





Introducción

El presente manual responde a la necesidad de asegurar la correcta aplicación de los elementos de Identidad Visual para la Comisión Nacional de los Derechos Humanos. Se desarrolla tras un programa de diseño estudiado y planificado, para traducir la personalidad de la Comisión, dotándola de una imagen visual propia y bien diferenciada.

Con el adecuado uso de los elementos de este manual se logrará preservar la identidad visual institucional y aumentar el grado de memorización simbólica de cada uno de sus elementos. Las dudas que pudieran surgir podrán ser consultadas directamente con la Coordinación General de Comunicación y Proyectos.

El uso adecuado del logotipo en todas las piezas de comunicación es fundamental para crear una imagen fuerte y duradera.

Elementos básicos

El logotipo CNDH está construido a base de un **símbolo**, **tipografía** y **colores** institucionales que se deberán respetar para su uso correcto.



El Símbolo

El símbolo o logo es el elemento visual de la identidad institucional. Es un conjunto de elementos gráficos de líneas, formas y colores que hacen que la imagen pictográfica de la entidad sea única y memorable para el público.

El siguiente conjunto de elementos conforma la imagen pictográfica.



Tipografía

La familia tipográfica institucional de la CNDH es la **Oriya MN Bold**. Se eligió esta tipografía por su sencillez, modernidad y afinidad con el símbolo.

La familia tipográfica auxiliar es la **Helvetica Neue**. De uso en toda la comunicación interna, señalética y comunicación externa. Se eligió esta tipografía por su claridad, modernidad y buena legibilidad.

Oriya MN Bold



Helvetica Neue Medium

Tipografía

Familia tipográfica Institucional: **Oriya MN Bold.** Familia tipográfica Auxiliar: **Helvetica Neue.**

Tipografía Institucional Oriya MN Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789 (.:,;%\$)

Tipografía Auxiliar Helvetica Neue Regular

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopgrstuvwxyz - 0123456789 (::,;%\$)

Helvetica Neue Italic

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz - 0123456789 (.:,;%\$)

Helvetica Neue Medium

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz - 0123456789 (.:,;%\$)

Helvetica Medium Italic

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz - 0123456789 (.:,;%\$)

Helvetica Neue Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz - 0123456789 (.:,;%\$)

Helvetica Neue Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz - 0123456789 (.:,;%\$)

Color

El color es un elemento fundamental para identificar y personalizar la identidad visual institucional. La aplicación de estos colores debe mantenerse constante en la medida de lo posible.

El color del símbolo de la CNDH es el **azul (Pantone 7694 C)** para la representación de la mano, **verde (Pantone 371 C)** para la representación de los laureles y **amarillo (Pantone 7753 C)** representando la estrella.

Si las condiciones de impresión no permiten el uso de éste, el logotipo podrá ser impreso en cuatricromía (selección de color CMYK).

Pantone

azul **7694** C

CMYK: C=75 M=55 Y=25 K=16

RGB: R=0 G=65 B=106

HTML: 00416A

Pantone

verde **371 C**

CMYK: C=65 M=41 Y=100 K=35

RGB: R=85 G=98 B=33

HTML: 546121

Pantone

amarillo 7753 C

CMYK: C=22 M=31 Y=96 K=9

RGB: R=196 G=161 B=28

HTML: C3A01C

Color

El color de la tipografía **CNDH** es el azul (Pantone 7694 C), el color de la tipografía **MÉXICO** es el verde (Pantone 371 C).

Si las condiciones de impresión no permiten el uso de éste, el logotipo podrá ser impreso en cuatricromía (selección de color CMYK).

Pantone

37694 C

CMYK: C=75 M=55 Y=25 K=16

RGB: R=0 G=65 B=106

HTML: 00416A

Pantone

verde **371 C**

CMYK: C=65 M=41 Y=100 K=35

RGB: R=85 G=98 B=33

HTML: 546121

Color



Pantone verde 371 C

Manual de Identidad Gráfica

Usos correctos del logotipo



Logotipo en positivo



Logotipo en negativo



Logotipo monocromo (alto contraste)

Usos correctos del logotipo



Logotipo horizontal en positivo



Logotipo horizontal en negativo



Logotipo horizontal monocromo (alto contraste)

Retícula

EL logotipo de la CNDH, se inscribe en una superficie modular de proporciones 11x7. El valor "X" establece la unidad de medida. Así, aseguramos la correcta proporción del logotipo sobre cualquier soporte y medidas.



Área de Protección

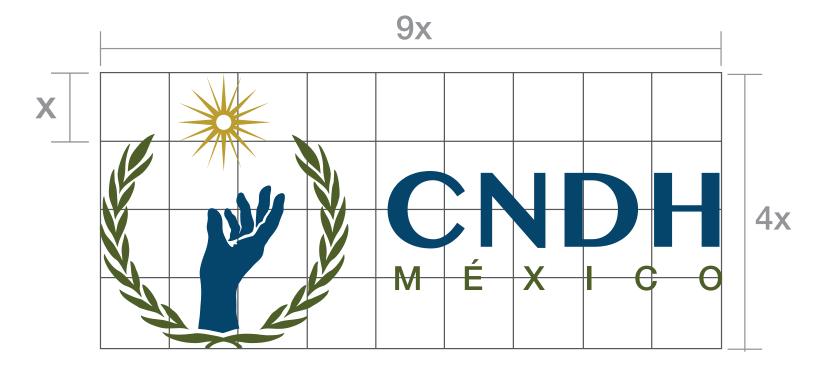
Se ha establecido un área de protección en torno al logotipo. Ésta deberá estar exenta de elementos gráficos que interfieran en su percepción y lectura.

La construcción del área de protección queda determinada por la medida "2x", siempre que sea posible es preferible aumentar al máximo este espacio separando el logotipo del resto de elementos (textos e imágenes).



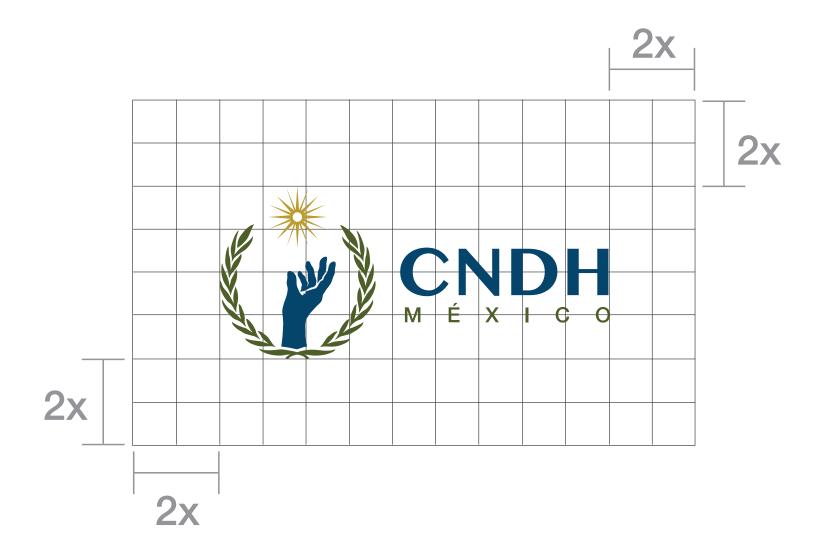
Retícula

La aplicación horizontal del logotipo CNDH, se inscribe en una superficie modular de proporciones 9x4. El valor "X" establece la unidad de medida.



Área de Protección

El área de protección para la aplicación horizontal queda determinada por la medida "2x", siempre que sea posible es preferible aumentar al máximo este espacio separando el logotipo del resto de elementos (textos e imágenes).



Uso mínimo

Tamaño mínimo para soporte impreso





Tamaño mínimo para soporte web





Aplicaciones





Coordinación General de Comunicación y Proyectos

Hoja membretada



24 cm

1.8 cm

www.cndh.mx

1 cm

14.4 cm

Helvetica Neue Bold 11 pt

1 cm

Firma para correo electrónico



Lic. Saúl Gallegos Salgado

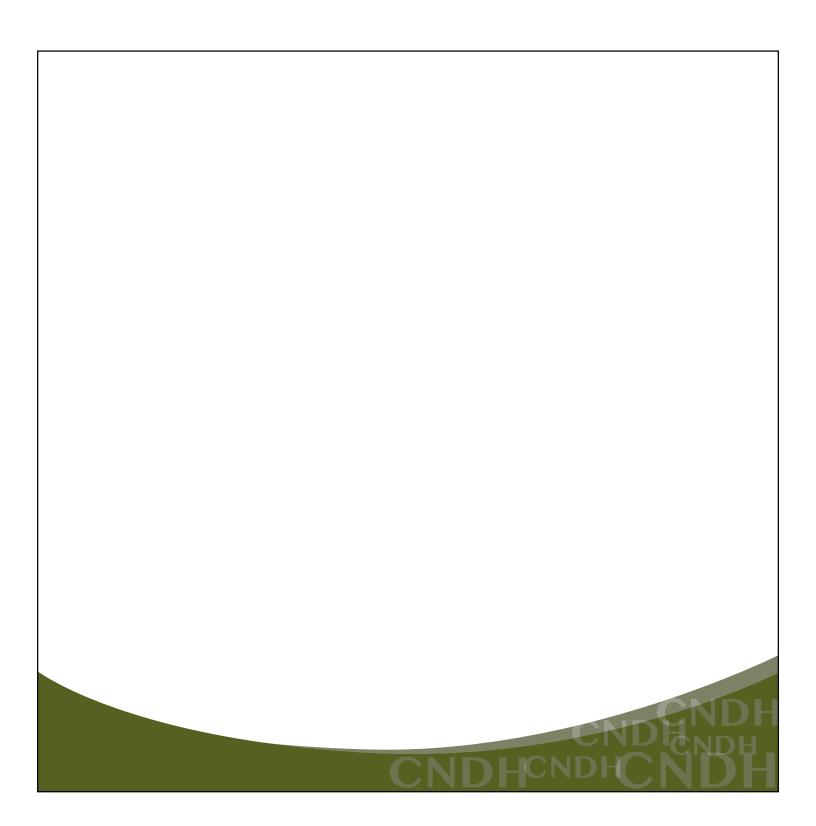
Subdirección de Arte y Diseño
Coordinación General de Comunicación y Proyectos
Comisión Nacional de los Derechos Humanos

5681 8125 Ext. 1873

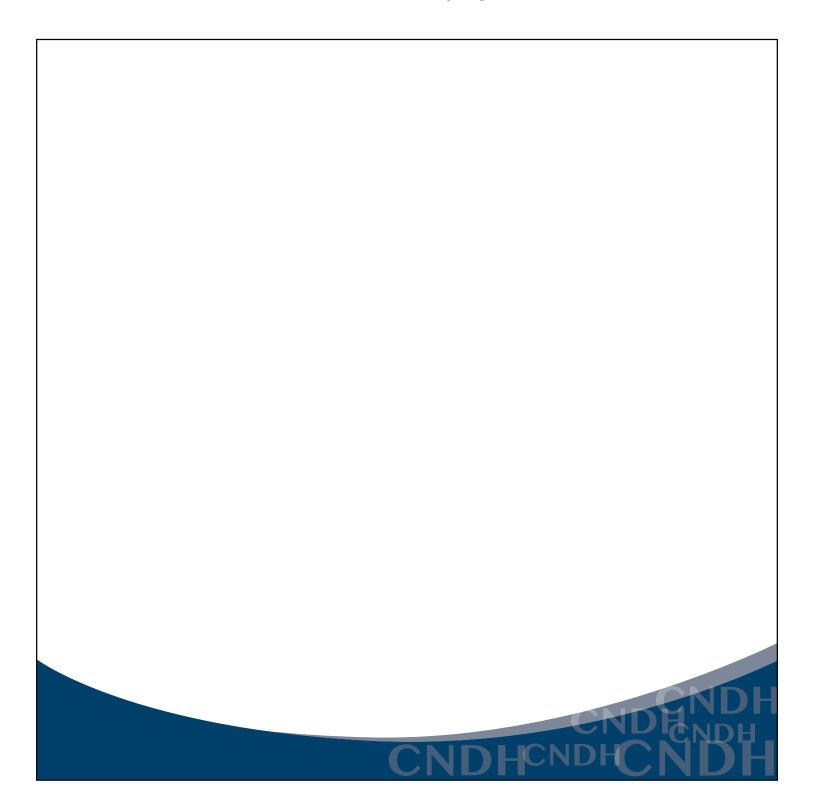
Plecas (elementos de apoyo gráfico)



Plecas (elementos de apoyo gráfico)



Plecas (elementos de apoyo gráfico)



Roll Up



Mampara para eventos - Opción 1



Con aplicación (simulada) - Opción 1



Mampara para eventos - Opción 2



Con aplicación (simulada) - Opción 2



