CHARAKTERE

Lars Fink Andersson | Der liebenswerte Dussel

Lars ist ein Schwedischer Erasmus Student. Er hat 4 ältere Schwestern, die in Europa verstreut leben.

Er ist ein verkommener Künstler mit einer poetischen Seele.

Seine wahre Berufung hat er noch nicht gefunden, während er sich in den Gewerken der Malerei, Poesie, Gestaltung, Filmkunst, Schriftstellerei und Fotografie erprobt.

Als der charmante und liebenswerte Trottel der Gruppe ist er stets bereit für Schandtaten und vergnügte Momente.

Zudem spielt er Gitarre, um Mädels zu beeindrucken.





CHARAKTERENTWICKLUNG

Lars Fink Andersson | Der liebenswerte Dussel

Innerhalb der 1.Folge

Lars sucht vergeblich nach einem Aktmodell für sein Kunststudium, aber keiner seiner Bekannten möchte ihm helfen. Mit seinem Selbst-Akt ist er unzufrieden. Schließlich malt er erfolgreich und begeistert, als Brigin und Stanphak ihm als Modelle dienen.

Innerhalb der 1.Staffel

Der unzufriedene und orientierungslose Lars wechselt von Malerei zum graphischen Design. Bei einer ADHS-Diagnose lehnt er die Einnahme von starken Medikamenten ab, um seine Kreativität nicht zu beeinträchtigen.

Innerhalb der Serie

Lars akzeptiert seine Krankheit ohne dabei seine Lebensfreude und Leichtigkeit zu verlieren. Er findet einen Weg, den Konflikt zwischen Kreativität und innerem Frieden zu bewältigen. In der Werbewelt findet er eine Familie, in der sein Charakter sogar von Vorteil für ihn ist. Dort schafft er es sich endlich kreativ zu entfalten. Auch wenn es auf eine andere Art und Weise ist wie er es sich ursprünglich erträumt hatte.

