

Princípios do Design Gráfico Aula 02

Prof.: Hugo Wendell

E-mail: hugo.maia@ifrn.edu.br

Princípios do Design Gráfico



Proximidade

- Alinhamento
- Repetição
- Contraste



Campus Calcó Rafael Ribeiro

(11) 555-1212

Taverna Sereia

Rua dos Passos, 916

São Paulo, SP



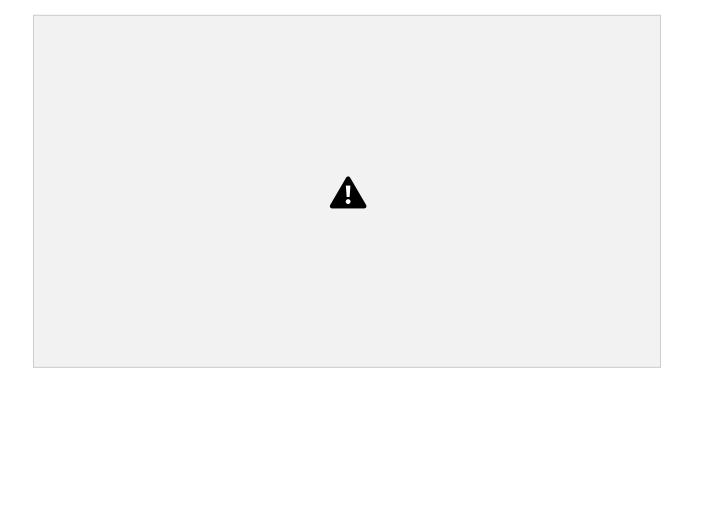
Qual foi o primeiro elemento a ser visto?

Taverna Sereia

• E a ordem dos demais?



Campus Calcó





• Qual foi o **primeiro** elemento a ser visto?



• Segundo?



• Terceiro?







- Comum em designers iniciantes o medo do espaço em branco;
- Elementos espalhados:
- Página parece desorganizada;
- Informações imediatamente não acessíveis;
 Não fica claro onde deve começar e onde terminar.





Princípio da Proximidade

 Devemos agrupar itens relacionados, para que sejam vistos como um grupo coeso;
 Afastar itens que não tenham relação.
 Transmite ao leitor

- Ideia de organização;
- Facilidade de encontrar informação.



Princípio da Proximidade





Qual foi a ordem dos elementos?





Prática

• Utilizando qualquer ferramenta disponível, crie o seu cartão de visita.



Resumo da Proximidade



Finalidade

- Organizar design x conteúdo
- Como conseguir
- Conte quantos elementos tem na peça, marcando quantas vezes o seu olhar para. Se existirem mais de três, dependendo da peça, veja quais elementos podem ser agrupados.





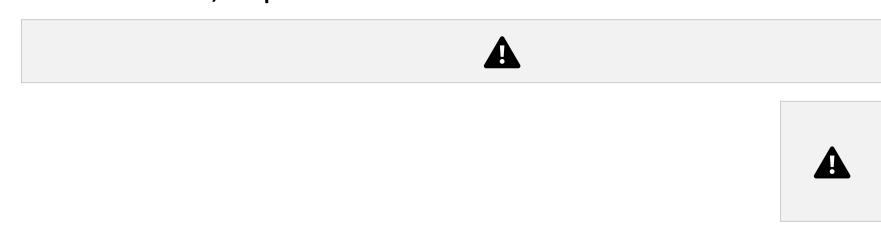
Resumo da Proximidade

O que evitar – Elementos nos cantos ou no centro porque o espaço está vazio;

- Muitos elementos separados na mesma página;
- Espaços em branco do mesmo tamanho entre os elementos, a menos que sejam do mesmo

conjunto.

 Não crie relações entre elementos que não devam estar juntos! Se eles não estiverem relacionados, separe-os



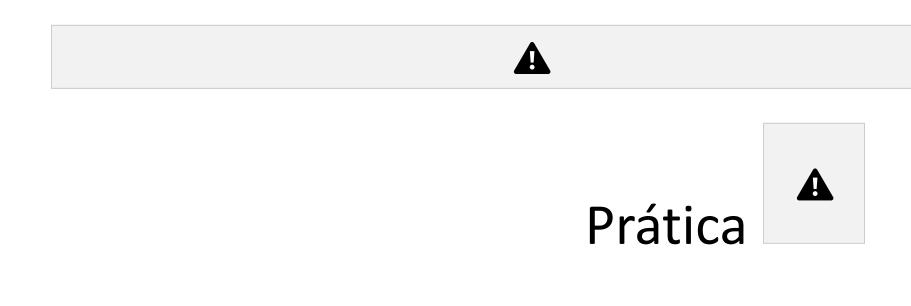


Prática

• Baseado no princípio da proximidade, a

imagem está bem organizada?

• As informações que estão próximas tem relações umas com as outras?



 Utilizando qualquer ferramenta disponível, reorganize o cartão.

Fonte: Jiggery Pokery



Princípio da Proximidade



A

- Baseado no princípio da proximidade, a imagem está bem organizada?
- As informações que estão próximas tem relações umas com as outras?





Prática

Modifiquem a imagem, levando em

consideração o princípio da proximidade.





Princípios do Design Gráfico Aula 02

Prof.: Hugo Wendell

E-mail: hugo.maia@ifrn.edu.br