



Piscine PHP

Jour 00

Staff 42 piscine@42.fr

Résumé:

Ce document est le sujet du jour 00 de la piscine PHP de 42.

Table des matières

I	Consignes	2
II	Préambule	3
III	Exercice 00 : B.A.BA or home	4
IV	Exercice 01 : Mendeleïev	5
V	Exercice 02 : Day of the 42	6
VI	Exercice 03 : L'agent se tasse	8
VII	Exercice 04 : Sandwich SNCF	9
VIII	Exercice 05 : SCUMM	10

Chapitre I

Consignes

- Seule cette page servira de référence : ne vous fiez pas aux bruits de couloir.
- Le sujet peut changer jusqu'à une heure avant le rendu.
- Seul le travail rendu sur votre dépôt sera pris en compte par la correction.
- Comme lors de la piscine C, vos exercices seront corrigés par vos camarades de piscine ET/OU par une moulinette.
- La Moulinette est très stricte dans sa notation. Elle est totalement automatisée. Il est impossible de discuter de sa note avec elle. Soyez d'une rigueur irréprochable pour éviter les surprises.
- L'utilisation d'une fonction interdite est un cas de triche. Toute triche est sanctionnée par la note de -42.
- Les exercices sont très précisément ordonnés du plus simple au plus complexe. En aucun cas nous ne porterons attention ni ne prendrons en compte un exercice complexe si un exercice plus simple n'est pas parfaitement réussi.
- Vous ne devez laisser dans votre répertoire aucun autre fichier que ceux explicitement spécifiés par les énoncés des exercices.
- Vous avez une question ? Demandez à votre voisin de droite. Sinon, essayez avec votre voisin de gauche.
- Votre manuel de référence s'appelle **Google**.
- Pensez à discuter sur le forum. La solution à votre problème s'y trouve probablement déjà. Sinon, vous en serez l'instigateur.
- Lisez attentivement les exemples. Ils pourraient bien requérir des choses qui ne sont pas autrement précisées dans le sujet ...
- Réfléchissez. Par pitié, par Thor, par Odin ! Nom d'une pipe !

Chapitre II

Préambule

“Il me semble que ces gens essaient de nous tuer!”

“Je sais père!”


“C’est une nouvelle expérience pour moi!”

“Moi ça m’arrive tout le temps!”

Souvenez-vous qu’à l’époque une piscine PHP n’aurait pas été possible.

Chapitre III

Exercice 00 : B.A.BA or home

	Exercice : 00
B.A.BA or home	
Dossier de rendu : <i>ex00/</i>	
Fichiers à rendre : baba.html	
Fonctions Autorisées : n/a	
Remarques : n/a	

Note : Ce premier exercice, comme les suivants, fait 2 postulats. L'un est que vous avez visionné la vidéo d'introduction au HTML/CSS, et l'autre est que vous n'allez pas chercher de réponse toute faite aux exercices mais que vous allez vraiment jouer le jeu pour apprendre le HTML.

On va commencer très simple. Si vous n'y arrivez pas, comme le dit le titre faites une pause, rentrez chez vous, revenez quand vous serez en forme.


Réalisez une page web qui contient les éléments suivants :

- Un fond d'écran rose ("Pink ? what's wrong with pink?"). Attention c'est pas une couleur au hasard.
- Un titre de l'onglet de navigation : "B.A.BA"
- Un titre -donc plus gros- en blanc centré qui contient au moins un accent
- Deux images côte à côte représentant des boutiques en ligne
- Sous chaque image, un lien vers le site web correspondant
- En dessous, une ligne horizontale qui sépare la page (quelle que soit la taille de la fenêtre)
- Enfin, sous cette ligne, aligné sur le coté droit de la page, en italique et avec une police de caractères monospace, le sigle copyright, votre login, et l'année en cours ("© ol 2014").

Note : cet exercice est à consommer avec modération.

Chapitre IV

Exercice 01 : Mendeleïev


	Exercice : 01
Mendeleïev	
Dossier de rendu : <i>ex01/</i>	
Fichiers à rendre : mendeleiev.html	
Fonctions Autorisées : n/a	
Remarques : n/a	

Réalisez une page web qui représente le tableau périodique des éléments de Dimitri Mendeleïev (la version actuelle). Les contraintes sont les suivantes :

- La page doit contenir au moins une image, mais pas pour le tableau lui-même ou une partie, seulement pour de la décoration.
- Il faut de la couleur pour que cela soit joli.
- Chaque case du tableau contient au milieu et en GROS le symbole de l'élément, et en petit le numéro de l'élément, ainsi que son poids atomique, respectivement dans les coins inférieur gauche et supérieur droit.
- Les informations affichées dans le tableau doivent être du texte modifiable par exemple durant la soutenance.

Chapitre V

Exercice 02 : Day of the 42

	Exercice : 02
Day of the 42	
Dossier de rendu : <i>ex02/</i>	
Fichiers à rendre : <i>doft.html doft.css resources/</i>	
Fonctions Autorisées : <i>n/a</i>	
Remarques : <i>n/a</i>	

Préambule local : “I feel like I could... like I could... like I could... TAKE ON THE WORLD!!”

Réalisez très exactement et très précisément la page du site de jeu fictif “Day of the 42” dont vous avez l’image ci-après et en annexe. Pour cela, vous disposez d’une série d’images imposées que vous devez utiliser (pas plus, pas moins). Attention à tous les détails, le positionnement, les polices, les couleurs, les bordures, Il y a également des liens et zones cliquables qui pointent vers les sites suivants :


- L’image *reload.png* dont le titre est “Recommencer au début” renvoie sur *www.disney.com*.
- *close.gif* (“Déconnecter”) pointe sur *www.relaischateaux.com*.
- Les actions à gauche sont intitulées respectivement : “Avancer”, “Prendre”, “Regarder”, “Utiliser”, “Parler”. Le *alt/title* doit utiliser ce nom.
- Dans l’image centrale, une zone sur la chaise principale du milieu (la seconde en partant de la droite) pointe sur *www.ikea.com*, et l’écran le plus gros, de dos, en bas à droite pointe sur *www.apple.com*.
- Vous avez le choix pour les titres des objets. Mais il doit y en avoir un.



FIGURE V.1 – La page “Day of the 42”

Chapitre VI


Exercice 03 : L'agent se tasse

	Exercice : 03
	L'agent se tasse
	Dossier de rendu : <i>ex03/</i>
	Fichiers à rendre : responsive.html responsive.css
	Fonctions Autorisées : n/a
	Remarques : n/a

Comme tous les russes à une certaine époque paranoïaque, Dimitri Mendeleïev était un agent. Si il n'a pas été à l'origine de l'organisme de presse bien connu (l'agence TASS), il a néanmoins lui aussi et comme beaucoup d'autres commencé à se tasser. Son tableau l'a suivi. Copiez votre tableau du premier exercice, et rendez-le sensible au rétrécissement du browser. Le tableau doit rétrécir, les polices également. Faites comme bon vous semble, mais n'écoutez pas les professionnels du Javascript qui vous disent qu'on ne peut pas faire sans. Restez donc sur du CSS, et attendez le jour 09 pour le JS.

Chapitre VII

Exercice 04 : Sandwich SNCF

	Exercice : 04
Sandwich SNCF	
Dossier de rendu : <i>ex04/</i>	
Fichiers à rendre : menu.html menu.css	
Fonctions Autorisées : n/a	
Remarques : n/a	

Un train part de Paris pour Lyon, le samedi 12 septembre 1985, jour d'une éclipse de lune. Il fait du 216km/h, le vent souffle de force 5 au sud/sud-est, et la température est de 13 degrés centigrades à l'extérieur du wagon, et de 22 à l'intérieur. Le ciel est nuageux. Un autre train part de Lyon pour Paris, le même jour, à 23h00. Il fait du 224km/h. Lequel de ces deux trains sera le plus loin de Paris quand ils se croiseront ?


Pendant que vous réfléchissez à la question, mangez donc un sandwich SNCF, communément appelé "Menu des roulants". Vous avez certains ingrédients qui sont autorisés, d'autres interdits :

- Ingrédient CSS : OK.
- Ingrédient HTML : OK.
- Ingrédient Javascript : NON.
- Ingrédient autre : NON.

Bien que l'esthétique soit subjective, faites donc un sandwich SNCF -un menu des roulants- qui soit appétissant -plutôt sympa à regarder-.

Chapitre VIII

Exercice 05 : SCUMM

	Exercice : 05
SCUMM	
Dossier de rendu : <i>ex05/</i>	
Fichiers à rendre : scumm.html *	
Fonctions Autorisées : n/a	
Remarques : n/a	

C'est bien beau d'avoir fait une jolie interface pour votre jeu "Day of the 42", mais ça serait bien de pouvoir y jouer vraiment. Réalisez un mini-scénario, rendez le tout jouable. Seule contrainte : pas de serveur web (pas Apache, ni nginx, ou n'importe quel autre), votre jeu doit être jouable uniquement à partir des fichiers. JS si vous voulez, mais on peut faire sans, avec PLEIN de fichiers HTML.

La notation se basera sur le fait que l'on puisse :

- Naviguer dans plusieurs lieux en changeant d'image centrale.
- Effectuer des actions du bandeau de gauche.
- Prendre des objets
- Utiliser les objets
- Parler à des personnages
- Avoir une description des éléments présents quand on les regarde
- Combiner les points précédents avec des zones de l'image : je choisis une action, puis je clique sur l'image à l'endroit concerné.

Considérez ces items comme des options. Aucune option, 0 à l'exo. Plein d'options, plein de points.

Le fichier de rendu est votre point d'entrée, il doit exister. Vous pouvez rajouter tous les autres fichiers que vous voulez.