

# FESTIVAL DE CINE: MANUAL DE USUARIO

Grupo RMBJ

Versión de la Aplicación: 3.0

Fecha de realización del Manual: 05/01/2020

Versión del Manual: 1.0

Proceso de Software y Calidad

## Festival de Cine: Manual de Usuario – Tabla de Contenido

Festival de Cine: Manual de Usuario .....	1
Contexto .....	1
1. Uso básico (sin registro) .....	1
0. Requisitos previos a la ejecución .....	1
1. Ejecución .....	1
2. Uso avanzado (con registro).....	6
2.1. Usuario: Comentarios.....	8
2.2. Administrador: Inserción de Actores y Películas.....	10
Soporte .....	13

## Festival de Cine: Manual de Usuario – Tabla de Figuras

Figura 1 : Menú principal, sin usuario registrado.....	2
Figura 2 : Informe de Película de “El Rey León” de un usuario anónimo.....	3
Figura 3 : Valoración de la película por parte de un usuario anónimo. ....	3
Figura 4 : Mensaje de confirmación CONF-A01, confirmando la película valorada. ....	3
Figura 5 : Filtrado de Películas con opción de cuadro de elección como Filtro Secundario. ....	4
Figura 6 : Filtrado de Películas con opción de campo de texto como Filtro Secundario. ....	5
Figura 7 : Listado de películas filtradas. ....	5
Figura 8 : Menú de inicio de elección de usuario.....	6
Figura 9 : Menú de Alta de Usuario.....	6
Figura 10 : Menú de Acceso de Usuario.....	7
Figura 11 : Menú Principal del Usuario de tipo Administrador.....	7
Figura 12 : Informe de Película de la obra “La Divina Comedia” de un usuario registrado. ....	8
Figura 13 : Ausencia de comentarios en una película.....	9
Figura 14 : Inserción de un comentario de una película. ....	9
Figura 15 : Listado de comentarios de una película.....	10
Figura 16 : Creación de un nuevo Actor por parte del usuario Administrador.....	11
Figura 17 : Creación de una nueva Película por parte del usuario Administrador. ....	11
Figura 18 : Selección de una imagen de cartelera para la nueva Película. ....	12
Figura 19 : Resultado de la selección de la imagen para la nueva Película.....	12

## Festival de Cine: Manual de Usuario – Tabla de Tablas

Tabla 1 : Correos de referencia para Soporte. ....	13
--	----

## Festival de Cine: Manual de Usuario

### Contexto

La aplicación **Festival de Cine** es una aplicación Java cuyo objetivo es hacer una versión sencilla de FilmAffinity, tal y como nos lo pidieron nuestros clientes en el contexto de la asignatura Proceso de Software y Calidad, impartida en la Universidad de Deusto.

### 1. Uso básico (sin registro)

La aplicación de Festival de Cine se puede usar sin estar registrado como usuario, aunque las funcionalidades son limitadas. Se dan ciertas pautas previas para la ejecución a continuación.

#### 0. Requisitos previos a la ejecución

Antes de llevar a cabo los pasos de ejecución, cabe destacar que:

- Hay que tener alguna herramienta que permita acceder a una base de datos MySQL, como por ejemplo [MySQL Workbench](#).
- Hay que instalar Maven en el equipo. Más información para la instalación [en su página web](#).

#### 1. Ejecución

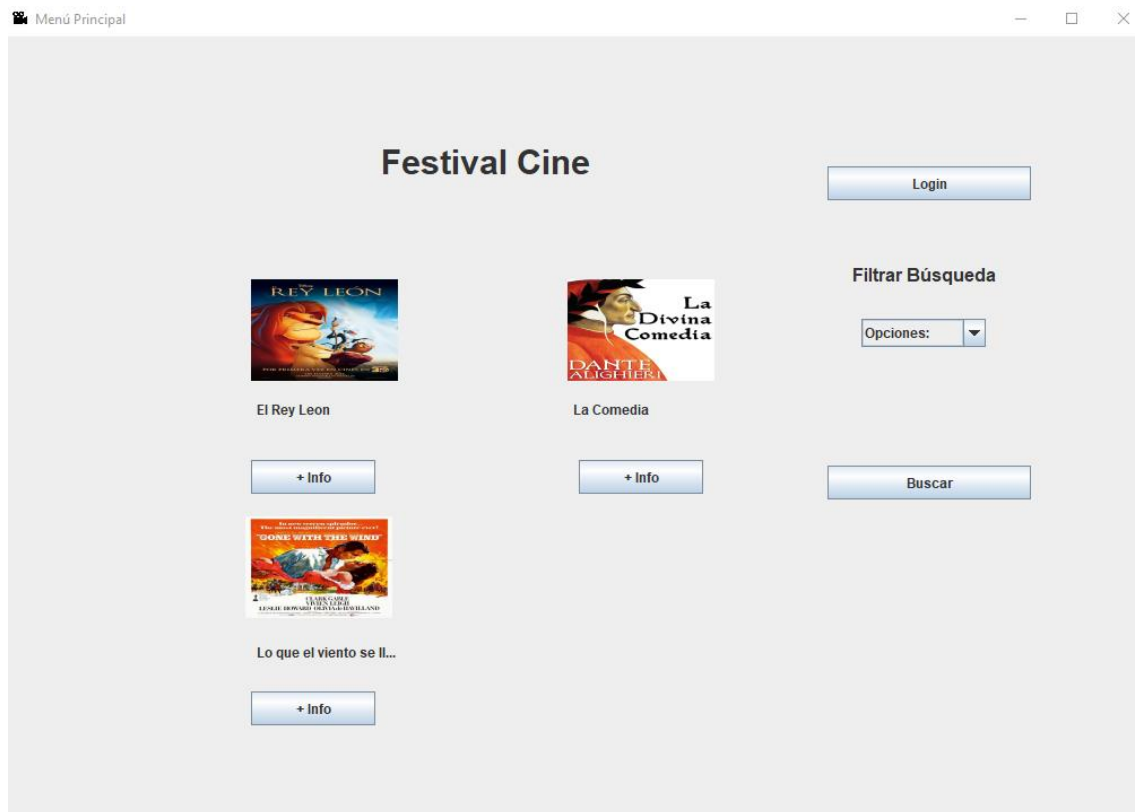
Para preparar la base de datos MySQL:

1. Iniciar MySQL.
2. Crear el schema MySQL usando el script preparado en src\main\sql.

Para testear la aplicación, hay que ejecutar los siguientes comandos en dos ventanas de línea de comando (ya sea \*SH o PowerShell):

En la primera ventana:

1. **mvn clean** : Permite limpiar todas las versiones de paquetes de Maven descargadas.
2. **mvn compile** : Permite compilar todos los ficheros .java con los paquetes de Maven, y unirlos en el target.
3. Ejecución del servidor o "Servlet" de Jetty, y ponerlo en escucha (FestivalCineManager):
  - Si se quieren ejecutar todos los tests al ejecutar : **mvn package jetty:run**
  - Si solamente se quiere ejecutar el servidor : **mvn -DskipTests=true package jetty:run**



*Figura 1 : Menú principal, sin usuario registrado.*

En la segunda ventana:

**mvn exec:java -Pclient -X** : Permite ejecutar el cliente (FestivalCineController).

Una vez ejecutados los comandos, la primera ventana con la que se encontrará el usuario es la mostrada en la **Figura 1**, y representa el menú principal de la aplicación. En este menú se ven diferentes opciones:

- a) 3 películas precargadas para las que se puede obtener más información y acceder a su ficha de películas.
- b) Registro o alta de un usuario, que se puede ejecutar mediante el botón "Login".
- c) Opciones para filtrar películas en base a diversos criterios de una película.

Siguiendo ese orden, si pulsamos en **+ Info** en la película del Rey León, veremos un Informe o Ficha de Película tal y como se expone en la **Figura 2**.

Dentro de ese informe, un usuario no registrado tiene dos acciones posibles: (1) Valorar la película, o (2) Volver al menú principal. Si el usuario decide hacer una valoración de la película, se le mostrará un cuadro de diálogo como el de la **Figura 3**, donde podrá insertar una valoración entre el 1 y el 10. En caso de insertarse correctamente, se mostrará un cuadro de confirmación como el de la **Figura 4**, y esta valoración se actualizará en el Informe de Película cuando se acceda de nuevo.

Informe: El Rey Leon

## El Rey Leon

Año	1985
Duración	121 m.
Género	drama
Director	Alguien
Reparto	Mufasa Mufasa, Timon Timon, Pumba Pumba,
Sinopsis	<input type="text" value="Otro de los mayores clasicos de la historia"/>
Premios	<input type="text" value="Muchos y variados"/>
Valoración	0.0/10
Tráiler	MIURL

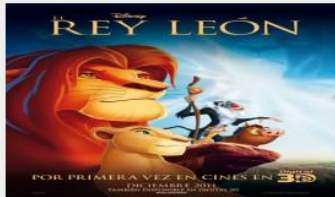


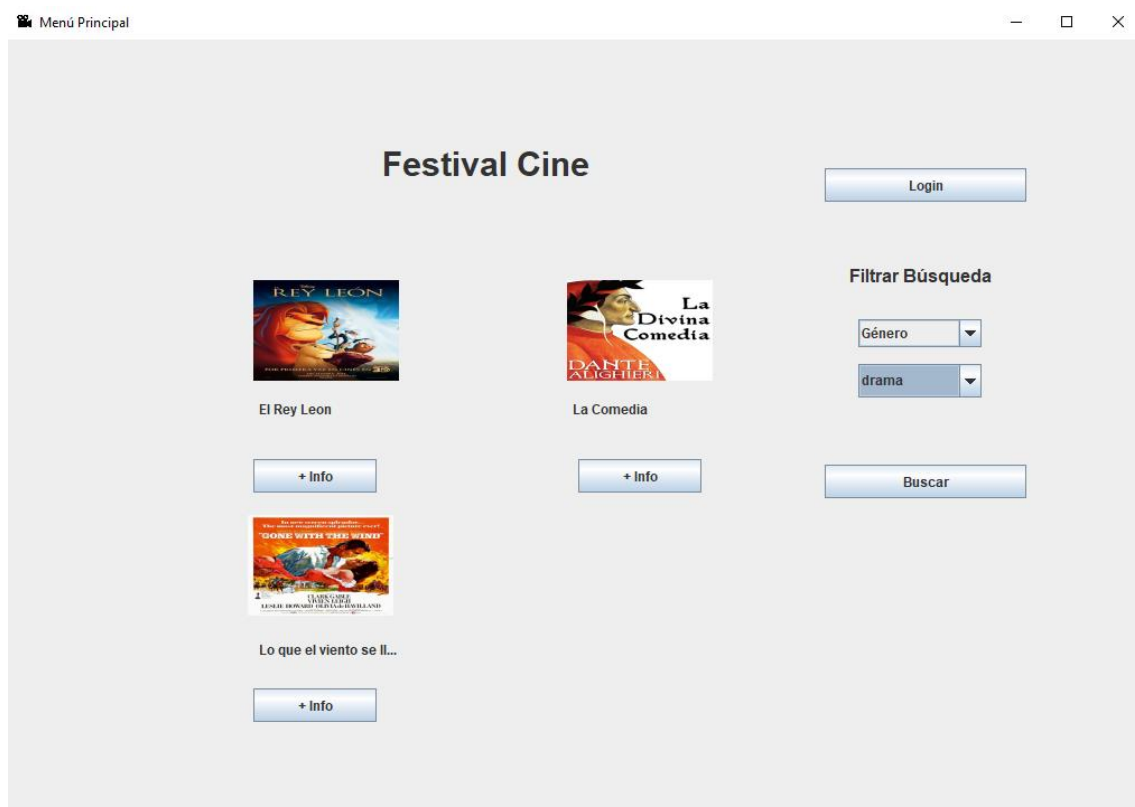
Figura 2 : Informe de Película de “El Rey León” de un usuario anónimo.

Entrada

Figura 3 : Valoración de la película por parte de un usuario anónimo.

CONF-A01 - Confirmación de película valorada

Figura 4 : Mensaje de confirmación CONF-A01, confirmando la película valorada.



*Figura 5 : Filtrado de Películas con opción de cuadro de elección como Filtro Secundario.*

La siguiente funcionalidad que permite la aplicación Festival de Cine es la de hacer **búsquedas en base a diversos filtros**. Para ello, se ofrecen al usuario en el Menú Principal diversas alternativas de **Filtros Principales** (Género, Sección del Festival, Año, Valoración, Duración, Director, Actor y Premio), y el sistema ofrece, por cada Filtro Principal elegido, las diversas opciones que se encuentran en el mismo como **Filtros Secundarios**.

Los Filtros Secundarios pueden tener la forma de cuadros de elección de alternativas, tal y como se muestra en la **Figura 5**, o como un campo de texto en el que insertar el nombre o apellido de un actor, tal y como se muestra en la **Figura 6**.

En cualquier caso, al pulsar el botón **Buscar**, el usuario anónimo obtiene un listado de las películas que cumplan sus Filtros, tal y como se refleja en la **Figura 7**, que permite a su vez acceder al Informe de Película que se desee.

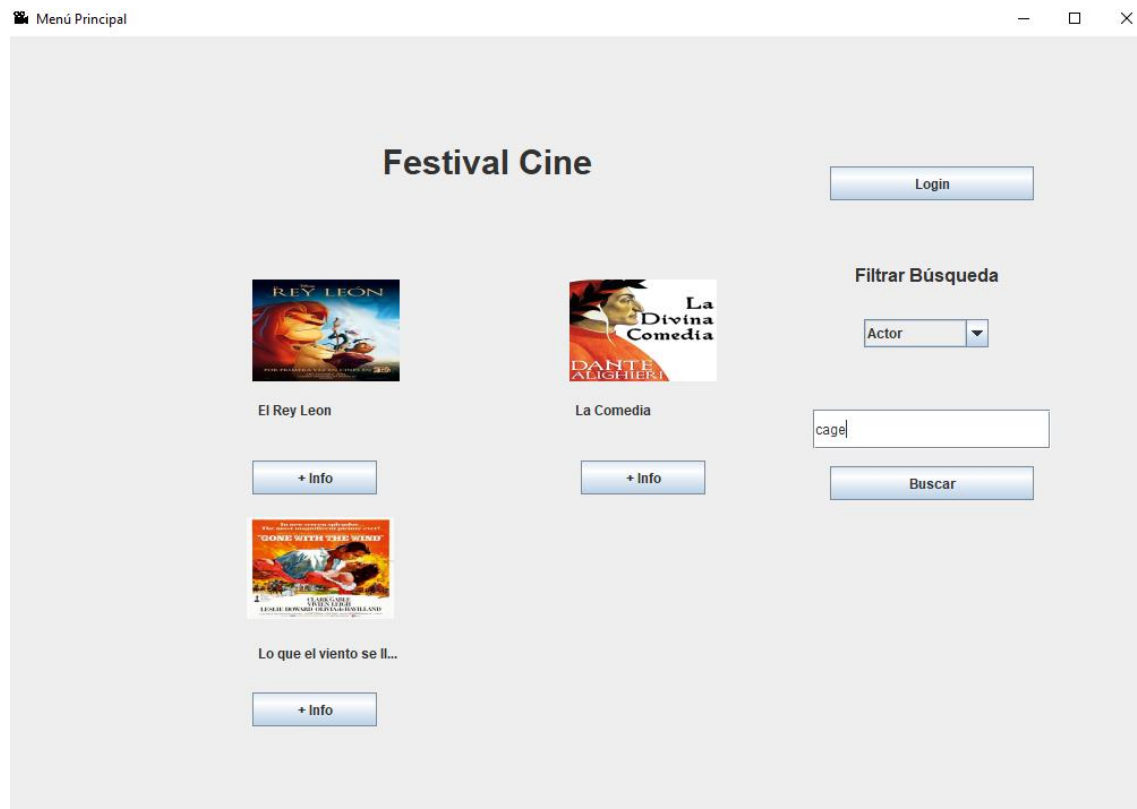


Figura 6 : Filtrado de Películas con opción de campo de texto como Filtro Secundario.

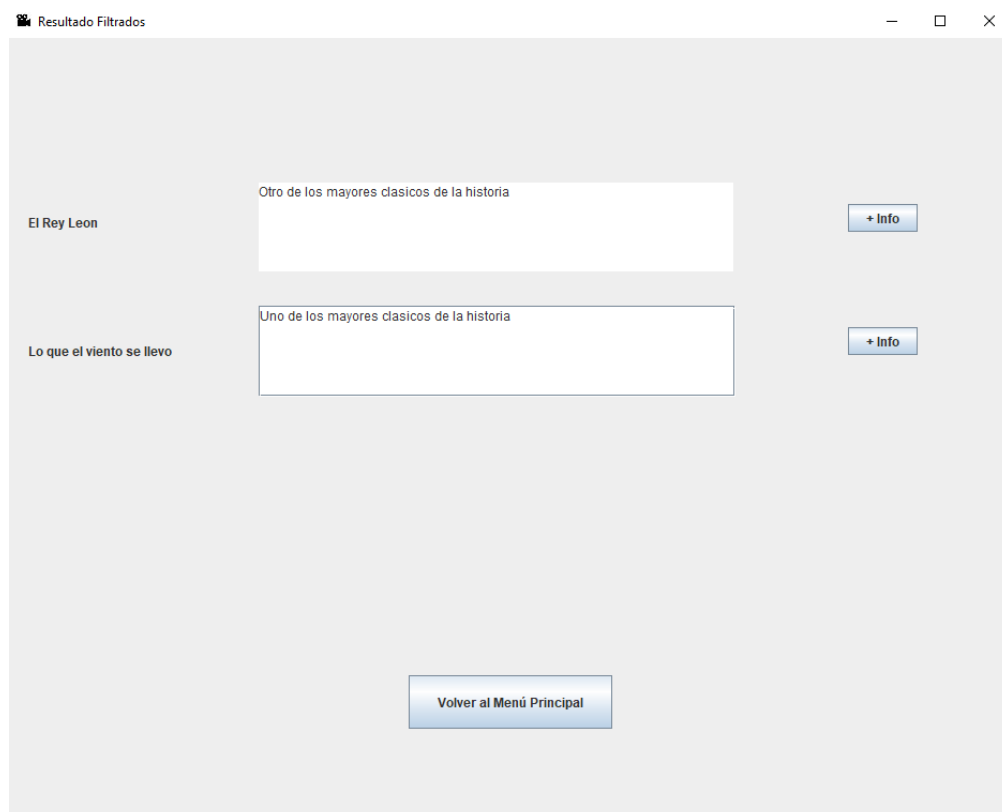


Figura 7 : Listado de películas filtradas.



## 2. Uso avanzado (con registro)


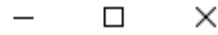
Aunque el usuario anónimo haya podido ver información de Películas, hay más cosas que puede hacer un usuario registrado. Para acceder al sistema, el usuario anónimo podrá pulsar el botón **Login** en el Menú Principal, y este le llevará a las ventanas representadas en las **Figuras 8, 9 y 10**, en las cuales podrá darse de alta o iniciar sesión con una cuenta previa que el usuario tuviera.



Figura 8 : Menú de inicio de elección de usuario.



Figura 9 : Menú de Alta de Usuario.

 Proceso de Login

# Festival de Cine

## Introduce tus credenciales

Usuario

Contraseña

Entrar

Volver

Figura 10 : Menú de Acceso de Usuario.

Una vez el usuario haya conseguido acceder, llegará a un menú como el de la **Figura 11**. Este menú tiene ciertas peculiaridades dado que el usuario con el que se ha accedido es el Administrador, de modo que se entrará inicialmente en la función diferencial de un Usuario registrado, y posteriormente en las capacidades del Administrador.

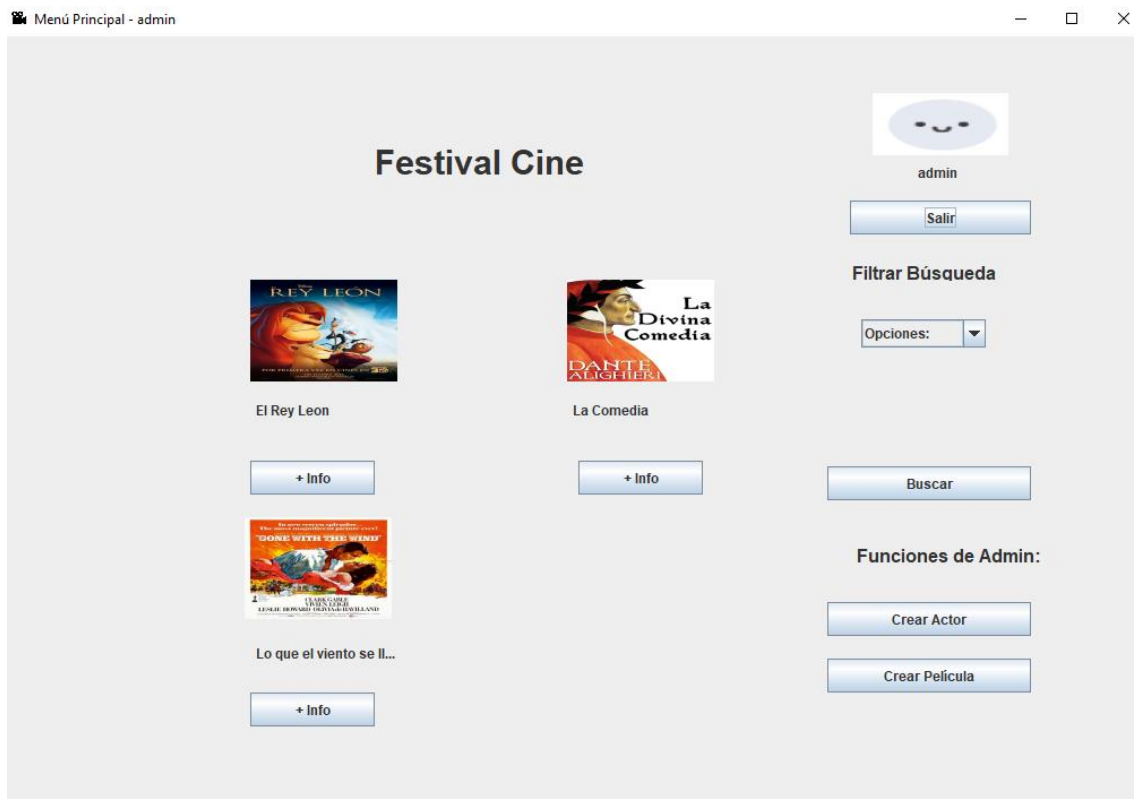
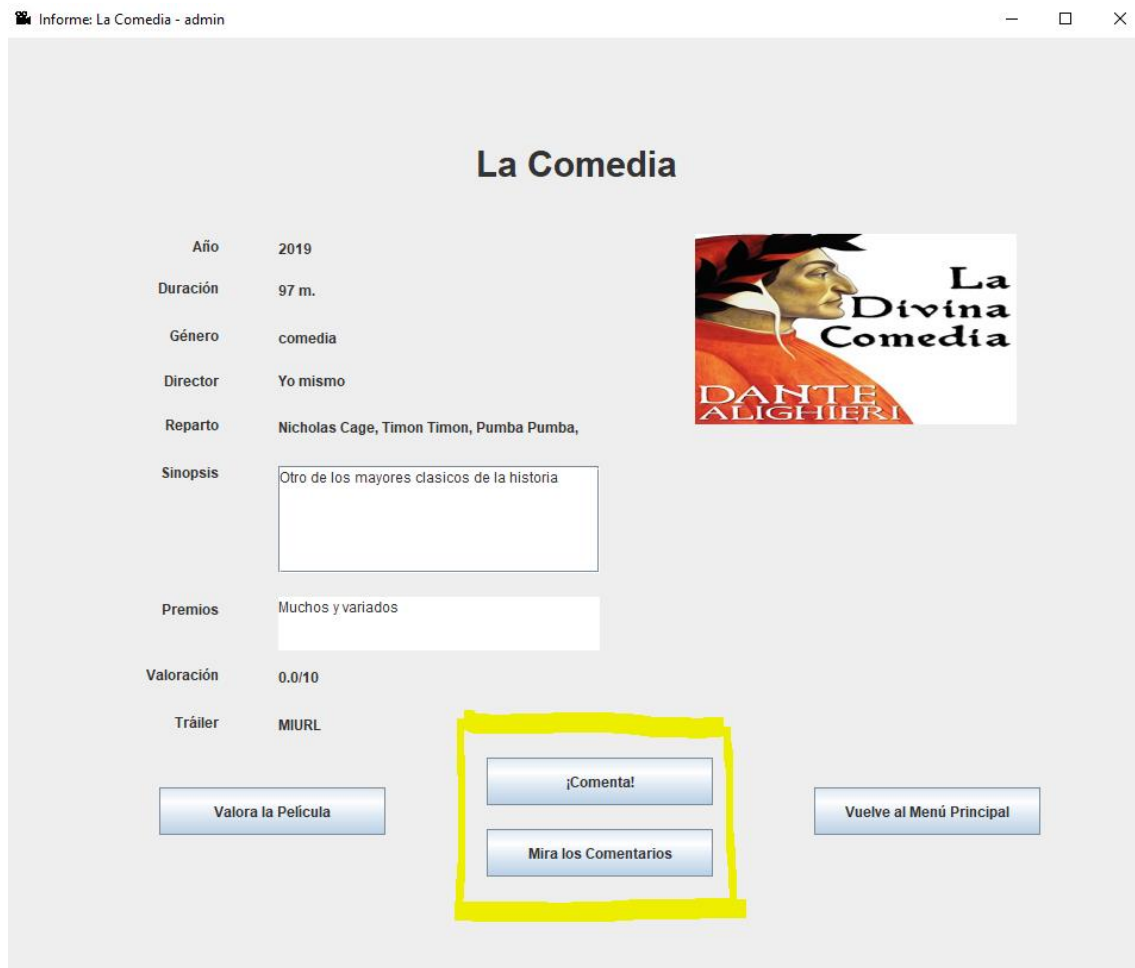


Figura 11 : Menú Principal del Usuario de tipo Administrador.

## 2.1. Usuario: Comentarios



*Figura 12 : Informe de Película de la obra “La Divina Comedia” de un usuario registrado.*

La función diferencial que puede llevar a cabo un usuario es la de **Comentar** sobre una película. Para ello, cuando acceda al Informe de Película, se puede observar que han aparecido dos nuevos botones: la visualización de los comentarios y la realización de estos.

Sin embargo, puede suceder que una película no tenga comentarios inicialmente, tal y como se muestra en la **Figura 13**. Por ello, el usuario registrado puede hacer un comentario en la sencilla interfaz propuesta por la **Figura 14**, y de ahí posteriormente observarlo junto a otros comentarios suyos o del resto de usuarios, como se puede observar en la **Figura 15**.



*Figura 13 : Ausencia de comentarios en una película.*



*Figura 14 : Inserción de un comentario de una película.*



*Figura 15 : Listado de comentarios de una película.*

## 2.2. Administrador: Inserción de Actores y Películas

Además de todas las funciones previas, un Administrador tiene la capacidad de insertar Actores y Películas al sistema. Para ello, basándonos en la **Figura 11**, podrá pulsar los botones **Crear Actor** o **Crear Película**, que llevan a las **Figuras 16 y 17**.

Como detalle destacable, cabe mencionar que a la hora de crear películas, es necesario seleccionar una imagen de cartelera de la película. Para ello, pulsando el botón **Selecciona la Imagen**, se puede usar el navegador de la propia aplicación para poder acceder a la imagen deseada que se observa en la **Figura 18** para así incluirla dentro del Informe de Película, tal y como se refleja en la **Figura 19**.

Creación de nuevo actor

Inserta a continuación los datos del nuevo actor

ID

Nombre

Apellido

Edad

Mensaje

Inserte contenido en el cuadro de los actores, por favor.

Figura 16 : Creación de un nuevo Actor por parte del usuario Administrador.

Creación de nueva película

Inserta a continuación los datos de la nueva película

Nombre

Año

Duración

Género

Director

Reparto

Sinopsis

Premios

Tráiler

<INSERTAR\_IMAGEN\_PELICULA>

Mensaje

Inserte contenido en el cuadro del nombre de la película, por favor.

Figura 17 : Creación de una nueva Película por parte del usuario Administrador.

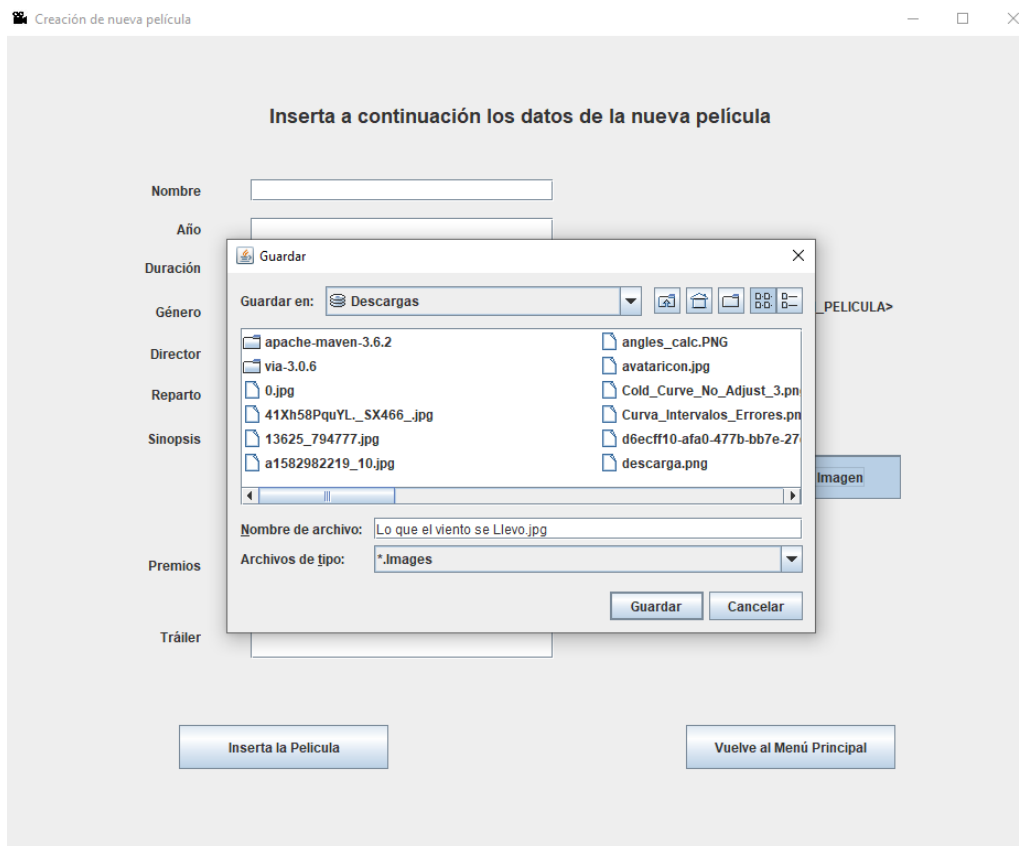


Figura 18 : Selección de una imagen de cartelera para la nueva Película.

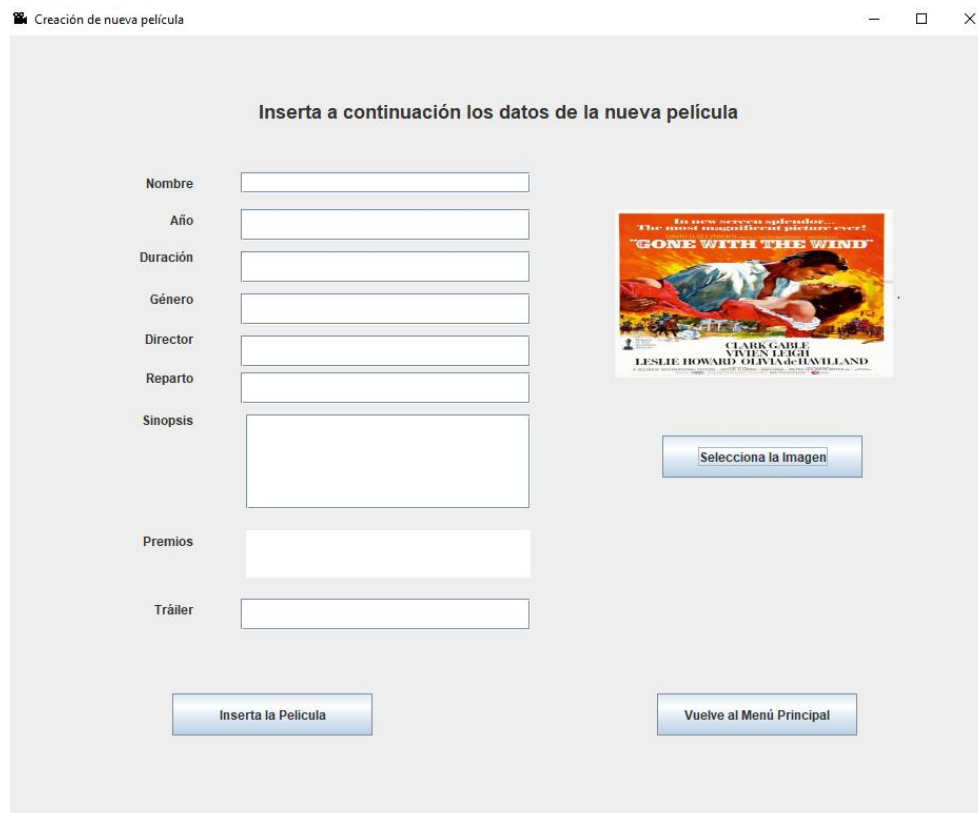


Figura 19 : Resultado de la selección de la imagen para la nueva Película.

## Soporte

Se han dado más indicaciones sobre la ejecución de tests, etc. en el repositorio de GitHub (<https://github.com/raulramirez97/Festival-de-Cine-Calidad-Software>). En caso de tener cualquier duda o sugerencia con respecto a la aplicación, podéis contactarnos mediante los siguientes correos:

Miembro	Correo
Beñat Galdós	<a href="mailto:benatgaldos@opendeusto.es">benatgaldos@opendeusto.es</a> <a href="mailto:benatgalaizp@gmail.com">benatgalaizp@gmail.com</a>
Anne Idigoras	<a href="mailto:anneidigoras@opendeusto.es">anneidigoras@opendeusto.es</a>
Raúl Ramírez de Cartagena	<a href="mailto:raulramirez@opendeusto.es">raulramirez@opendeusto.es</a>
Julen Elcoro-Iribe	<a href="mailto:julen.elcoro@opendeusto.es">julen.elcoro@opendeusto.es</a>

*Tabla 1 : Correos de referencia para Soporte.*