

# סנדי כהן

אבני חושן הכהן הגדול:  
יופי נכנס לחיים

## Sandy Cohen

### The Hoshen: Beauty Brought Into My Life

In the Temple, the Cohanim (holy priests) had special roles and many responsibilities. The high priest wore a Hoshen (breastplate) with twelve precious stones, representing the twelve tribes of Israel. Sandy interpreted this as a makeup palette, made up of different components that represent her family. The makeup represents how she is a combination of everyone in her family. When she sees her reflection, she sees everyone that has made her the person she is today. She always carries her family with her the same way Cohanim carried the beauty of the twelve tribes at all times.

San Diego Jewish Academy,  
San Diego, California, USA

בימי בית המקדש, הכהנים היו בעלי תפקיד מיוחד ואחריות רבה. הכהן הגדול לבש אפוד עם 12 אבנים יקרות קבועות בזהב, המייצגות את 12 שבטי ישראל. סנדי מפרשת זאת בערכת איפור המורכבת ממרכיבים שונים המייצגים את משפחתה. האיפור מסמל את האופן שבו היא מהווה שילוב של בני משפחתה. כשהיא מביטה בהשתקפותה, היא רואה את כל האנשים בערכת האיפור שלה שעזרו לעצב את דמותה כיום. היא נושאת עמה את משפחתה בכל עת כפי שהכהנים נשאו עימם תמיד את היופי של 12 שבטי ישראל.

האקדמיה היהודית של סן דייגו,  
סן דייגו, קליפורניה, ארה"ב

