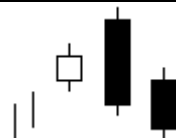


Three Outside Down (*Tres velas exteriores bajistas*)

Patrón : De Confirmación/Cambio

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Existe una tendencia previa alcista en el mercado o valor
- Se forma una pauta envolvente bajista (Engulfing Bearish) entre el primer y segundo día
- Aparece una vela negra el tercer día con un nuevo mínimo al cierre por debajo del segundo día.

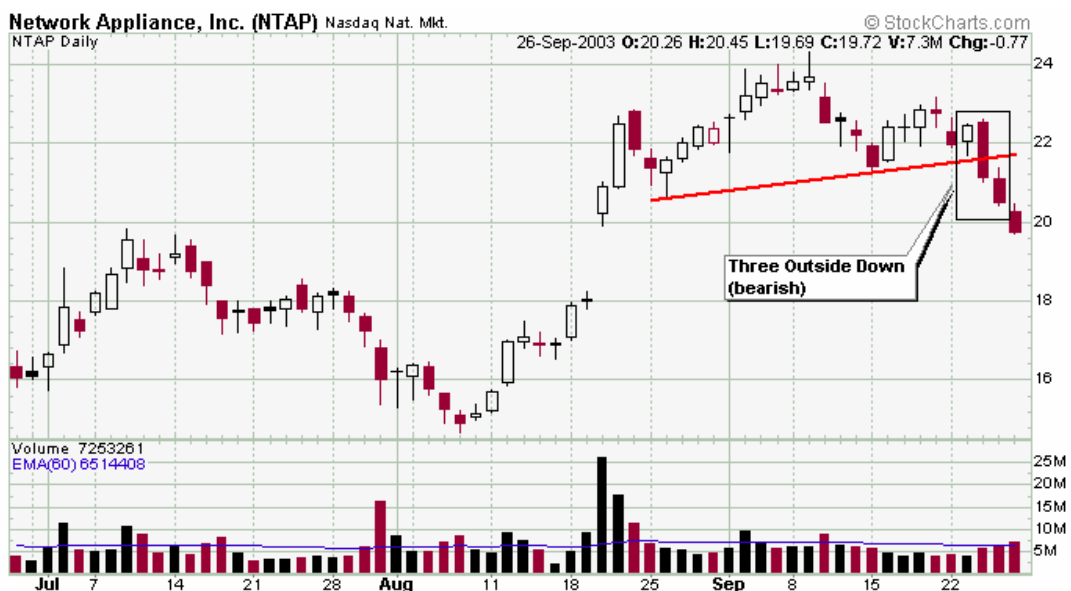
Que significa:

La pauta Three Outside Down al igual que la up pero en sentido contrario, no es más ni menos que la confirmación a la pauta Engulfing Bearish. El tercer día con su vela negra con cierre por debajo de la vela negra de la pauta envolvente es la confirmación del cambio de tendencia que ya había previsto el Engulfing Bearish.

En una tendencia alcista o durante un pull-back dentro de una tendencia bajista, al formarse una pauta envolvente ya nos está indicando el cambio de la tendencia alcista. Por sí mismo el patrón tiene fiabilidad menos alta como indicador de cambio de tendencia, pero cuando sigue por otra vela negra y preferentemente con un volumen fuerte, la pauta completa que es el Three outside up llega a ser muchísimo más fiable.

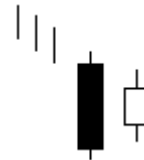
El indicio definitivo que esta pauta se comporte como esperamos y que sea la confirmación a la pauta envolvente sería el comportamiento de la tercera vela y recordando la función implícita de las velas negras. Si se observa que la vela del tercer día es incapaz de superar la parte media de la vela negra del segundo día (resistencias de las velas negras), todo indicaría que el valor seguiría su camino bajista dando por buena la pauta.

La fiabilidad de este patrón es muy alta, pero aún una confirmación bajo la forma de vela negra con un cierre más bajo o un hueco a la baja le daría aún más fuerza.



Harami Bullish (*Harami Alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Formación de una vela Larga (Pudiera ser Blanca o Negra)
- Una pequeña vela al día siguiente dentro de la vela anterior (Pudiera ser negra o blanca)
- Tendencia previa necesariamente bajista.

Que significa:

El Harami Bullish es lo contrario de la Pauta Envolvente. Mientras que esta (envolvente) envuelve a un cuerpo más pequeño con otra más grande, el Harami después de una vela grande ocurre otra pequeña..

Dicen los Japoneses que después de un avance (abajo) los precios se muestran comedidos a la hora de seguir su avance.

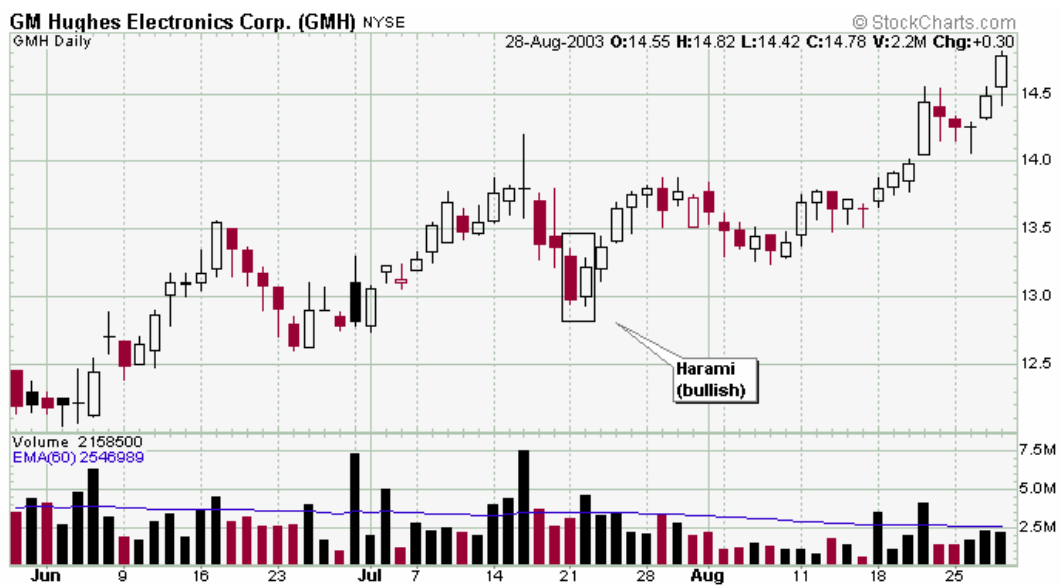
Los Haramis pueden ser de Velas negra-negra (1ª y 2ª), negra-blanca, blanca-blanca o blanca-negra....Las más alcistas serán las que la gran vela previa sería la blanca por razones obvias ya que de por sí sólo una gran vela blanca es alcista y seguirá en importancia las unión negra-blanca porque la peonza blanca es la que marcará la indecisión.

Según aparezca la segunda vela tendremos distintos tipos de Haramis con su importancia..

Si la segunda vela aparece en la parte baja de la gran vela previa sería un ***“Harami de precios bajos”*** estos tipos de Haramis son pautas más que de cambio, serán de continuación y lo que está haciendo el mercado es hacer una pausa para probablemente seguir su camino y continuarán con la tendencia bajista.

Los haramis que más efecto tienen son aquellos que su segunda vela tiene un cuerpo pequeño y sus sombras no son grandes y todo ello está dentro de la vela negra y hacia la mitad de esta.

Si después de producirse un Harami al día siguiente se cierra por debajo del cierre de la segunda vela, lo más probable es que nos esté indicando la invalidez del cambio y que los precios seguirán su camino bajista.



Harami Bearish (*Harami Bajista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Formación de una vela Larga (Pudiera ser Blanca o Negra)
- Una pequeña vela al día siguiente dentro de la vela anterior (Pudiera ser negra o blanca)
- Tendencia previa necesariamente alcista.

Que significa:

El Harami Bearish es lo contrario de la Pauta Envolvente. Mientras que esta (envolvente) envuelve a un cuerpo más pequeño con otra más grande, el Harami después de una vela grande ocurre otra pequeña..

Dicen los Japoneses que después de un avance (alcista) los precios se muestran comedidos a la hora de seguir su avance.

Los Haramis pueden ser de Velas negra-negra (1ª y 2ª), negra-blanca, blanca-blanca o blanca-negra....Las más bajistas e indicadoras de cambio a bajista serán las que la gran vela previa sería la negra por razones obvias ya que de por sí sólo una gran vela negra es bajista y seguirá en importancia la unión blanca-negra porque la peonza negra es la que marcará la indecisión.

Según aparezca la segunda vela tendremos distintos tipos de Haramis con su importancia..

Si la segunda vela aparece en la parte alta de la gran vela previa sería un “**Harami de precios altos**” estos tipos de Haramis son pautas más que de cambio, serán de continuación y lo que está haciendo el mercado es hacer una pausa para probablemente seguir su camino y continuarán con la tendencia alcista.

Los haramis que más efecto tienen son aquellos que su segunda vela tiene un cuerpo pequeño y sus sombras no son grandes y todo ello está dentro de la vela negra y hacia la mitad de esta.

Si después de producirse un Harami al día siguiente se cierra por encima del cierre de la segunda vela, lo más probable es que nos esté indicando la invalidez del cambio y que los precios seguirán su camino alcista.

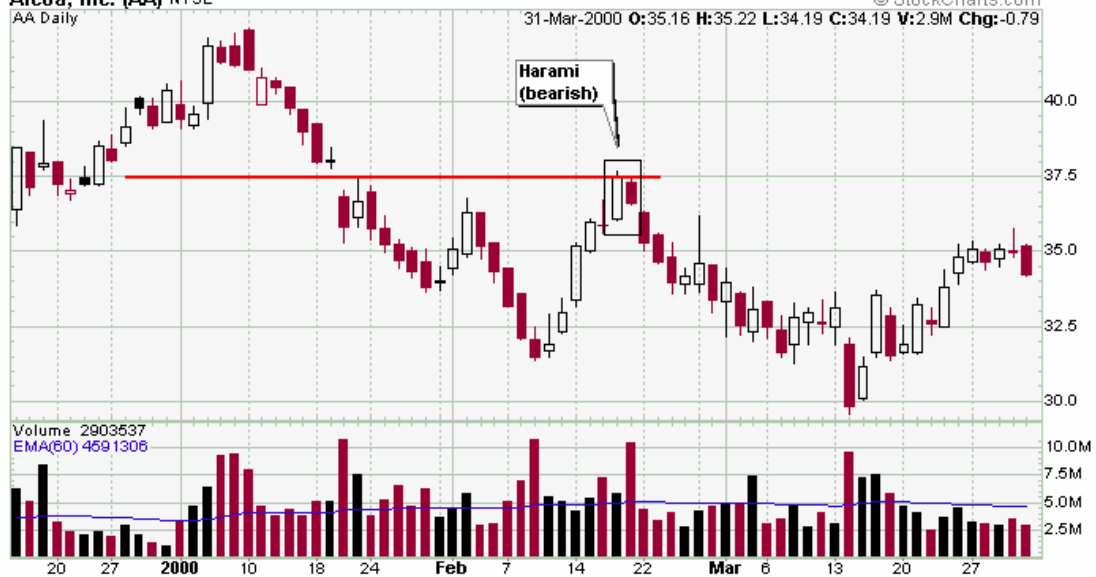
Amphenol Corp. (APH) NYSE



Halliburton Co. (HAL) NYSE

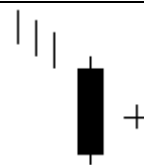


Alcoa, Inc. (AA) NYSE



Bullish Harami Cross (*Cruz de Harami Alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Moderado



Como Identificarlo:

- Formación de una vela Larga (Pudiera ser Blanca o Negra)
- Un Doji al día siguiente dentro de la vela anterior
- Tendencia previa necesariamente bajista.

Que significa:

El Harami es lo contrario de la Pauta Envolvente. Mientras que esta (envolvente) envuelve a un cuerpo más pequeño con otra más grande, el Harami Cross después de una vela grande se forma un Doji..

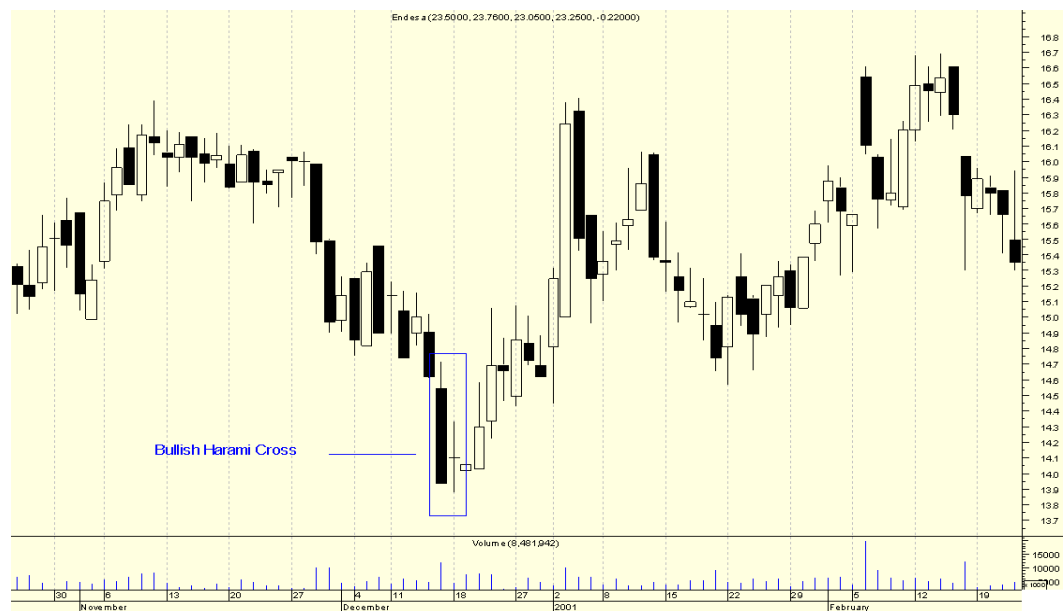
El Harami Cross nos está indicando indecisión en la tendencia por culpa del Doji.

Los japoneses tienen una forma para llamar a esta pauta y es: ***“Entra una grieta en el mercado”***

Esta pauta será más efectiva si la gran vela previa es de color Blanco ya que al igual que los Haramis tradicionales la vela blanca de por si ya es alcista.

Estos haramis tienen mucho más efecto que los Harami tradicionales..

Si después de producirse un Harami Cross al día siguiente se cierra por debajo del cierre del Doji, lo más probable es que nos esté indicando la invalidez del cambio y que los precios seguirán su camino bajista.



Bearish Harami Cross (*Cruz de Harami Bajista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Moderado



Como Identificarlo:

- Formación de una vela Larga (Pudiera ser Blanca o Negra)
- Un Doji al día siguiente dentro de la vela anterior
- Tendencia previa necesariamente alcista.

Que significa:

Esta Harami es lo contrario de la Pauta Envolvente. Mientras que esta (envolvente) envuelve a un cuerpo más pequeño con otra más grande, el Harami Cross después de una vela grande se forma un Doji..

El Harami Cross nos está indicando indecisión en la tendencia por culpa del Doji.

Los japoneses tienen una forma para llamar a esta pauta y es: ***“Entra una grieta en el mercado”*** .

Esta pauta será más efectiva si la gran vela previa es de color negro ya que al igual que los Haramis tradicionales la vela negra de por sí ya es bajista.

Estos haramis tienen mucho más efecto que los Harami tradicionales..

Si después de producirse un Harami Cross al día siguiente se cierra por encima del cierre del Doji, lo más probable es que nos esté indicando la invalidez del cambio y que los precios seguirán su camino alcista.



Three Inside Up (*Tres pautas interiores alcistas*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente bajista
- Formación de una pauta Harami bulliuh en los dos primeros días
- En el tercer día se forma un candlestick blanco con un cierre más alto que la segunda sesión

Que significa:

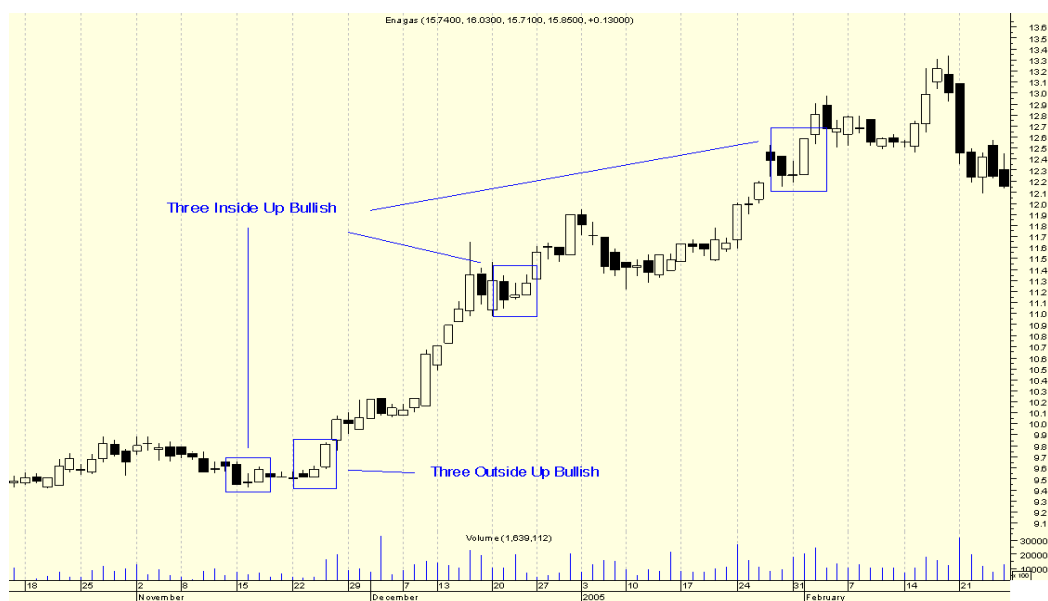
Esta pauta candlestick no es una pauta nueva pero si la confirmación del Harami Bullish. El Harami tenía una fiabilidad no muy alta y requería su confirmación. Pues tenemos con la Three Incide Up su confirmación.

La vela del tercer día del conjunto de la pauta es la confirmación del cambio de tendencia que el Harami nos estaba anunciando y de ahí su alta fiabilidad.

Los primeros dos días de esta pauta son simplemente el patrón Harami Bullish y el tercer día confirma el cambio, debido a que es un candlestick blanco que se cierra con un nuevo máximo para los tres días anteriores.

Aunque la teoría habla de que es suficiente que el tercer día cierre sobre el spinning top o doji (en el caso de un Harami cross) del harami (2ª vela), ya que la parte intermedia de la vela negra es resistencia, sería muy conveniente y prácticamente definitivo que cerrase por encima de la primera vela negra (Suele ser una vela negra relativamente larga) y esto es así por la propia naturaleza que implica las velas negras. Recordar que el cuerpo real de una vela negra es resistencia en su conjunto y por más que un Harami nos esté avisando de un cambio, hasta que no se confirme no tendrá lugar. El hecho que la tercera vela haga que sea casi definitivo el cambio viene dado por este hecho y es que se cierre por encima de la resistencia que es el cuerpo real de la vela negra.

Aunque la fiabilidad de esta pauta es muy alta, una confirmación bajo la forma de candlestick blanco con un cierre más alto o un hueco al alza no estaría de más.



Three Inside Down (*Tres pautas interiores bajistas*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente alcista
- Formación de una pauta Harami bearish en los dos primeros días
- En el tercer día se forma un candlestick negro con un cierre más bajo que la segunda sesión

Que significa:

Esta formación es la contraria que la Three Inside Up y como se especificó en su apartado pero a la inversa, no es una pauta nueva pero si la confirmación del Harami Bearish. El Harami tenía una fiabilidad no muy alta y requería su confirmación. Pues tenemos con la Three Incide Down su confirmación.

La vela del tercer día del conjunto de la pauta es la confirmación del cambio de tendencia que el Harami nos estaba anunciando y de ahí su alta fiabilidad.

Los primeros dos días de esta pauta son simplemente el patrón Harami Bearish y el tercer día confirma el cambio, debido a que es un candlestick negro que se cierra con un nuevo mínimo para el conjunto de los tres días anteriores.

Aunque la teoría habla de que es suficiente que el tercer día cierre bajo el spinning top o doji (en el caso del Harami cross) del harami (2ª vela), ya que la parte intermedia de la vela blanca es soporte, sin embargo sería muy conveniente y prácticamente definitivo que cerrase por debajo de la primera vela blanca (Suele ser una vela blanca relativamente larga) y esto es así por la propia naturaleza que implica las velas blancas. Recordar que el cuerpo real de una vela blanca es soporte en su extensión y por más que un Harami nos esté avisando de un cambio, hasta que no se confirme no tendrá lugar. El hecho que la tercera vela haga que sea casi definitivo el cambio viene dado por este hecho y es que se cierre por debajo del soporte que es el cuerpo real de la vela blanca.

Aunque la fiabilidad de esta pauta es muy alta, una confirmación bajo la forma de candlestick negro con un cierre más bajo o un hueco a la baja no estaría de más.



Kicking Bullish (*Reacción-Coz Alcista*)

Patrón : Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- La Tendencia del mercado no es importante
- Se forma un Marubozu Negro en el primer día
- En el segundo día aparece un Marubozu blanco con gap al alza con respecto al Marubozu del primer día.

Que significa:

El Kicking Bullish es un Marubozu negro seguido por otro Marubozu blanco. Después del Marubozu negro se forma un brusco gap al alza, donde el Marubozu blanco abre sin llegar a marcar mínimo inferior con respecto a la apertura .

Este patrón muestra como el valor es fuertemente impulsado al alza. La dirección anterior del mercado no es importante en esta pauta, al contrario que la mayoría de las otras velas. El valor con la pauta Kicking inicia las alzas de una forma brusca y posiblemente continuarán en sesiones posteriores.

En cierta manera y junto a la fortaleza implícita de los Marubozus la fuerza de esta pauta viene dada por la consistencia del Gap Alcista (Ver la pauta Rising Window).

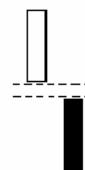
Debemos tener cuidado que ambas velas no tengan ninguna sombra o por lo menos que tengan sombras muy pequeñas (recordar que son Marubozus). El gap actuará como un fuerte soporte y fiable en posibles retrocesos.

La pauta Kicking Bullish es similar a la separating Lines Bullish. En la pauta “Separating Lines” los precios de apertura de la vela blanca del día anterior y de la vela negra son iguales, mientras que en la pauta Kicking aparece un gap al alza.

Esta pauta candlestick es altamente fiable, pero debe establecerse una confirmación en el día siguiente, es decir, en el tercer día de la pauta. Esta confirmación puede estar bajo la forma de candlestick blanco, hueco al alza o cierre más alto en el tercer día.

Kicking Bearish (*Reacción-Coz Bajista*)

Patrón : Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- La Tendencia del mercado no es importante
- Se forma un Marubozu Blanco en el primer día
- En el segundo día aparece un Marubozu negro con gap a la baja con respecto al Marubozu del primer día.

Que significa:

El Kicking Bearish es un Marubozu blanco seguido por otro Marubozu negro. Después del Marubozu blanco se forma un brusco gap a la baja, donde el Marubozu negro abre sin llegar a marcar máximo superior con respecto a la apertura (falto de sombra superior) .

Este patrón muestra como el valor es fuertemente impulsado a la baja. La dirección anterior del mercado no es importante en esta pauta, al contrario que la mayoría de las otras velas. El valor con la pauta Kicking inicia los descensos de una forma brusca y que posiblemente continuarán en sesiones posteriores.

En cierta manera y junto a la fortaleza implícita de los Marubozus la fuerza de esta pauta viene dada por la consistencia del Gap Bajista (Ver la pauta Falling Window).

Debemos tener cuidado que ambas velas no tengan ninguna sombra o por lo menos que tengan sombras muy pequeñas (recordar que son Marubozus). El gap actuará como un fuerte resistencia y fiable en posibles rebotes.

La pauta Kicking Bearish es similar a la separating Lines Bearish. En el separation lines los precios de apertura de la vela blanca del día anterior y el de apertura de la vela negra del segundo día son iguales, mientras que en la pauta Kicking Bearish aparece un gap a la baja.

Esta pauta candlestick es altamente fiable, pero debe establecerse una confirmación en el día siguiente, es decir, en el tercer día de la pauta. Esta confirmación puede estar bajo la forma de candlestick negro, hueco a la baja o cierre más bajo en el tercer día.

Separating Lines Bullish (*Pautas separadas Alcistas*)

Patrón : Continuación
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Baja



Como Identificarlo:

- La Tendencia del mercado es alcista
- Se forma una vela negra en el primer día
- En el segundo día se forma un Marubozu blanco que tiene el mismo precio de apertura que el primer día o muy cerca de él.

Que significa:

Consiste en un Marubozu blanco abierto (con sombra superior sin ninguna inferior) que sigue a una vela negra. Durante una tendencia alcista, después de que se forme un candlestick negro en el primer día, el valor abre con un fuerte hueco al alza siendo las aperturas de ambos días iguales. Se forma un gran hueco de apertura ya que el cierre de la vela negra es muy bajo y la apertura es muy alta pero no hay gap o ventana ya que entre el máximo y el mínimo de ambos días no deja espacio en el cual el valor no haya negociado.

Durante una tendencia alcista, se forma una vela negra relativamente larga y aparece un sentimiento de relativa preocupación. Puede indicar que las fuerzas bajistas pueden obtener el control del mercado. Sin embargo, al abrir el día siguiente con un hueco al alza y que la vela del segundo día es igual al precio de apertura del día de la vela negra anterior demuestra que las fuerzas bajistas han vuelto a perder el control y lo han recuperado las fuerzas alcistas. Si además la vela blanca también se cierra en un nivel alto, nos dice que las fuerzas alcistas han recuperado definitivamente el control y que las subidas continuarán.

El segundo candlestick debe ser una vela blanca Marubozu abierta.

Es necesario una confirmación al día siguiente para que el rally continúe. Esta confirmación puede ser bajo la forma de candlestick blanco, hueco al alza o cierre más alto en la segunda vela blanca.

La pauta Separating Lines es similar a la Kicking bullish

Separating Lines Bearish (*Pautas separadas Bajista*)

Patrón : Continuación
Tendencia: Bajista (Bearish)
Fiabilidad: Baja



Como Identificarlo:

- La Tendencia del mercado es bajista
- Se forma una vela blanca en el primer día
- En el segundo día se forma un Marubozu negro que tiene el mismo precio de apertura que el primer día o muy cerca de él.

Que significa:

Consiste en un Marubozu negro abierto (con sombra inferior sin ninguna superior) que sigue a una vela blanca. Durante una tendencia bajista, después de que se forme un candlestick blanco en el primer día, el valor abre con un fuerte hueco a la baja siendo las aperturas de ambos días iguales. Se forma un gran hueco de apertura ya que el cierre de la vela blanca es muy alto y la apertura es muy baja pero no hay gap o ventana ya que entre el máximo y el mínimo de ambos días no deja espacio en el cual el valor no haya negociado.

Durante una tendencia bajista, se forma una vela blanca relativamente larga en forma de rebote estableciendo un sentimiento de optimismo. Puede indicar que las fuerzas alcistas pueden obtener el control del mercado y la recuperación esté cerca. Sin embargo, al abrir el día siguiente con un hueco a la baja y que la vela del segundo día es igual al precio de apertura del día de la vela blanca del día anterior demuestra que ha sido un simple rebote y las fuerzas alcistas han vuelto a perder el control recuperado por las fuerzas bajistas. Si además, la vela negra también se cierra en un nivel bajo, nos dice que las fuerzas bajistas han recuperado definitivamente el control y que los descensos seguirán su camino y continuarán.

El segundo candlestick debe ser una vela Marubozu abierta negra.

Es necesario una confirmación al día siguiente para que los descensos continúen y sea fiable la pauta. Esta confirmación puede ser bajo la forma de candlestick negro, hueco a la baja o cierre más bajo en la segunda vela (negra).

La pauta Separating Lines bearish es similar a la Kicking bearish.

Homing Pigeon Bullish (*Paloma Mensajera Alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Debe haber una tendencia bajista en el mercado
- Se forma una vela negra larga el primer día.
- En el segundo día se forma un cuerpo real pequeño también negro que queda dentro del cuerpo real de la vela negra del primer día. Tiene forma de spining top y es preferible que sus sombras también queden dentro del rango del cuerpo real del día anterior

Que significa:

La pauta “Homing Pigeon Bullish” (Paloma mensajera) consiste en un cuerpo real pequeño negro (spining top) contenido dentro del cuerpo real de una vela larga negra en el fondo de una tendencia bajista o en un throw-back de una tendencia alcista.

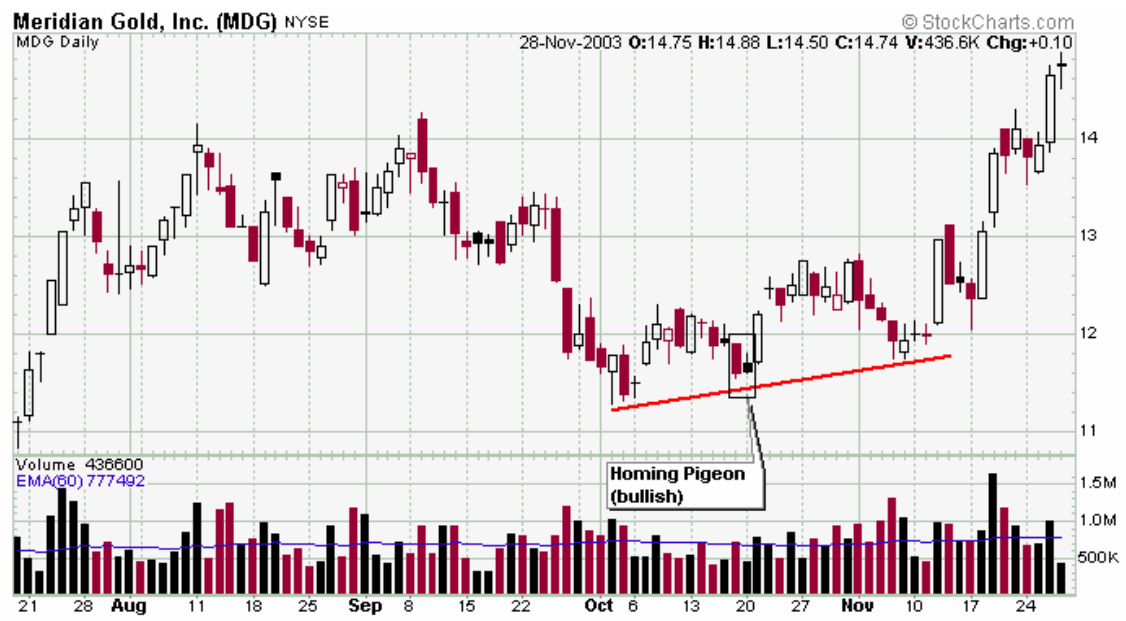
Este patua es una señal de disparidad ya que en un mercado caracterizado por la tendencia bajista, primero vemos la fuerte venta reflejada por el largo cuerpo negro del primer día donde las fuerzas bajistas creen haber asentado su posición de dominio. Sin embargo al aparecer el pequeño cuerpo negro del segundo día con hueco al alza hacen dudar y disminuyen el entusiasmo de las fuerzas bajistas y que se pudiera estar sugiriendo un cambio de la tendencia previa bajista.

El hecho importante de esta pauta es el requisito de que el segundo día se forme un cuerpo real pequeño negro y que esté contenido totalmente dentro del cuerpo real negro del primer día. La pauta Homing Pigeon no es necesariamente una señal para un rally alcista ya que el mercado tiene generalmente tendencia a entrar en una fase de congestión una vez llegado a un punto de control, soporte o bien sobreventa, y aquí es donde probablemente aparezca esta figura aportándonos información sobre dicha situación del mercado.

Esta pauta no deja de ser una variedad de la pauta Harami Bullish que recordemos podría tener ámbas velas de diferente color, siendo la variedad negro-negro la de menor importancia y fiabilidad en cuanto a cambio por razones implícitas de los cuerpos negros. Se puede ver en el apartado del Harami las implicaciones de esta pauta con respecto a a soportes y cambios de tendencia.

Debemos comprobar que el siguiente día (tercer día) para confirmar que la tendencia bajista haya cambiado. Esta confirmación puede estar bajo la forma de candlestick blanco, hueco al alza o cierre más alto para el tercer día.

Una variedad de estas es pautas y que tiene relación es el “Matching Low (Mínimos igualados)” que se verá en su apartado.

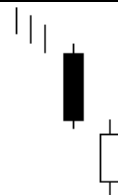


On Neck Line (*Sobre la Línea de Cuello*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: Bajista (Bearish)

Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia bajista previa
- La primera vela ha de ser una vela negra larga
- El segundo día ha de abrir por debajo de los mínimos de la vela negra con una vela blanca que no necesita ser una vela larga.
- El precio de cierre del segundo día es un poco inferior o casi igual al mínimo del primer día.

Que significa:

La pauta On Neck es una pauta de continuación bajista formado por un candlestick negro seguido por otro blanco pequeño, que se caracteriza por un precio de cierre cerca del punto bajo del candlestick negro durante una tendencia bajista. Si el punto bajo del candlestick blanco se perfora a la baja, el mercado continuará su tendencia bajista.

Esta pauta a la vez que la pauta In Neck se estudiarán como parte de una tendencia bajista y como la más alta probabilidad de que la tendencia previa continúe debido a la poca fuerza de su vela blanca como patrón de cambio.

Es muy similar a la pauta Meeting Line que a su vez es una variedad de la Pauta Penetrante (Piercing Line) como Pauta de Cambio. La única diferencia es que el cuerpo blanco del segundo día sólo puede rebotar sobre los mínimos de la vela negra del primer día con lo que se entiende como una pauta continuista.

El sentimiento bajista se ve aumentado por la larga vela del primer día. El mercado forma un hueco el segundo día a la baja pero no puede continuar la tendencia bajista. Las fuerzas alcistas intentan un contraataque pero muy débil que sólo consigue llegar hasta los mínimos del día anterior y todo indica que la poca fuerza del rebote hará que la tendencia continúe.

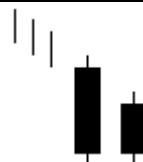
Una pista nos la dará la formación del volumen el cual si se ve que disminuye de una forma sustancial durante el rebote y se vuelve a incrementar durante el día siguiente y perforar los mínimos de la vela del segundo día será la prueba definitiva..

Es necesaria una confirmación en el tercer día bajo la forma de candlestick negro, hueco a la baja o cierre más bajo para verificar la continuidad de la tendencia bajista.

Pudiera ocurrir que se diera el caso que en el tercer día una vela blanca larga hiciera su aparición y se formara una pauta de tres velas de Cambio de tendencia.(Ver Meeting Line).

Matching Low (*Mínimos coincidentes*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- El mercado se mueve en tendencia bajista
- Se forma una vela negra larga el primer día.
- En el segundo día se forma otra vela negra de menor longitud con un cierre igual o extremadamente similar que el cierre del primer día.

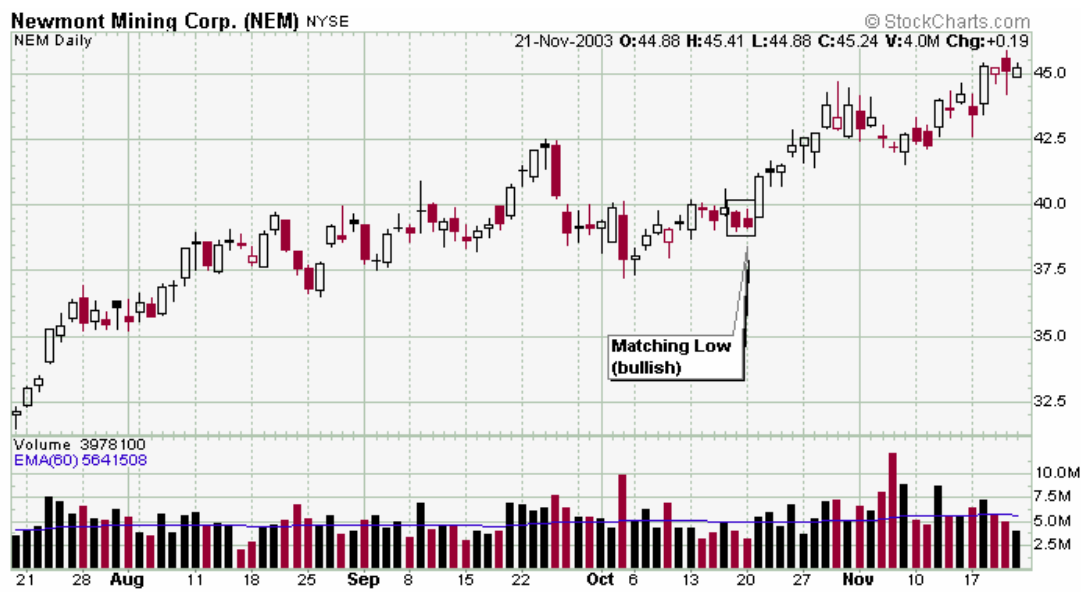
Que significa:

En una tendencia bajista o durante un throw-back dentro de una alcista aparece una vela negra larga señal de que las fuerzas bajistas aún tienen el control del mercado. Al día siguiente el precio abre por encima del cierre de la vela anterior pero después poco a poco se va apagando y perdiendo fuerza por el aún empuje de las posiciones cortas para volver a cerrar en el mismo precio de cierre o extremadamente cerca de él. Esto es probablemente por razón de un soporte en las inmediaciones del nivel y la acción ha de pasar tiempo probando dicho soporte

Las posiciones cortas o fuerzas bajistas ya deben de estar alerta por semejante hecho y ya se han dado cuenta de la existencia del nivel de soporte importante. Si no hacen caso de la pauta como señal de cambio de tendencia pudieran tener problemas. **La pauta Matching Low (Mínimos coincidentes) como se ha indicado, es indicativo claramente de nivel de soporte a corto plazo** y esto puede hacer que el mercado provoque un cambio en la tendencia en el día siguiente y dependiendo que el volumen acompañe de forma positiva.

El cambio de la tendencia bajista requiere una confirmación en el tercer día. La confirmación puede venir bajo la forma de candlestick blanco, hueco grande al alza o cierre más alto en el tercer día.

Un aspecto a destacar y no se puede obviar de ninguna de las maneras es que aunque nos esté avisando de una posible vuelta en el mercado, la pauta consiste en mínimos iguales, pero al ser velas cada vez más pequeñas los máximos son decrecientes y esto tiene un peligro implícito ya **que el mercado pudiera estar haciendo otra pauta de continuación y una pausa para seguir su camino previo que es bajista**, por ejemplo en forma de triángulo rectángulo bajista (análisis tradicional). **Por lo tanto una confirmación es completamente necesaria** como antes se menciona y la primera señal es que el tercer día marque como mínimo un precio más alto que el último mínimo decreciente.



In Neck Line (*Dentro de la Línea de Cuello*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: Bajista (Bearish)

Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia bajista previa
- La primera vela ha de ser una vela negra grande
- El segundo día ha de abrir por debajo de los mínimos de la vela negra con una vela blanca que no necesita ser una vela larga y puede ser que se parezca a la Pauta Meeting line.
- El precio de cierre del segundo día es un poco inferior o casi igual al cierre del primer día y algo más alto que el mínimo de la vela negra.

Que significa:

Esta formación es casi igual a la pauta On Neck cuyo cierre es un poco más alto pero poco más y a la vez un poco más de fuerza en el rebote, pero que no es suficiente para hacer un cambio de tendencia. Es una pauta de continuación bajista formado por un candlestick negro seguido por otro blanco pequeño, que se caracteriza por un precio de cierre cerca del punto bajo del candlestick negro durante una tendencia bajista. Si el punto bajo del candlestick blanco se perfora a la baja, el mercado continuará su tendencia bajista.

Esta pauta a la vez que la pauta On Neck se estudiarán como parte de una tendencia bajista y como la más alta probabilidad de que la tendencia previa continua debido a la poca fuerza de su vela blanca como patrón de cambio.

Es muy similar a la pauta Meeting Line que a su vez es una variedad de la Pauta Penetrante (Piercing Line) como Pauta de Cambio. La única diferencia es que el cuerpo blanco del segundo día sólo puede rebotar cerca del cierre la vela negra del primer día con lo que se entiende como una pauta continuista y aún es más difícil el cambio.

El sentimiento bajista se ve aumentado por la larga vela del primer día. El mercado forma un hueco el segundo día a la baja pero no puede continuar la tendencia bajista. Las fuerzas alcistas intentan un contraataque pero muy débil que sólo consigue llegar hasta cerca del cierre del día anterior y todo indica que la poca fuerza del rebote hará que la tendencia continúe.

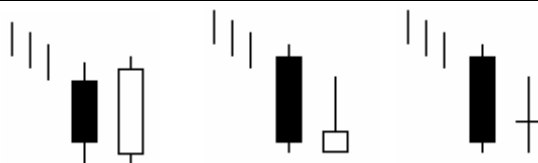
Una pista nos la dará la formación del volumen el cual si se ve que disminuye de una forma sustancial durante el rebote y se vuelve a incrementar durante el día siguiente y perforar los mínimos de la vela del segundo día será la prueba definitiva..

Es necesaria una confirmación en el tercer día bajo la forma de candlestick negro, hueco a la baja o cierre más bajo para verificar la continuidad de la tendencia bajista.

Pudiera ocurrir que se diera el caso que en el tercer día una vela blanca larga hiciera su aparición y se formara una pauta de tres velas de Cambio de tendencia.(Ver Meeting Line).

Tweezers Bottom (*Suelo en Pinzas*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (**Bullish**)
Fiabilidad: Medio/Alto



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia bajista previa
- No hay una regla fija.
- Pauta de Dos Velas que han de marcar un mínimo igual, bien con sus sombras o sus cuerpos indistintamente.

Que significa:

La pauta “Tweezers Bottom” significa que hay dos velas en forma de pinzas con idénticos mínimos dando igual si lo hacen o con el cuerpo real o bien con sus sombras ya que esta pauta más que una formación más o menos fija y estandarizada es una idea en si mismo ya que existen infinidad de variedades y combinaciones posibles.

La idea viene dada por la existencia de una tendencia bajista previa que hace posible un cambio de situación como es lógico. Cuando llega a un punto de control o soporte fuerte aparecen dos velas con idénticos mínimos chocando ambos con la zona y haciendo imposible la continuidad de la marcha y hacer nuevos mínimos decrecientes.

Asi por ejemplo tendremos Una vela larga negra seguida por un “doji” haciendo mínimos iguales ambos, sería el equivalente a un “Harami Cross Bullish” con sus implicaciones alcistas.

Otra posibilidad sería que después de una vela larga negra se formara un “Inverted Hammer” cuyo mínimo del cuerpo real coincidiera con el mínimo de la vela negra precedente.

Podría darse el caso en que a continuación de una vela no muy larga con sombras, al día siguiente y tras abrir el mercado por debajo del cuerpo real y marcar el mismo mínimo el precio comenzara a subir cerrando su cuerpo real por encima del cuerpo real de la vela del día anterior formando un “Engulfing Bullish”, alcista ya de por si, le daría aún más relevancia.

La idea nos viene dada por la imposibilidad de la continuidad de la tendencia formando lo que se denomina en el Análisis Occidental de Una formación de vuelta en doble suelo para este caso como es la pauta de “Tweezers Bottom”. Otro ejemplo podría ser la formación de Una “Piercing Line” y así con cualquier formación de dos velas siempre y cuando los mínimos fueran iguales o casi iguales

Esta Formación en principio como se indica por ser una pauta de dos velas, viene indicar un patrón de vuelta de corto plazo con sus implicaciones al respecto, sin embargo podría darse el caso y ser considerado como una Pauta de “Tweezer Bottom” que ambas velas estuvieran separadas por varias sesiones y con ello la implicación de vuelta sería de mayor relieve, pero han de coincidir los mínimos de ambas velas idénticos o casi idénticos.

Es necesaria una confirmación, como es lógico, que vendrá dada según de la formación que estemos hablando. Podemos ver sus características en sus correspondientes apartados.

Tweezers Top (*Techo en Pinzas*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Medio/Alto



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia alcista previa
- No hay una regla fija.
- Pauta de Dos Velas que han de marcar un máximo igual, bien con sus sombras o sus cuerpos indistintamente.

Que significa:

La pauta “Tweezers Top” significa que hay dos velas en forma de pinzas con idénticos máximos dando igual si lo hacen o con el cuerpo real o bien con sus sombras ya que esta pauta más que una formación más o menos fija y estandarizada es una idea en si mismo ya que existen infinitas variedades y combinaciones posibles.

La idea viene dada por la existencia de una tendencia alcista previa que hace posible un cambio de situación como es lógico. Cuando llega a un punto de control o resistencia fuerte aparecen dos velas con idénticos máximos chocando ambos con la zona y haciendo imposible la continuidad de la marcha y hacer nuevos máximos crecientes.

Así por ejemplo tendremos Una vela larga blanca seguida por un “doji” haciendo máximo iguales ambos, sería el equivalente a un “Harami Cross Bearish” con sus implicaciones bajistas.

Otra posibilidad sería que después de una vela larga blanca se formara un “Hanging Man” cuyo máximo del cuerpo real coincidiera con el máximo de la vela blanca precedente.

Podría darse el caso en que a continuación de una vela no muy larga con sombras, al día siguiente y tras abrir el mercado por encima del cuerpo real y marcar el mismo máximo el precio se viniera abajo formando un “Engulfing Bearish”, bajista ya de por sí, le daría aún más relevancia.

La idea nos viene dada por la imposibilidad de la continuidad de la tendencia formando lo que se denomina en el Análisis Occidental de una formación de vuelta en doble techo para este caso como es la pauta de “Tweezers Top”.

Esta Formación en principio como se indica por ser una pauta de dos velas, viene indicar un patrón de vuelta de corto plazo con sus implicaciones al respecto, sin embargo podría darse el caso y ser considerado como una Pauta de “Tweezer Top” que ambas velas estuvieran separadas por varias sesiones y con ello la implicación de vuelta sería de mayor relieve, pero han de coincidir los máximos de ambas velas idénticos o casi idénticos.

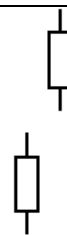
Es necesaria una confirmación como es lógico que vendrá dada según de la formación que estemos hablando. Podemos ver sus características en sus correspondientes apartados.

Rising Window (*Ventana Alcista*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: Alcista (**Bullish**)

Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Un Gap (hueco entre alto del día precedente y mínimo del día siguiente)
- Tendencia previa necesariamente Alcista

Que significa:

Una ventana es muestra de fortaleza de la tendencia vigente. Y debe mostrar la continuidad una vez cerrado dicha venta.

Hay un dicho japonés que dice “La reacción llegará hasta la ventana” osea que el gap debe de ser el límite de la reacción (corrección bajista). Será el momento para tomar una posición larga.

La ventana o gap actuará de soporte en visitas futuras de la cotización.

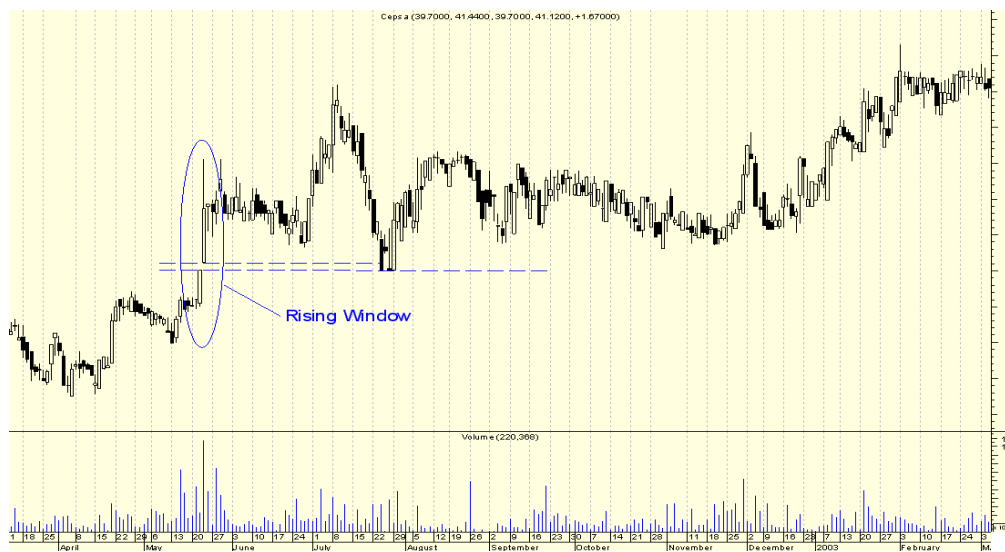
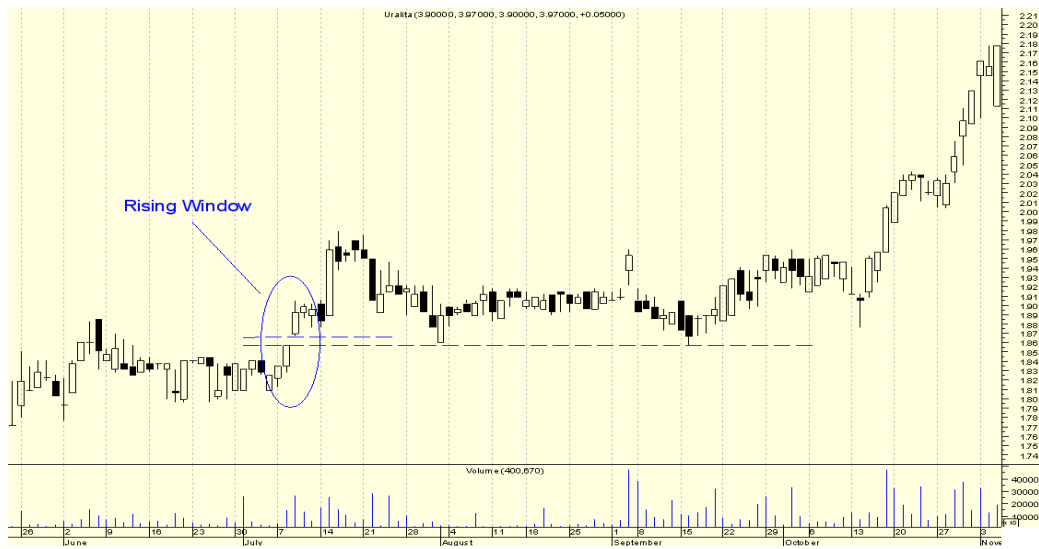
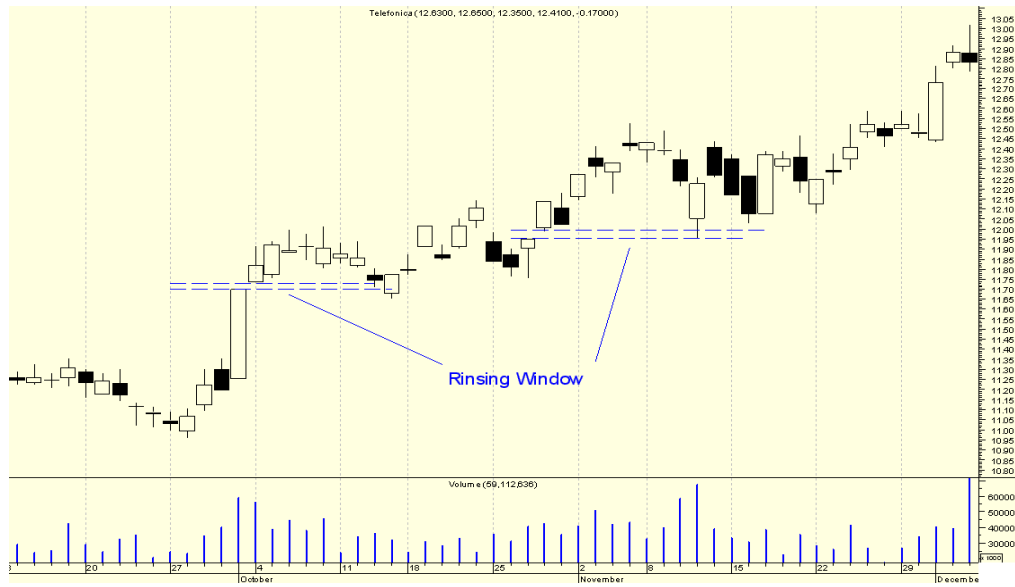
Si en la reacción el precio no cierra por debajo del máximo del día anterior será indicación que los precios volverá a su senda de fondo (en este caso alcista). Por el contrario si cerraran por debajo del precio máximo del día anterior sera indicativo que la tendencia previa se ha vulnerado.

Digamos que las ventanas candlestick funcionan al igual que el análisis occidental pero con algunas matizaciones.

Si la ventana se produce con mucha fuerza y una gran vela blanca se le denomina “**Ventana móvil (running)**” y muestra toda la fortaleza de la ventana.

Uno de los aspectos más importantes de la ventana candlestick es la fortaleza de esta pauta por encima de otras. Si después de una ventana e independientemente de la confirmación se produjera alguna pauta contraria a la tendencia, **prevalecerá como prioridad a priori la pauta de la ventana (rising window)**

Otro aspecto muy importante es la formación de un Doji. Después de una ventana. El hecho de aparecer un Doji en una tendencia alcista es de por si una aviso potencial de giro de mercado que necesitaría confirmación al día siguiente, sin embargo al aparecer después de una ventana y aunque necesariamente también necesitemos la confirmación nuestra percepción ha de ser en este caso como de fuerte continuación alcista.

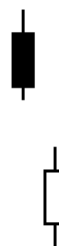


Falling Window (*Ventana Bajista*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Un Gap (hueco entre bajo del día precedente y precio alto del día siguiente)
- Tendencia previa necesariamente Bajista

Que significa:

Una ventana es muestra de fortaleza de la tendencia vigente. Y debe mostrar la continuidad una vez cerrado dicha venta.

Hay un dicho japonés que dice “El rebote llegará hasta la ventana” osea que el gap debe de ser el límite del rebote (corrección alcista). Será el momento para tomar una posición corta.

La ventana o gap actuará de resistencia en visitas futuras de la cotización.

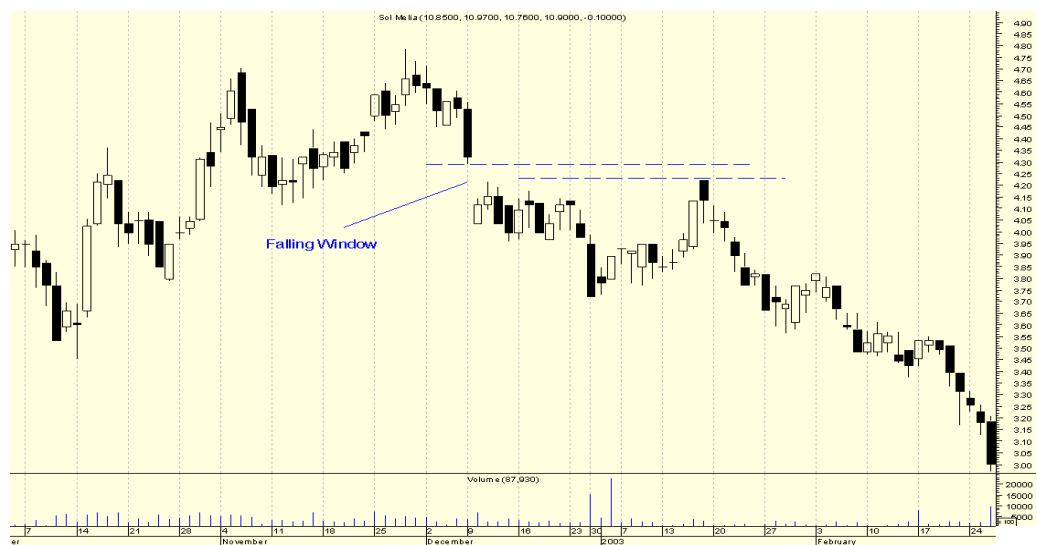
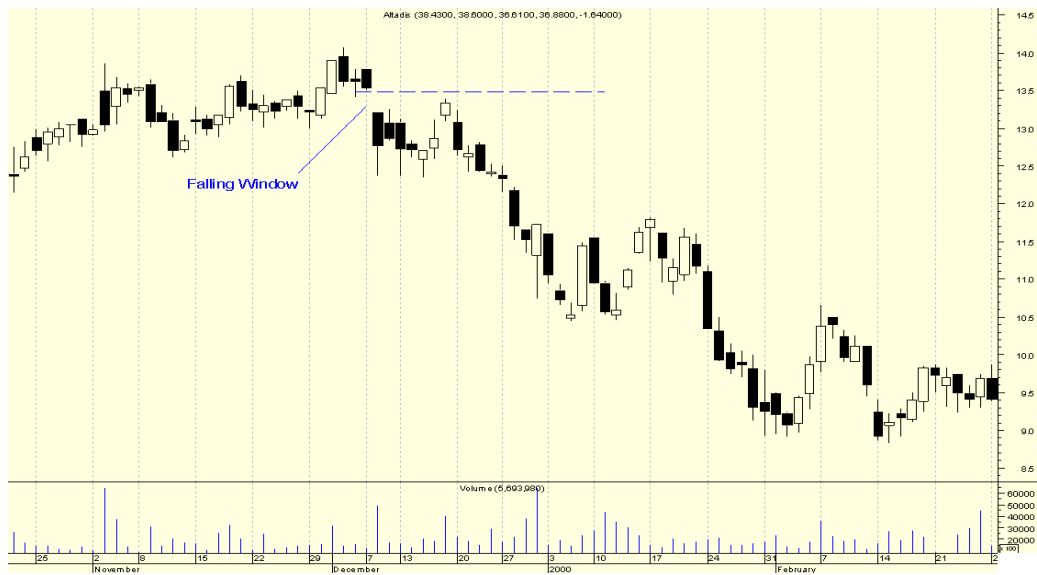
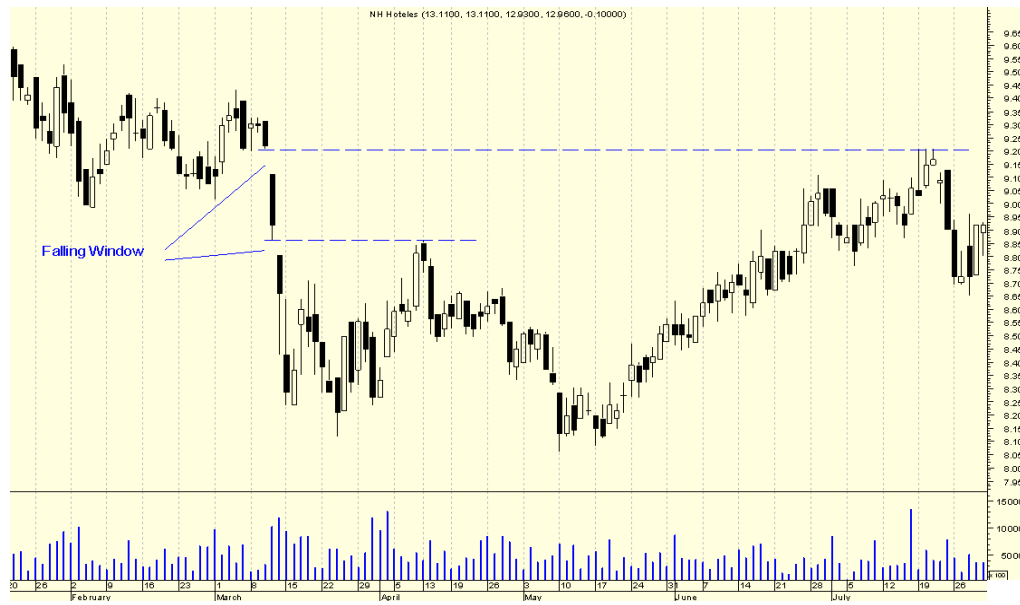
Si en el rebote el precio aún cerrando la ventana no cierra por encima del mínimo del día anterior será indicación que los precios volverá a su senda de fondo (en este caso bajista). Por el contrario, si los precios cierran por encima del precio mínimo del día anterior (cerrar el gap, al cierre) será indicativo que la tendencia previa se ha vulnerado.

Digamos que las ventanas candlestick funcionan al igual que el análisis occidental pero con algunas matizaciones.

Uno de los aspectos más importantes de la ventana candlestick es la fortaleza de esta pauta por encima de otras. Si después de una ventana e independientemente de la confirmación se produjera alguna pauta contraria a la tendencia, **prevalecerá como prioridad a priori la pauta de la ventana (falling window).** Ej: Si en una tendencia bajista se produce un Hammer (martillo) que es una vela de cambio a alcista, prevalecería el gap por su poder de continuidad, a no ser que se confirmara al día siguiente.

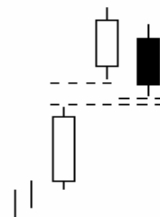
Otro aspecto muy importante es la formación de un Doji. Después de una ventana. El hecho de aparecer un Doji en una tendencia bajista es de por si una aviso potencial de giro de mercado que necesitaría confirmación al día siguiente, sin embargo al aparecer después de una ventana y aunque necesariamente también necesitemos la confirmación, nuestra percepción ha de ser en este caso como de fuerte continuación bajista.

También pudiera aparecer después de una ventana apareciera **dos velas negras**, en este caso sería un signo de fuerte continuismo bajista. Lllaman los japoneses a esta pauta “*desbandada de los alcistas*”



Upside Tasuki Gap (*Tasuki Gap Alcista*)

Patrón : De Continuación
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Media



Como Identificarlo:

- La tendencia previa del valor es alcista
- Los primeros dos días son dos velas blancas con un gap entre ellas formando un “Rising Window”.
- El tercer día es una vela negra que abre dentro del cuerpo real de la segunda vela blanca y cierra dentro del gap pero sin llegar a cerrarlo.

Que significa:

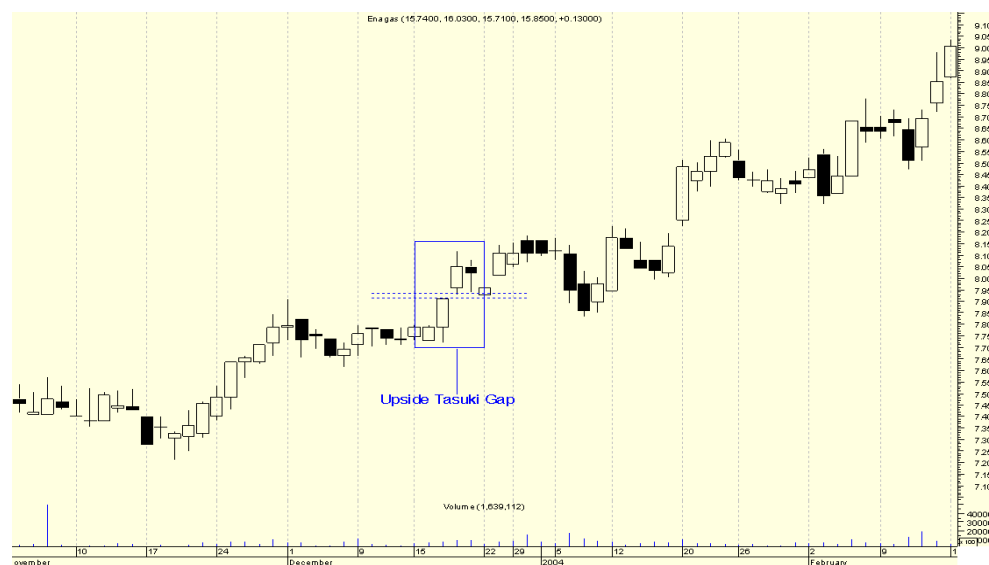
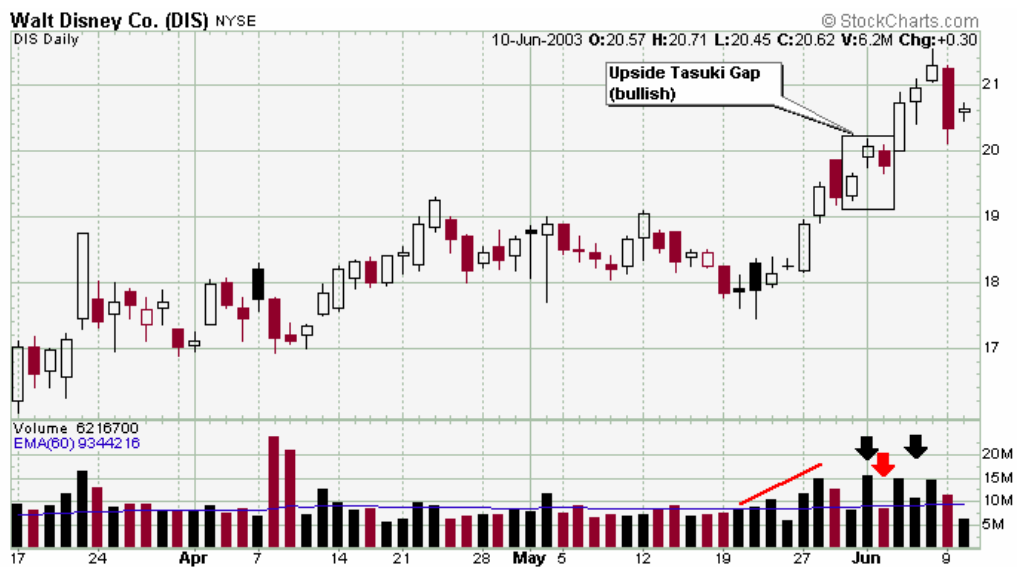
Ya se ha visto la importancia que tienen los gaps alcistas (Rising Window) para los japoneses y como operar con ellos. Una vez formado, el mercado tiende o bien a seguir directamente su tendencia o a apoyarse con un throw-back sobre el soporte que es el gap, pues este último es el caso que se tratará con la pauta “Upside Tasuki Gap”.

El mercado se está moviendo fuertemente al alza y se afianza aún más con la formación del Rising Window los dos primeros días de la pauta. El tercer día abre dentro del cuerpo del segundo día con una pequeña corrección para probar el soporte del gap, el cual se cubre parcialmente. **Un punto importante es el hecho de que pudiendo hacerlo, al cierre no ha conseguido cerrar el gap, siendo una muestra de gran fortaleza alcista.** Es buen momento para la apertura de posiciones largas, si bien, esperar a una confirmación daría más garantías a la posición.

La pauta “Upside Tasuki Gap” es un patrón similar a “Upside Gap Three Methods bullish” estando la diferencia en el hecho de que la primera pauta no llega a cerrar totalmente el Gap mientras que la segunda cierra por debajo cubriéndolo totalmente.

Los cuerpos reales de los dos últimos candlesticks de la pauta son tamaño casi igual.

Si bien el hecho de que el tercer día de la pauta no haya cerrado el gap puede considerarse una primera posibilidad para tomar posiciones largas, una confirmación para más seguridad sería conveniente y ésta vendrá dada por la siguiente vela bien porque tampoco consiga cerrar el gap, o consiga cerrar más arriba del centro de la vela negra del día anterior (superando la resistencia) o hueco grande al alza.

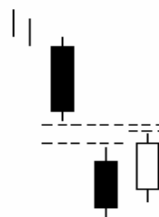


Downside Tasuki Gap (*Tasuki Gap Bajista*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Media



Como Identificarlo:

- La tendencia previa del valor es bajista.
- Los primeros dos días son dos velas negras con un gap entre ellas formando un “Falling Window”.
- El tercer día es una vela blanca que abre dentro del cuerpo real de la segunda vela negra y cierra dentro del gap pero sin llegar a cerrarlo.

Que significa:

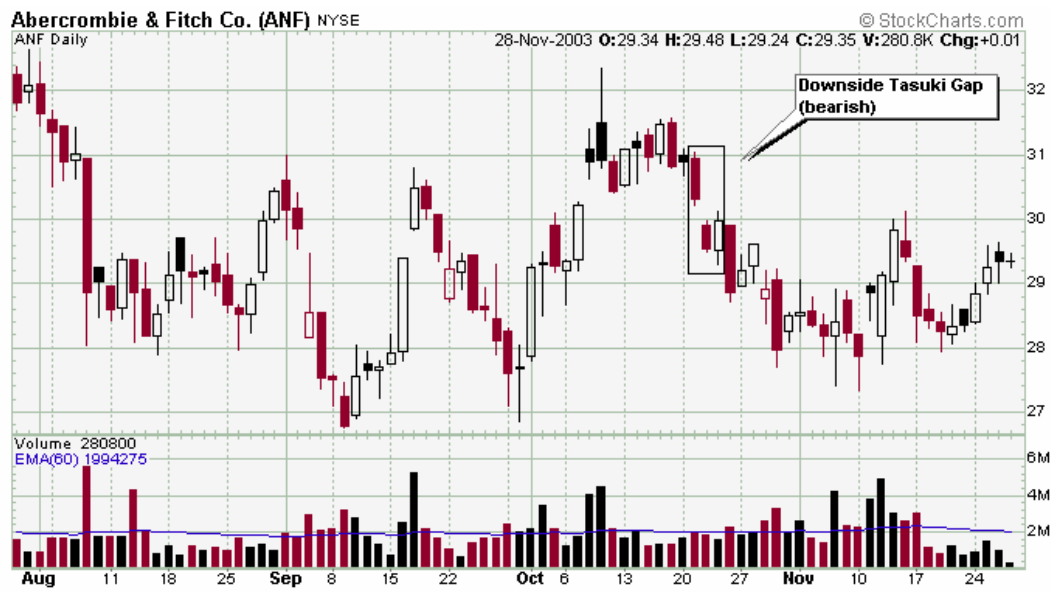
Es la pauta contraria de la “Upside Tasuki Gap”, y como antes se mencionó la importancia que tienen para los japoneses los gaps, en esta caso el bajista (Falling Window) y como operar con ellos. Una vez formado, el mercado tiende o bien a seguir directamente su tendencia o a apoyarse con un pull-back sobre la resistencia que ha formado el gap bajista, pues este es el caso que se tratará con la pauta “Downside Tasuki Gap”.

El mercado se está moviendo fuertemente a la baja y se afianza aún más con la formación del Falling Window los dos primeros días de la pauta. El tercer día abre dentro del cuerpo del segundo día con un pequeño rebote para probar la resistencia del gap, el cual se cubre parcialmente. **Un punto importante es el hecho de que pudiendo hacerlo, al cierre no ha conseguido cerrar el gap, siendo una muestra de gran fortaleza de la tendencia (o debilidad del mercado según se mire).** Es buen momento para la apertura de posiciones cortas, si bien, esperar a una confirmación daría más garantías a la posición.

La pauta “Downside Tasuki Gap” es un patrón similar a “Downside Gap Three Methods bullish” estando la diferencia en el hecho de que la primera pauta no llega a cerrar totalmente el Gap mientras que la segunda cierra por encima cubriéndolo totalmente.

Los cuerpos reales de los dos últimos candlesticks de la pauta son tamaño casi igual.

Si bien el hecho de que el tercer día de la pauta no haya cerrado el gap puede considerarse una primera posibilidad para tomar posiciones cortas, una confirmación para más seguridad sería conveniente y esta vendrá dada por el siguiente día, bien porque tampoco consiga cerrar el gap en ese día, o por un cierre más bajo del centro de la vela blanca del día anterior (violando soporte) o hueco grande a la baja.

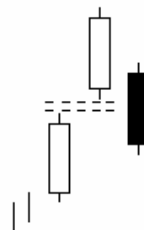


Upside Gap Three Methods (*Gap Alcista Triple Formación*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: Alcista (Bullish)

Fiabilidad: Media



Como Identificarlo:

- La tendencia previa del valor es alcista
- Los primeros dos días son dos velas blancas con un gap entre ellas formando un “Rising Window”.
- El tercer día es una vela negra que abre dentro del cuerpo real de la segunda vela blanca y cierra dentro de la primera vela blanca cerrando el gap.

Que significa:

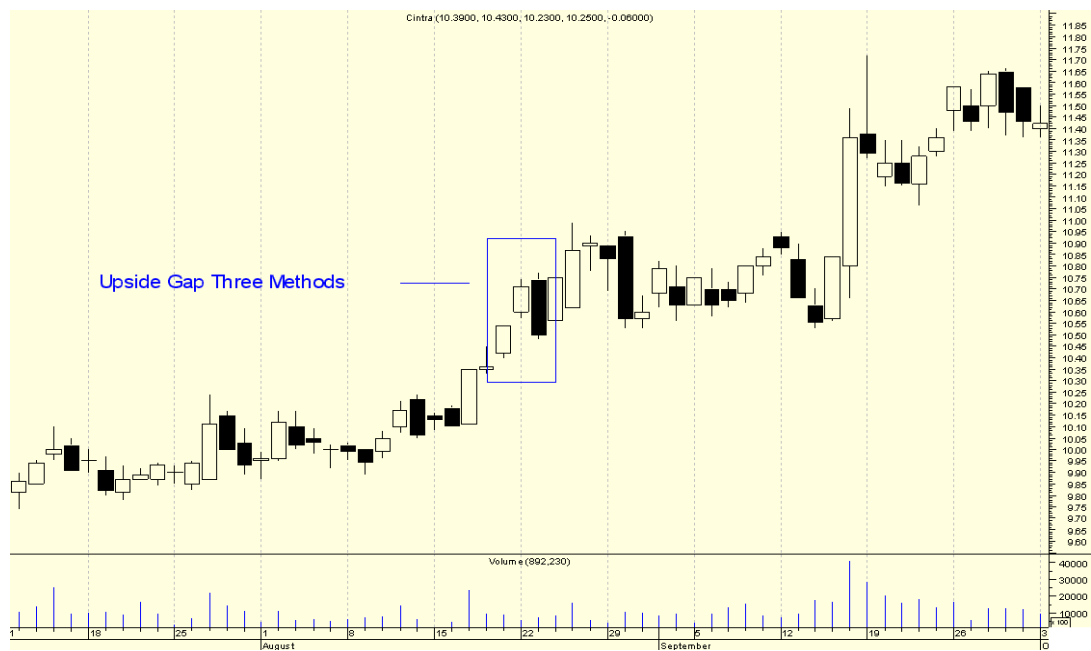
La pauta se caracteriza por dos candlesticks blancos largos con un gap al alza entre ellos durante una tendencia alcista formando un “Rising Windows”. El tercer día es un candlestick negro, que cierra el gap a cierre de mercado. La vela negra del tercer día se puede entender como una toma de beneficios que ha llevado el precio hasta el soporte que se ha formado en la formación del Rising Windows o Gap.

Con esta pauta, el mercado nos muestra el fuerte período alcista en el que se encuentra. El movimiento alcista se entiende que se irá más alto debido a la pauta alcista de continuación que se ha formado “Rising Windows”, sin embargo el tercer día al abrir dentro del cuerpo blanco del segundo día y al conseguir cerrar con una vela negra por debajo del gap pudiera dar alguna muestra de preocupación. No obstante, a priori debemos interpretar esto como una oportunidad para que el mercado descanse y se apoye en el soporte que ha formado el gap

Los gaps forman puntos excelentes de soporte/resistencia, que sin embargo esta consideración se tiene en cuenta después de un período de tiempo razonable. En este caso el gap se cierra en una sola sesión por lo que conlleva otras consideraciones. Si éste es el primer gap de un movimiento alcista, entonces la tercera vela de la pauta que es la corrección (reacción), debe ser a priori considerada como una mera toma de beneficios. Esta situación es definida en el análisis técnico tradicional como “Cierre de Gap”.

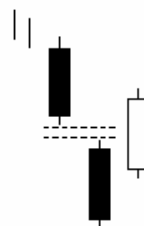
La pauta “Upside Gap Three Methods “ es un pauta similar al patrón “Upside Tasuki Gap” pero que difiere en que este último en que la vela del tercer día no consigue cerrar el gap con lo que le da un poco más de fuerza a la pauta.

Al igual que el Upside Tasuki Gap es obligatorio una confirmación en el cuarto día, bajo la forma de candlestick blanco, un hueco al alza. Un cierre por encima de la mitad de la vela negra del tercer día salvando su resistencia sería muy conveniente. No se puede olvidar que en el caso de esta pauta el precio ha cerrado por debajo del gap y es inexcusable que el cuarto día gire al alza, si no se quiere que la figura sea considerada como fallida, margen que aún le queda al Tasuki Gap debido a su cierre más alto y cierre por encima del Rising Windows o Gap.



Downside Gap Three Methods (*Gap Bajista Triple Formación*)

Patrón : De Continuación
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Media



Como Identificarlo:

- La tendencia previa del valor es bajista.
- Los primeros dos días son dos velas negras con un gap entre ellas formando un “Falling Window”.
- El tercer día es una vela blanca que abre dentro del cuerpo real de la segunda vela negra y cierra dentro de la primera vela negra y por encima del gap cerrándolo.

Que significa:

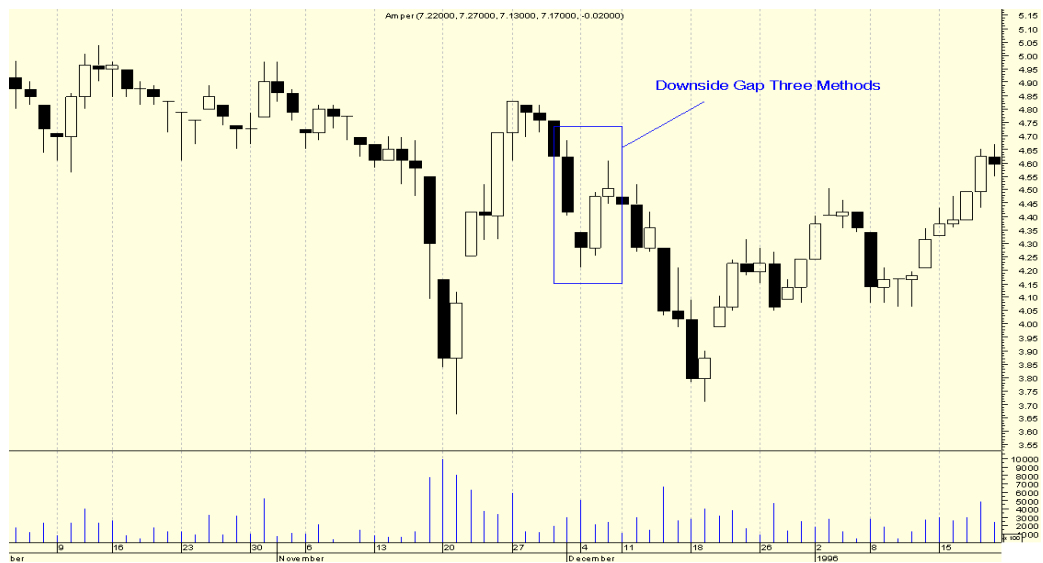
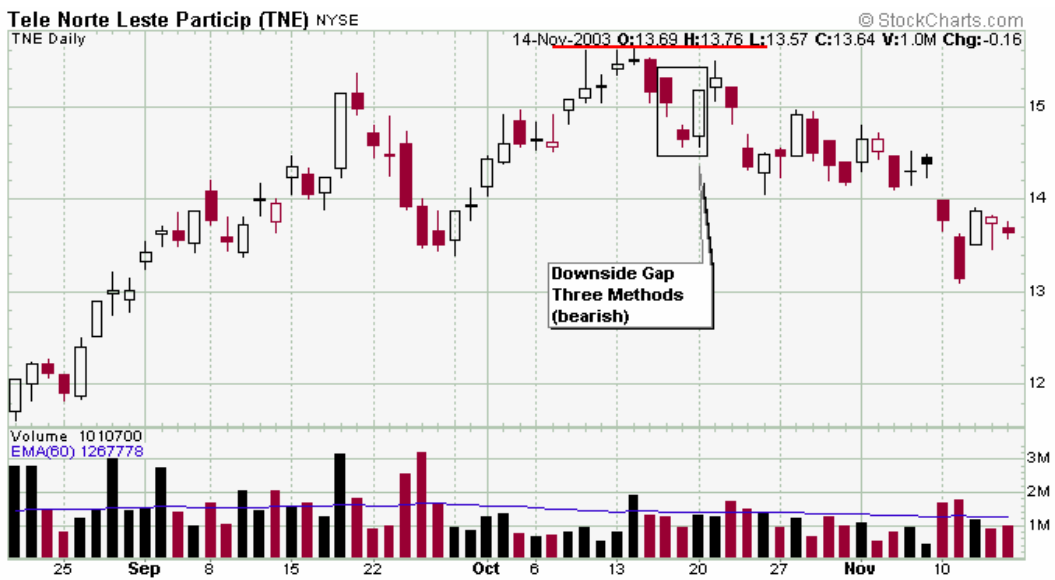
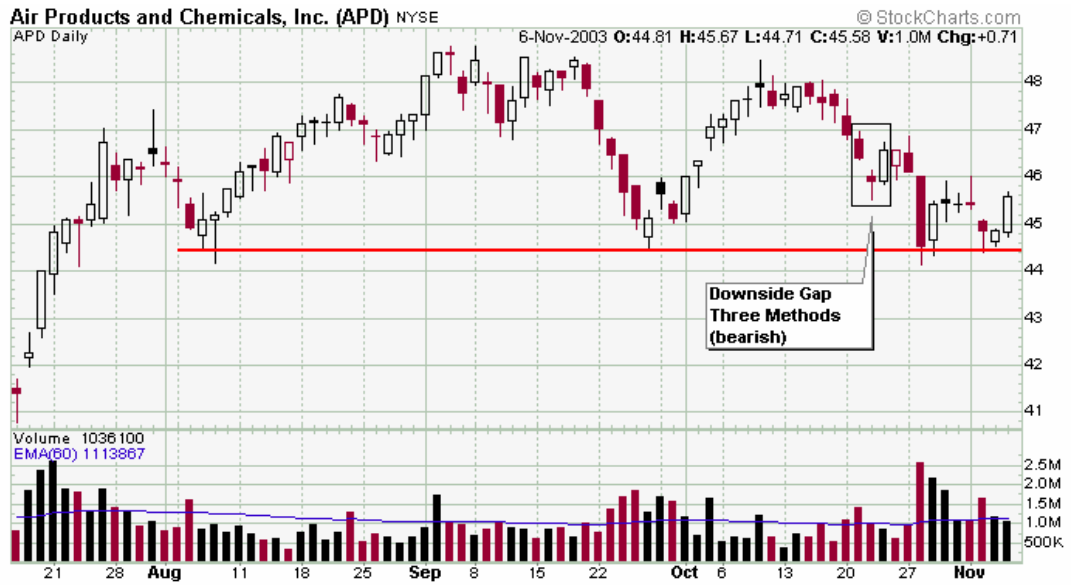
La pauta se caracteriza por dos candlesticks negros largos con un gap a la baja entre ellos durante una tendencia bajista formando un “Falling Windows”. El tercer día es un candlestick blanco, que cierra el gap a cierre de mercado. La vela blanca del tercer día se puede entender como una intento de toma de control en forma de rebote por las fuerzas alcistas que hace llevar el precio hasta la resistencia del Gap.

Con esta pauta, el mercado nos muestra el fuerte período bajista en el que se encuentra. El movimiento bajista nos muestra que el precio se debería ir más abajo debido a la pauta bajista de continuación que se ha formado con el “Falling Windows”.

Al igual que se explica en el “Upside Gap Three Methods”, el tercer día al abrir dentro del cuerpo negro del segundo día y al conseguir cerrar con una vela blanca por encima del gap pudiera dar alguna muestra de preocupación. No obstante, debemos interpretar esto como una sesión de descanso del mercado y a priori entender que la resistencia funcione y los precios vuelvan sobre su tendencia de fondo y vuelvan los descensos en el precio.

La pauta “Downside Gap Three Methods “ es un pauta similar al patrón “Downside Tasuki Gap” pero que difiere en que este último en que la vela del tercer día no consigue cerrar el gap con lo que le da un poco más de fuerza a la pauta.

Al igual que el “Downside Tasuki Gap” es obligatorio una confirmación en el cuarto día, bajo la forma de candlestick negro, un hueco a la baja. Un cierre por debajo de la mitad de la vela blanca del tercer día perforando su soporte sería muy conveniente. No se puede olvidar que en el caso de esta pauta, el precio ha cerrado por encima del gap y es inexcusable que el cuarto día gire a la baja si no se quiere que la figura sea considerada como fallida, margen que aún le queda al “Tasuki Gap Bearish” debido a su cierre más bajo y cierre por debajo del “Falling Windows” o Gap.

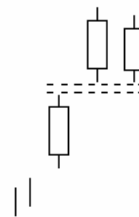


Side By Side White Lines Bullish (*Paralelas pautas blancas alcistas*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: Alcista (Bullish)

Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia alcista previa
- Aparece una vela blanca en el primer día
- Se forma otra vela blanca el segundo día con gap al alza con respecto al primer día
- En el tercer día vemos que se forma un candlestick blanco con la misma o casi idéntica longitud de cuerpo y de precio de cierre que el segundo día y con un nuevo máximo o muy cerca de el

Que significa:

Un candlestick blanco con un gap al alza que sucede a un candlestick blanco con un tercer candlestick blanco igual o muy similar en cuanto a longitud de cuerpo real y máximos. Los segundos y terceros días tienen el mismo precio de apertura.

El primer candlestick blanco confirma la continuación del mercado alcista. En el segundo día, el mercado abre con un gap alcista y se cierra en un nivel alto. En el tercer día, el mercado abre en un nivel muy inferior, tanto como la apertura del día anterior, sin embargo, las ventas iniciales junto con el pronunciado descenso acaban rápidamente y el valor vuelve a ascender hasta los precios de cierre del día anterior haciendo nuevos máximos o cerca de ellos. Esto demuestra que la fortaleza de los alcistas y la tendencia de fondo sigue intacta.

Un dato importante que se ha de tener en cuenta es que una de las causas más importantes y que le da fuerza a esta pauta es aparte de la fuerza alcista implícita, es la añadidura de un Rising Window o gap que tras la apertura en niveles bajos del tercer candlestick y al tropezar con el hace que el valor vuelva sobre sus pasos para volver a cerrar con los nuevos máximos.

Otros Factores a tener en cuenta son el hecho de que los dos candlesticks blancos que vemos después del gap o “Rising Window” alcista no sólo deben ser de tamaño similar sino que también sus precios de apertura deben ser casi iguales.

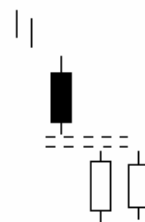
La fiabilidad de esta pauta es muy alta, pero aún una confirmación bajo la forma de candlestick blanco con un nuevo máximo o un hueco al alza es recomendable. Esto haría que se cerrase por encima de las dos velas blancas que formaban momentáneamente una resistencia dejando paso para proseguir las alzas.

Side By Side White Lines Bearish (*Paralelas pautas blancas bajistas*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia bajista previa
- Aparece una vela negra en el primer día
- Se forma otra vela blanca el segundo día con gap a la baja con respecto al primer día
- En el tercer día vemos que se forma un candlestick blanco con la misma o casi idéntica longitud de cuerpo y de precio de cierre que el segundo día .

Que significa:

Esta pauta esta formada por un candlestick negro que le siguen dos candlesticks blancos durante una tendencia bajista. Su característica particular es destacar los dos días que se forman tras el gap bajista después del primer día. Esto nos sugiere que las fuerzas bajistas se estén poniendo en posiciones cortas, y no se espera ningún cambio de tendencia a corto plazo. Lo más probable es que la tendencia bajista permanezca intacta para el futuro más cercano.

Una de las causas más importantes que le da fuerza a esta pauta es aparte de la fuerza bajista implícita, es la añadidura de un Falling Window o gap bajista que tras la aparente recuperación del segundo y tercer día con sus respectivos candlestick blancos en el rebote, al chocar con el gap hace que el valor vuelva sobre sus pasos para cerrar con nuevos mínimos en los siguientes días.

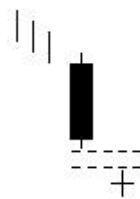
Después del Falling Window en los dos días sucesivos con velas blancas, los precios establecen los niveles más altos de todo el día pero en ningún caso de ambas velas consiguen cotizar por encima del gap bajista. El tercer día abre más bajo con apertura similar al segundo día que ha establecido un soporte y cerrando en zonas similares ya que se vuelve a intentar la recuperación haciendo que se cubran las posiciones cortas por las fuerzas bajistas y volviendo a encontrarse con la resistencia del Gap que no se puede sobrepasar y haciendo de nuevo que las fuerzas bajistas vuelvan a abrir sus posiciones cortas. Hay evidentemente una resistencia a la acción del pullback, que impiden la recuperación y hará que de nuevo las caídas vuelva a aparecer y la tendencia bajista previa se reanude.

Esta pauta es una formación muy rara. Los dos candlesticks blancos después del gap bajista deben ser iguales o similares en tamaño y el precio de apertura debe ser muy cercano.

La fiabilidad de esta pauta es alta, pero aún una confirmación bajo la forma de candlestick negro con un nuevo mínimo o un hueco a la baja es recomendable. Esto haría que se cerrase por debajo de las dos velas blancas que formaban momentáneamente un soporte dejando paso para proseguir la tendencia bajista.

Doji Star Bullish (*Estrella Doji Alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Existe una tendencia previa bajista en el mercado o valor
- Aparece un candlestick largo negro en el primer día.
- Se forma un Doji con gap a la baja en el segundo día.
- Las sombras del Doji no son largas.

Que significa:

La pauta Doji Star Bullish, como su nombre indica es un Doji que se ha formado tras una vela larga negra dejando un gap entre ambas y en una tendencia bajista.

Esta es una pauta incompleta, pero por la sola aparición de un Doji, sobre todo si es tras una tendencia relativamente larga, ya nos está advirtiéndole de que el mercado pudiera estar agotándose. Indica generalmente un cambio en el sentimiento del mercado. Las fuerzas bajistas (bearish) tenían el control durante la tendencia bajista pero tras la formación del Doji un cambio del control pudiera estar sucediendo por la indecisión que muestra el Doji donde muestra que las fuerzas alcistas (bullish) y las bajistas (bearish) están en equilibrio.

La fuerza bajista se está disipando. Las cosas ya no son tan favorables para la continuación de una tendencia bajista.

Lo más importante de esta pauta o figura incompleta, ya que lo único que nos hace es **ponernos en aviso de que otra figura más importante pudiera hacer su aparición**, es como base para la formación por otra pauta de rango mucho más importante y definitiva como cambio de tendencia.

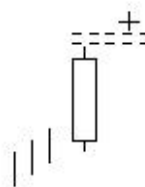
Es necesario e indispensable de la confirmación del cambio de tendencia con otra vela en el tercer día. Esta confirmación puede estar bajo la forma de candlestick blanco, gap al alza o cierre más alto en el día del Doji.

En el caso de que el tercer día fuera con vela blanca pasaríamos a la confirmación con un “Morning Doji Star” y si fuera con Gap al alza tendríamos su confirmación con un “Abandoned Baby Bullish”.

Recordar que la invalidación de la pauta es que la vela del siguiente día cierre por debajo del doji ya que el soporte (el doji actúa de soporte en su parte más inferior) ha sido perforado y los precios seguirían su camino.

Doji Star Bearish (*Estrella Doji Bajista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Existe una tendencia previa alcista en el mercado o valor
- Aparece un candlestick largo blanco en el primer día.
- Se forma un Doji con gap al alza en el segundo día.
- Las sombras del Doji no son largas.

Que significa:

La pautita Doji Star Bearish, al contrario que su homóloga Alcista, como su nombre indica es un Doji que se ha formado tras una vela larga blanca dejando un gap entre ambas y en una tendencia alcista.

Al igual que la Doji Star Bullish, es una pautita incompleta, pero por la sola aparición de un Doji, sobre todo si es tras una tendencia alcista relativamente larga, el cual ya nos está advirtiéndole de que el mercado pudiera estar agotándose, indica generalmente un cambio en el sentimiento del mercado. Las fuerzas alcistas (bullish) tenían el control pero tras la formación del Doji un cambio del control pudiera estar sucediendo por la indecisión que muestra el Doji el cual indica que las fuerzas alcistas (bullish) y las bajistas (bearish) están en equilibrio.

La fuerza alcista se está disipando. Las cosas ya no son tan favorables para la continuación de la tendencia alcista.

Lo más importante de esta pautita o figura incompleta, ya que lo único que nos hace es **ponernos en aviso de que otra figura más importante pudiera hacer su aparición**, es como base para la formación por otra pautita de rango mucho más importante y definitiva como cambio de tendencia.

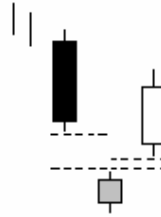
Es necesario e indispensable de la confirmación del cambio de tendencia con otra vela en el tercer día. Esta confirmación puede estar bajo la forma de candlestick negro, gap a la baja o cierre más bajo en el día del Doji.

En el caso de que el tercer día fuera con vela negra se estaría formando la confirmación de un “Evening Doji Star” y si fuera con Gap a la baja tendríamos su confirmación con un “Abandoned Baby Bearish”.

Recordar que la invalidación de la pautita es que la vela del siguiente día cierre por encima del doji ya que la resistencia (el doji actúa de resistencia en su parte más alta) ha sido superada y los precios seguirían su camino.

Morning Star (*Estrella De la Mañana – Lucero del Alba*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Bajista
- Una gran vela negra es seguida por un cuerpo pequeño (blanco o negro) que abre y cierra por debajo del cuerpo real negro. Al día siguiente se forma una vela blanca que abre por encima del máximo del cuerpo real pequeño y cierra bien dentro de la Gran vela negra del primer día.

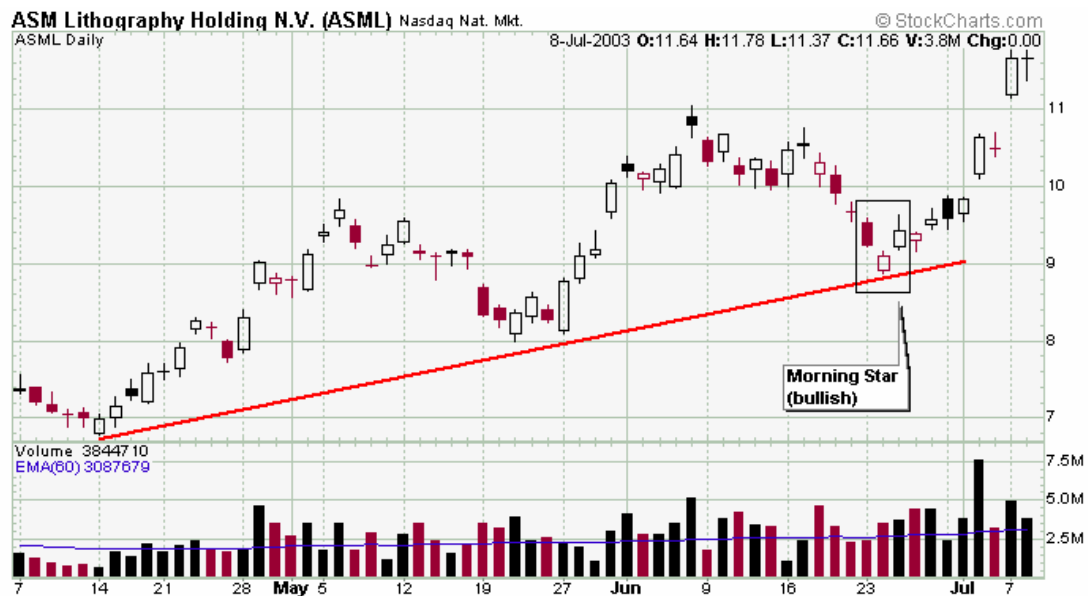
Que significa:

En una tendencia bajista importante se produce una situación de calma con la vela de cuerpo real pequeño, calma que presagia el cambio, que viene en forma de una gran vela blanca que se mete muy dentro del cuerpo real negro del primer día.

Como en la mayoría de pautas candlestick de combinación, esta vela en su formación tiene más fiabilidad cuando se da en zonas de soporte que además una vez formada hace de soporte ella misma tomándose como zona el punto más bajo (sombra) de la vela media.

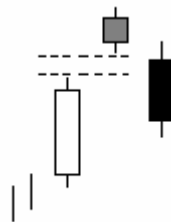
El problema de esta pauta combinada es su interpretación. Si se produce ajustándose a la definición exacta no debería haber problemas, pero muchas veces aparece de la forma más extraña. Hay que decir que según más se aproxime a su definición teórica, más fiabilidad tiene. Steve Nison a través de sus contactos de trading japoneses nos comenta que hay que tener una gran flexibilidad a la hora de interpretar dicha pauta (pudiéndose extender esto al conjunto de pautas). Según:

- Hemos de tener en cuenta su proximidad a zona de soporte o bien sobreventa
- Si la pauta presenta muchas dudas, esperaremos al siguiente día para la confirmación (4ª vela)
- Una buena táctica es la construcción de la “Vela combinada” de las tres que nos dará una buena pista. Apertura+Alto+Mínimo+Cierre de las 3....



Evening Star (*Estrella Vespertina*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Alcista
- Una gran vela blanca es seguida por un cuerpo pequeño (blanco o negro) que abre y cierra por encima del cuerpo real blanco. Al día siguiente se forma una vela negra que abre por debajo del mínimo del cuerpo real pequeño y cierra bien dentro de la Gran vela Blanca del primer día.

Que significa:

En una tendencia alcista importante se produce el Yang, ante esta situación luego llega la calma con la vela de cuerpo real pequeño, calma que presagia la tormenta que viene en forma de Yin con la formación de un gran cuerpo negro que se mete muy dentro del cuerpo real blanco.

Como en la mayoría de pautas candlestick de combinación, esta vela en su formación tiene más fiabilidad cuando se da en zonas de resistencias que además una vez formada hace de resistencia ella misma tomándose como zona el punto más alto (sombra) de la vela media.

El problema de esta pauta combinada es su interpretación. Si se produce ajustándose a la definición exacta no debería haber problemas, pero muchas veces aparece de la forma más extraña. Hay que decir que según más se aproxime a su definición teórica, más fiabilidad tiene. Steve Nison a través de sus contactos de trading japoneses nos comenta que hay que tener una gran flexibilidad a la hora de interpretar dicha pauta (pudiendose extender esto al conjunto de pautas). Según:

- Hemos de tener en cuenta su proximidad a zona de resistencia o bien sobrecompra.
- Si la vela presenta muchas dudas, esperaremos al siguiente día para la confirmación.
- Una buena táctica es la construcción de la “Vela combinada” de las tres que nos dará una buena pista. Apertura+Alto+Mínimo+Cierre de las 3....

Griffon Corp. (GFF) NYSE



Johnson & Johnson (JNJ) NYSE

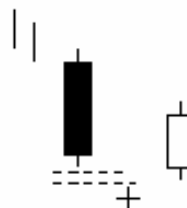


AmeriTrade Holding Corp. (AMTD) Nasdaq Nat. Mkt.



Doji Morning Star (*Estrella De la Mañana Doji – Lucero del Alba Doji*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Bajista
- Una gran vela Negra es seguida por Doji que abre y cierra por debajo del cierre del cuerpo real negro. Al día siguiente se forma una vela blanca que abre por encima del apertura y cierre del Doji y cierra bien dentro de la Gran vela negra del primer día.

Que significa:

En una tendencia bajista importante y después de la venta masiva de los bajistas (vela negra) se produce una situación de duda y calma con la aparición del Doji, calma que presagia el cambio, que viene en forma de una gran vela blanca que se mete muy dentro del cuerpo real negro del primer día.

Esta pauta **es más alcista aún que la Estrella De La Mañana debido al Doji**, vela de indecisión y aviso claro.

Como en la mayoría de pautas candlestick de combinación, esta vela en su formación tiene más fiabilidad cuando se da en zonas de soporte que además una vez formada hace de soporte ella misma tomándose como zona el punto más bajoo (sombra) de la vela media (Doji). Recordamos que el Doji ya de por si sólo cumplía esta función.

El problema de esta pauta combinada es su interpretación. Si se produce ajustándose a la definición exacta no debería haber problemas, pero muchas veces aparece de la forma más extraña. Hay que decir que según más se aproxime a su definición teórica, más fiabilidad tiene. Steve Nison a través de sus contactos de trading japoneses nos comenta que hay que tener una gran flexibilidad a la hora de interpretar dicha pauta (pudiendose extender esto al conjunto de pautas). Según:

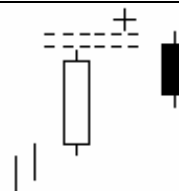
- Hemos de tener en cuenta su proximidad a zona de soporte o bien sobreventa
- Si la pauta presenta muchas dudas, esperaremos al siguiente día para la confirmación (4º día)
- Una buena táctica es la construcción de la “Vela combinada” de las tres que nos dará una buena pista. Apertura+Alto+Mínimo+Cierre de las 3....

Otra variante es el “Bebé abandonado Bullish”....se ve en su espacio.



Evening Doji Star (*Estrella Vespertina Doji*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Alcista
- Una gran vela blanca es seguida por Doji que abre y cierra por encima del cuerpo real blanco. Al día siguiente se forma una vela negra que abre por debajo del apertura y cierre del Doji y cierra bien dentro de la Gran vela Blanca del primer día.

Que significa:

En una tendencia alcista importante se produce el Yang, ante esta situación luego llega la calma con el Doji, calma que presagia la tormenta que viene en forma de Yin con la formación de un gran cuerpo negro que se mete muy dentro del cuerpo real blanco.

Esta pauta **es más bajista aún que la Estrella Vespertina debido al Doji**, vela de indecisión y aviso claro.

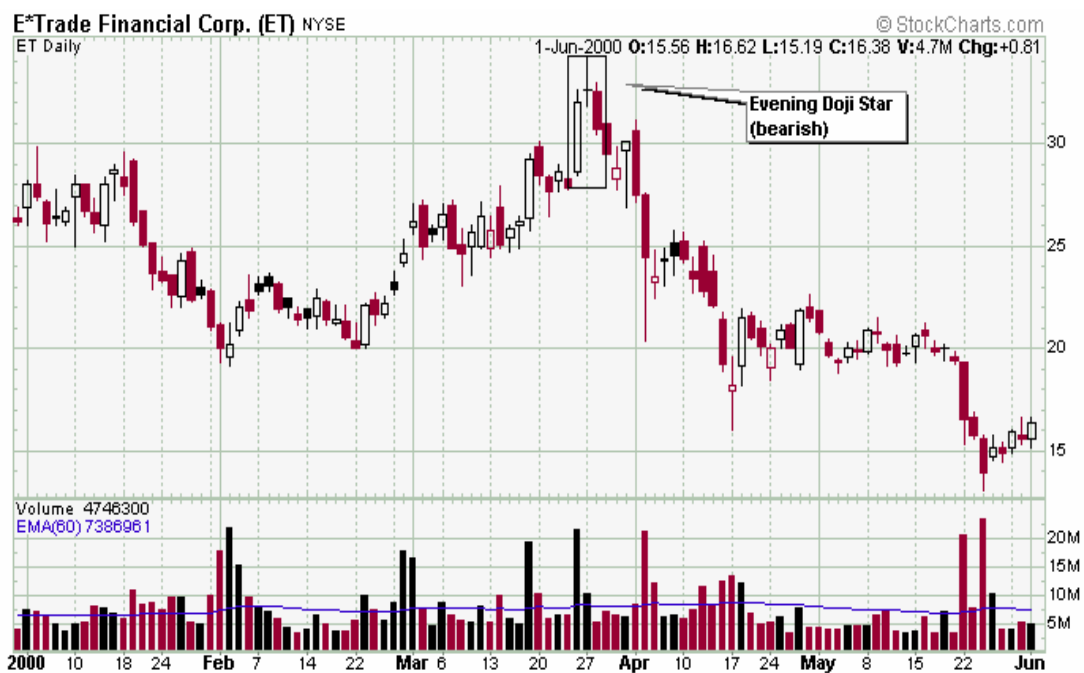
Como en la mayoría de pautas candlestick de combinación, esta vela en su formación tiene más fiabilidad cuando se da en zonas de resistencias que además una vez formada hace de resistencia ella misma tomándose como zona el punto más alto (sombra) de la vela media (Doji). Recordamos que el Doji ya de por sí sólo cumplía esta función.

El problema de esta pauta combinada es su interpretación. Si se produce ajustándose a la definición exacta no debería haber problemas, pero muchas veces aparece de la forma más extraña. Hay que decir que según más se aproxime a su definición teórica, más fiabilidad tiene. Steve Nison a través de sus contactos de trading japoneses nos comenta que hay que tener una gran flexibilidad a la hora de interpretar dicha pauta (pudiéndose extender esto al conjunto de pautas). Según:

- Hemos de tener en cuenta su proximidad a zona de resistencia o bien sobrecompra
- Si la vela presenta muchas dudas, esperaremos al siguiente día para la confirmación
- Una buena táctica es la construcción de la “Vela combinada” de las tres que nos dará una buena pista. Apertura+Alto+Mínimo+Cierre de las 3....

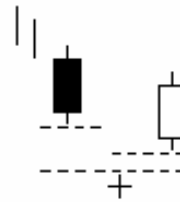
Una pauta de Estrella del Atardecer (vespertina) Doji es la Estrella Doji Hundida que consiste en que después de la Vela blanca el doji abre con una ventana por debajo de la vela blanca y la tercera vela negra abre con ventana por debajo del doji...Muy bajista por las ventanas, pero muy difícil de producirse.

Otra variante es el “Bebé abandonado Bearish”....se ve en su espacio.



Abandoned Baby Bullish (*Bebé Abandonado Alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Bajista
- Una gran vela Negra es seguida por Doji que cuyo máximo está por debajo del mínimo del día anterior (falling window). Al día siguiente se forma una vela blanca que abre por encima del Doji con gap (rising window) y cierra bien dentro de la Gran vela negra del primer día.

Que significa:

En una tendencia bajista importante y después de la venta masiva de los bajistas (vela negra) se produce una situación de duda y calma con la aparición del Doji, calma que presagia el cambio, que viene en forma de una gran vela blanca que se mete muy dentro del cuerpo real negro del primer día.

Como en la mayoría de pautas candlestick de combinación, esta vela en su formación tiene más fiabilidad cuando se da en zonas de soporte que además una vez formada hace de soporte ella misma tomándose como zona el punto más bajoo (sombra) de la vela media (Doji). Recordamos que el Doji ya de por si sólo cumplía esta función.

Esta pauta **es más aún más alcista aún que la Estrella Doji Vespertina debido al Gap** (Fuerza alcista).

Esa pauta es una versión de la Estrella Doji de la Mañana, pero que no da lugar a interpretación a causa de los gaps, de ahí su especificación diferenciada.

Una de las razones de su potencial alcista viene dado por la aparición de una ventana o Gap alcista partiendo de la zona de un soporte marcada por el Doji (Ver “Rising Window”).

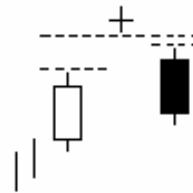
Genzyme General (GENZ) Nasdaq Nat. Mkt.

© StockCharts.com



Abandoned Baby Bearish (*Bebé Abandonado Bajista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Alcista
- Una gran vela Blanca es seguida por Doji que cuyo mínimo está por encima del máximo del día anterior (rising window). Al día siguiente se forma una vela negra que abre por debajo del mínimo Doji con gap (falling window) y cierra bien dentro de la Gran vela blanca del primer día.

Que significa:

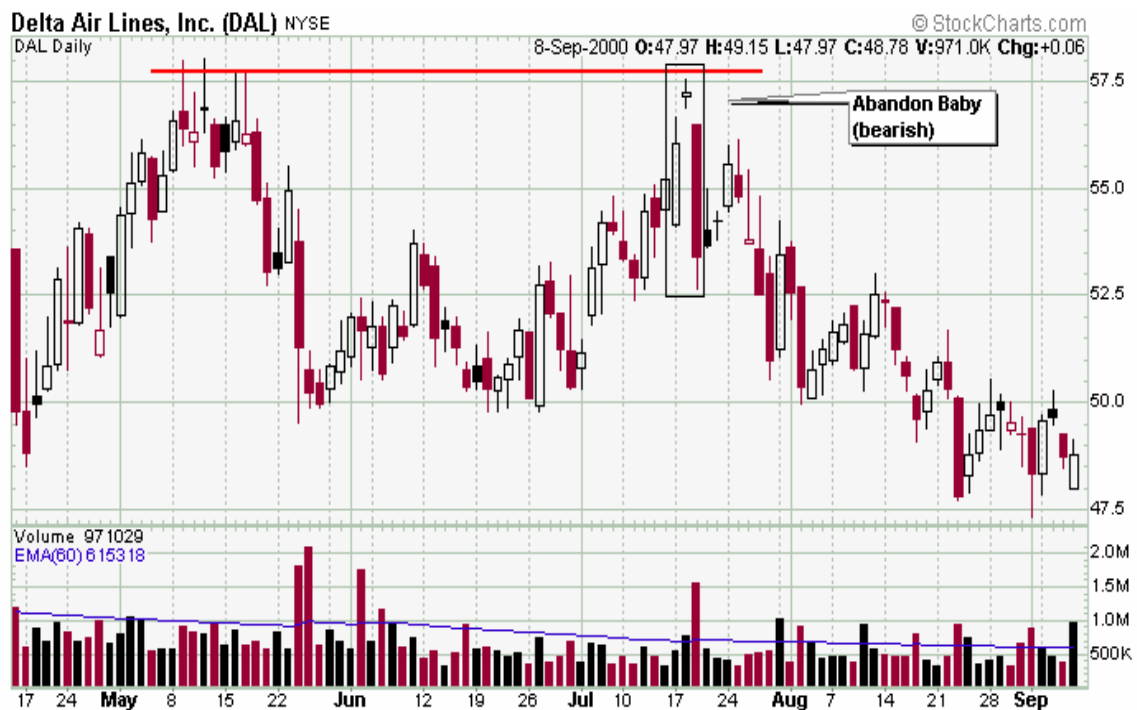
En una tendencia alcista importante y después de la compra masiva de los alcistas (vela blanca) se produce una situación de duda y calma con la aparición del Doji, calma que presagia el cambio, que viene en forma de una gran vela negra que se mete muy dentro del cuerpo real negro del primer día.

Como en la mayoría de pautas candlestick de combinación, esta vela en su formación tiene más fiabilidad cuando se da en zonas de resistencia que además una vez formada hace de resistencia ella misma tomándose como zona el punto más alto (sombra) de la vela media (Doji). Recordamos que el Doji ya de por si sólo cumplía esta función.

Esta pauta **es más aún más bajista aún que la Estrella Doji del Atardecer debido al Gap** (Fuerza bajista).

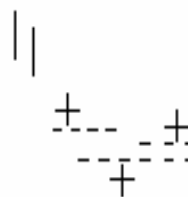
Esa pauta es una versión de la Estrella Doji de la Tarde, pero que no da lugar a interpretación a causa de los gaps, de ahí su especificación diferenciada.

Una de las razones de su potencial bajista viene dado por la aparición de una ventana o Gap bajista partiendo de la zona de un soporte marcada por el Doji (Ver “Falling Window”).



Three StarBullish (*Tres Estrellas*)

Patrón : Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Bajista
- Se forman tres Dojis consecutivos
- El segundo Doji forma un gap a la baja con respecto al primero
- El tercer Doji cierra por encima del segundo con gap alcista.

Que significa:

La pata de tres estrellas alcista es un patrón muy raro pero significativo de cambio de tendencia. Forma de tres Dojis donde el Doji intermedio es una estrella de Doji.

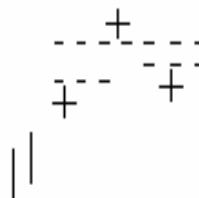
La pata de las tres estrella alcistas fue desarrollado por Steve Nison y es extremadamente raro. Cuando ocurre no conviene el no hacerle caso. El mercado ha estado probablemente en una tendencia bajista durante mucho tiempo y la tendencia ha comenzando a demostrar debilidad. Los cuerpos reales están llegando a ser probablemente cada vez más pequeños. El primer Doji empieza a causar una preocupación considerable. El segundo Doji indicaría que al mercado ya no le queda recorrido en su dirección de fondo, es decir, bajista. Finalmente, el tercer Doji pondría la puntilla a la tendencia. Esto es así esencialmente porque esta pata indica demasiada indecisión, y cada uno de los doji ya de por si mismo nos estaría alertando con respecto a un posible cambio.

Ha de tomarse con cierta flexibilidad según nos muestra Steve Nison y aunque estemos hablando de Dojis, siempre y cuando la apertura y cierre sean muy similares sin llegar a ser plenamente un Doji debería darse por válido.

La confirmación del cambio de tendencia vendría dado con un candlestick blanco, un gap por encima del tercer doji o por de un cierre más alto en el día siguiente al tercer día.

Three Star Bearish (*Tres Estrellas Bajista*)

Patrón : Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Alcista
- Se forman tres Dojis consecutivos
- El segundo Doji forma un gap al alza con respecto al primero
- El tercer Doji cierra por debajo del segundo con gap bajista.

Que significa:

La pauta de tres estrellas bajista es un patrón muy raro pero significativo de cambio de tendencia. Forma de tres Dojis donde el Doji intermedio es una estrella de Doji.

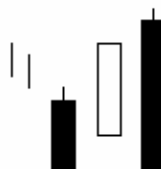
La pauta de las tres estrella bajistas, al igual que la triple estrella alcista, fue desarrollado por Steve Nison y es extremadamente raro. Cuando ocurre no conviene el no hacerle caso. El mercado ha estado probablemente en una tendencia alcista durante mucho tiempo y la tendencia ha comenzando a demostrar debilidad. Los cuerpos reales están llegando a ser probablemente cada vez más pequeños. El primer Doji empieza a causar una preocupación considerable. El segundo Doji indicaría que al mercado ya no le queda recorrido en su dirección de fondo, es decir, alcista. Finalmente, el tercer Doji pondría la puntilla a la tendencia. Esto es así esencialmente porque esta pauta indica demasiada indecisión, y cada uno de los doji ya de por si mismo nos estaría alertando con respecto a un posible cambio.

Ha de tomarse con cierta flexibilidad según nos muestra Steve Nison y aunque estemos hablando de Dojis, siempre y cuando la apertura y cierre sean muy similares sin llegar a ser plenamente un Doji debería darse por válido.

La confirmación del cambio de tendencia vendría dado con un candlestick negro, un gap por debajo del tercer doji o por un cierre más bajo en el día siguiente al tercer día.

Stick Sándwich Bullish (*Mástil Emparedado*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia previa bajista
- El primer día se forma un Marubozu negro cerrado
- En el segundo día se forma una vela blanca que cierra bastante por encima del cierre del Marubozu del primer día.
- El último día aparece otro Marubozu negro largo cerrado con un cierre igual o muy similar al cierre del Marubozu del primer día.

Que significa:

La pauta “Stick Sándwich Bullish” **lo que nos está mostrando es la muy alta probabilidad de que los precios hayan encontrado un soporte muy fiable** y por lo tanto la posibilidad de entrar en el mercado con ciertas garantías. Esta pauta se caracteriza por tres máximos cada vez más altos pero que paradójicamente el tercer día se cerrara con un precio igual o similar a la vela del primer día advirtiéndonos que los precios han encontrado un nivel de soporte. Podríamos apreciar entonces un cambio de tendencia en este nivel con cierta fiabilidad.

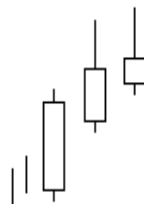
Existe una tendencia bajista previa en el mercado en donde tiende a acelerarse las ventas. Entonces los precios abren más altos en el día siguiente alcanzando unos niveles más altos con un cierre por encima de la primera vela blanca y haciendo que los alcistas tomen el control en primer término. Este ataque de las fuerzas alcistas nos sugiere que la tendencia bajista anterior pueda ahora estar cambiando e implica que las fuerzas bajistas ahora se encuentran en apuros y necesitan protección. El día siguiente, los precios se abren en un nivel más alto alentados por las compras del día anterior y por el posible cierre de posiciones cortas pero las fuerzas bajistas aún le quedan fuerzas para reponerse y vuelven a tener el control de la situación cerrando en los mínimos de toda la pauta igualando los del primer día pero que no consiguen sobrepasarlos sin poder hacer nuevos mínimos. Esta pauta muestra que el mercado está encontrando un nivel de apoyo o soporte importante donde las fuerzas alcistas se muestran fuertes y ahora la tendencia puede cambiar gracias a este nivel de soporte.

Hay un aspecto importante de esta pauta con la tercera vela y es la envoltura que hace sobre la segunda formando una pauta “Engulfing Bearish” de implicaciones bajistas, pero como se vio en su sección, si esta se da en el fondo de una tendencia bajista se convierte en una señal alcista.

Se requiere una confirmación en el cuarto día para tener seguridad de que la tendencia ha cambiado. La confirmación puede estar bajo la forma de candlestick blanco, hueco grande al alza o cierre más alto en el cuarto día, sobre todo que la vela cierre por encima de la mitad de la vela larga negra que envuelve o empareda al mástil. Retomando el tema de la pauta “Engulfing Bearish” una confirmación podría venir bajo la forma de “Bullish Three Outside Up”, aunque esta figura esté pensada sobre un “Engulfing Bullish”, su filosofía no cambia al tener implicaciones alcistas la pauta “Engulfing Bearish” de este caso.

Avanced Block (*Avance Bloque*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Aparece en una tendencia previa alcista
- Aparecen tres velas blancas consecutivas cuyos máximos son cada día más altos
- La vela de cada día abre dentro del cuerpo real de la vela del día anterior
- El cuerpo real de cada día es perceptiblemente más pequeño que el del día anterior

Que significa:

Es una pauta caracterizada por tres candlesticks blancos largos consecutivos y que van haciendo máximos crecientes durante una tendencia alcista. El patrón “advanced block bearish” es similar al patrón de tres soldados blancos, pero se diferencia en el hecho de que cada día sucesivo es más débil que el que lo precede además este se produce después de una tendencia alcista previa y en el de tres soldados blancos la tendencia previa es bajista. Esto puede sugerir que la subida está perdiendo fuerza y que un cambio se avecina.

Si los segundos y terceros candlesticks (particularmente el tercero) dan muestras del debilitamiento significa que la subida al estar perdiendo fuerza debemos considerar proteger nuestras posiciones largas. Las señales de debilitamiento son los cuerpos reales blancos cada vez más pequeños o las sombras superiores relativamente más largas en los últimos dos candlesticks.

Un deterioro en la fuerza ascendente es evidente por las sombras superiores largas en los segundos y terceros días. Esta pauta no es normalmente un patrón de cambio definitivo, sino que tiene el potencial de preceder una corrección de precio significativa. Es más importante en los niveles de precio alto y es **útil para cancelar posiciones largas pero no para adoptar posiciones cortas que establezcan un cambio de tendencia.**

La confirmación a esta pauta vendría dada en el cuarto día establecida un candlestick negro, un gap fuere a la baja o por un cierre más bajo en el día siguiente de mercado.



Three Star in the South Bullish (*Tres Estrellas en el Sur*)

Patrón : Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Bajista
- El primer día aparece una vela larga Marabozu abierto (apertura igual al máximo y cierre mayor que el mínimo) con larga sombra que se asemeja a un martillo
- En el segundo día aparece una vela similar al primer día (marabozu abierto) pero con cuerpo real y sombra más pequeños cuyo mínimo es superior al del primer día
- En el tercer día aparece un marubozu pequeño que se encuentra dentro del rango (máximo y mínimo) del segundo día.

Que significa:

Vemos tres candlesticks negros consecutivos durante una tendencia bajista. Estos candlesticks muestran que cada día que pasa más débil se muestra la tendencia bajista y posiblemente se esté dando una cierta acumulación. Las pequeñas subidas diarias mantienen el mínimo del primer día sin lograr hacer mínimos decrecientes. Estas indicaciones nos pueden estar sugiriendo que el mercado se esté dando vuelta en una dirección alcista.

Las tres estrellas en el Sur muestran una tendencia bajista que se va deteriorando lentamente, que se caracteriza por un movimiento en el rango de los precios cada vez más estrecho y consecutivamente cuyos niveles bajos más altos, es decir mínimos crecientes.

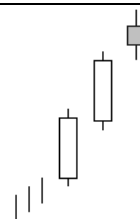
Aparece las compras de las fuerzas alcistas el primer día de la pauta reflejada en la larga sombra inferior asemejándose a un martillo. Abre el día siguiente el valor en un nivel más alto pero que llega a hacer mínimos inferiores al cierre del día anterior pero sin llegar a hacer mínimos decrecientes. Este segundo día también cierra de su punto bajo pero con una pérdida sensiblemente inferior con respecto a sus máximos (se va perdiendo empuje bajista). Entonces en el tercer día vemos como se forma un pequeño Marubozu negro, el cual abre y cierra dentro del rango total del segundo día.

Precios bajos cada vez más altos (mínimos crecientes) causan intranquilidad entre las fuerzas bajistas. El último día de la pauta refleja la indecisión del mercado y con apenas movimiento en el precio las fuerzas bajistas se preparan para cubrir sus posiciones cortas a la menor señal que consideren que la tendencia bajista se ha agotado. Todo indica que poco a poco el sentimiento se está dando la vuelta con dirección a las fuerzas alcistas.

Es necesaria una confirmación en el cuarto día para asegurar que la tendencia bajista se ha vulnerado. Esta confirmación puede ser a través de una larga vela blanca, hueco al alza o cierre más alto en el cuarto día.

Deliberation Bearish (*Deliberación*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Aparece en una tendencia previa alcista
- Aparecen dos cuerpos blancos largos en los dos primeros días. El segundo día su cierre es más alto que el del primer día. El tercer día abre cerca del cierre del segundo día
- El tercer día es típicamente una vela de cuerpo real pequeño, una peonza o estrella fugaz que abre con hueco sobre el segundo día.

Que significa:

La pauta “Deliberation Bearish” es un derivado de “tres soldados blancos”. Esta pauta muestra una debilidad similar al de “Advanced Block” pero en un período más corto ya que aquí la debilidad la establece la vela del tercer día de manera implícita. El tercer cuerpo pequeño de la pauta muestra que la subida ha perdido su fuerza y un cambio en la tendencia a corto plazo es más que probable que ocurra.

Algunas teorías exponen a la vela del tercer día cerrando cerca del segundo día, pero también hay otras teorías que divergen estableciendo que cuanto mayor es el hueco sobre el segundo, más probable es que se haga un pullback a corto plazo. No obstante si apareciese un gap al alza puede señalar una continuación de la tendencia alcista (ver rising Windows), pero la oportunidad de realizar beneficios por la posibilidad de un pullback no debe ser pasado por alto.

Aparece después de que un fuerte movimiento ascendente. Esta pauta es una prueba de que la fuerza de las fuerzas alcistas está agotada temporalmente.

Esta pauta no es normalmente un patrón de cambio definitivo, sino que tiene el potencial de preceder una corrección de precio significativa. Es más importante en los niveles de precio alto y es útil para cancelar posiciones largas pero no para adoptar posiciones cortas que establezcan un cambio de tendencia. Se necesita una confirmación en el cuarto día para establecer que la tendencia haya cambiado. Esto puede ser bajo la forma de una vela negra, hueco a la baja o cierre más bajo en el cuarto día.

AT&T Corp. (T) NYSE



VaxGen, Inc. (VXGN) Nasdaq Nat. Mkt.



Unique Three River Bottom Bullish (*Suelo de Tres Ríos Alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia previa bajista.
- El segundo día se forma un “Hammer” (Martillo) cuya sombra inferior logra marcar un nuevo mínimo pero cuyo cuerpo real se encuentra dentro de la vela del primer día.
- Para concluir y con un máximo inferior al del martillo, se forma una peonza o spinning top de cuerpo real blanco en el tercer día coincidiendo con la sombra de la vela del día anterior.

Que significa:

La pauta “Unique Three River Bottom Bullish” es una pauta de suelo y cambio de tendencia extremadamente rara. Se forma una vela larga negra seguida por un cuerpo real negro que cierra más alto que el cierre de la primera vela formando un “Hammer” habiendo llegado a hacer nuevos mínimos con la parte más inferior de su sombra, y la tercera vela es un cuerpo real muy pequeño formando un “spinning top” habiéndose formado en la sombra del “Hammer” dado que las largas sombras funcionan como soporte en toda su extensión. El cuerpo real blanco nos está mostrando que el mercado ha perdido la presión vendedora.

El mercado está en pleno tramo bajista con lo que el primer día de la pauta se forma una vela larga negra. Al tropezar con un probable soporte o bien un mercado sobrevendido las fuerzas alcistas ven su oportunidad de contraatacar abriendo el segundo día en un nivel bastante más alto que el cierre del día anterior, si bien las fuerzas bajistas aún tienen el control debido a la inercia del mercado bajista y prosiguen las caídas formando ese día nuevos mínimos que probablemente han perforado el soporte. En este punto y viendo que la fiabilidad del soporte es fuerte, vuelven las compras cerrando cerca de la apertura formando un martillo con una sombra larga que ha dejado otro soporte en toda la longitud de su sombra. Las fuerzas bajistas cada vez están menos seguras de sus posibilidades y en el tercer día se forma una peonza (spining top) de cuerpo blanco donde se ve ya un equilibrio entre ambas fuerzas e incluso una ligera ventaja de las fuerzas alcistas debido al cuerpo blanco de la peonza.

Las fuerzas alcistas aún no han podido hacerse con el control de la tendencia, pero han conseguido parar en seco el avance de las fuerzas bajistas dejando varias señales en forma de Candlesticks que en conjunto forman la “Unique Three Rivers Bottom” y si el precio del cuarto día subiera por encima del anterior máximo entonces tendríamos la confirmación necesaria para el cambio de tendencia. Por lo tanto, es recomendable una confirmación en el cuarto día para demostrar a las fuerzas bajistas que el mercado se está girando y no es aconsejable seguir en posiciones cortas. Podría ser con una vela blanca, hueco al alza o cierre más alto en el cuarto día.

La pauta contraria se denomina “Three Mountains Top” y una versión de más largo plazo sería la “Inverted Three Budda Bottom” que sería la plasmación del Hombro-Cabeza-Hombro Invertido del Análisis Occidental. **La pauta “Three River Bottom, podríamos asimilarlo también a un Hombro-Cabeza-Hombro invertido siempre que amplíemos el gráfico a un período de tiempo más corto,** por ejemplo en gráfico horario o menor debido a su formación de pauta de tres sesiones con una cuarta de confirmación.

Three Mountains Top Bearish (*Techo de Tres Montañas Bajista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia previa alcista
- Después de un primer día con una vela larga blanca, el segundo día se forma una “Shooting Star” (Estrella fugaz) cuya sombra superior logra marcar un nuevo máximo pero cuyo cuerpo real se encuentra dentro de la vela del primer día.
- Para concluir y con un máximo inferior al de la “shooting star”, se forma una peonza o “spinning top” de cuerpo real negro en el tercer día coincidiendo con la sombra de la vela del día anterior.

Que significa:

La pauta “Three Mountains Top” es una pauta de techo y cambio de tendencia coincidiendo con una resistencia. Se forma una vela larga blanca seguida por un cuerpo real blanco que cierra más bajo que el cierre de la primera vela formando una “Estrella Fugaz” habiendo llegado a hacer nuevos máximos con la parte más superior de su sombra, y la tercera vela es un cuerpo real muy pequeño formando un “spinning top” habiéndose formado en la sombra del “Estrella Fugaz” dado que las largas sombras funcionan como resistencia en toda su extensión. El cuerpo real negro nos está mostrando que el mercado ha perdido la presión compradora.

En un mercado alcista la vela blanca del primer día tropieza con una probable resistencia o bien un mercado sobrecomprado, las fuerzas bajistas ven su oportunidad de contraatacar abriendo el segundo día en un nivel más bajo que el cierre del día anterior pero las fuerzas alcistas aún tienen el control debido a la inercia del mercado alcista y prosiguen las subidas formando ese día nuevos máximos que probablemente han perforado la resistencia. En este punto y viendo que la fortaleza de la resistencia, vuelven las ventas cerrando cerca de la apertura formando una “estrella fugaz” con una sombra larga que ha dejado otra resistencia en toda la longitud de su sombra. Las fuerzas alcistas cada vez están menos seguras de sus posibilidades y en el tercer día se forma una peonza (spining top) de cuerpo negro donde se ve ya un equilibrio entre ambas fuerzas e incluso una ligera ventaja de las fuerzas bajistas debido al cuerpo negro de esta vela.

Las fuerzas bajistas aún no han podido hacerse con el control de la tendencia, pero han conseguido parar el avance de las fuerzas alcistas y si el precio del cuarto día bajara por debajo del anterior mínimo tendríamos la confirmación necesaria para el cambio de tendencia. Por lo tanto, es recomendable una confirmación en el cuarto día para demostrar a las fuerzas alcistas que el mercado se está girando y no es aconsejable seguir en posiciones largas. Podría ser con una vela negra, hueco a la baja o cierre inferior en el cuarto día.

Es la pauta contraria a “Unique Three Rivers Bottom” y una versión de más largo plazo sería la “Three Budda Bottom” que sería la plasmación del Hombro-Cabeza-Hombro del Análisis Occidental. **La pauta “Three Mountains Top, podríamos asimilarlo también a un Hombro-Cabeza-Hombro siempre que ampliemos el gráfico a un período de tiempo más corto,** por ejemplo en gráfico horario o menor debido a su formación de pauta de tres sesiones con una cuarta de confirmación.

Three White Soldiers (*Tres Soldados Blancos*)

Patrón : De Continuación/Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Bajista
- Aparecen tres velas largas blancas consecutivas
- Cada vela cierra en un nuevo máximo
- La apertura de cada vela está dentro del cuerpo del día anterior
- Cada día cierra cerca de sus máximos

Que significa:

Es la vela alcista contraria a la bajista “tres cuervos negros” y es considerada por algunos teóricos de las pautas de velas como uno de los patrones más alcistas del candlestick. La pauta de “tres soldados blancos” es más potente cuando ocurre después de un largo descenso a o después de un período de consolidación del valor.

El primer de los **tres soldados blancos que avanzan** es una vela de cambio o de vuelta. El mercado todavía está cayendo y llega un momento en que se acerca a un fondo o soporte o bien se acerca el final de una zona de consolidación, entonces es cuando vemos una tentativa alcista en forma de una vela larga blanca. La subida continúa en los dos días siguientes caracterizados por sus máximos crecientes y cada vela abre dentro de la anterior. Las fuerzas bajistas se apresuran a cerrar sus posiciones cortas.

Los precios de apertura del segundo y tercer día pueden aparecer en cualquier punto del cuerpo real anterior, sin embargo, es mejor ver los precios de apertura **por encima del centro del cuerpo del día anterior**. (Ve explicación sobre como las velas blancas largas funcionan como soporte).

La vela del segundo día puede abrirse dentro del cuerpo real del primer día. El patrón es válido mientras la vela del segundo día abra en la mitad superior del primer día. Para el final del segundo día, la acción debe cerrarse cerca de su máximo dejando una sombra superior muy pequeña o inexistente. El mismo patrón entonces se repite el tercer día.

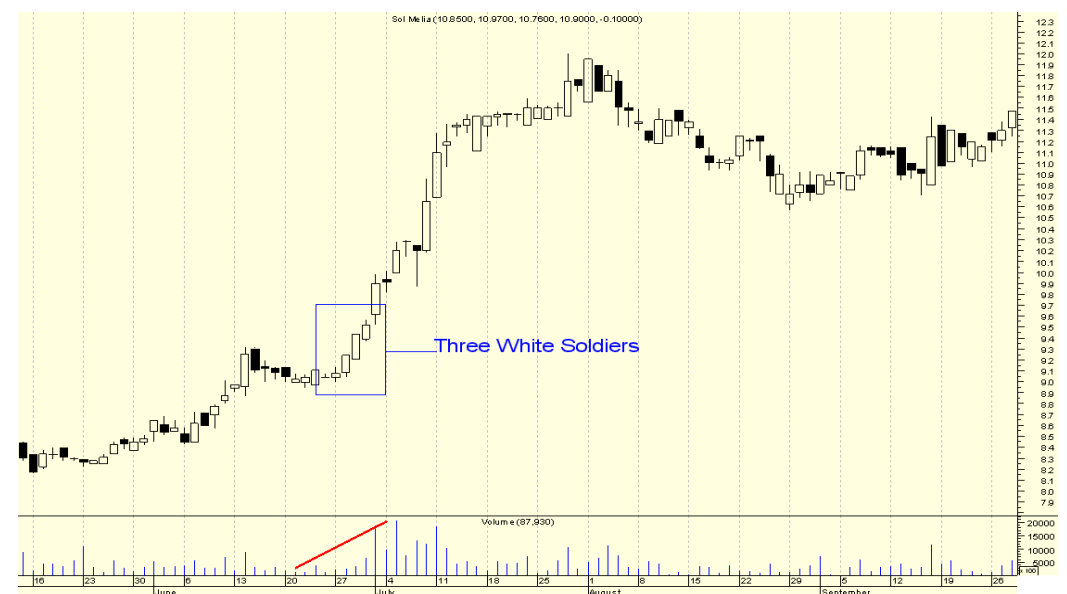
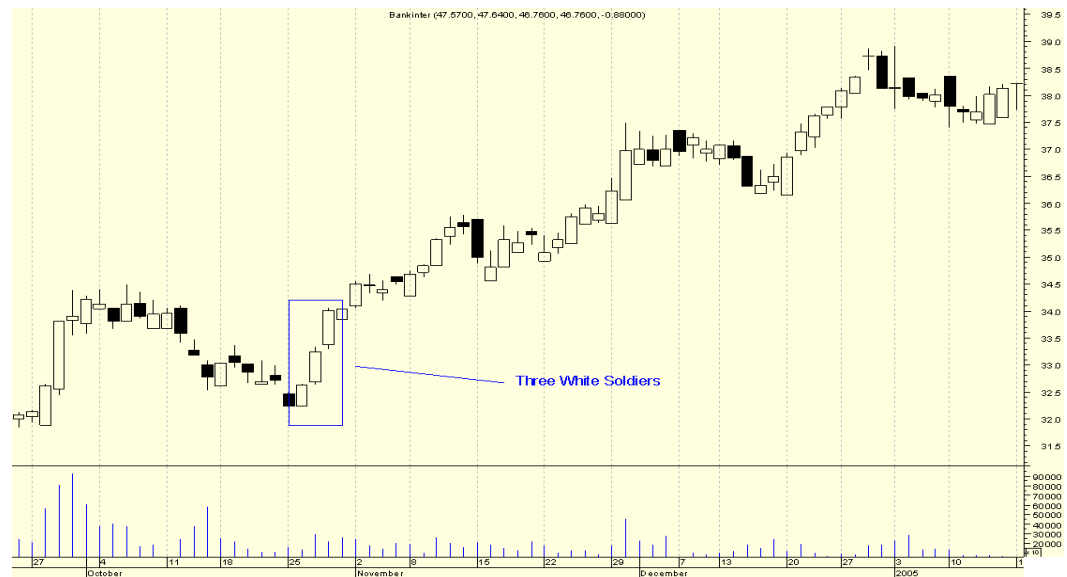
Aunque esta pauta tiene mucho potencial alcista cuando un valor está cerca de niveles bajos o soportes, **debe ser mirada con escepticismo si aparece inmediatamente después de un fuerte avance de los precios.** Si se observa a tres soldados blancos después de que una rally alcista, puede significar que un top esté cerca. Habrá que estar en guardia por si una vela de cambio hiciera su presencia como pudiera ser un Doji, Cubierta de Nubes Oscura o Pauta envolvente.

Canadian Pacific Railway (CP) NYSE

CP Daily

10-Nov-2003 O:29.15 H:29.27 L:28.81 C:28.95 V:116.4K Chg:-0.11

© StockCharts.com



Thee Black Crows (*Tres Cuervos Negros*)

Patrón : De Continuación/Cambio

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia previa alcista
- Aparecen tres velas largas negras consecutivas
- Cada vela cierra en un nuevo mínimo
- La apertura de cada vela está dentro del cuerpo del día anterior
- Cada día cierra cerca de sus mínimos

Que significa:

Es la pauta Bajista contraria a la alcista “tres soldados blancos”. Los japoneses tienen un dicho para esta figura “Las malas noticias tienen alas”. Esta formación no suele aparecer con mucha frecuencia, pero cuando ocurre se debe estar muy atento al graznido del cuervo. La metáfora de esta pauta es la de tres cuervos que se sientan en tres altos que presagian malos augurios. Esencialmente, es una formación de vuelta que presagia fuertes avances de las fuerzas bajistas.

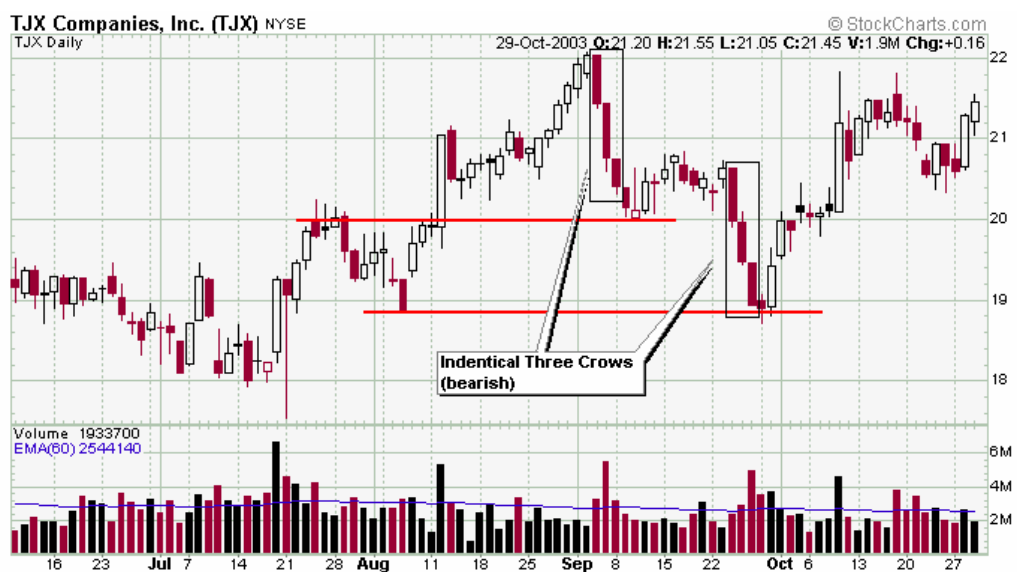
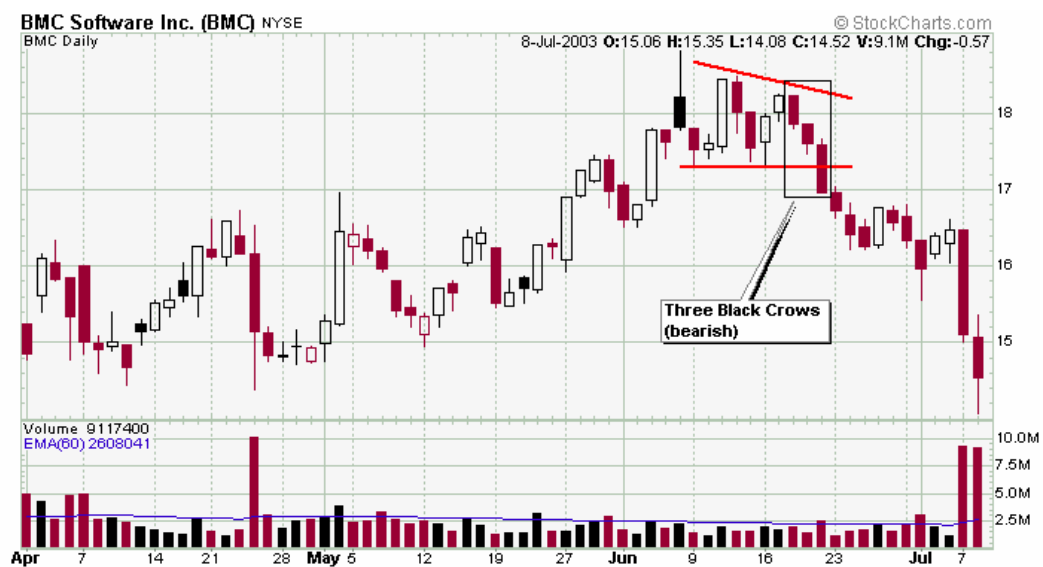
En el día que el primer cuervo negro hace su aparición, cierra debajo del cuerpo real de la vela blanca del día anterior. Este es el primer paso del cambio de la tendencia alcista pero de menor importancia ya que no forma una figura de vuelta candle típica, donde está más bajo el máximo de hoy que el máximo de ayer y el mínimo de hoy es inferior al de la vela anterior, o sea tenemos mínimos decrecientes.

Es cuando van apareciendo dos días después y consecutivos otras dos velas largas negras con las mismas características. En cada sesión, parece como si el valor desee recuperar su fuerza anterior, pues abre más arriba que en el día anterior pero no puede sobrepasar la zona intermedia (recordemos que pasa a ser resistencia) para que al final de la sesión los bajistas recuperen otra vez el control y el valor vuelve a cerrar con otro nuevo mínimo. Aquí es donde aparece el patrón candlestick de tres cuervos negros

Observar que las sombras más bajas de cada vela son pequeñas o incluso no existe (Marubozu closed). Aunque la pauta de “Tres cuervos negros” es autosuficiente por si mismo, habrá que tener cuenta al cuarto día ya que el haber ventas masivas podría el valor estar en situación de sobreventa y podrían las fuerzas bajistas intentar recupera terreno. Si el cuarto día prosiguiesen los descensos muy probablemente estos seguirían. **Si el volumen acompaña al movimiento, la fiabilidad del patrón aumenta.**

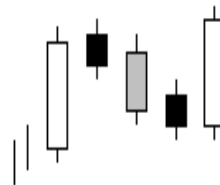
Aunque esta pauta tiene mucho potencial Bajista cuando un valor está cerca de niveles altos o resistencias, **debe ser mirada con escepticismo si aparece inmediatamente después de un fuerte descenso de los precios.** Si se observa a tres cuervos negros en esta situación, puede significar que un suelo esté cerca. Habrá que estar en guardia por si una vela de cambio hiciera su presencia.

Una variante de esta pauta es la **“Identical Three Crows” (tres cuervos idénticos)** más bajista que los tres cuervos negros debido a la verticalidad de la bajada donde el cierre del día anterior suele ser el mismo que la apertura del día siguiente, es decir, las velas siguientes no se adentran en el cuerpo real de la anterior con lo que le da a la tendencia más pendiente.



Rising Three Methods Bullish (*Triple Formación Alcista*)

Patrón : De Continuación
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Alcista
- Se forma una vela blanca larga en el primer día. En los días posteriores aparecen cuerpos reales pequeños en una breve tendencia bajista pero que permanecen dentro del rango del cuerpo real del primer día. Finalmente vemos un candlestick blanco largo en el quinto día que abre sobre el cierre del día anterior y cierra por encima de todos ellos incluido el cierre de la vela del primer día.

Que significa:

Es una pauta de continuación alcista que representa una pausa durante una tendencia alcista sin establecer un cambio de tendencia.

El patrón se caracteriza por un candlestick blanco largo seguido por tres cuerpos pequeños (generalmente negros) en tres días consecutivos. Los cuerpos pequeños representan una cierta resistencia a la tendencia alcista anterior y pueden incluso establecer una pequeña tendencia bajista. Estas velas permanecen dentro del rango de la vela blanca del primer día. El patrón es finalizado con un candlestick blanco en el quinto día, abriendo sobre el cierre del día anterior y cerrándose en un nuevo máximo con su continuación.

La psicología detrás de esta formación es que entra sigilosamente alguna duda sobre la capacidad de la tendencia alcista de continuar su marcha. Esta duda va aumentando con los días de la reacción (corrección) durante el rango de ésta, que corresponde al cuerpo real blanco. Recordemos que una vela blanca es soporte en toda su gama. Sin embargo, una vez que los alcistas comprueben que no se puede llegar a a hacer un nuevo mínimo, las alzas volverán con fuerza.

Esta pauta de velas da lugar a interpretación y de flexibilidad y podemos afirmar que si bien **el proceso correctivo para que sea válida debe de estar dentro del cuerpo real blanco del primer día**, pudiera que en vez de 3 días de corrección bien pudieran ser 2 o incluso más de 3. También especificar que cuanto menos se adentren en el cuerpo real blanco del primer día más fiabilidad tendrá la tendencia y con más fuerza será la rotura del último día. (ver soportes cuerpos blancos).

El rango máximo de la pauta de 3 Method Formación incluye las sombras.

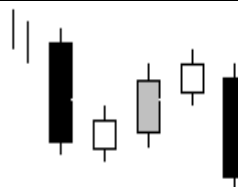
La fiabilidad de esta pauta es muy alta, pero una confirmación y cierre por encima del cuerpo real blanco del primer día con un nuevo máximo o un gap al alza daría aún más fortaleza a la figura.

Falling Three Methods Bearish (*Triple Formación Bajista*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Alto



Como Identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente Bajista
- Se forma una vela negra larga en el primer día. En los días posteriores aparecen cuerpos reales pequeños en una breve tendencia alcista pero que permanecen dentro del rango del cuerpo real del primer día. Finalmente vemos un candlestick negro largo en el quinto día que abre bajo el cierre del día anterior y cierra por debajo de todos ellos incluido el cierre de la vela del primer día.

Que significa:

Es una pauta de continuación bajista que representa una pausa durante una tendencia bajista sin establecer un cambio de tendencia.

El patrón se caracteriza por un candlestick negro largo seguido por tres cuerpos pequeños (generalmente blancos) en tres días consecutivos. Los cuerpos pequeños representan una cierta resistencia a la tendencia bajista anterior y pueden incluso establecer una pequeña tendencia alcista. Estas velas permanecen dentro del rango de la vela negra del primer día. El patrón es finalizado con un candlestick negro en el quinto día, abriendo bajo el cierre del día anterior y cerrándose en un nuevo mínimo con su consiguiente continuación bajista.

La psicología detrás de esta formación es que entra sigilosamente alguna duda sobre la capacidad de la tendencia bajista de continuar su marcha.. Esta duda va aumentando con los días del rebote durante el rango de ésta, que corresponde al cuerpo real negro. Recordamos que una vela negra es resistencia en toda su cuerpo real. Sin embargo, una vez que las fuerzas bajistas comprueban que los alcistas no se puede llegar a hacer un nuevo máximo, las caídas volverán con fuerza.

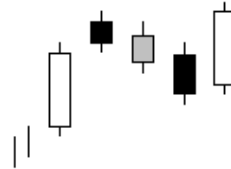
Esta pauta de velas da lugar a interpretación y de flexibilidad y podemos afirmar que si bien **el rebote para que sea válida la pauta debe de estar dentro del cuerpo real negro del primer día**, pudiera que en vez de 3 días de rebote bien pudieran ser 2 o incluso más de 3. También especificar que cuanto menos se adentren en el cuerpo real negro del primer día más fiabilidad tendrá la tendencia y con más fuerza será la rotura a la baja del último día. (ver resistencias de los cuerpos reales negros).

El rango máximo de la pauta de 3 Method Formación incluye las sombras.

La fiabilidad de esta pauta es muy alta, pero una confirmación y cierre por debajo del cuerpo real negro del primer día con un nuevo mínimo o un gap a la baja daría aún más fortaleza a la figura.

Mat Hold

Patrón : De Continuación
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Existe una tendencia previa alcista en el valor
- Se forma un candlestick blanco el primer día
- En el segundo día y tras apertura con un hueco al alza se forma una pequeña vela negra
- Se forma una secuencia de cuerpos reales pequeños que constituyen una breve tendencia bajista pero que permanece dentro del rango de la vela del primer día
- Finalmente en el quinto día a través de una vela blanca larga alcista cierra por encima de todos los máximos anteriores y dando fin a la figura para seguir su camino alcista.

Que significa:

Es una pauta de fuerte sentimiento de continuación. En esta pauta, aparece un candlestick blanco largo durante una tendencia alcista, que es seguido por tres cuerpos reales pequeños consecutivos y que constituyen una pequeña tendencia bajista dentro de su rango. En el quinto día se rompe esta pequeña tendencia bajista o corrección de la anterior para proseguir con la tendencia anterior.

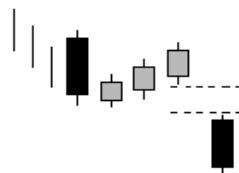
Después de primera vela larga blanca los precios abren con un hueco formando una pequeña vela negra formándose en un rango estrecho que cierra en un leve nivel inferior. Puede ser un cierre más bajo pero sigue siendo un cierre alto a lo largo de la tendencia alcista principal. Esto sin embargo sugiere que las fuerzas alcistas prefieran por el momento retroceder mientras que se van animando ligeramente las fuerzas bajistas (bearish).

Los pequeños cuerpos reales van estableciendo una pequeña preocupación en las fuerzas alcistas donde ven que cada vez aparecen cierres inferiores con respecto al cierre de la primera vela blanca. No obstante, los precios siguen siendo más altos que el precio de apertura del primer día y recordar que el primer día era una vela blanca larga con sus implicaciones de soporte. Esto demuestra que había una tentativa para el cambio de tendencia pero falló. Los precios al no poder hacer mínimos incluso inferiores a la parte central de la vela del primer día se giran con fuerza haciendo un nuevo máximo y cerrando por encima de todas las velas precedentes de toda la pauta fijando el camino libre para proseguir la tendencia alcista y mostrando que los acontecimientos de los últimos sesiones eran solamente una pausa en una tendencia ascendente fuerte. Aparecieron tentativas de invertir la tendencia pero solamente fueron intentos fallidos.

La pauta Mat Hold Bullish **es una variante de la “Rising Three Methods”**. La diferencia viene dada en que los días dos, tres y/o cuatro de la reacción (corrección) no penetran tanto en la vela blanca primera y se mantienen más altos siendo menos pronunciada su corrección debido a la fortaleza de las fuerzas alcistas que no retroceden y el poco empuje de las fuerzas bajistas. Esto es la razón de que **esta pauta tiene una fiabilidad muy alta incluso superior a su homóloga de “Rising Three Methods”**. La larga vela blanca actúa perfectamente de soporte incluso sin llegar a su parte intermedia y hace que el quinto día se forme con mucha fuerza su vela blanca con un cierre muy superior a sus velas precedentes y prosiguiendo la tendencia alcista con mucha fuerza.

Low Price Gapping Bearish (*Formación con Gap Bajista*)

Patrón : De Continuación
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Muy Alta



Como Identificarlo:

- El mercado se mueve en tendencia muy bajista
- Se forma una vela negra larga el primer día.
- Los días dos, tres y cuatro forman pequeñas velas blancas o negras que permanecen dentro del cuerpo de la vela negra del primer día
- El quinto día se forma otra vela larga negra tras formar un gap a la baja que cierra muy por debajo de la anterior vela larga negra.

Que significa:

Al contrario que la pauta “High Price Gapping Bullish”, esta pauta “Low Price Gapping Bearish” se forma en una fuerte tendencia bajista que después de la formación de una vela larga negra que es sinónimo de fuertes caídas, el mercado se para a descansar algún día en forma de cuerpos pequeños que pudieran ser blancos o negros y siempre dentro del rango de la larga vela negra, que recordemos forma resistencia hasta su parte intermedia. Para finalizar, el mercado arranca con mucha fuerza para proseguir su camino bajista con un gap seguido por otra vela larga negra.

El patrón “Low Price Gapping Bearish” es similar a la pauta “Falling Three Methods Formation” pero aún con mucha más fuerza bajista. Tras la fuerte tendencia de fondo que de por sí ya le da confianza a las fuerzas bajistas, vemos que el rebote es muy flojo en forma de pequeños cuerpos, que ni llegan a la mitad de la vela negra del primer día e incluso puede haber alguno cuerpo negro entre ellos. Las fuerzas alcistas muestran muy poca fé en el intento de cambio y más que una micro tendencia en contra de tendencia, se tratará de un pequeño descanso para proseguir su camino.

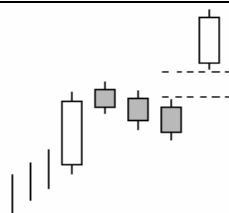
Si esto fuera poco, las fuerzas bajistas al ver la poca resistencia por parte de las fuerzas alcistas y tras el descanso, han aprovechado para pegar el golpe definitivo y la apertura de ese día es abrumadora. El siguiente impulso lo hace a través de un gap que abre por debajo del mínimo de todas las velas anteriores formando otra vela larga negra. Ya vimos que una de las pautas más importantes y con más fuerza bajista era el “Falling Window”, pues se ha utilizado dicha secuencia para hacer el escape bajista.

Por lo tanto, estamos hablando de una de las pautas de candlestick con mayor poder continuista debido a la conjunción de varios factores que son la previa y fuerte tendencia bajista, la fortaleza de las fuerzas bajistas junto con la debilidad compradora y la aparición de un Gap bajista o “Falling Window” con su fuerza implícita bajista..

Esta pauta es un ejemplo claro en donde se deberían de abrir las posiciones cortas que es justo en la apertura del quinto día con el Gap a la baja.

High Price Gapping Bullish (*Formación con Gap Alcista*)

Patrón : De Continuación
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Muy Alta



Como Identificarlo:

- El mercado se mueve en tendencia muy alcista
- Se forma una vela blanca larga el primer día.
- Los días dos, tres y cuatro forman pequeñas velas blancas o negras que permanecen dentro del cuerpo de la vela blanca del primer día
- El quinto día se forma otra vela larga blanca tras formar un gap al alza que cierra muy por encima de la anterior vela larga blanca.

Que significa:

Esta pauta se forma en una fuerte tendencia alcista que después de la formación de una vela larga blanca que es sinónimo de fuertes avances, el mercado se para a descansar algún día en forma de cuerpos pequeños que pudieran ser blancos o negros y siempre dentro del rango de la larga vela blanca, que recordemos, forma soporte hasta su parte intermedia. Para finalizar, el mercado arranca para proseguir su camino alcista con un gap seguido por otra vela larga blanca.

El patrón “High Price Gapping Bullish” es similar a las pautas “Rising Three Method Formation” y “Mat Hold”, pero aún con mucha más fuerza alcista. Tras la fuerte tendencia de fondo que de por sí ya le da confianza a las fuerzas alcistas, vemos que la reacción (corrección) es muy floja en forma de pequeños cuerpos, que ni llegan a la mitad de la vela blanca del primer día e incluso puede haber alguno blanco entre ellos. Las fuerzas bajistas muestran muy poca fé en el cambio y más que una micro tendencia correctiva, se trata de un descanso.

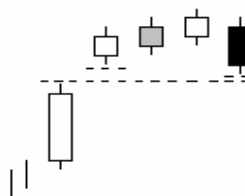
Si esto fuera poco, las fuerzas alcistas al ver la poca resistencia por parte de las fuerzas bajistas y tras el descanso han aprovechado para pegar el golpe definitivo y la apertura de ese día es abrumadora. El siguiente impulso lo hace a través de un gap que abre por encima del máximo de todas las velas anteriores formando otra vela larga blanca. Ya vimos que una de las pautas más importantes y con más fuerza alcista era el “Rising Window”, pues se ha utilizado dicha secuencia para hacer el escape.

Por lo tanto estamos hablando de una de las pautas de candlestick con mayor poder continuista debido a la conjunción de varios factores que son la previa y fuerte tendencia alcista, la fortaleza de las fuerzas alcistas junto con la debilidad vendedora y la aparición de un Gap alcista o “Rising Windows” con su fuerza implícita alcista.

Esta pauta es un ejemplo claro en donde se deberían de abrir las posiciones largas que es justo en la apertura del quinto día con el Gap al alza.

Breakaway Bearish (*Deserción Bajista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Media



Como Identificarlo:

- El mercado se mueve en tendencia alcista
- Se forma una vela blanca larga el primer día.
- El Segundo día es una vela blanca con cuerpo real pequeño que abre con gap al alza sobre la vela del primer día. El tercer y cuarto día se van formando otras dos velas blancas y/o negras con cuerpos reales pequeños (spinning tops) que continúan en la dirección del segundo candlestick formando cierres de máximos consecutivos.
- El quinto día es una larga vela negra que cierra dentro del gap aparecido entre el primer y segundo día.

Que significa:

Hay una tendencia alcista previa pero se va viendo que a los precios cada vez les cuesta más seguir haciendo máximos cada vez más altos y parecen haber perdido fuerza. El resultado es un candlestick negro largo más bajo que los tres días anteriores pero que sin embargo no puede cerrar por debajo del gap alcista dejado entre el primer y segundo candlestick. Esto a priori nos está advirtiendo de que un cambio de la tendencia a corto plazo pudiera suceder.

La pauta Breakaway Bearish muestra que las compras llegan a un punto de aceleración que provocan un mercado sobrecomprado. Comienza con un día de una vela larga blanca que le sigue un “Rising Window” en la dirección de la tendencia alcista y seguido por tres días consecutivos de precios más altos haciendo consecutivos máximos, pero con poco incremento.

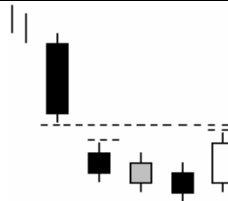
Hasta ahora, todos los días en este patrón son blancos a excepción del tercer día, que puede ser negro o blanco. Tres días después del gap alcista y junto que ha realizado tres máximos consecutivos y pudiera ser similar a la pauta de “tres soldados blancos” y pudiera ser muestra que la tendencia alcista ha acelerado su marcha, sin embargo estas tres figuras son unas “spining tops” (peonzas) que el mercado ya nos está advirtiendo de la fragilidad y cansancio de la tendencia cuyas fuerzas bajistas y alcistas cada vez están en más equilibrio y pudiendo hacer fracasar la continuidad alcista, que aún sigue vigente no obstante.

La deterioración de la tendencia es lenta y evidente y es probable que coincida con un mercado ya muy sobrecomprado y coincida con alguna resistencia de consideración o directriz. Una señal que nos puede ir acompañando es la paulatina disminución del volumen a medida que se va formando la pauta. Finalmente, vemos una explosión en la dirección opuesta, que recupera totalmente el precio de los tres días anteriores con el consiguiente incremento de volumen. El gap no se cierra por lo que es necesario una confirmación para que la pauta tenga fiabilidad.

La confirmación obligatoria vendría dada en el sexto día bajo la forma de candlestick negro, hueco a la baja o cierre más bajo y como mínimo un cierre por debajo de la parte media del candlestick blanco del primer día ya que sería la confirmación de que el soporte ha sido violado (recordar las partes intermedias de una vela blanca como soporte) y de paso cerrar más abajo que el Gap Alcista quedando invalidado.

Breakaway Bullish (*Deserción alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Media



Como Identificarlo:

- El mercado se mueve en tendencia bajista
- Se forma una vela negra larga el primer día.
- El Segundo día es una vela negra con cuerpo real pequeño que abre con gap bajo la vela del primer día. El tercer y cuarto día se van formando otras dos velas blancas y/o negras con cuerpos reales pequeños (spinning tops) que continúan en la dirección del segundo candlestick formando cierres de mínimos consecutivos.
- El quinto día es una larga vela blanca que cierra dentro del gap aparecido entre el primer y Segundo día.

Que significa:

Hay una tendencia bajista previa pero se va viendo que a los precios cada vez les cuesta más seguir haciendo mínimos cada vez más bajos y parecen haber perdido fuerza. El resultado es una vela blanca largo más alto que los tres días anteriores pero que sin embargo no puede cerrar por encima del gap bajista dejado entre el primer y segundo candlestick. Esto nos está advirtiendo de que un cambio de la tendencia a corto plazo pudiera hacer su aparición.

La pauta Breakaway Bullish muestra que las ventas llega un punto de aceleración que provocan un mercado sobrevendido. Comienza con un día de una vela larga negra que le sigue un “Falling Window” en la dirección de la tendencia bajista y seguido por tres días consecutivos de precios más bajos haciendo consecutivos mínimos.

Hasta ahora, todos los días en este patrón son negros a excepción del tercer día, que puede ser sea negro o blanco. Tres días después del gap bajista ha producido tres mínimos consecutivos y pudiera ser similar a la pauta de tres cuervos negros y pudiera ser evidente que la tendencia bajista ha acelerado su marcha, sin embargo estas tres figuras son unas spinning tops (peonzas) que el mercado ya nos está advirtiendo de la fragilidad y cansancio de la tendencia y cuyas fuerzas bajistas y alcistas cada vez están en más equilibrio y el seguimiento de la tendencia pudiera fracasar, no obstante todavía vigente.

Hay una deterioración de la tendencia bajista de forma lenta y evidente que es probable coincida con un mercado ya muy sobrevendido y coincidiendo con la existencia de algún soporte de consideración o directriz. Una señal que nos puede ir acompañando es la paulatina disminución del volumen a medida que se va formando la pauta. Finalmente, vemos una explosión en la dirección opuesta, que recupera totalmente el precio de los tres días anteriores. El gap no se cierra por lo que es necesario obligatoriamente una confirmación para que la pauta tenga fiabilidad.

La confirmación obligatoria vendría dada en el sexto día bajo la forma de candlestick blanco, hueco al alza o cierre más alto y como mínimo un cierre por encima de la parte media del candlestick negro del primer día ya que sería la confirmación de que la resistencia ha sido superada (recordar las partes intermedias de una vela negra como resistencia) y de paso cerrar más arriba que el Gap Bajista quedando invalidada su potencial bajista.

Two Crows (*Dos Cuervos negros*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Bajista (Bearish)
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- Existe una tendencia previa alcista en el mercado
- El primer día se forma una vela larga blanca.
- El segundo día se forma una vela negra pequeña después de haber formado un gap al alza con respecto a la vela del primer día.
- El tercer día aparece una vela larga negra cuya apertura se encuentra dentro del cuerpo del segundo día y que cierra dentro de la vela blanca del primer día.

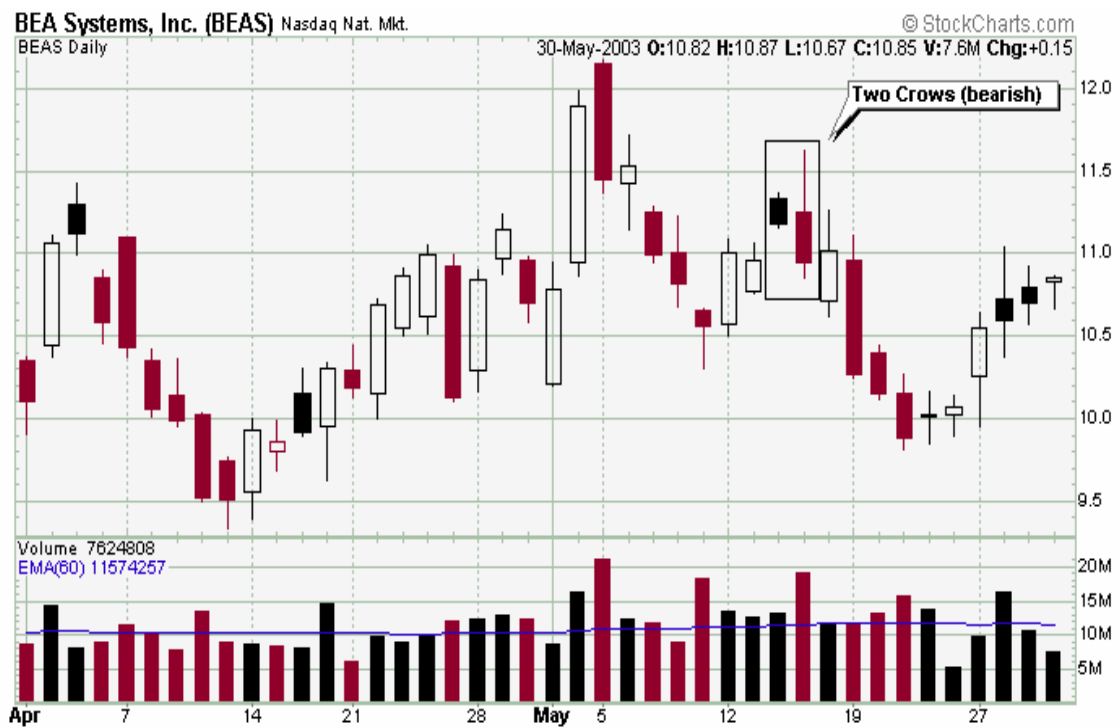
Que significa:

Durante una tendencia alcista y tras una larga vela blanca se forma un gap alcista con un día de compras a la apertura del mercado pero que no se pueden mantener y cierran más abajo que la apertura pero con un precio superior al cierre del día anterior formando una vela negra. En el tercer día aunque abre ligeramente por encima del cierre del segundo día y dentro de la segunda vela, prosiguen los descensos iniciados en los máximos del día anterior y cierran dentro de la vela blanca del primer día y cerrando el gap.

La pauta “Two Crows” aparece cuando la tendencia esta bien desarrollada y avanzada. La primera advertencia nos la da la segunda vela que después del gap alcista vemos que paulatinamente el precio va perdiendo fuerza durante el día no pudiendo hacer máximos. El tercer día al cerrar el gap y dentro de la vela blanca muestra que las fuerzas bajistas han ido erosionando rápidamente la tendencia alcista.

Esta pauta es una variación de la “Evening Star” con pequeños matices como que la tercera vela no cierra tan dentro de la vela blanca como el Evening Star y por lo tanto le falta un poco más de fuerza bajista.

Es necesaria una confirmación en el cuarto día para demostrar que la tendencia alcista haya cambiado que viene dado con la forma de una vela negra, hueco bajista o cierre más bajo que el tercer día.



Concealing Baby Swallow (*Pequeña golondrina Ocultada*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia bajista
- Se forman dos Marubozus negros consecutivos en los dos primeros días.
- El tercer día aparece un candlestick negro con un hueco por debajo del cierre del segundo Marubozu pero se negocia al alza dentro del cuerpo del segundo día volviendo a cerrar cerca de la apertura caracterizado por una larga sombra superior quedando un “Martillo Invertido”.
- El último día vemos otro Marubozu negro que envuelve totalmente al candlestick del tercer día incluyendo su sombra.

Que significa:

Esta pauta se caracteriza por dos Marubozus negros consecutivos seguido por un “Martillo Invertido” después de abrir con hueco a la baja y cuya sombra superior se adentra dentro del segundo Marubozu y haciendo nuevos mínimos. No obstante y en consonancia con el Martillo Invertido que ya nos estaba avisando.

El cuarto día abre con un fuerte hueco al alza fruto del contraataque de las fuerzas alcistas apoyado por la existencia de un fuerte soporte y haciendo que los precios pasen por encima del máximo del día anterior lo cual empieza a causar algunas dudas sobre la dirección de la tendencia bajista, aún así la tendencia sigue vigente y las ventas vuelven a aparecer haciendo retroceder los precios hasta otros mínimo por debajo del martillo invertido. Sin embargo esto puede dar indicios a las fuerzas bajistas que un cambio en la tendencia se avecina y esta vuelta a precios bajos podría ser una buena oportunidad para cerrar sus posiciones cortas y por lo tanto la confirmación de que la tendencia bajista haya cambiado.

Por lo tanto, El hueco bajista del tercer día sigue siendo una señal bajista pero es ya la primera tentativa de las fuerzas alcistas de hacer cambiar la tendencia, como demuestra la larga sombra superior. El segundo intento viene con la apertura con el gran hueco al alza del cuarto día, pero que vuelven a aparecer fuertemente las ventas haciendo que las fuerzas alcistas renuncien a su intento. Pero esto es el porqué la pauta funciona. Una vez que los alcistas han renunciado a su ataque, desaparecen las ventas y el mercado queda en calma parándose la tendencia bajista. Ahora en vista de la situación, las fuerzas bajistas comienzan a cubrir sus posiciones cortas aprovechando los últimos mínimos para hacerlo a precios bajos y ya sin vender esperan que el mercado se gire con un fuerte impulso al alza o rebote para tomar una decisión.

La fiabilidad de esta pauta es muy alta, pero una confirmación bajo la forma de candlestick blanco con un cierre más alto o un hueco al alza sería muy conveniente.

Upside Gap Two Crows (*Dos Cuervos en Gap Alcista*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: **Bajista (Bearish)**
Fiabilidad: Alta



Como Identificarlo:

- Existe una tendencia previa alcista en el mercado
- El primer día se forma una vela larga blanca.
- El segundo día se forma una vela negra pequeña después de haber formado un gap al alza con respecto a la vela del primer día.
- El tercer día aparece una vela larga negra cuya apertura es superior a del segundo día y su cierre inferior envolviendo con su cuerpo la totalidad del primero y sin cerrar el gap.
- El gap alcista tiene un hueco más importante que el de la Pata “Two Crows”

Que significa:

La pata “Upside Gap Two Crows” es una pata de tres candlestick y **es una señal de cambio en un Máximo del Mercado o Top**. El primer candlestick es un candlestick blanco largo seguido por un cuerpo real después de un gap alcista importante. En el tercer día se forma otra vela con cuerpo real negro que se abre por encima de la apertura del segundo día y se cierra bajo el cierre de esa misma vela.

El mercado está en una tendencia alcista fuerte y tras la vela larga blanca aparece un optimismo alcista el día siguiente que hace que el mercado abra con un gran gap que hace marcar nuevos máximos pero que inmediatamente las ventas empiezan a hacer acto de presencia cerrando más abajo que su apertura formando un candlestick negro. Sin embargo las fuerzas alcistas aún tienen fuerzas para al tercer día contraatacar e intentar hacer nuevos máximos incluso abriendo por encima de la apertura del segundo día y llegando a conseguirlo, pero esta vez las fuerzas bajistas se imponen con sus fuertes ventas y el sentimiento bajista va en aumento por no poder conseguir por segundo día consecutivo cerrar con nuevos máximos y cerrando ese día incluso por debajo del cierre del día anterior formando un “Engulfing Bearish” sobre la vela del segundo día.

Los inversores han de hacerse una pregunta. ¿Si el mercado es tan fuerte, por qué no se pueden aguantar los nuevos máximos y por qué el mercado cierra con precios más bajos?. La respuesta es clara. El mercado no es tan fuerte ahora mismo como las fuerzas alcistas quisieran creer.

A esta pata los japoneses la identifican como los cuervos negros que miran siniestramente encima de la rama de un árbol esperando el desenlace de alguna desgracia. Esta pata es similar a la pata “Two Crows” y a la “Evening Star”

Una confirmación para esta pata si bien no es obligatoria, si es aconsejable que si en la cuarta sesión de bolsa los precios fracasan en retomar la zonas alta donde las fuerzas bajistas han hecho su aparición entonces la pata hará su efecto y los descensos de los precios deberían continuar. No obstante no se debe obviar como se menciona en el apartado de la pata del “Rising Window” de su fuerza alcista y mientras no cierre por debajo del gap la pata será propensa a continuar las alzas.



Three Line Strike Bullish (*Golpeo de triple Pauta Alcista*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: Alcista (Bullish)

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Existe una tendencia previa alcista en el mercado o valor
- Se forman tres velas largas blancas consecutivas con cierres cada vez más altos.
- En el cuarto día se forma una larga vela negra que abre por encima del anterior cierre marcando un nuevo máximo y cerrando por debajo de la apertura de la vela blanca del primer día.

Que significa:

Esta pauta está formada por tres candlesticks largos blancos seguidos por un candlestick negro que lleva al precio de nuevo a un nivel inferior de toda la pauta. Si la tendencia precedente se caracteriza por una gran fortaleza, esta debe de continuar.

El “Three Line Strike Bullish” aparece en un mercado característico muy alcista como evidencian los tres candlesticks blancos. El cuarto día abre en la dirección de la tendencia pero que al poco de abrir retrocede en dirección opuesta debido a la toma de beneficios por parte de las fuerzas bajistas. **Si la tendencia anterior era realmente fuerte, esto se puede interpretar como un revés temporal causado por una simple toma de beneficios.**

Es difícil pensar que esta pauta tenga implicaciones alcistas ya no solo por la gran vela negra sino que encima esta vela cubre aparte de a la última vela blanca pudiendo formar un Engulfing Bearish, a todas las velas blancas de la pauta, de ahí la poca fiabilidad. El día de la larga vela negra puede asustar a las posiciones largas pero hay muchas teorías que mencionarán esta pauta como otra oportunidad para posiconarse de forma alcista tras recogida de beneficios siempre y cuando la tendencia alcista sea muy fuerte y por el mero hecho que ocurra un día de vela negra no debería arruinar la tendencia y siempre y cuando el día siguiente sea una vela blanca que cierre por encima de la mitad de dicha vela, la tendencia debería de continuar.

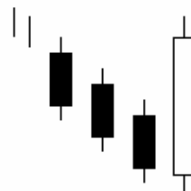
Por lo tanto, es absolutamente necesaria una confirmación al día siguiente que nos haga creer que las alzas volverán, bien a través de otra larga vela blanca que cierre por encima de la mitad de la vela negra o bien distintas pautas que nos hagan sobrepasar los máximos anteriores.

Three Line Strike Bearish (*Golpeo de triple Pauta Bajista*)

Patrón : De Continuación

Tendencia: **Bajista (Bearish)**

Fiabilidad: Bajo



Como Identificarlo:

- Existe una tendencia previa bajista en el mercado o valor
- Se forman tres velas largas negras consecutivas con cierres cada vez más bajos.
- En el cuarto día se forma una larga vela blanca que abre por debajo del anterior cierre marcando un nuevo mínimo y cerrando por encima de la apertura la vela negra del primer día.

Que significa:

La interpretación es lo mismo que su homóloga Bullish pero a la inversa. Está formada por tres candlesticks largos negros seguidos por un candlestick blanco que lleva al precio de nuevo a un nivel superior de toda la pauta . Si la tendencia precedente se caracteriza por una gran fortaleza, esta debe de continuar, o sea que seguirán los descensos.

El “Three Line Strike Bearish” aparece en un mercado característico muy bajista como evidencian los tres candlesticks negros. El cuarto día abre en la dirección de la tendencia pero que al poco de abrir cambia de en dirección opuesta debido a la posibilidad que las fuerzas alcistas vean la posibilidad de un rebote debido a un mercado probablemente sobrevendido. **Si la tendencia anterior era realmente fuerte, esto se puede interpretar como un revés temporal causado por un simple rebote del mercado.**

Lo mismo que la pauta “Three Line Strike Bullish”, es difícil pensar que esta pauta tenga implicaciones de continuidad no solo por la gran vela blanca sino que encima esta vela cubre aparte de a la última vela negra pudiendo formar un Engulfing Bullish y con ello una figura de vuelta o cambio, a todas las velas blancas de la pauta de ahí la poca fiabilidad.

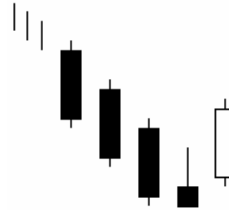
El día de la larga vela blanca puede asustar a las posiciones cortas pero hay muchas teorías que mencionarán que esta pauta es otra oportunidad para posicionarse de forma bajista tras el rebote del mercado y una ocasión para abrir las posiciones cortas en un nivel ligeramente superior y más beneficioso. Esto se entiende así siempre y cuando la tendencia bajista sea muy fuerte y el mero hecho que se forme una vela blanca no debería arruinar la tendencia, sobre todo si el día siguiente a la larga vela blanca sea una vela negra que cierre por debajo de su mitad.

Por lo tanto, es absolutamente necesaria una confirmación al día siguiente que nos haga ver que las caídas continuarán, bien a través de otra larga vela negra que cierre por debajo de la mitad de la vela blanca o bien distintas pautas que nos hagan sobrepasar los mínimos anteriores para así hacer que la tendencia bajista continúe con su marcha.



Ladder Bottom (*Suelo de Escalera*)

Patrón : De Cambio
Tendencia: Alcista (Bullish)
Fiabilidad: Medio



Como Identificarlo:

- El mercado se caracteriza por una tendencia bajista
- Se forman tres velas negras largas con aperturas y máximos cada vez más bajos y mínimos decrecientes haciendo una pauta de “tres cuervos negros”
- En el cuarto día se forma un candlestick negro con una sombra superior formando un “Hammer Invertido”.
- Finalmente en el quinto día vemos una apertura con vela blanca por encima del cuerpo del cuarto día y cierre por encima del máximo de la sombra del Hammer.

Que significa:

En la pauta del “Hammer Invertido” se veía como esta formación era una vela donde las fuerzas bajistas aprovechaban para deshacer sus posiciones cortas sobre todo si al día siguiente se confirmaba con una vela blanca al alza. Pues bien, la pauta “Ladder Bottom” viene a ser la confirmación de la pauta del “Hammer Invertido”. Las fuerzas bajistas tienen una ocasión de cerrar sus posiciones y de realizar sus beneficios en el cuarto día (martillo invertido) después de una tendencia bajista de importancia y ver que se tropieza con un soporte y no poder llegar a hacer mínimos decrecientes. Entonces se forma una vela larga blanca en el quinto día con un hueco al alza que abra por encima del cuerpo real de la vela del cuarto día y como resultado de esto, si el cuerpo del quinto día es una vela larga y el volumen es alto, esto puede implicar un cambio de sentido de la tendencia a alcista.

Existe una tendencia bajista importante por el momento y las fuerzas bajista se sienten cómodas en ella. En el cuarto día aún abre el precio más abajo que de costumbre pero los precios negocian sobre ese nivel pero sin lograr llegar a hacer mínimos, hemos llegado a un soporte y las fuerzas alcistas retienen con sus compras los precios. Fruto de ello se animan las compras y hace que se forme un pequeño rally intradiario pero que no se puede sostener volviendo los precios a niveles cercanos a la apertura. Este hecho es una advertencia clara para las fuerzas bajistas que el mercado no siempre será bajista y que vayan reconsiderando sus posiciones cortas cosa que poco a poco van haciendo. Esta es la razón que hace que en el quinto día se forme la vela blanca larga y que a la vez las posiciones cortas liquidadas se transformen en posiciones largas apoyando la subida.

Se recomienda esperar a una confirmación en el sexto día para tomar una posición larga. Dicha confirmación vendría dado en forma de un candlestick blanco, un hueco grande al alza o un cierre más alto.