

## **Parte I – Questões Objetivas**

1. (Múltipla escolha) Assinale a alternativa que **melhor define** o conceito de **cultura de movimento**:
    - a) Apenas as práticas esportivas de alto rendimento.
    - b) Toda manifestação corporal realizada exclusivamente em ambientes escolares.
    - c) Conjunto de práticas corporais desenvolvidas por diferentes grupos sociais com sentidos e significados culturais. **X**
    - d) Atividades físicas voltadas somente para o emagrecimento.
  2. (Múltipla escolha) Qual das alternativas abaixo representa uma **tendência atual da Educação Física escolar**?
    - a) Ênfase apenas na competição e no desempenho.
    - b) Aplicação de métodos militares no ensino das atividades físicas. **X**
    - c) Valorização da diversidade cultural das práticas corporais.
    - d) Exclusão dos alunos com deficiência das aulas práticas.
  3. (V ou F) Assinale (V) para verdadeiro e (F) para falso:
    - (**V**) A Educação Física atual busca promover uma formação integral do aluno, indo além do esporte.
    - (**F**) Lutas, danças, jogos e brincadeiras não fazem parte da cultura de movimento.
    - (**F**) O esporte de rendimento é o único conteúdo trabalhado na Educação Física escolar.
    - (**V**) O conhecimento sobre o corpo e o movimento pode contribuir para a saúde e o bem-estar dos alunos.
  4. (Múltipla escolha) Uma das críticas à abordagem tradicional da Educação Física é:
    - a) A inclusão de conteúdos diversos.
    - b) O foco no desenvolvimento crítico dos alunos.
    - c) A priorização do rendimento físico em detrimento da aprendizagem significativa. **X**
    - d) A valorização das manifestações culturais locais.
  5. (Múltipla escolha) O que caracteriza uma prática corporal inserida na cultura de movimento?
    - a) O fato de ser moderna e tecnológica.
    - b) A existência de regras padronizadas e internacionais.
    - c) Seu valor simbólico e significado social para um determinado grupo. **X**
    - d) Ser praticada apenas em escolas.
- 

## **Parte II – Questões Dissertativas**

6. Em sua opinião, qual é a importância da **Educação Física na formação do cidadão**? Comente de que forma ela pode contribuir para o desenvolvimento crítico e social dos alunos.

A educação física é fundamental para a forma como o indivíduo entende sobre o corpo e interage socialmente, pois ensina conceitos não apenas biológicos, mas também foca em conceitos para integração de grupos socialmente desfavorecidos

7. Explique, com suas palavras, o que é a **cultura de movimento** e dê **dois exemplos** de práticas corporais que fazem parte dela.

A cultura de movimento se trata da realização de práticas corporais com características culturais, como a capoeira e a ginástica

8. Comente sobre a importância da **valorização das manifestações culturais locais** (como capoeira, danças populares, jogos indígenas) nas aulas de Educação Física.

Ao incluir essas manifestações culturais, a educação física acaba por auxiliar na integração desses grupos na sociedade, diminuir o preconceito, desenvolver valores sociais e ampliar a visão de corpo e movimento.

9. De que maneira as **tendências pedagógicas atuais** da Educação Física buscam combater o sedentarismo entre os jovens?

As tendências pedagógicas da educação física combate o sedentarismo por meio de atividades inclusivas

10. Cite e explique **duas tendências atuais** da Educação Física escolar.

Desenvolvimentista e Saúde Renovada

11. Reflita: Você acredita que todas as pessoas devem praticar atividade física da mesma forma? Por quê?

Não, as particularidades de cada indivíduo não permite que todos pratiquem as atividades físicas da mesma maneira, a partir do momento em que uns podem se sair melhor em determinadas áreas.

12. Qual a diferença entre atividade física voltada ao rendimento esportivo e a atividade física como cultura de movimento? Dê exemplos.

A educação física voltada ao rendimento esportivo é voltada para a competição, é constituída por treinos intensos e de repetição visando melhora da aptidão física, enquanto a atividade física como cultura de movimento é constituída por treinos mais leves, voltados para integração social.

13. Em sua opinião, como a Educação Física pode contribuir para o **respeito à diversidade corporal** e à inclusão de todos os estudantes?

A educação física atual preza pela diversidade de práticas físicas, o que pode favorecer à diversidade corporal, integrando diversas pessoas por meio de atividades que sejam possíveis de serem realizada por diferentes indivíduos

14. Como a **tecnologia** pode ser aliada das práticas corporais e da cultura de movimento nos dias atuais?

As tecnologias podem oferecer uma melhor assistência aos atletas.

15. Descreva uma aula de Educação Física que você gostaria de ter, considerando os conteúdos da cultura de movimento e as tendências pedagógicas atuais.

Futsal