דניאל פרונטקלייביצ'וס

אבוד אך לא נשכח

דניאל מספר את סיפור משפחתו באמצעות סמלים. המגש, הרכבת, ושאר האובייקטים מוצגים בצירוף תצלומים משפחתיים וצמחיה ירוקה. דניאל רוצה לייצג רעיונות כגון המשכיות ומחזור החיים, פינוי משפחות מהעיר ויטבסק בבלארוס לצ'ובשיה ברוסיה, הטרגדיה של הנער שלמה בן החמש עשרה, שפסע מאחורי הרכבת, זיכרון ההרוגים בגטו פונאר ואלו שנפלו בשדות הקרב.

שילוב החומרים התיעודיים מדגיש את יסודיות המחקר המקיף שערך כדי ליצור את המוצג הזה.

אורט שלום עליכם, וילנא, ליטא

Daniel Prontkelyavicus

Lost, but Not Forgotten

Daniel tells his family's story through symbols. The tray, train, and other objects are presented in a mixture of family photographs and green flora. Daniel depicts ideas such as continuity and the cycle of life, the evacuation of families from the city of Vitebsk in Belarus to Chuvashia in Russia, the tragedy of 15-year-old Shlomo, who walked behind the train, the memory of those killed in the Ponary massacre and those who fell in the battle fields. The inclusion of documentary materials highlights the thorough and extensive research involved in creating this exhibit.

Sholom Aleichem ORT High School, Vilnus, Lithuania