Handreichung zum Praktikumsversuch

## Frequenzganganalyse

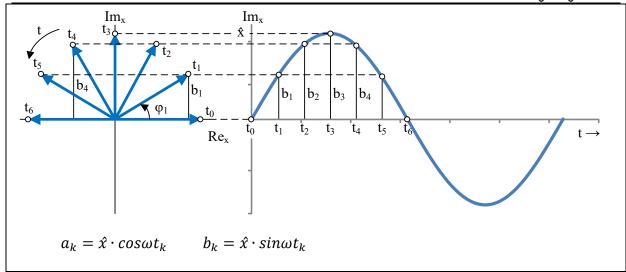


Abbildung 1: Harmonische Schwingung in Zeigerbild und Zeitfunktion

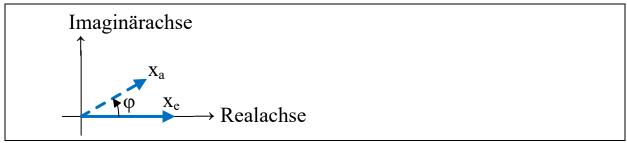


Abbildung 2: Phasenverschiebung  $\varphi$  von  $x_a$ , bezogen auf  $x_e$ 

$$e^{j\varphi} = \cos\varphi + j \cdot \sin\varphi$$
 (Eulersche Formel)  
 $\cos^2\varphi + \sin^2\varphi = 1$ 

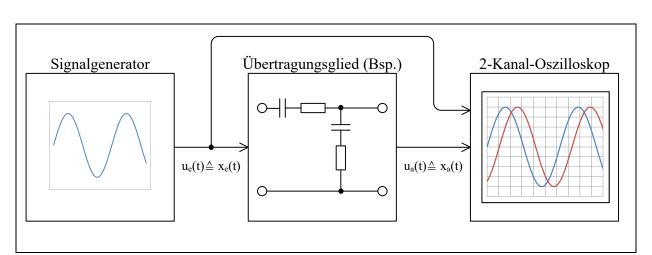


Abbildung 3: Messprinzip zur Frequenzganganalyse

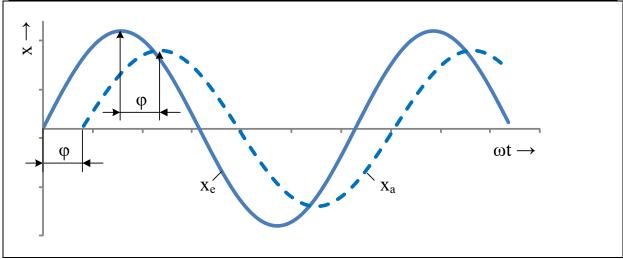


Abbildung 4: Verlauf der Signalgrößen  $x_e(t)$  und  $x_a(t)$ 

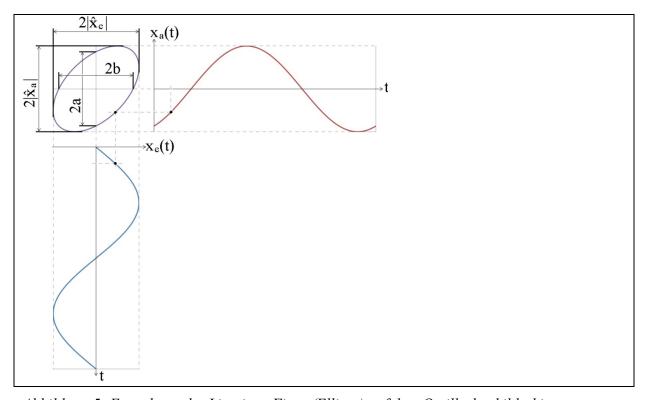


Abbildung 5: Entstehung der Lissajous-Figur (Ellipse) auf dem Oszilloskopbildschirm

## Grafische Darstellung des Frequenzgangs:

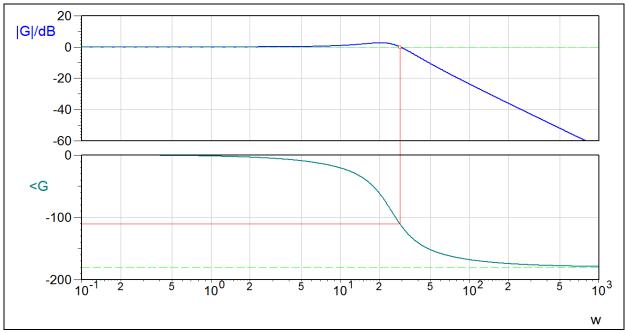


Abbildung 6: Bode-Diagramm mit Amplitudengang (oben) und Phasengang (unten)

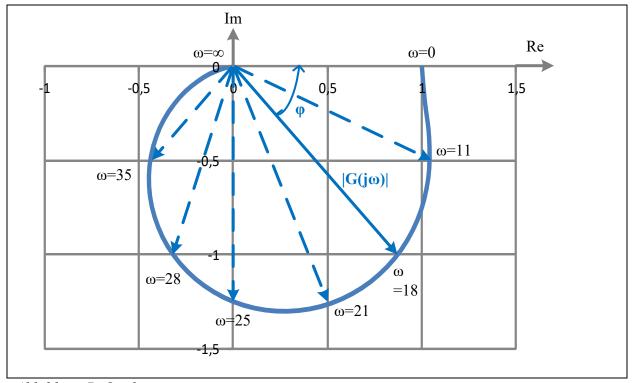


Abbildung 7: Ortskurve

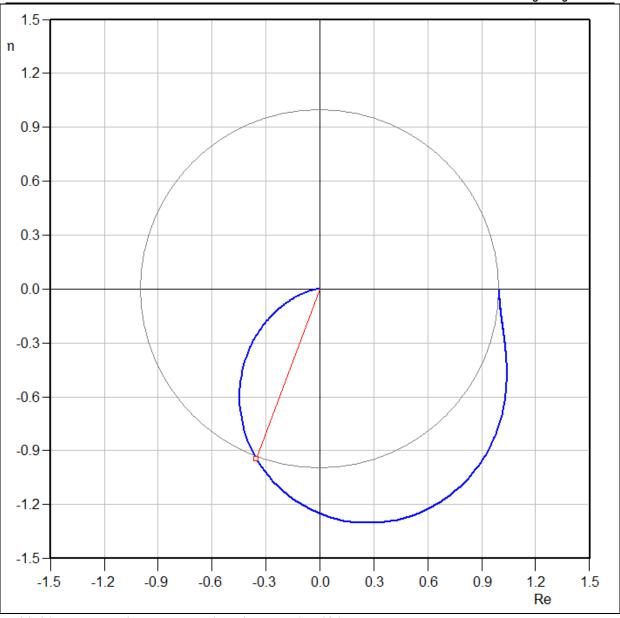


Abbildung 8: Ortskurve mit Einheitskreis und Hilfslinie

Tabelle 1: Geradenapproximation des Amplitudenganges für einfache Übertragungsglieder

Systemverhalten	Approximierter Amplitudengang
P-Verhalten	G  in dB
$G(j\omega) = K$	
	$0$ $1g\omega$
I-Verhalten	G  in dB
$G(j\omega) = \frac{1}{j\omega T_I}$	$0 \frac{1}{\frac{1}{T_I}} \log \omega$
D-Verhalten	G  in dB
$G(j\omega) = j\omega T_D$	
	$\begin{array}{c c} 0 & & \\ \hline \frac{1}{T_D} & \lg \omega \end{array}$
T <sub>1</sub> -Verhalten	G  in dB
$G(j\omega) = \frac{1}{1 + j\omega T_1}$	$\frac{1}{T_1}$ $\log \omega$
PD-Verhalten	G  in dB
$G(j\omega) = 1 + j\omega T_D$	$\frac{1}{T_D} \qquad \qquad$

## Konstruktion logarithmischer Frequenzgänge:

Beispiel: Gegeben sei folgende Frequenzganggleichung:

$$G(j\omega) = \frac{1+j\omega T_D}{(1+j\omega T_1)\cdot(1+j\omega T_2)}$$
 mit  $T_D = 0.5s$ ;  $T_1 = 2.5s$ ;  $T_2 = 0.025s$ 

 $\rightarrow$  Zerlegung von  $G(j\omega)$  in Faktoren:

$$G(j\omega) = (1 + j\omega T_D) \cdot \frac{1}{1 + j\omega T_1} \cdot \frac{1}{1 + j\omega T_2} = G_1(j\omega) \cdot G_2(j\omega) \cdot G_3(j\omega)$$

mit 
$$G_1(j\omega) = 1 + j\omega T_D;$$
  $G_2(j\omega) = \frac{1}{1 + j\omega T_1};$   $G_3(j\omega) = \frac{1}{1 + j\omega T_2}$ 

→ Logarithmierung der zerlegten Frequenzganggleichung

$$lg[G(j\omega)] = lg[G_1(j\omega) \cdot G_2(j\omega) \cdot G_3(j\omega)] = lgG_1(j\omega) + lgG_2(j\omega) + lgG_3(j\omega)$$

$$lg[G(j\omega)] = lg[G_1(j\omega) \cdot G_2(j\omega) \cdot G_3(j\omega)] = lgG_1(j\omega) + lgG_2(j\omega) + lgG_3(j\omega)$$
$$lg[G(j\omega)] = lg(1 + j\omega T_D) + lg\frac{1}{1 + j\omega T_1} + lg\frac{1}{1 + j\omega T_2}$$

$$\rightarrow \omega_{e1} = \frac{1}{T_D} = 2s^{-1}; \ \omega_{e2} = \frac{1}{T_1} = 0.4s^{-1}; \ \omega_{e3} = \frac{1}{T_1} = 40s^{-1}$$

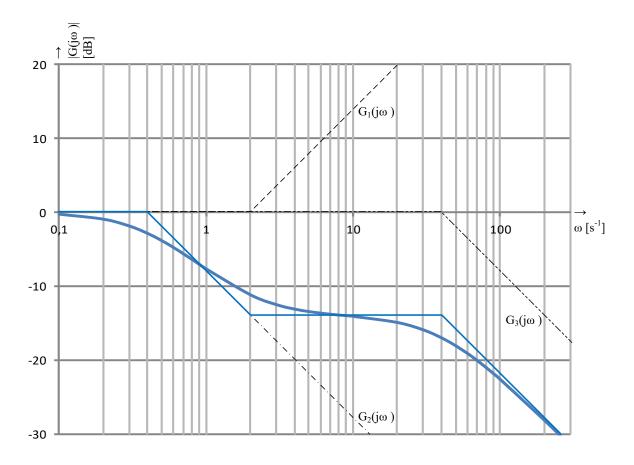


Abbildung 9: Konstruktion des logarithmischen Amplitudenganges (grafische Addition)

Beachte: Geradenanstieg a der Asymptoten im logarithmischen Amplitudengang immer:

$$a = \frac{[dB]}{[Dec]} = k \cdot \frac{20dB}{Dec} \text{ mit } k \in \mathbb{N}; (Dec \dots Dekade)$$

Tabelle 2: Übertragungsverhalten linearer Glieder (Ortskurve und Bode-Diagramm)

