

# Les diagrammes de classes (UML)

# Diagramme de classes

- ▶ Décrit la **structure interne** du système, sous forme de:
  - **classes** (attributs + opérations)
  - **relations** entre les classes

# Concept de classe

- Une **classe** est une description d'un ensemble d'objets qui partagent des attributs et des méthodes
- Ex: tous les personnages ont une force une stamina (les attributs) et peuvent réaliser les actions de se déplacer et attaquer (les méthodes)

Personnage
-force -stamina
+attaquer() +seDeplacer()

# Classes et objets

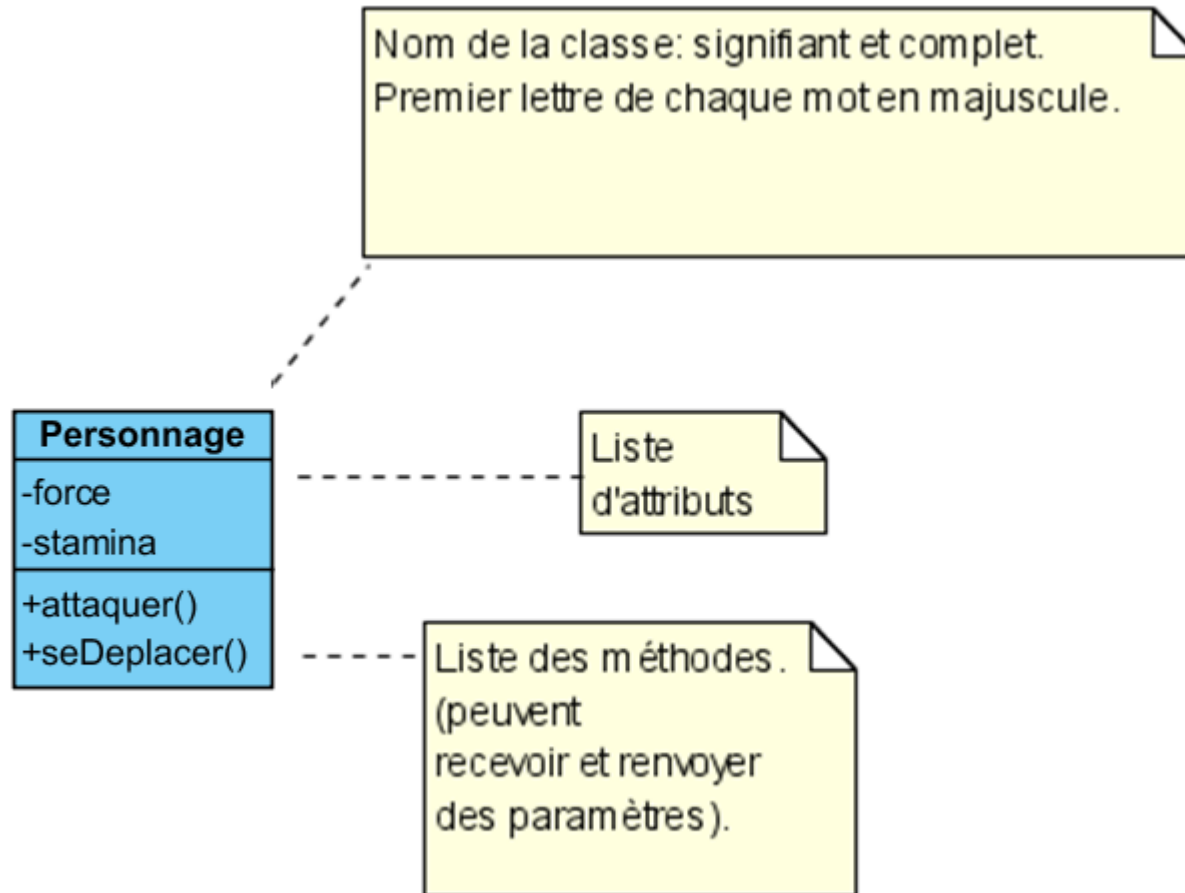
Une classe est un concept abstrait qui représente:

- ▶ des éléments concrets (les personnages, les armes)
- ▶ des éléments abstraits (un score, un de dans un jeu)
- ▶ des composants d'une application (les boutons, les images)
- ▶ des structures informatiques (cliquer un bouton, un timer)
- ▶ des éléments comportementaux (enregistrer une partie, une erreur dans un système)

Un objet (ou instance de la classe) est la **concrétisation** d'une classe

- Mario est une instance de la classe Personnage. Une arbalète est une instance de la classe Arme

# Notation des classes (I)



# Notation des classes (II)

- Les attributs et les propriétés peuvent avoir de différents niveaux de visibilité au niveau de code
  - + **public**: accessible en dehors de la classe, les classes filles héritent
  - **privé**: inaccessible en dehors de la classe, pas d'héritage
  - # **protégé**: inaccessible en dehors de la classe, les classes filles héritent

- On souligne les méthodes et les attributs **de classe (static)**.  
Les membres statiques font partie de la classe elle-même, pas de chaque instance de la classe

Car
-speed <u>-numberOfWheels</u>
+startEngine() <u>+getNumberOfWheels()</u>

# Relations entre les classes

- Expriment **de liens** sémantiques ou structurels entre les objets des classes

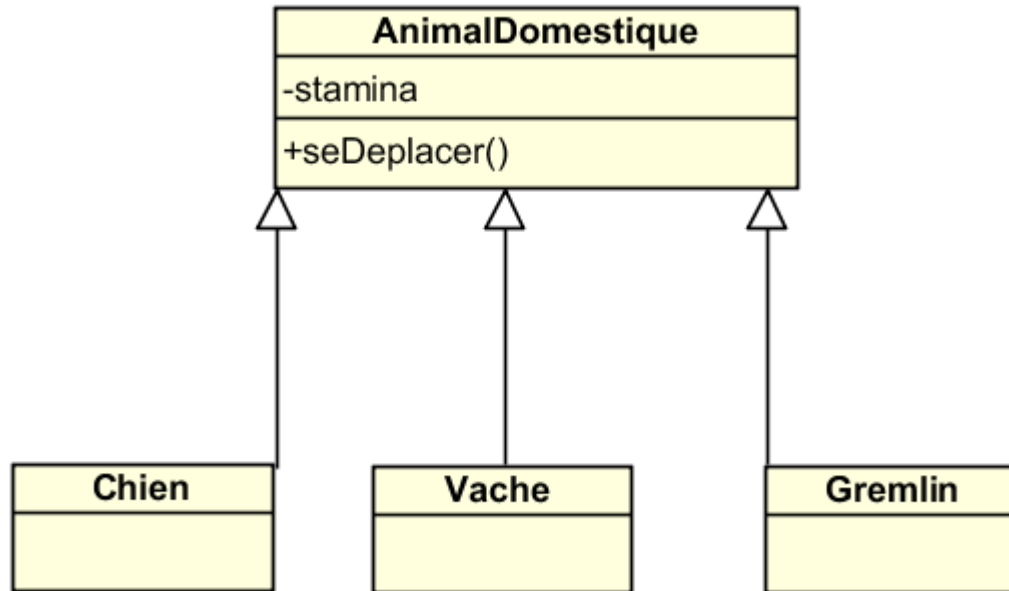
**Ex:** Une voiture est piloté par un joueur, un jeu de cartes contient plein de cartes

- Les **liens** les plus utilisées sont
  1. l'héritage
  2. l'association
  3. l'agrégation
  4. la composition
- La **plupart** de relations sont **binaires** (deux classes liées)
- La **multiplicité** indique le nombre d'objets de chaque classe qui interviennent dans une relation entre classes



# 1. Héritage

- Permet à une classe d'hériter les propriétés et les méthodes non-privés d'une autre classe



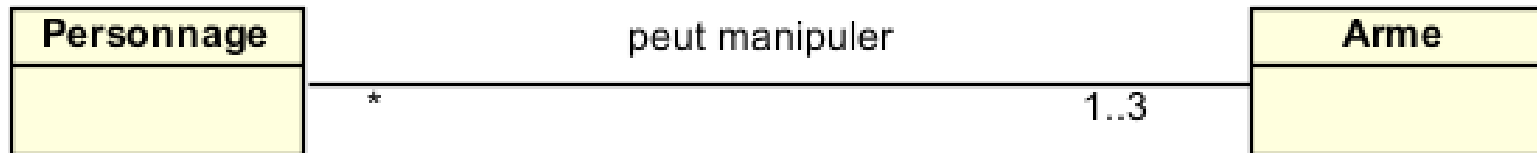
# Règles de l'héritage

- ▶ La classe fille possède toutes les propriétés de ses parents mais elle ne peut pas accéder à ses membres privés
- ▶ Une sous-classe peut redéfinir une méthode d'une superclasse. La définition de la sous-classe sera utilisée.
- ▶ Toutes les associations s'appliquent aux sous-classes
- ▶ On peut utiliser toujours une instance d'une sous-classe là où on utilise une instance de sa classe parent (ex: toute opération acceptant un objet Animal doit accepter un objet Chien... pas à l'inverse!)
- ▶ Une classe peut avoir plusieurs classes parents (héritage multiple... et multiplication des problèmes dans l'implémentation aussi!)

## 2. Association

- Le lien d'association le moins fort. **Un objet d'une classe utilise un ou plusieurs objets d'une autre classe**
- Chaque extrémité indique le rôle et la **multiplicité**

Ex: Un personnage peut manipuler d'une à trois armes et une arme peut être manipulée par plein de personnages



- Elles peuvent être "navigables" uniquement dans un seul sens

Ex: Un magicien doit connaître le sort qu'il lance mais pas à l'inverse



# La Multiplicité des Relations

- Indique le nombre d'objets (instances de chaque classe) qui interviennent dans la relation
- Les multiplicités possibles sont:

1 → 1 et un seul

\* → de 0 à plusieurs

1..\* → d'un à plusieurs

0..1 → de zéro à un

n..m → deux valeurs au choix (ex: 5..10 → de 5 à 10)

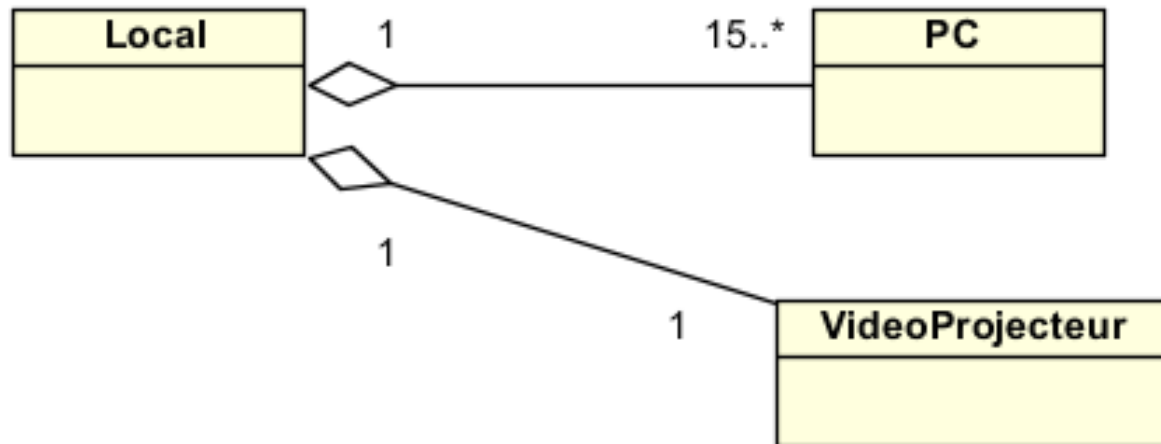
- Une association peut être modélisée en utilisant un objet ou un tableau d'objets à l'intérieur des classes (ou un vecteur, arrayList, List etc...)

### Exemples en C# :

```
public class Personnage {  
    private List<Arme> armes;  
  
}  
public class Arme {  
    private List<Personnage> personnages;  
  
}  
  
public class Magicien{  
    private List<Sort> sorts;  
}  
  
public class Sort{  
    // pas de reference vers Magicien. Un Sort ne peut pas acceder au  
    // Magicien  
    // qui le lance  
  
}
```

# 3. Agrégation

- Représente l'inclusion d'un élément dans un ensemble
  - Ex: dans un local d'interface 3 il y a au moins 15 PC et un vidéoprojecteur



- La **durée de vie** des éléments qui composent l'agrégat est **indépendante** de celle de l'agrégat. Les éléments de l'agrégat (PCs, videoProjecteur) ne seront pas détruits si on détruit l'agrégat (Local)

**Ex: Si on détruit le local le VideoProjecteur et les PCs existent toujours**  
**Par contre, si on détruit exprès un PC dans le code principal, il n'existera plus dans le Local**

- L'agrégation peut être modélisée en utilisant un objet ou un tableau d'objets (ou une liste ou un vecteur...), selon les multiplicités

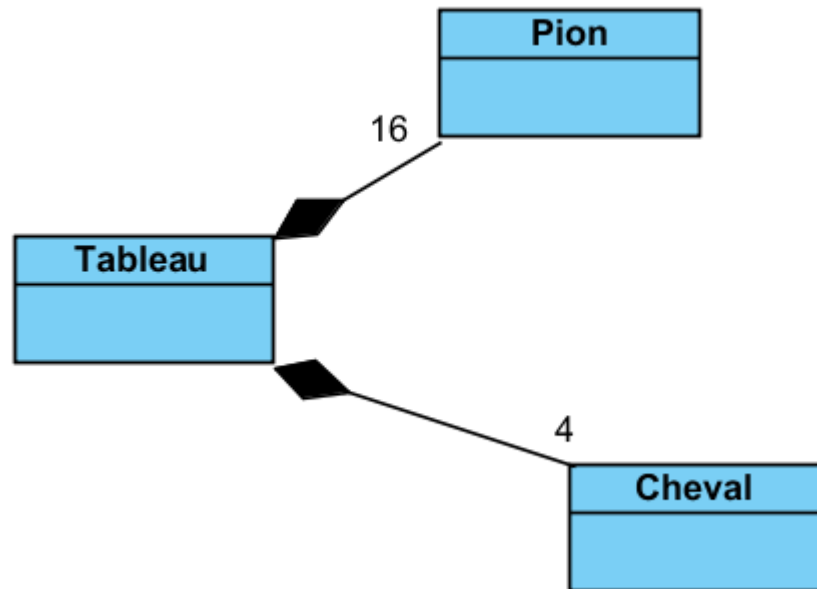
Ex: les PCs et le vidéoprojecteur existent préalablement et on les envoie au constructeur du Local. La destruction du Local n'affecte pas aux objets originaux

```
public class Local {  
    private List<PC> listePC;  
    private VideoProjecteur videoProj;  
  
    public Local (VideoProjecteur videoProj, List<PC> listePC){  
        this.videoProje=videoProj;  
        this.listePC=listePC;  
    }  
}  
  
public class PC { // code de la classe  
}  
  
public class VideoProjecteur { // code de la classe  
}
```

Note: Il y a plusieurs façons d'implémenter une aggregation, ici on voit qu'un exemple

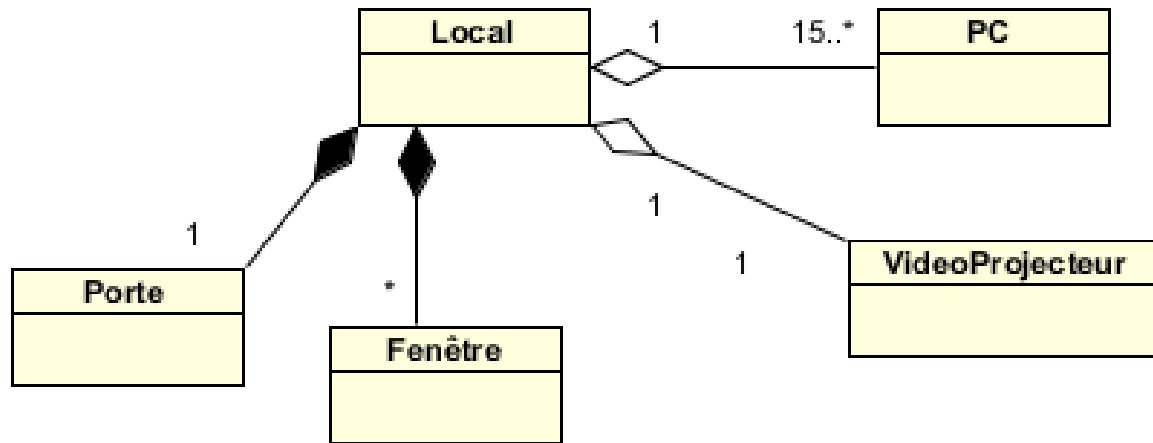
## 4. Composition

- C'est une forme particulière d'agrégation ("composite")
- Décrit une contenance structurelle entre les instances: la **création, copie ou destruction** de l'élément agrégat **implique la même opération** sur les éléments qui le composent
- Ex: les figures dans un tableau des échecs. Si on considère que la destruction du tableau implique la destruction des figures on obtient cet schéma





Ex: dans chaque local il y a une porte et plusieurs fenêtres qui seront détruites si on décide de "détruire" le local



- La **durée de vie** des éléments qui composent l'agrégat est **dépendante** de celle de l'agrégat (≠ Agrégation)

Ex: si on détruit l'objet Local, la Porte et les Fenêtres seront détruites aussi

- La composition peut être modélisée en utilisant un objet ou un tableau (ou équivalent: une liste, un vecteur...) d'objets. Le choix se fera selon les valeurs des multiplicités

```
public class PC { // code de la classe
}

public class VideoProjecteur {          // code de la classe
}

public class Local {

    private List<PC> listePC;
    private VideoProjecteur videoProj;
    private Porte laPorte;
    private List<Fenetre> lesFenetres;

    public Local (VideoProjecteur videoProjInit, List<PC> listePCInit){

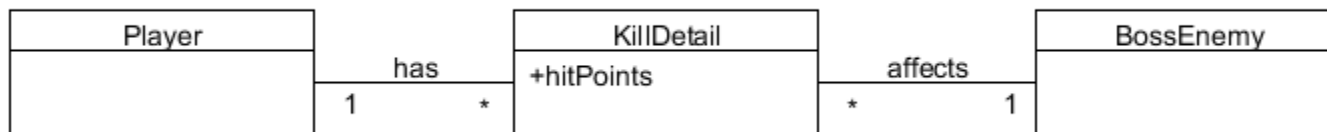
        this.videoProj=videoProjInit;
        this.lidePC= listePCInit;
        laPorte= new Porte();
        lesFenetres= new List<Fenetre>();
    }
    public detruirePorte(){
        // détruire les objects Porte et chaque objet de
        // la liste de Fenetres pour libérer la mémoire
    }

}
```

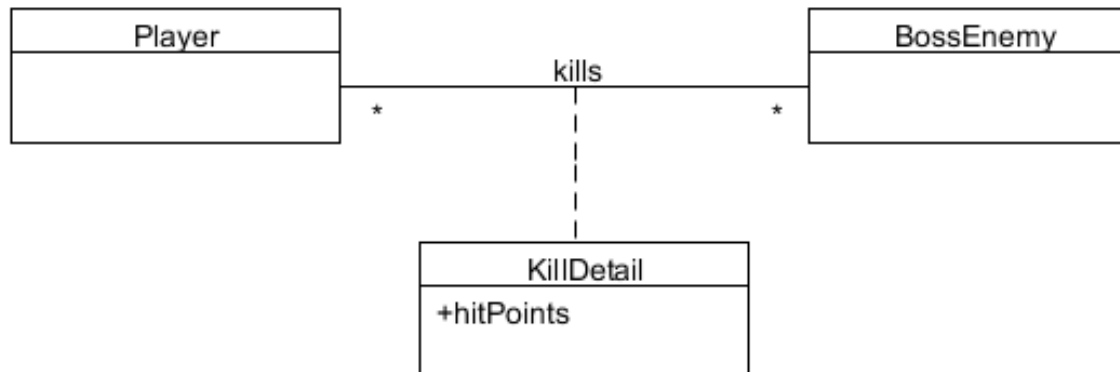
**Note: Il y a plusieurs façons d'implémenter une composition, ici on voit qu'un exemple**

# Classe Association (I)

- Quoi faire si un certain attribut concerne deux classes? Ex: le nombre de hit points que chaque joueur a fait à un boss

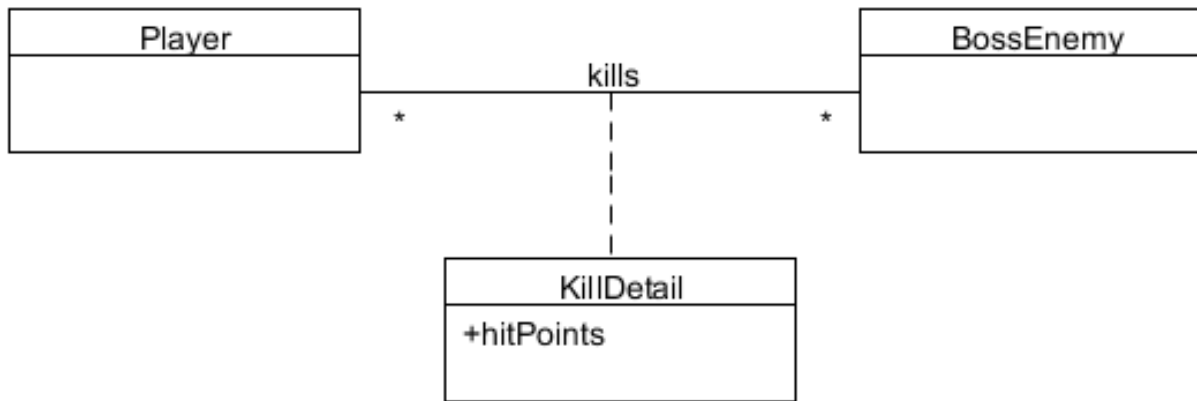


- Nous ne pouvons pas stocker cet attribut dans aucune de classes reliées car l'attribut concerne un lien entre les deux classes

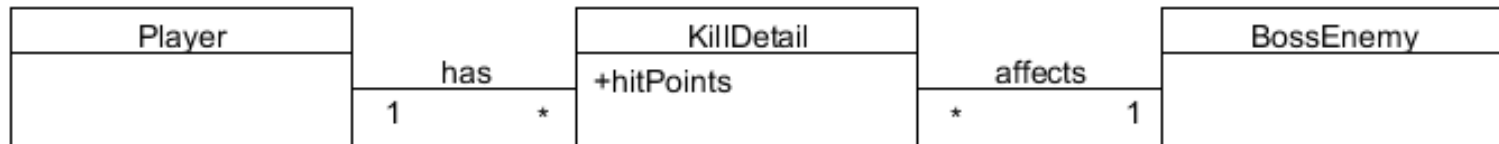


# Classe Association (II)

- Il y a une autre façon de modéliser la classe association. Nous pouvons remplacer cette représentation



par celle-ci (attention aux cardinalités!)



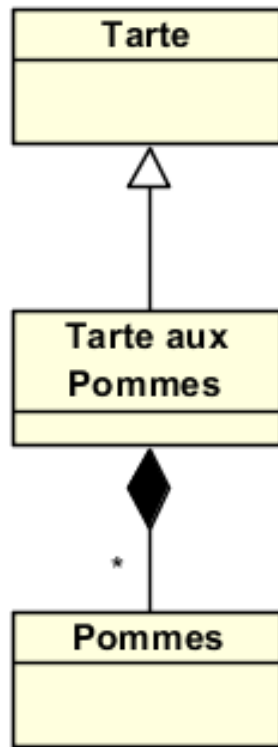
# Classe Association (III)

- Chaque objet de la classe association contient ses propres attributs et un objet de chaque classe associée:

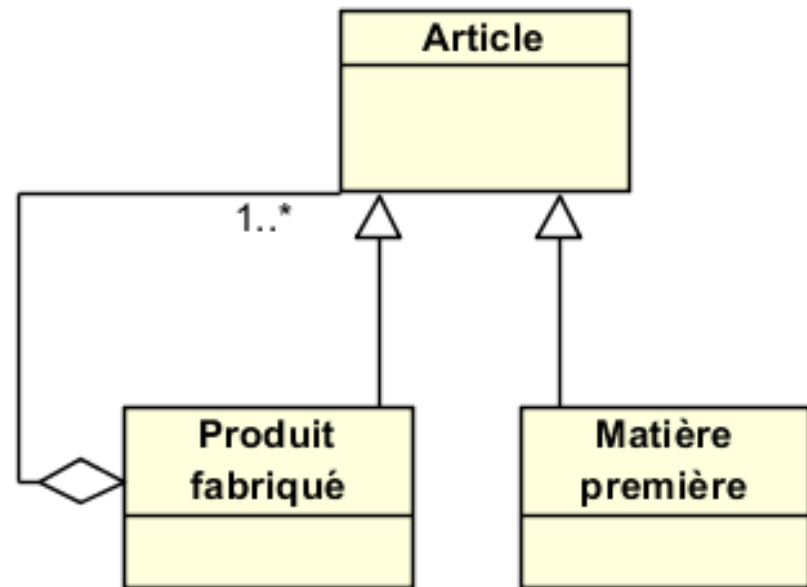
```
class KillDetail {  
    private Player killerPlayer;  
    private BossEnemy killedBoss;  
    public int hitPoints;  
}  
  
class Player{  
    private KillDetail[] killDetails;  
}  
  
class BossEnemy{  
    private KillDetail[] killDetails;  
}
```

(les deux modèles du slide précédant génèrent le même code)

Ne pas confondre héritage et agrégation !



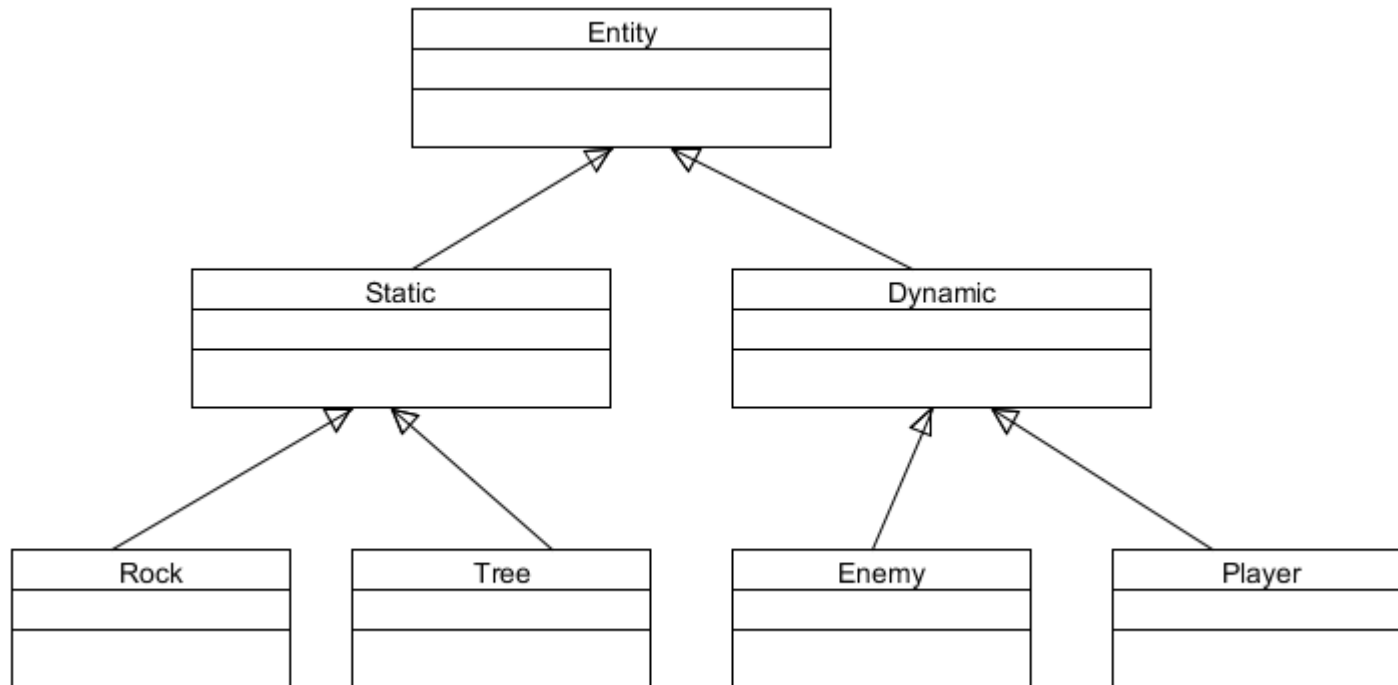
Une pomme n'est pas de la même nature qu'une tarte !



Un article est acheté (matière première) ou fabriqué à partir d'autres articles et/ou matières premières

# Héritage vs Agregation

- Utiliser massivement l'héritage crée une structure très rigide. Le modèle de composants basé sur l'agrégation est plus souple
- Où est-ce qu'on met ici un Tree qui soit aussi un Enemy?

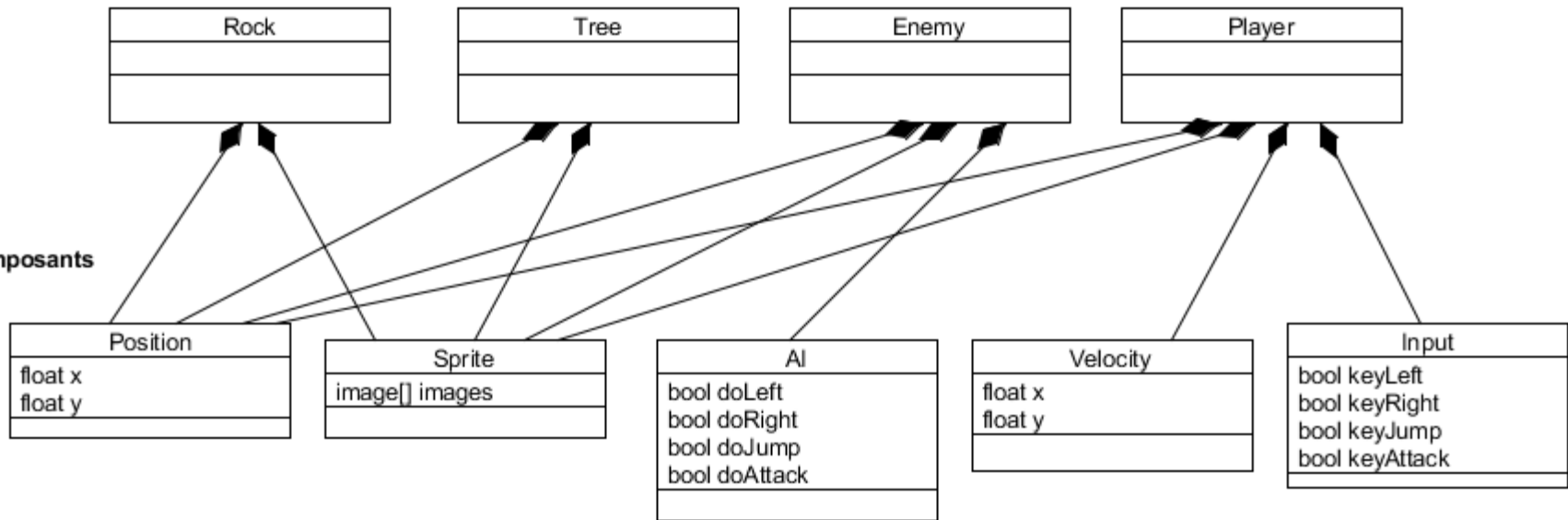


# Fondement du modèle de composants

- Dans le modèle de composants on construit les entités sur base d'une relation de **Composition** et pas d'**Héritage**. Les **Entités** sont de classes qui contiennent de **Composants**.

Entités

Composants



- Un composant n'a pas de méthodes, c'est juste un ensemble de données (ex: struct en C). La **logique du jeu (fonctions/méthodes)** ne se trouve ni dans les entités ni dans les composants, mais **dans les Systèmes, qui manipulent les composants**
- Les composants peuvent être rajoutés ou supprimés dynamiquement (impossible avec l'héritage!) car il s'agit d'une relation de composition



# Mention au modèle de composants (II)

- Un **Système** est une action qui modifie l'état d'un certain groupe de composants

**Ex:** Considérons le système *Mouvement* d'un personnage peut opérer sur les composants *Position*, *Velocity* et *Input*

Si on veut faire sauter un personnage, ce système doit obtenir l'état de *keyJump* dans le composant *Input* de l'entité *Player*. Si c'est *true*, le système changera les valeurs du composant *Velocity* ainsi que les valeurs de *Position*

- Chaque **système** est mis à jour à chaque frame dans un ordre logique
- Un système concret opère sur un ensemble de composants concret, et tous les composants doivent être présents

**Ex:** une entité qui a le composant *Position* mais pas *Velocity* est une entité statique. Avant on a exprimé cette situation en utilisant l'héritage de classes mais maintenant on le fait en termes de composants (ou d'absence de composants)

# Mention au modèle de composants (III)

- Exemples de **Systèmes**

*Movement (Position, Velocity)*: rajouter de la vitesse à la position d'une entité

*Gravity (Velocity)*: accélérer la vitesse à cause de la gravité d'une entité

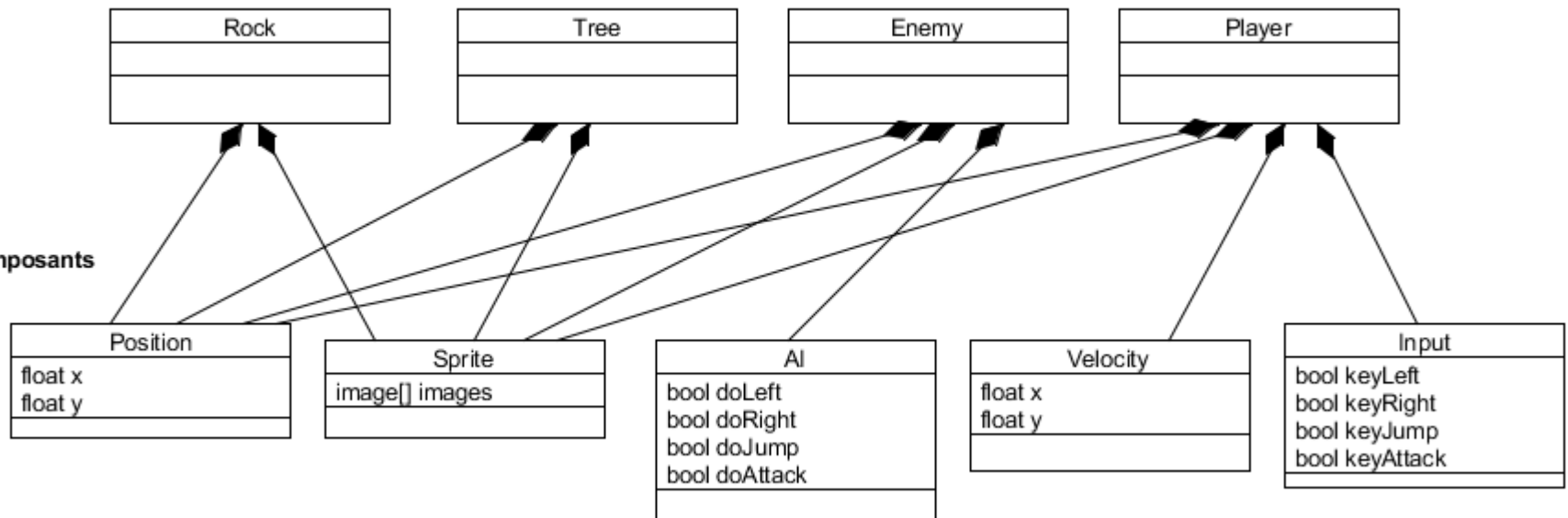
*PlayerControl (Input, Player)*: modifie l'entité *Input* d'un joueur selon un controller

*BotControl (Input, AI)*: Modifie les valeurs d'*Input* d'un bot en utilisant un agent *AI*

*Render (Position, Sprite)*: faire le rendu d'un sprite d'une entité

## Entités

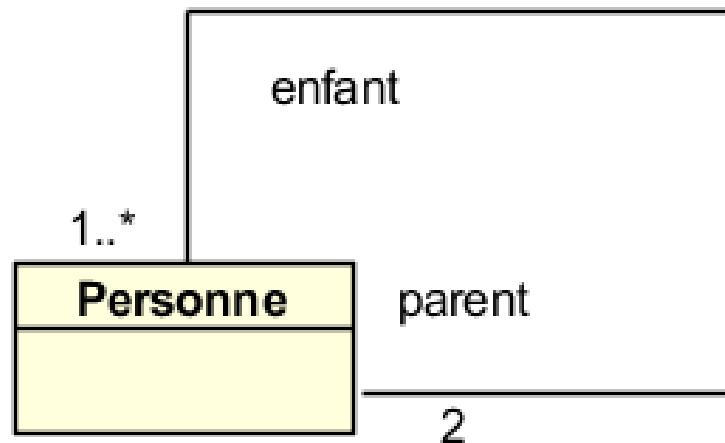
## Composants



# Associations Réflexives (I)

- Les objets d'une classe sont associés à des objets de la même classe

Ex: Créer une hiérarchie entre les objets d'une même classe



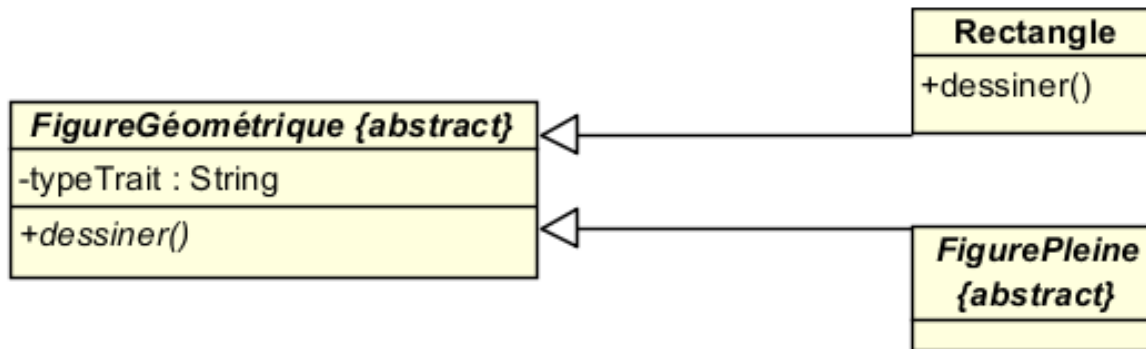
# Associations Réflexives (II)

- Peuvent être modelées comme deux tableaux d'objets (un pour chaque rôle):

```
public class Personne {  
    private Personne[] parent;  
  
    private Personne[] enfants;  
}
```

# Méthodes et Classes Abstraites

- ▶ **Méthode abstraite:** Une méthode dont l'implémentation n'est pas définie. Cette méthode sera implémentée dans une sous classe
- ▶ **Classe abstraite:**
  - 1) si elle possède au moins une méthode abstraite (italique)
  - 2) si elle hérite d'une classe abstraite contenant une méthode abstraite qui n'a pas été encore réalisée



La classe *FigureGéométrique* est abstraite (1) et la classe *FigurePleine* aussi (2)

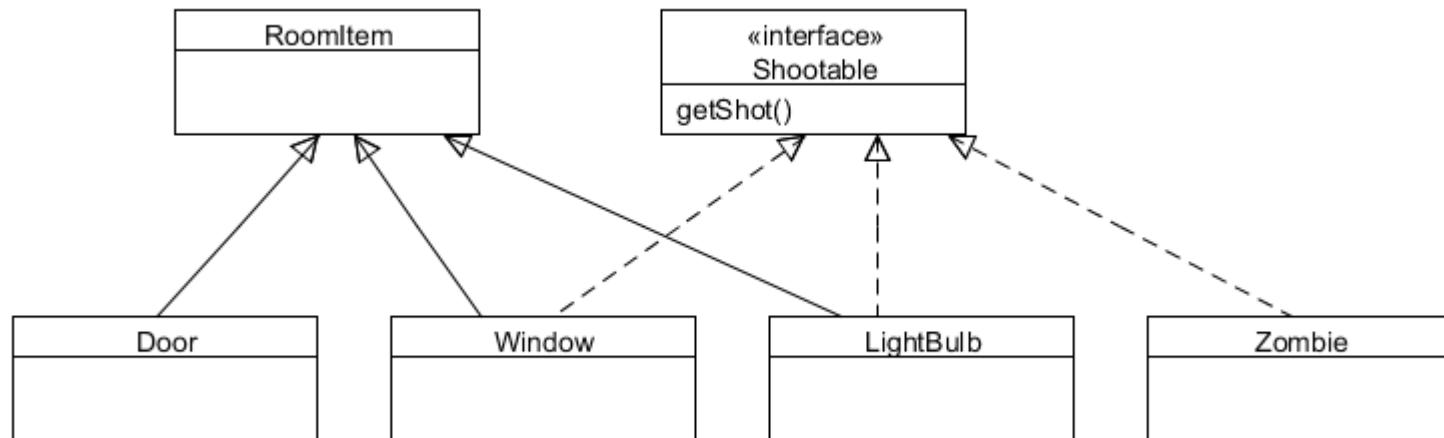
– elle hérite mais n'implémente pas la méthode. La classe *Rectangle* n'est pas abstraite: elle implémente la méthode

**Remarque:** On ne peut pas créer des objets d'une classe abstraite!

# Interface

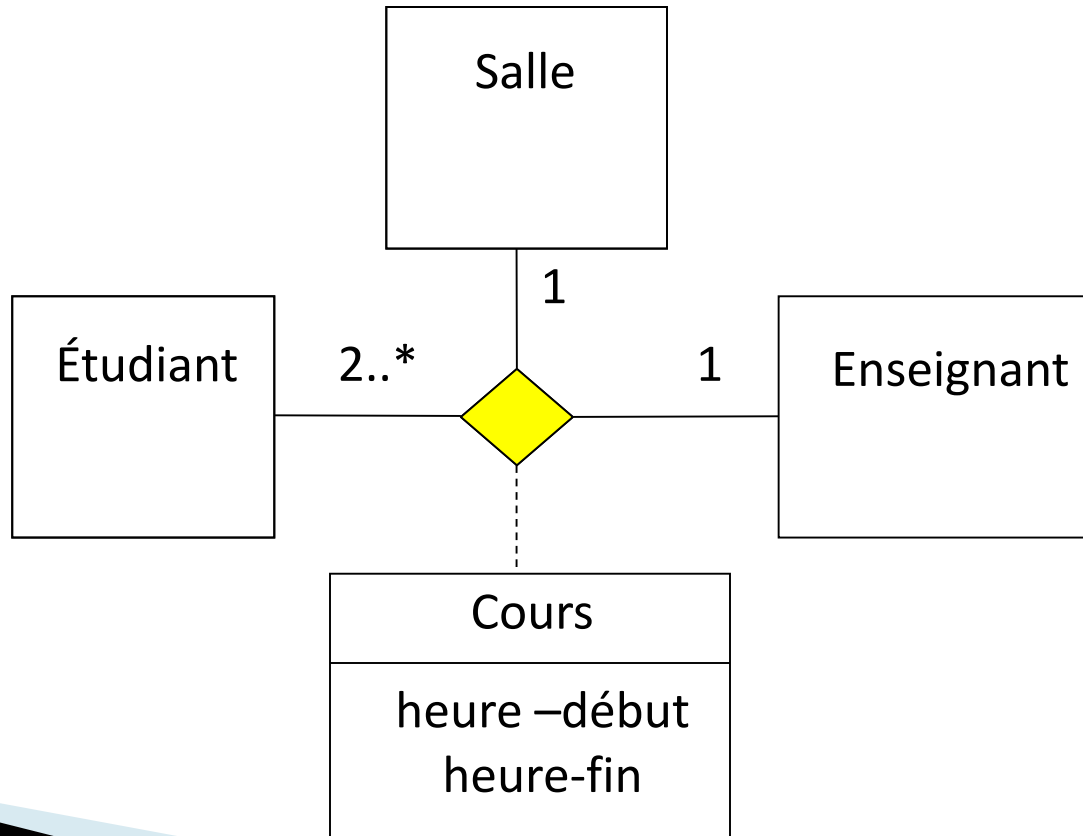
**Interface:** classe abstraite dont tous les méthodes sont abstraits

Une interface sert à préciser les fonctionnalités (le «service») que les classes qui l'héritent **doivent implémenter**. L'interface ne contient aucune implémentation, c'est juste un **contrat entre les classes**



## Association d'arité n

Représentée par un losange avec n 'pattes' auquel peut être associé une classe porteuse d'attributs et/ou d'opérations.



# Méthodologie pour la création du modèle de classes

1. Trouver les classes
2. Trouver les associations
3. Trouver les attributs de chaque classe
4. Organiser et simplifier le diagramme

**Itérer et affiner le modèle!**



# Trouver les classes

- substantifs du domaine
  - Ex: compte, appel
  - Eviter les opérations qui s'appliquent aux objets. Ex: payer, appeler
- éliminer les classes redondantes et superflues
- éviter les noms vagues ou porteurs de rôles
  - Utilisez "Pilot" ou "Mécanicien" au lieu de "EmployéDansÉcurieDeCourseAutomobile"
  - Utilisez "Pilot", pas PremierPilote et DeuxièmePilote
- si un substantif n'est pas décomposable, il s'agit normalement d'un attribut (ex: âge)

# Trouver les associations

- verbes mettant en relation plusieurs classes
  - Ex: "est composé de", "travaille pour"
- éviter les associations qui mettent en jeu plus de deux classes
  - Ex: dans l'association "conducteur-assurance-voiture", l'assurance peut être un attribut de "conducteur-assurance"
- ne pas confondre une association avec un attribut
  - Ex: l'association "est plus lourd" entre les classes Avion et Voiture peut s'exprimer avec l'attribut "masse" dans chaque classe
- éviter les chemins redondants dans les associations

# Trouver les attributs des classes

- substantifs qui ne sont pas de classes
  - Ex: "la masse d'une voiture", "le montant d'une transaction"
- ses valeurs sont représentées par des adjectifs ou des expressions
  - Ex: "rouge", "50 euros"
- éviter la dépendance entre les attributs
  - Ex: si on a "datenaissance", éviter "âge"
- les attributs peuvent être ajoutés pendant toutes les étapes du cycle de vie d'un projet (implémentation comprise)