

Experimento mental sobre crecimiento económico:

Supongamos un gráfico de tarta cuyo total representa el 100% de la economía, y ésta está compuesta de diez agentes o actores económicos cada uno con un 10% del total de la economía. Es decir, que cada agente representa una porción del pastel económico, y la suma de las diez porciones que representan la suma de los diez agentes es en sí el total de la economía, el 100%.

Nota:

La suma total de la economía es 100%.

Hay diez agentes.

Cada agente tiene un 10%.

Estos son los hechos para un estado inicial de la economía, el estado cero (e_0), que representa el primer estadio de una sucesión de estados discretos, que representan una evolución temporal. Es decir:

En el estado cero (e_0):

Economía (E) = 100%

10 agentes (a), y el valor de cada agente será un 10%; $a_1 = 10\% \dots a_n = 100\%$.

Además, vamos a suponer que el agente a_1 tiende como propiedad intrínseca, por el principio de maximización, a acumular (o reproducir: es decir que hace crecer su patrimonio en cada iteración, ciclo económico o estado (t)) la riqueza en vez de tratar de conservar el mismo estatus económico como el resto de los actores.

Arrancando la Economía (E).

Pasamos pues del estado cero (e_0) al estado (e_1), todos los actores juegan a mantener su estatus, menos a_1 que lo incrementa a un promedio del 8% por turno, es decir que en este primer estadio ya aumenta o concentra un capital que asciende al 18%. Frente al 10% de los otros actores, que siguen igual. Pero es que este hecho además ha provocado que ese 100% que representa el pastel se haya ampliado, haya “crecido”, es decir, que el pastel se ha hecho más grande, esto obliga a recalcular el tanto por ciento asignados a cada actor que no sea a_1 . Es decir, nuestro a_1 capitalista ha revalorizado o hecho crecer la economía, pero a su vez ha contraído el estatus disponible para el resto de los actores económicos.

Y este hecho tras múltiples iteraciones hace que la riqueza se concentre en el capital de a_1 , mientras crece, hace que los demás actores tengan un valor

nominal más elevado pero con un valor real mucho más reducido, con la consiguiente pérdida de estatus.