

קמילה נידמן

המפתח לעתיד הוא
להכיר את העבר

"העבודה מורכבת מבסיס וכדור זכוכית מעל. בבסיס ניתן לראות שמים עם כוכבים, בו כל כוכב מסמל את אחד מאבותינו. מעל הבסיס ישנה רכבת, בעלת משמעות כפולה: מצד אחד, היא מזכירה לי את תפקיד הרכבות בשואה. מצד שני, הרכבת הייתה אחד מאמצעי התחבורה המשמעותיים ביותר שבעזרתו משפחתי הגיעה בבטחה לצ'ילה. ברקע ניתן לראות פריטים ממסע המשפחה, לאחר שסבא רבא רבא שלי נמלט מפוגרומים על ידי הסתתרות במריצה עם חציר. הפנינים הם מחווה לסבתא קלארה, אישה אלגנטית, שענדה אותם תמיד. המפתח להיסטוריה של משפחתנו עוד מצוי בידינו והאחריות לא לשכוח היא שלנו."

המכון העברי, סנטיאגו, צ'ילה

[https://www.youtube.com/
watch?v=MA6jfhUrKE,](https://www.youtube.com/watch?v=MA6jfhUrKE)



Camila Neidmann

**The Key to our Future
is to Know our Past**

Camila's display is composed by a base and a glass top. Each star on the base represents one of her ancestors. The train on top holds a double meaning: it portrays the trains in the Holocaust, part of Jewish collective memory, but it also shows transportation her family used to get to Chile safely. In the background you see objects from her family's journey to Chile, after her great-great-grandfather escaped the pogroms by hiding in a wheelbarrow. The pearls belong to Camila's grandmother Clari, an elegant woman. The key to her grandmother's past remains in their hands and it is their responsibility not to forget it.

Instituto Hebreo, Santiago, Chile