

BEN AMIEL



CONTACT

✉ amielben00@gmail.com

☎ 07 86 92 42 55

📍 Paris

FORMATION

○ SECONDE GÉNÉRALE

2024 - En cours

Lycée Edgar Quinet - Paris 9

○ BREVET - MENTION BIEN

2020 - 2024

Collège Carnot - Paris 17

COMPÉTENCES

- Notions en programmation (Python, HTML/CSS, Visual Studio Code)
- Maîtrise des outils d'intelligence artificielle (ChatGPT)
- Connaissances des logiciels Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)
- Bases en montage vidéo et production audiovisuelle
- Compétences en création de visuels avec Canva

LANGUES

- Français - Langue maternelle
- Anglais - Niveau B1, intermédiaire

CENTRES D'INTÉRÊT

- Informatique et nouvelles technologies
- Sport
- Audiovisuel et médias
- Jeux vidéo

PROFIL

Passionné par l'informatique, le sport et l'audiovisuel, je m'intéresse aux nouvelles technologies, à la production télévisuelle et au numérique. Curieux et motivé, j'aime apprendre et explorer de nouveaux environnements.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

○ STAGE D'OBSERVATION - DATASCIENTEST, LA DÉFENSE

Juin 2025

- Découverte de plusieurs pôles métiers : UX design, communication digitale, acquisition et développement
- Initiation aux bases du codage (Python, HTML/CSS) et à l'utilisation d'outils professionnels (Visual Studio Code...)
- Participation à la création d'un portfolio et à des tâches de conception simples
- Utilisation de GitHub, GitHub Desktop et Netlify pour la gestion de version et le déploiement de projets web
- Observation du travail collaboratif sur des projets concrets en environnement agile
- Compréhension du cycle de vie d'un projet numérique, de la conception à la diffusion

○ STAGE D'OBSERVATION - ORALIA

Juin 2025

- Réalisation de visites de biens immobiliers auprès de clients potentiels
- Accompagnement des clients dans leurs démarches de location
- Présentation et explication des caractéristiques des logements proposés
- Gestion des relations avec les propriétaires et les locataires

○ STAGE D'OBSERVATION - FRANCE TÉLÉVISIONS

Décembre 2023

- Participation à plusieurs tournages en studio et en extérieur
- Découverte des métiers de la production télévisuelle
- Observation des équipes techniques du Studio Gabriel et des plateaux de la Plaine Saint-Denis
- Initiation à la supervision et aux régies techniques (caméras, éclairages, son, montage)
- Échange avec des professionnels du journalisme, de la réalisation et de la production