Лекция 1. Введение в веб-дизайн

Курс «Веб-дизайн»

Преподаватель: Иванова Елена Владимировна, к.ф.-м.н., доцент кафедры «Системное программирование»

Организация курса

Организация курса

- Лекционные занятия 8 занятий (16 ак.ч.)
- Практические занятия 16 занятий (32 ак.ч.)
- Вид контроля: зачет

Система оценок в курсе

- Контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля:
 - 8 минитестов
 - 6 практических работ
- Бонусы
 - не предусмотрены
- Промежуточная аттестация
 - Тест

Контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля: минитесты

- Минитест проводится в виде электронного теста в конце каждого лекционного занятия.
- Тест содержит 5 вопросов, за каждый из которых можно получить максимум 1 балл. Студент получает 1 балл за вопрос, если ответ полностью верный, 0 баллов иначе. Оценка студента за тест это сумма баллов за каждый вопрос. Время, отведенное на опрос, 10 минут.



Контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля: практически задания

Практическое задание 1. Техническое задание

Задание

Разработайте техническое задание для сайта Landing Page. Тематику сайта выберите самостоятельно по вашим интересам.

- 1. В шаблоне технического задания заполните раздел "1. Основная информация".
- 2. Заполните раздел "2. Анализ сайтов конкурентов". Количество исследуемых сайтов должно быть не менее 3. Запишите следующее: Название, URL, проанализуйте структуру сайта, цвета (уместность цветовой гаммы для данной тематики), графические элементы, эмоциональное воздействие сайта на посетителя. Проанализуйте, есть ли у всех рассмотренных вами сайтов общие элементы.
- Проведите анализ целевой аудитории вашего сайта.
 На кого ориентирован продукт/услуги? Каковы социально-демографические характеристики (пол, возраст, доход, образование, стиль жизни) пользователя? Опишите 1-3 типичных пользователя сайта. Для каждого типа пользователей укажите его социально-демографические характеристики, какую его проблему решаем, какой результат ожидает пользователь. Полученные результаты опишите в разделе "З. Анализ целевой аудитории".

Загрузите файл с технических заданием в качестве ответа на задание.

Критерии оценки:

- 5 баллов: задание полностью выполнено.
- 3 балла: написаны только 1й и 2й разделы технического задания.
- 0 баллов: задание не выполнено.



Техническое задание.docx

4 февраля 2022, 18:06

Вклад оценки в курс

- Оценка минитеста, задания и др. не равна вкладу в оценку курса!
- Например, для минитеста максимальная оценка составляет 5 баллов, а *вес* равен 2.5. Это значит,
 - если вы написали тест на 5 баллов, то вклад в общий рейтинг будет 2.5
 - если на 3 балла, то вклад в общий рейтинг будет 3*2.5/5 = 1.5.

Контрольно-рейтинговое мероприятие (КРМ)	Bec
1	2
Текущий контроль	
Минитест 1	2.5
Минитест 2	2.5
Минитест 3	2.5
Минитест 4	2.5
Минитест 5	2.5
Минитест 6	2.5
Минитест 7	2.5
Минитест 8	2.5
Практическое задание 1. Техническое задание	5
Практическое задание 2. Фирменный стиль	5
Практическое задание 3. Прототип сайта	10
Практическое задание 4. Верстка	15
Практическое задание 5. Интеграция в CMS	15
Практическое задание 6. Юзабилити-тестирование	15
Практическое задание 7. Поисковая оптимизация	15
Промежуточная аттестация	
Итоговое тестирование (зачет)	-

Зачет

- У студента есть возможность получить итоговую оценку только на основе рейтинга текущего контроля, то есть "автоматом":
 - В этом случае оценка за дисциплину выставляется по формуле $m{R}_d = m{R}_{mek}$

Зачтено	Незачтено
60-100	0-59

- Если по результатам текущего контроля студент не набрал необходимого количества баллов для положительной оценки, он может *пройти промежуточную аттестацию:*
 - проходит *в виде компьютерного тестирования*, состоящее из 20 вопросов. На ответы отводится 1 час.
 - В этом случае оценка за дисциплину выставляется по формуле

$$R_d = 0.6 \times R_{me\kappa} + 0.4 \times R_{IIA}$$

Вклад в итоговую оценку для «автомата» и промежуточной аттестации

Контрольно-рейтинговое мероприятие (КРМ)	Bec	Вклад в итоговую оценку по результатам текущего контроля	Вклад в итоговую оценку при прохождении промежуточной аттестации
1	2	3	4
Текущий контроль			
Минитест 1	2.5	2.5%	1.5%
Минитест 2	2.5	2.5%	1.5%
Минитест 3	2.5	2.5%	1.5%
Минитест 4	2.5	2.5%	1.5%
Минитест 5	2.5	2.5%	1.5%
Минитест 6	2.5	2.5%	1.5%
Минитест 7	2.5	2.5%	1.5%
Минитест 8	2.5	2.5%	1.5%
Практическое задание 1. Техническое задание	5	5%	3%
Практическое задание 2. Фирменный стиль	5	5%	3%
Практическое задание 3. Прототип сайта	10	10%	6%
Практическое задание 4. Верстка	15	15%	9%
Практическое задание 5. Интеграция в CMS	15	15%	9%
Практическое задание 6. Юзабилити-тестирование	15	15%	9%
Практическое задание 7. Поисковая оптимизация	15	15%	9%
Промежуточная аттестация			
Итоговое тестирование (зачет)	_	-	40%

Пример вычислений оценки для промежуточной аттестации

- 1) Пусть текущий рейтинг R_{mek} = 33%. Это оценка автоматом «не зачтено».
- 2) Пусть экзаменационный тест $R_{\Pi A}$ = 100%.
- 3) Тогда

$$R_d = 0.6 \times R_{me\kappa} + 0.4 \times R_{\Pi A} =$$

= 0.6 × 33% + 0.4 × 100% = 59.8%.

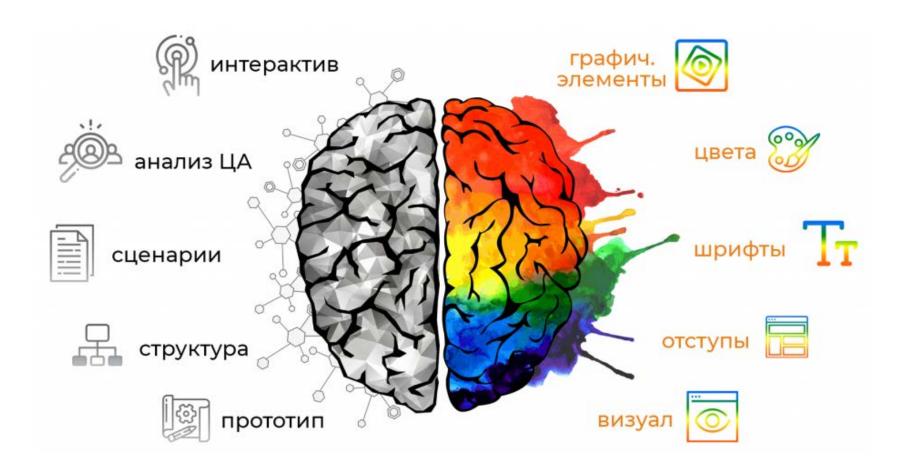
«Зачтено» с учетом округления в пользу студента.

Что такое веб-дизайн

Что такое веб-дизайн

- Современный веб-дизайн эволюционировал от рисования «красивой картинки» до проектирования продуманного вебсервиса.
- Разделились понятия для проектирования и для рисования веб-интерфейса:
 - *UI (User Interface)* это то, как выглядит интерфейс: определяет, какого цвета будет сайт, удобно ли будет человеку попадать пальцем в кнопочки, читабельным ли будет текст и т. п.
 - Один из авторов термина, Джесс Гарретт, определяет UI как сферу интерфейсных элементов: таблиц цветовых кодов, текста и кнопок.
 - *UX (User Experience)* это то, какой опыт/впечатление получает пользователь от работы с интерфейсом, удается ли ему достичь цели и насколько просто или сложно это сделать. UX это сфера между дизайном и аналитикой.
 - Словосочетание UX придумал Дональд Норман в 1993 году, когда работал в Apple.
 - Иногда UX называют UXD или UED user experience design, XD experience design.

UI & UX



Пример UI и UX

UX-дизайнер

- проводит анализ ЦА и определяет цели пользователя сайта (купить билеты)
- продумывает сценарий поведения пользователя на сайте и определяет какие элементы на веб-странице должны быть и где (кнопки, др.)

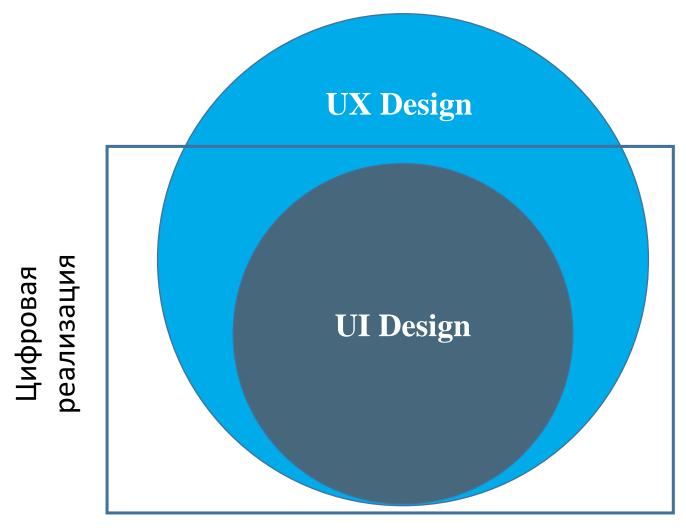
UI-дизайнер

- прорабатывает детали интерфейса, выбирает цвет, размер, расположение кнопок на основе
 - идеи UX-дизайнера
 - композиции





Отношения между UI, UX



Компетенции дизайн-команды большого проекта

- аналитика;
- пользовательские исследования;
- UX-дизайн;
- UI-дизайн;
- frontent- и backend-разработка;
- контент-стратегия и копирайтинг;
- контроль качества;
- маркетинг и PR;
- управление проектами и продуктами

Цифровая)еализация

Этапы создания дизайна сайта

Этапы создания дизайна сайта

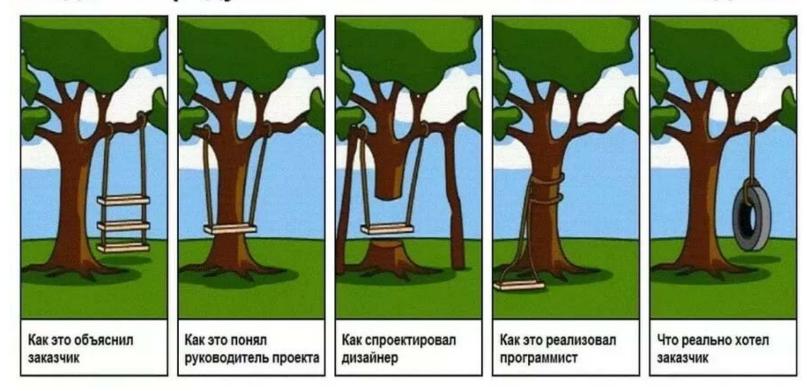
Nº	Этап	Результат
1	Формулировка требований к сайту. Анализ сайтов конкурентов	Техническое задание
2	Проектирование, UX-дизайн. Подготовка контента	Прототип сайта
3	UI-дизайн	Визуальный прототип сайта
4	Вёрстка, программирование, интеграция с CMS	Готовый сайт
5	Тестирование	Отчет о тестировании
6	Публикация сайта в Интернет. Поисковая оптимизация	Опубликованный сайт

Этап 1. Формулировка требований к сайту

- **Цель первого этапа** помочь клиенту сформулировать свои пожелания, а разработчикам выявить требования к дизайну и технологической основе веб-проекта.
- Результатом этапа является *техническое* задание (ТЗ).
 - ТЗ утверждается заказчиком и подписывается с двух сторон.
 - Составление ТЗ занимает ~1/5 часть времени от всех работ.

Почему важна формулировка требований к сайту?

Когда нет продуманного и четкого технического задания



1 Бриф

- Клиент может формулировать свои предварительные требования в документе-опроснике, который называется бриф.
- *Бриф* краткая описательная форма согласительного порядка между заказчиком проекта и его исполнителем. Бриф представляет собой документ в свободной форме с подготовленными вопросами от разработчика и ответами заказчика.
- Бриф используется как заявка заказчика на сайт



Задача специалиста — задать правильные вопросы и дать предложения по созданию сайта





Примеры брифа

Техническое задание

- Техническое задание **составляется профессионалами** на основе требований заказчика (например, брифа), исследования конкурентов и целевой аудитории.
- *Техническое задание* официальный документ, соответствующий требованиям государственного стандарта (ГОСТ 34.602-89 Техническое задание на создание автоматизированной системы).

наименование
организации - разработчика ТЗ на АС
УТВЕРЖДАЮ
Руководитель
(должность, наименование предприятия - заказчика АС)
Личная подпись
Расшифровка подписи
Печать
Дата
УТВЕРЖДАЮ
Руководитель
(должность, наименование предприятия - разработчик" АС)
Личная подпись
Расшифровка подписи
Печать
Дата

итульная страница ТЗ по ГОСТ 34.602-89

Содержание технического задания

1. Формулировка цели, задач и описание проекта

- Определить, что хотят получить от сайта его владельцы, и проанализировать, что хотят получить пользователи.
- Предварительная структура сайта.
- Расчет объема работ и сроки их выполнения.

2. Предпочтения заказчика по дизайну

• соотношение графической и текстовой информации, использование фирменных цветов и пр.

3. Технические требования к сайту

• средства, используемые при разработке; характеристики серверов заказчика и ПО.

4. Материалы от заказчика, необходимые в работе

• логотип, фирменные цвета и шрифты, фотоиллюстративный и текстовый материал от заказчика и др.

5. Анализ сайтов конкурентов

Анализ сайтов конкурентов

Необходим по двум причинам:

- Во-первых, *описания данного заказчиком зачастую недостаточно*, так как он, как правило, не имеет опыта разработки сайта.
- Во-вторых, возможно, что *в отрасли*, к которой принадлежит компания, *есть свои правила* оформления сайтов.
 - Посмотрите сайты конкурентов и найдите хорошие решения. Оценивайте не только, как они выглядят, но и содержание: из чего состоит меню, что они вынесли на главную страницу, какие разделы на сайте, что они пишут и как.
 - Сайты конкурентов могут не иметь стиля и выглядеть плохо, но если они зарабатывают деньги, значит что-то там работает. Ваша задача понять, что именно.

Этап 2. Проектирование, UX-дизайн

UX-дизайн включает в себя:

- Исследование целевой аудитории
- Разработка информационной архитектуры сайта
- Прототипирование сайта

Результатом этапа является

- информационная архитектура,
- прототип сайта.

Результаты могут включаться в техническое задание.

Исследование целевой аудитории

- **Кто пользователь** сайта?
- Какие у него задачи/потребности?
- Предсказать, как пользователи будут работать с сайтом (сценарии).



Пример пользовательского сценария

Разработка информационной архитектуры сайта

- Информационная архитектура (Information architecture)
 - занимается принципами систематизации информации и навигации по ней с целью помочь людям более успешно находить и обрабатывать нужные им данные
 - правильная структура позволяет поисковым роботам быстро совершать обход ресурса

Представление информационной архитектуры

• ИА может быть представлена в виде карты сайта, таксономий т.п.



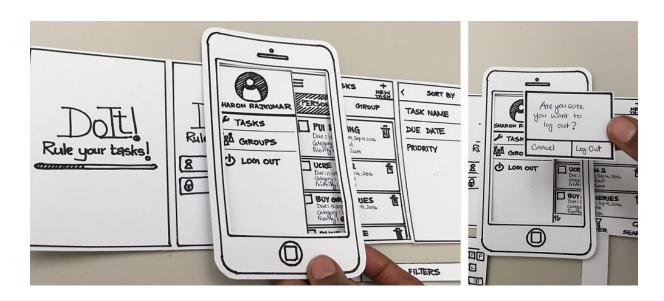
Пример карты сайта



Таксономия WordPress

Прототипирование

- *Протомип (wireframe)* детальный план веб-страницы.
 - Нужен для того, чтобы продумать интерфейс до того, как переходить к графическому оформлению.
- Живой прототип (prototype) кликабельный прототип.
- Протомипирование это процесс создания прототипа.



Прототип (wireframe)

- Прототип отвечает на 4 вопроса:
 - что есть на странице?
 - зачем?
 - где расположено?
 - и как оно работает?
- Визуал второстепенное.
 - Основное внимание уделяют структуре и функциям проекта.
 - Типографика и цветовые предпочтения выбираются на следующем этапе.
- Итоговый эскиз сайта может отличаться от прототипа.



Пример прототипа и итогового эскиза

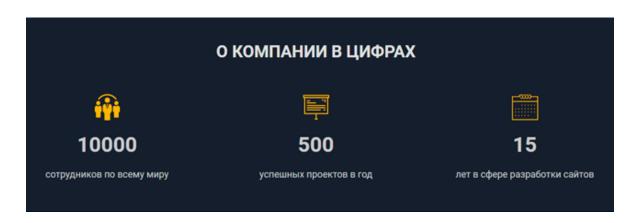
(https://blog.sibirix.ru/2018/10/23/proto-design/)

Наполнение прототипа

- Контент на прототипе приблизительный, и если он не влияет на структуру — его можно поменять.
- Контент, влияющий на смысл проекта, нужно подготовить заранее.
 - Здесь пригодятся материалы, которые собрали на этапе составления Т3: презентации, брошюры, публикации, само Т3.

31

Пример подготавливаемого контента — «Ключевые числа»



Рекомендация: числа должны быть осмысленными, понятными и чтото сообщать пользователю

Избегайте абстрактных величин, типа:

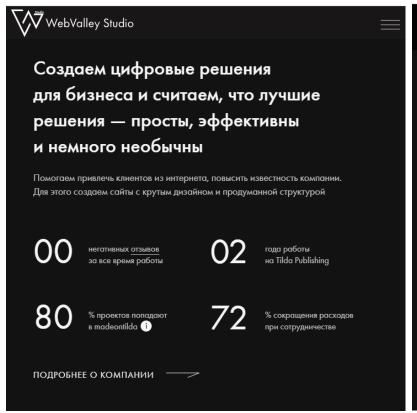
 обслужили 1000 клиентов, выпили 200 литров кофе, продали 38 000 плюшевых медведей.

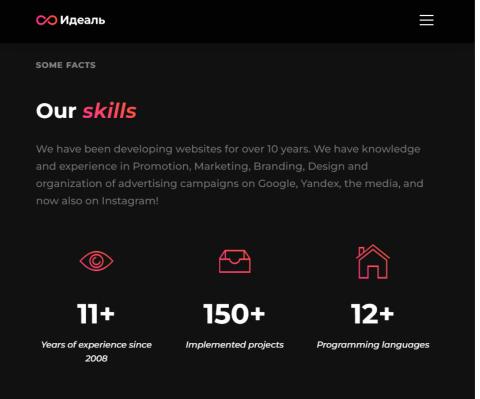
Хорошие примеры:

- 7,5 средний балл IELTS среди наших выпускников.
- 3 минуты копируется фильм с одного устройства на другое при помощи нашего приложения.

Упражнение

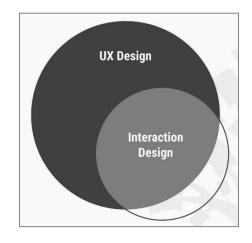
Где ключевые числа лучше? Почему?





Проектирование взаимодействия с пользователем сайта (IxD)

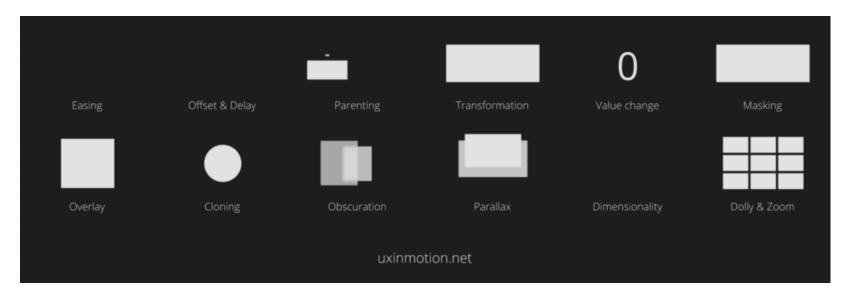
- С UX-дизайном связано проектирование взаимодействия (Interaction design, IxD) это процесс, направленный на создание привлекательных для пользователей вебинтерфейсов с логичной и продуманной схемой поведения и действий.
- Термин ввел Билл Моггридж, работая над первым ноутбуком GRiD Compass в 1984 году.



- Применение IxD позволяет создавать интерфейсы, которые дают пользователям:
 - подсказки с помощью форм, размеров и цветов элементов;
 - предотвращать допущение ошибок или устранять возникшие проблемы;
 - высокий уровень обучаемости при работе с продуктом благодаря простоте и стандартности формата системы и др.

IxD-анимация

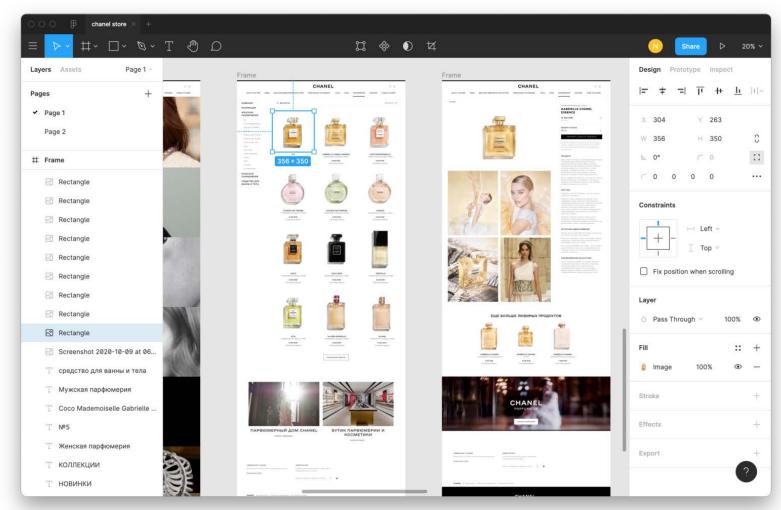
- Подвижные иконки, меню, переходы и пр.
- Анимация интерфейсов это не просто красивый интерфейс: когда что-то выезжает, выплывает, пролетает или плавно появляется на экране. В первую очередь, это смысл, который должен быть ценным для пользователя и только потом красивым.
- Над созданием IxD-анимации работают моушн-дизайнеры.



Этап 3. UI-дизайн

- На этапе UI-дизайна объединяются все предыдущие стадии. Прототипы оборачиваются в уникальный визуальный стиль, наполняются графикой, текстовыми элементами, сайт обретает свой финальный облик.
- Работы начинаются с главной страницы она ключевая.
 - Сначала приходит понимание, как будет выглядеть главная страница, затем найденное визуальное решение тиражируется на внутренние страницы.
- Для разработки визуального дизайна используются
 - понятие композиции,
 - цвета,
 - модульные сетки,
 - типографика.
- Результат этапа *визуальный прототип (эскиз)*.

Пример визуального прототипа в программе Figma



Этап 4. Вёрстка, программирование, интеграция с CMS

• После утверждения заказчиком визуального прототипа начинаются работы по реализации веб-сайта. Этапы реализации:

1. HTML-верстка

Верстальщик переводит «картинку» в HTML+CSS+JavaScript-код.
 Полученный файл уже можно просмотреть в браузере, но функциональная часть сайта не работает.

2. Интеграция верстки в систему управления сайтом (CMS).

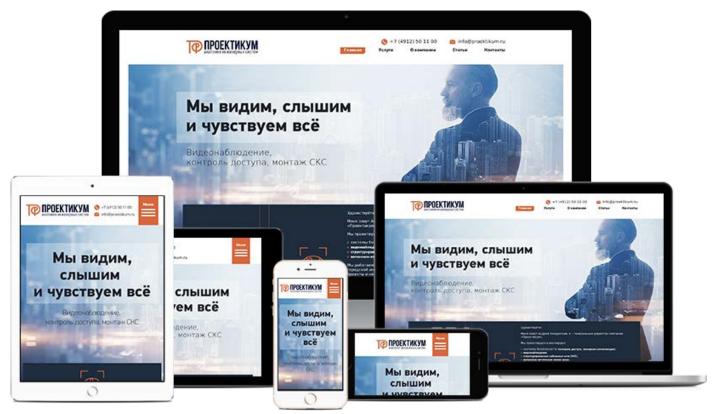
- Эту задачу выполняет программист. Верстка превращается в шаблоны, выбранной системы управления сайтом. CMS дополняется нужными функциональными модулями (например, интернет магазин). Теперь сайт может редактировать специалист без знания HTML и CSS. Весь функционал готов.
- Наиболее популярные CMS: WordPress, Bitrix, Drupal, Joomla, конструкторы сайтов, например, Tilda.

3. Наполнение сайта контентом

- Окончательное наполнение сайта, осуществляется сотрудником компании.
- Наполнение происходит с помощью «админки» CMS через визуальные редакторы (WYSIWYG What You See Is What You Get).
- Результат этапа *готовый сайт*.

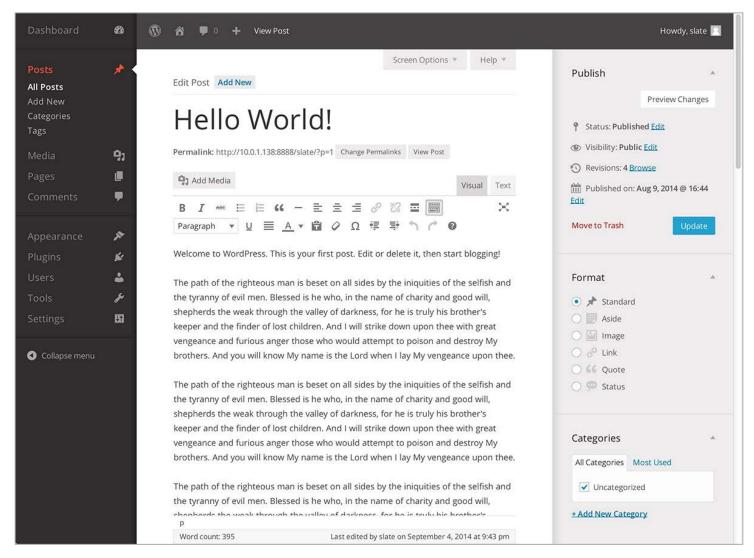
Адаптивная верстка

- *Адаптивная верстка* верстка веб-страниц, динамически подстраивающаяся под заданные размеры окна браузера.
- Адаптивность проектируется на этапе UX-дизайна.



Пример «админки» Wordpress 🖚





Этап 5. Тестирование

- Перед сдачей проекта во избежание ошибок и недоработок сайт **тестируется**:
 - Тестирование функциональности
 - Тестирование безопасности
 - Тестирование интерфейса и др.
- Результат этапа отчет о тестировании.



Этап 6. Публикация сайта в Интернет. Поисковая оптимизация

- *Публикация сайта в Интернет* размещение файлов сайта на веб-хостинге.
- Поисковая оптимизация (search engine optimization, SEO) комплекс мер по внутренней и внешней оптимизации сайта для поисковых систем (Яндекс, Google, др.) с целью увеличения количества потенциальных клиентов компании.
- Результат этапа опубликованный сайт.



Целевая аудитория

Целевая аудитория веб-сайта

Целевая аудитория (ЦА) веб-сайта — это **заинтересованные** и **потенциально заинтересованные** в контенте сайта (в информации, товарах или услугах) интернет-пользователи.

- Пользователи, которые являются постоянными клиентами.
- Потенциальные пользователи, которые еще не знают, что им нужен данный контент.
 - похожие на постоянных клиентов
 - новая группа пользователей





Породистые хомячки

Постоянные клиенты

Кто пользователь сайта?

• заводчики хомячков

Какие у него задачи/потребности?

• купить здоровых породистых особей

Новая группа пользователей

Кто пользователь сайта?

• молодые мамы

Какие задачи/потребности?

- отдых от забот о ребенке
- развитие ребенка
- безопасность ребенка

пользовательская история «Наш хомячок станет лучшим другом для вашего ребенка. Игра с хомячком развивает мелкую моторику, учит аккуратности и ответственности, займет вашего ребенка на 3 часа в день. Наши хомячки не кусаются, привиты и долго живут»

Использование знаний о ЦА

- На веб-сайте:
 - в UI-дизайне
 - Например, если целевая аудитория брутальные мужчины, то оформляем сайт в брутальном стиле.



• в текстах

Текст для заводчиков	Текст для молодых мам	
«Наши хомячки имеют родословную	«Наш хомячок станет лучшим	
в 10 поколений»	другом для вашего ребенка»	

• в структуре сайта



- в структуре сайта реализация пользовательского сценария
- Вне веб-сайта:
 - реклама в соцсетях и др.

Пользовательские сценарии

- Пользовательский сценарий (scenarios) путь, который проходит пользователь сайта от первого контакта с сайтом (рекламное сообщение, сниппет в поиске, главная страница сайта) до достижения своей цели.
- Примеры:
 - Узнать, как проехать в офис компании:



• Купить чайник:



Пример пользовательского сценария, описанного через Use Case*

Задача: спроектировать на сайте импорт перевозчиков посредством CSV-файла

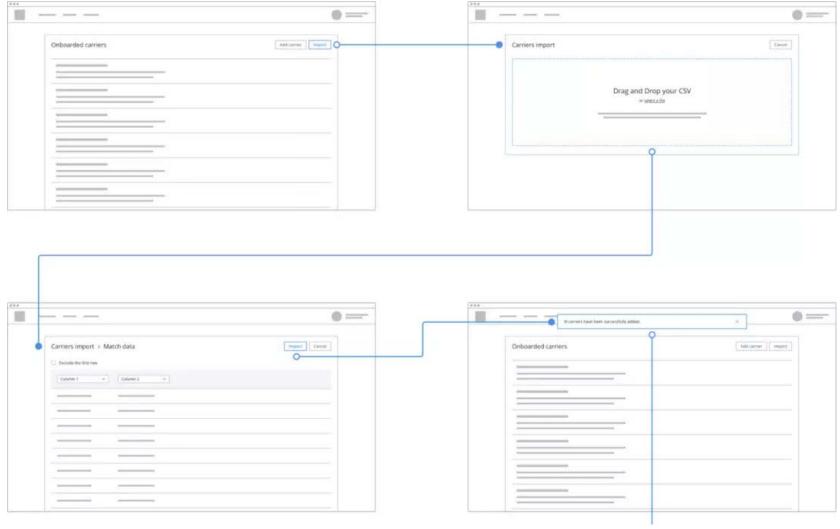
Название (Name)	Импорт списка перевозчиков посредством CSV		
Главный участник (Main actor)	Пользователь системы		
Триггер (Trigger)	Пользователь решает перенести объемный список перевозчиков в систему из внешнего источника. Пользователь заходит в раздел перевозчиков и начинает импорт.		
Результат (Post Conditions)	Перевозчики из списка добавлены и сохранены в системе. Пользователь понимает, что список успешно перенесен в систему.		

Пример пользовательского сценария, описанного через Use Case*

Опишем базовый сценарий:

- 1. Пользователь нажимает импорт перевозчиков через CSV-файл.
- 2. Система дает возможность выбрать файл с компьютера или перетащить его для загрузки.
- 3. Пользователь использует выбор файла с компьютера.
- 4. Пользователь выбирает CSV-файл со списком перевозчиков.
- 5. Система обрабатывает выбранный файл.
- 6. Система проверяет файл на наличие ошибок.
- 7. Система не находит ошибок, препятствующих дальнейшей работе.
- 8. Система выводит предпросмотр данных загруженного файла.
- 9. Система предлагает сопоставить типы данных.
- 10. Пользователь сопоставляет типы данных с теми, что есть в системе.
- 11. Пользователь нажимает импорт.
- 12. Система импортирует данные.
- 13. Система проводит все необходимые проверки.
- 14. Система успешно заканчивает импорт перевозчиков.
- 15. Система показывает обновленный список перевозчиков.
- 16. Система информирует пользователя об успешном завершении задачи.
- 17. Пользователь видит обновленный список перевозчиков.

Пример пользовательского сценария, описанного через Use Case*



Изучение целевой аудитории

Метод 5W

• Метод персон

• Метод Jobs To Be Done

Метод 5W

Целевая аудитория определяется по 5 вопросам:

• Что? (What?)

сегментация по типу товара: что вы предлагаете потребительской группе? какие товары/услуги?

• Kто? (Who?)

сегментация по типу потребителя: кто приобретает товар/услугу? какой пол, геоположение, возраст?

• Почему? (Why?)

сегментация по типу мотивации к совершению покупки и потребления: какова потребность или мотивация клиента? какую проблему решает товар/услуга?

• Когда? (When?)

сегментация по ситуации в которой приобретается продукт: когда потребители хотят приобрести товар/услугу?

• Где? (Where?)

сегментация по месту покупок: в каком месте происходит принятие решения о покупке и сама покупка? — имеются ввиду точки контакта с клиентом, где можно повлиять на решение.

5W

Вопрос	1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
What (Что?)	Силовые тренировки с быстрым увеличением мышечной массы	Силовые тренировки для снижения веса	Занятия аэробикой	Силовые тренировки, единоборства
Who (Кто?)	Молодые парни 18-27 лет	Девушки 18-26 лет	Молодые мамы в возрасте 22-30 лет	Мужчины 29-45 лет
Why (Почему?)	Желание понравится противоположному полу	Желание понравится противоположному полу, похудеть	Восстановление после родов, похудеть	Желание привести себя в форму, забота о здоровье
When (Когда)	Март - Май, ближе к летнему сезону	Март - Май, ближе к летнему сезону	Весь год	Весь год
Where (Где?)	Группы знакомств, игровые сообщества в соц. сетях	Центры красоты, сообщества о моде, группы знакомств, сообщества модных брендов	"Детские" сообщества в соц. сетях, форумы молодых мам	Группы в соц. сетях по профессиональным интересам, сообщества о здоровом образе жизни

Метод персон

- *Персона* это совокупность характеристик наиболее вероятного посетителя сайта.
- Персона собирательный образ.
- Примеры персон:
 - Анна, 29 лет, исполнительный директор. Активный пользователь интернета в течение последних пяти лет, для выхода в сеть использует всё, что есть под рукой MacBook, iPad или свой iPhone.
- *Моделирование персон* мощное средство для изучения целевой аудитории. Известно и активно применяется западными разработчиками уже более 10 лет.

Метод персон

- Метод используется для анализа характеристик постоянных клиентов с целью поиска похожих клиентов.
- Для метода важен сбор информации о клиентах.
 - Чем больше, тем лучше.



ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ • образование пол • страна • жизненная позиция • населенный пункт • специальность • ценности зраст • национальность • источник дохода • интересы численность • семейное • уровень дохода • образ жизни • населения • референтная группа • религиозные • положение климат убеждения и кумиры

Метод персон

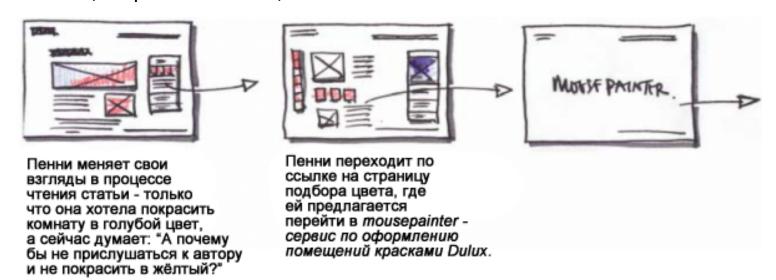
- Каждая персона должна утверждаться заказчиком.
- У каждой персоны определённые цели: как сайт может помочь конкретно этому человеку?
- Моделируйте не более двух-трёх персон в рамках одного проекта.

Пример: Сайт по продаже краски Dulux*

Персоны:

- Впервые совершает покупку на сайте Пенни Эдвардс, 27 лет. Семейное положение: есть друг (зовут Бэн). Живёт в Манчестере. Род занятий продажи.
- Дама в положении Джейн Лоуренс, 37 лет. Муж Джо. Живёт в Манчестере. Род занятий PR (частичная занятость).
- Мать-одиночка Рэйчел Уилсон, 40 лет. Бизнес-аналитик.

Сценарий для Пенни Эдвардс: «Хочу покрасить комнату. У меня много идей и желаний, я просто не знаю, с чего начать».



Проблема применения метода персон

- Моделирование персон строится на догадках.
 - Представим, что вы смоделировали персону и можете предположить, как этот воображаемый пользователь будет вести себя на сайте, изучать товары и делать заказ. Однако вы не можете быть уверены в своих предположениях наверняка.
- Метод персон хорошо справляется, когда вы работаете с уже известной аудиторией продукта, но не дает ответы, если аудитории еще нет.
 - Но невозможно строить продукты будущего, ориентируясь только на запросы и ожидания пользователей от текущего продукта.

Mетод Jobs To Be Done

- У пользователя есть *задача, которую надо выполнить (job to be done)*, и он ищет лучший продукт, который поможет ему в этом».
- Фокусироваться надо на том, чего стремится достичь пользователь в определенных обстоятельствах.
- Пример.
 - Петя 32 года, у него жена и двое детей. Петя трудолюбивый, веселый и добрый. По выходным Петя ходит в бассейн, а раз в месяц встречается с друзьями в баре. 5 минут назад Петя купил подписку на Dropbox.
 - Повлияла ли одна из характеристик выше на факт покупки? Нет. Петя купил подписку на Dropbox не потому, что ему 32 года, а потому что ему нужно поделиться документом с коллегой. «Поделиться документом» это и есть job to be done.

Стили сайта

Стили сайта

- *Стиль* это один из аспектов дизайна. С его помощью можно также передать фирменные отличия компании, ее конкурентные преимущества.
- Классификация стилей **по функциональному назначению** сайта:
 - интернет-портал,
 - интернет-магазин, ...
- Классификация стилей **по графическому оформлению**:
 - стиль гранж,
 - минимализм,
 - flat дизайн,
 - скевоморфизм, ...

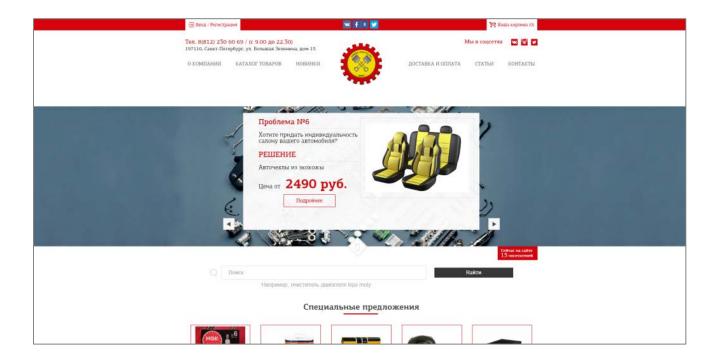
Интернет-портал

- *Порталом* называется сайт, основной задачей которого является предоставление огромного количества информации.
- Как правило, порталы являются тематическими.



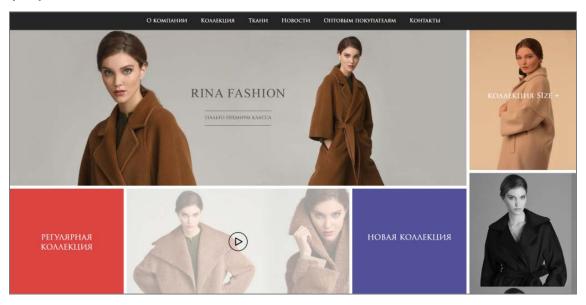
Интернет-магазин

• Виртуальный аналог магазина в Интернет, предлагает своим клиентам каталог товаров с возможностью онлайн-заказа.



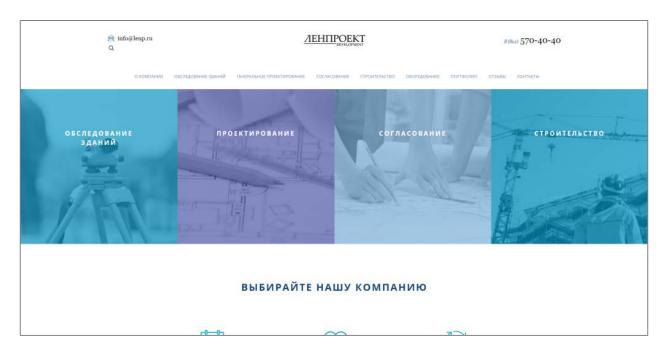
Корпоративный сайт

- Официальное представительство компании в Интернет.
 Корпоративный сайт предполагает размещение актуальной информации о компании (услуги, новости) и обеспечение удобной коммуникации с клиентами.
- Как правило, корпоративный сайт используется для повышения узнаваемости бренда, а также непосредственно для увеличения продаж фирмы.



Сайт-визитка

- Представляет собой очень небольшой и предельно информационный сайт на 1-10 страниц.
- На ресурсе можно разместить краткую информацию о компании, ее услугах и контактах.



Лендинг (Landing page)

Лендинг является минисайтом.

Имеет определенную **структуру**:

- заголовок,
- картинка,
- CTA (Call To Action),
- отзывы, преимущества и т.п.

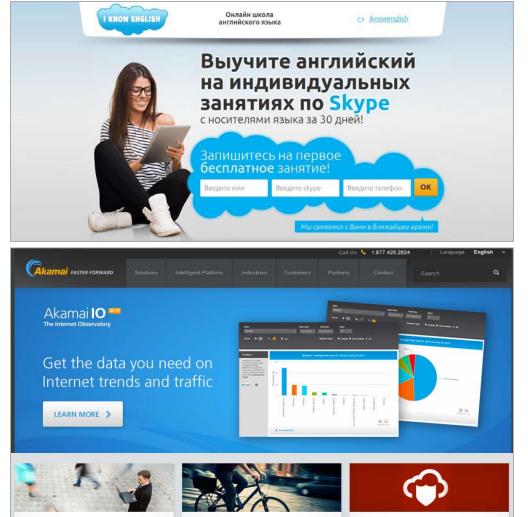
Такие страницы создают **для узкой аудитории**.

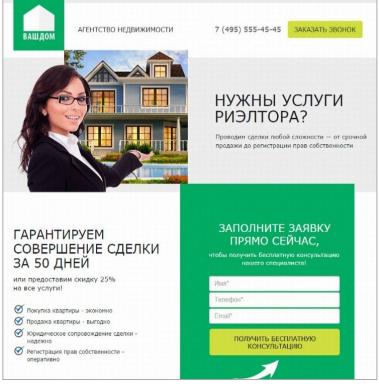


CTA (Call To Action)

- Лендинг призывает пользователя что-то сделать (CTA, Call To Action, призыв к действию).
 - подписаться на рассылку
 - купить билет на конференцию,
 - запросить смету
 - скачать презентацию и др.
- В отличие от сайта, на лендинге пользователю предлагают *сделать что-то одно*.
- Лендинг полезен всегда, когда **предложение можно поместить на кнопку**
- Классический сценарий лендинга **пришел, понял, сделал**.

Примеры СТА





Цели лендинга

• Продавать товары и услуги

• На лендинге можно продавать что угодно: дизайнерские часы, билеты в театр, консультации и мягкие игрушки. Важное условие — товаров должно быть мало. Если у вас каталог товаров на 10 категорий, лучше сделать интернет-магазин.

• Собирать базу данных потенциальных пользователей

• Лидом называют посетителя, который с большой вероятностью что-то купит у вас. Например, на сайт пришли 20 человек, 10 дошли до раздела с презентацией, двое скачали ее. Эти два — и есть лиды, с которыми вы можете работать. Им можно отправлять письма, рекламу, продавать дополнительные услуги.

• Рекламировать отдельное мероприятие

• Если у вас есть обычный сайт, лендинг можно использовать для отдельных рекламных кампаний. Например, у вас агентство по организации мероприятий. На сайте можно рассказывать о себе, условиях сотрудничества и выполненных проектах.

• Понять, нужен ли ваш продукт рынку

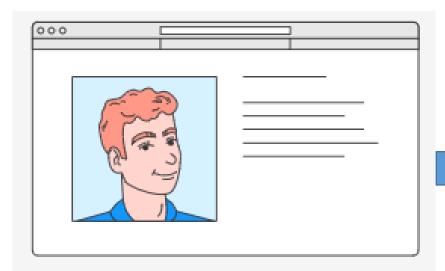
• Когда только начинаешь бизнес лендинг поможет понять, нужен ли ваш продукт рынку. Запустить одностраничный сайт можно за несколько часов, а реклама приведет на него первых покупателей.

• Понять, нужен ли полноценный сайт

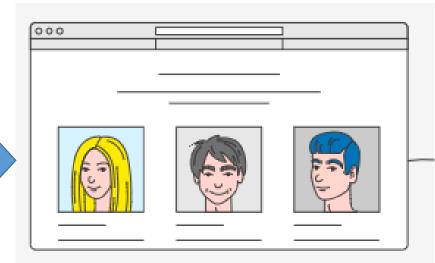
• Если вы шьете кожаные сумки, вам необязательно притворяться большим ателье. Достаточно сделать сайт, который будет рекламировать только ваши сумки.

- Вы маркетолог. Как-то раз листаете фейсбук и вдруг видите рекламу «Приходите на конференцию по маркетингу».
- Что за конференция не ясно, но уже любопытно. Вы кликаете и попадаете на сайт. Теперь у авторов сайта есть всего несколько секунд, чтобы захватить ваше внимание и доказать, что на конференцию стоит потратить тысячу рублей и пятничный вечер. Иначе вы сразу вернетесь на фейсбук, потому что там интереснее.

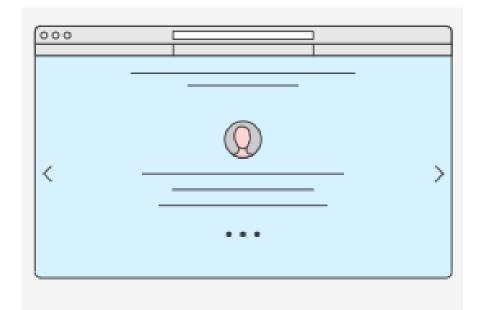




Главным спикером будет весьма известный в России маркетолог. Еще интереснее.



В программе еще пять спикеров: маркетологи небольших заводов и магазинов. Историй с астрономическими бюджетами не будет.



Есть отзывы участников с прошлого года. Нормальные ребята вроде вас уже были там. Говорят, полезно.



Ну ладно.
Подписываетесь на рассылку.
Может быть, билет купите позже.
И возвращаетесь на фейсбук.