

Dipartimento di Ingegneria e Scienze dell’Informazione e Matematica

CORSO DI LAUREA IN INFORMATICA

Insegnamento Laboratorio di programmazione ad oggetti

Republic of Concerts

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Membri del team** | | | |
| **Cognome e nome** | **Matricola** | | **Indirizzo e-mail** |
| Elisio Stefano | 281485 | | stefano.elisio@student.univaq.it |
| Ciucci Marco | 271744 | | marco.ciucci@student.univaq.it |
|  |  | |  |
|  | |  | | |
|  | | | | |
|  | |  | | |

A.A. 2021/2022

Sommario

[Capitolo 1 – Caso di studio 2](#_Toc113659471)

[1.1 – Descrizione dell’applicazione 2](#_Toc113659472)

[1.2 – Funzionalità 3](#_Toc113659473)

[1.3 – Domain Model 5](#_Toc113659474)

# Capitolo 1 – Caso di studio

## 1.1 – Descrizione dell’applicazione

Republic of Concerts (talvolta abbreviata come ROC nel codice) è un’applicazione per la gestione di concerti, stadi, teatri, tour e per la compravendita di biglietti.

L’applicazione adotta un’interfaccia semplice ma funzionale e fa ampio uso di packages per mantenere in ordine le classi oltre ad avere numerose viste e finestre.

Accedendo come amministratore sarà possibile aggiungere e modificare:

* Luoghi (stadi e teatri)
* Settori
* Concerti
* Tariffe
* Il tour di un artista

Sarà inoltre possibile approvare o eliminare le recensioni lasciate dagli spettatori.

Accedendo come spettatore, invece, sarà possibile:

* Inserire e modificare i dati personali
* Aggiungere i propri metodi di pagamento (Conti bancari e Carte) e sceglierne il preferito
* Visualizzare i concerti e i tour del proprio artista preferito
* Acquistare biglietti ed ottenere uno sconto in base all’età (Biglietto ridotto)
* Lasciare la propria recensione a fine concerto, positiva o negativa che sia

## 1.2 – Funzionalità

Nell’applicazione esistono 2 tipi di utenti: amministratore e spettatore

L’amministratore possiede 4 macro-sezioni, selezionabili tramite il menu a tendina in alto:

* Gestione Luoghi: in gestione luoghi l’amministratore potrà visualizzare la lista dei luoghi già aggiunti, aggiungerne di nuovi e modificarli (in questo caso, non si potrà ridurre la capienza al di sotto di quella della somma delle capienze di tutti i settori); inoltre, per ogni luogo aggiunto, sarà possibile aggiungere e modificare dei settori finché non si raggiungerà la capienza massima del luogo di appartenenza: se si tratta di un teatro, ogni settore aggiunto avrà una capienza ridotta del 30%.
* Gestione Concerti: verrà visualizzata la lista dei concerti aggiunti. Dopo aver aggiunto almeno un luogo (stadio/teatro), sarà possibile aggiungere un concerto e successivamente modificarne i dettagli come la scaletta o il metodo di pagamento predefinito.

Al momento della creazione di un concerto, verrà istanziata una lista di tariffe: una per ogni settore del luogo selezionato, ciascuna modificabile attraverso una vista apposita attraverso il bottone “Tariffe”.

* Gestione Tour: contiene una lista dei tour aggiunti, oltre a poterne aggiungere di nuovi (se esiste almeno un concerto di un artista) e modificarli.

Per ogni tour aggiunto, premendo il bottone “Concerti”, sarà possibile visualizzare una lista di concerti dell’artista di riferimento, ed aggiungere o eliminare ciascuno di essi nel tour.

* Gestione Recensioni: vengono visualizzate tutte le recensioni non ancora approvate, è possibile visualizzare i dettagli di ognuna e scegliere se approvarla o eliminarla.

All’avvio del programma è possibile effettuare il login o la registrazione di uno spettatore, il quale possiede 3 macro-sezioni selezionabili dal menu a tendina in alto e una attraverso un’icona (Sezione Profilo):

* Profilo: contiene tutti i dati personali dello spettatore, ognuno modificabile dopo aver inserito la password per conferma.

Inoltre, lo spettatore potrà visualizzare ed aggiungere i propri metodi di pagamento e selezionare tra questi il preferito

* Concerti: contiene la lista di tutti i concerti; selezionando il bottone “Info” verranno visualizzati i dettagli del concerto e si potrà accedere alla finestra per prenotare dei biglietti.

Verrà chiesto allo spettatore di selezionare un settore e un metodo di pagamento.

A questo punto si accederà ad una nuova finestra in cui andrà selezionata la quantità di biglietti desiderati (interi e ridotti), e per ciascuno di essi verrà chiesto di selezionare un numero di posto, se disponibile, altrimenti sarà assegnato in modo automatico.

* Tour: viene visualizzata la lista di tutti i tour, selezionando il bottone “Info” vengono visualizzati tutti i concerti del tour in questione.
* I tuoi concerti: È una sezione che include più funzioni.  
  Viene visualizzata la lista dei concerti per cui lo spettatore possiede un biglietto. Per ogni concerto sono presenti 2 bottoni:

1. Biglietti: Si accede alla lista dei biglietti prenotati e per ognuno si ha la possibilità di cambiare posto.
2. Recensione: risulta abilitato solo se il concerto risulta terminato, si accede ad una vista per la creazione/modifica di una recensione, a cui è possibile attribuire una valutazione, un titolo ed una descrizione

Le credenziali per l’accesso come amministratore sono

- Username: admin

- Password: admin

Esiste uno spettatore di default che ha come credenziali

- Username: spettatore

- Password: spettatore

## 1.3 – Domain Model

