

teatre i creativitat per la salut mental



amb la col·laboració de

























Projecte Imagina	pàg.
Presentació / Justificació	2
Objectius	2
Població beneficiaria	3
Accessibilitat i vinculació	3
Metodologia i línies d'intervenció comunitària	4
Seguim sumant	6
Apoderament i participació associativa	7
Promoció dels processos de suport mutu	7
Representativitat i participació ciutadana	8
Imagina - Escena	8
Relacionar la vida	9
Junts	11
Més que contes	12
Avaluació	13
Proposta d'activitat / Programa 2019	pàg.
Propostes i accions de millora	14
Previsió població / Beneficiaris	14
Proposta d'activitats i intervencions	15
Cronograma	17
Pressupost i recursos econòmics	18
Un projecte de tots	19



De vegades els trastorns mentals es veuen agreujats pel deteriorament de l'autoestima, la inseguretat en les mateixes capacitats personals, la pèrdua de la xarxa social o l'abandó d'aficions i ocupacions. Sovint, més enllà del context dels serveis assistencials, les persones afectades, tenen dificultats per trobar oportunitats en condicions d'igualtat on seguir desenvolupant noves competències i gaudir del fet de compartir projectes i vivències que impliquen elements de creixement personal. Aquesta dificultat s'agreuja amb actituds estigmatitzants a l'àmbit social on encara persisteixen creences i judicis de valor erronis cap a les persones amb trastorn mental.

El **Projecte Imagina** és resultat del desenvolupament d'una proposta creativa nascuda en l'àmbit de la rehabilitació psicosocial i d'inserció comunitària de persones amb malaltia mental. És també producte del procés permanent d'apoderament i aprenentatge compartit amb voluntat decidida de participació social.

## **Objectius**

- Generar i posar a l'abast de les persones i entitats, eines i oportunitats d'aprenentatge, contacte social, convivència, participació i creixement personal i col·lectiu, sempre en posició d'igualtat, tant per a les persones que pateixen trastorn mental com les que no.
- Facilitar un context en el qual compartir potencialitats i interessos personals en pro del treball comú.
- Promoure i donar suport al sentiment de pertinença al grup, les dinàmiques de suport mutu
   i la valoració positiva de l'esforç personal i col·lectiu.
- Desenvolupar un sistema potenciador del treball en equip i associatiu en el qual cada persona tingui l'oportunitat d'assumir tasques i responsabilitats en funció dels interessos i motivacions particulars.
- Procurar dinàmiques de plena participació i apoderament de les persones, tant en el mateix procés creatiu com a la resta de propostes i tasques lligades a intervencions comunitàries i la representativitat i col·laboració ciutadana com a entitat en primera persona.
- Generar una oferta lúdica i cultural oberta a la comunitat com a eina d'integració social.
   (Passar de subjectes pacients a subjectes agents en la comunitat, "d'espectadors a actors").
- Incidir des del lúdic i educatiu en les accions i tasques relacionades a la lluita contra l'estigma social que pateixen les persones amb malaltia mental i els que els envolten.
- Servir de plataforma per a la recerca i generació de noves iniciatives de participació i integració comunitària.



#### Població beneficiaria

- Les persones amb malaltia mental i les no diagnosticades que participen de les diferents iniciatives del projecte, facilitant, en el context de l'activitat col·lectiva, oportunitats de suport i desenvolupament per al seu creixement personal i possibilitats de participació comunitària.
- Les entitats socials implicades en l'atenció i la integració de les persones afectades, posant a la seva disposició el nostre treball i aprenentatges per al desenvolupament d'accions dirigides a la sensibilització i la inclusió social.
- La comunitat educativa i cultural i la societat en general, desenvolupant i compartint
  metodologies, eines i accions significatives on donar lloc al diàleg, l'escolta activa, la
  convivència, les habilitats emocionals i de resiliència, i la reflexió per a la superació dels
  estereotips i mites que sostenen l'estigma social.

#### Accessibilitat i vinculació

L'activitat de Imagina es regula mitjançant un sistema organitzatiu que permet ser accessible a noves incorporacions donant temps i oportunitat perquè cada persona pugui explorar activament les característiques en diferents espais de treball i decideixi lliurement el seu espai i grau d'implicació.

L'accés de les persones interessades a conèixer i participar en el projecte, bé sigui per pròpia iniciativa o recomanació de professionals i serveis de l'àmbit de l'atenció especialitzada en salut mental, es facilita amb una primera trobada informativa amb membres de l' "Asociación Grupo de Teatro Imagina" encarregats del **Servei d'atenció a socis i col·laboradors**. Les seves funcions són donar atenció personalitzada de forma presencial i telefònica, facilitar un contacte fluid entre totes les persones que donen vida al projecte i oferir la informació i espais d'acollida per a persones interessades a afegir-se i participar.

Aquesta primera trobada té per objectiu facilitar a l'interessat la informació general de les característiques del projecte, objectius, espais i línies de treball en curs i, d'altra banda, conèixer els interesses de la persona, les seves motivacions i possible disponibilitat per prendre contacte amb algú dels espais de treball del projecte.

Finalment, tenint en compte els seus interesses i viabilitat personal es comenten les característiques de funcionament, horaris i agenda dels diferents tallers oberts i grups de treball en els quals, si així ho desitja, podria incorporar-se i s'acorda la seva primera assistència.



## Metodologia i línies d'intervenció comunitària

Imagina, suposa una proposta flexible i autogestionada en permanent procés de transformació. El seu format permet mantenir espais de treball oberts a noves propostes de les quals seguir aprenent i en què poder assumir tasques i responsabilitats, on l'important és gaudir de l'experiència i de la possibilitat de compartir interessos, potencialitats personals i aprenentatges en un context de treball col·lectiu.

- Totes les intervencions desenvolupades per les diferents línies d'acció del Projecte Imagina compateixen les metodologies de creativitat aplicada, la generació d'espais de contacte social amb tota la comunitat i l'apoderament i la participació ciutadana en posició d'igualtat com a eina per millorar la convivència.
- Per a les persones participants i col·laboradors Imagina posa a la seva disposició múltiples espais de tallers i iniciatives que comparteixen elements centrals com són el treball cooperatiu a partir de l'interès personal i la utilització de la dimensió lúdica com a element d'aprenentatge actiu. També comparteixen les característiques i valors que fan de les experiències element regulat des de la voluntarietat, la personalització, l'apoderament i la promoció de plena integració.
- D'altra banda, pel que fa a la voluntat de plena participació ciutadana i comunitària cap a la població general, el Projecte Imagina posa a disposició de la comunitat eines i accions concretes de caràcter educatiu, cultural i cooperatiu destinades a facilitar espais d'apoderament i contacte social positiu per a la superació de l'estigma que afecta les persones amb trastorn mental i els que els envolten. Totes les iniciatives desenvolupades mantenen un caràcter obert i transversal catalitzador d'espais de col·laboració i coordinació amb una gran diversitat d'iniciatives i entitats ciutadanes.

#### Espais i formats de treball

Imagina, integra diferents dinàmiques i propostes que comparteixen com a referència les metodologies pròpies de models participatius, la promoció del contacte social, el treball col·lectiu i el desenvolupament de tècniques expressives i creatives en el context comunitari. Actualment els espais de treball i línies d'intervenció són duts a terme i gestionats per l' "Asociación Grupo Teatro Imagina" i arriben, amb el suport d' entitats compromeses amb el desenvolupament social a prop de 3000 persones en cada edició.

Imagina, aborda l'organització i desenvolupament dels diferents espais d'activitat dels seus objectius claus:



#### Objectiu clau

# Desenvolupament i promoció de les capacitats personals,

de persones amb problemàtica mental o d'altres no diagnosticats a partir de la possibilitat de participació en els diferents espais d'aprenentatge que constitueixen l'oferta estable de tallers oberts del Projecte Imagina.

#### Línies d'intervenció

#### Sequim sumant Talle

Tallers oberts de:

Activitats

- ✓ Teatre
- ✓ Improvisació
- ✓ Construcció
- ✓ Assajos
- ✓ Contacontes
- ✓ Formació

# Apoderament i col·laboració en primera persona,

donant l'oportunitat a les persones per assumir responsabilitats i mitjançant la participació en els <u>grups de treball</u> de gestió, difusió i la representació de l'associació en diferents fòrums i propostes de participació ciutadana. Apoderament i participació associativa

Promoció dels processos de suport mutu

Representativitat i participació ciutadana

- ✓ Grup de Gestió
- √ Grup de Comunicació
- ✓ Servei d'atenció a socis i col·laboradors
- ✓ Assemblees i trobades
- ✓ Formació i apoderament
- ✓ Grup de Suport Mutu (GA M)
- ✓ Participació amb espais tècnics, convocatòries, etc.

# Participació ciutadana i intervenció comunitària,

mitjançant el desenvolupament d'experiències i línies de treball amb la comunitat destinades a afavorir l'acció comunitària i el treball en xarxa en tasques i iniciatives d'educació, sensibilització, inclusió i canvi social. Imagina - Escena

Relacionar la vida

Junts

Més que contes

Col·laboracions

- ✓ Tallers d'assajos
- ✓ Representacions i intervencions teatrals
- ✓ Col·laboracions
- ✓ Experiències en educació primària
- ✓ Experiències en educació secundaria
- √ Tallers i activitats de carrer
- ✓ Sessions de contacontes
- ✓ Col·laboració en projectes i iniciatives de ciutat



#### Seguim sumant

Des dels seus inicis, el projecte Imagina es va concebre com a alternativa complementària de suport als processos de recuperació de les persones amb experiència pròpia en patologia mental. **Seguim sumant** és la línia d'intervenció d'Imagina que integra el conjunt d'espais d'activitat, en format de tallers oberts, destinats preferentment a facilitar oportunitats d'accessibilitat i participació en persones amb trastorn mental.

Els tallers oberts d' Imagina desenvolupen la seva activitat en diversos recursos comunitaris, centres culturals i altres equipaments ciutadans de Sant Boi i L'Hospitalet de Llobregat i, ocasionalment, altres localitats. La programació, freqüència, horaris i durada de cada taller es regula periòdicament tenint en consideració els interessos expressats pels participants, les propostes de millora formulades en un procés de millora continua, la disponibilitat de recursos, la prioritat de les tasques a desenvolupar i les necessitats emergents de les diferents línies d'intervenció comunitària o col·laboracions. Per a la seva dinamització aquests espais de taller compten amb la participació d'especialistes en tècniques teatrals i expressives, etnològiques, de desenvolupament, etc. bé sigui contractats per la mateixa associació o en qualitat de col·laboradors.

#### **Tallers oberts**

<u>Teatre</u>: L'expressió teatral suposa un espai i un procés propis en què les persones experimenten, s'impliquen i es manifesten mitjançant l'acció; una acció que posa en joc el seu cos, pensaments, emocions i actituds. El teatre es converteix en un element d'aprenentatge sobre les capacitats. Creativitat, espontaneïtat i expressió formen part d'una construcció individual i col·lectiva basada en la comunicació i la interacció.

<u>Improvisació</u>: El treball d'improvisació, teatral, es pot entendre com un mitjà que combina aspectes lúdics i educatius en el qual, a través del joc, es promouen processos d'aprenentatge i socialització. Per la seva dinàmica permet desenvolupar els aspectes d'expressió en qualsevol dels seus nivells i pot adaptar-se a les capacitats personals de cada participant. Igualment important és que es basa en la promoció del treball cooperatiu entre tots els assistents, incidint en aspectes rellevants com l'acceptació de l'altre, la tolerància a les diferències, l'ajuda mútua i el treball en equip.

<u>Construcció</u>: Dedicat al disseny, realització i manteniment dels elements escènics dels diferents espectacles i activitats del Projecte Imagina. Combina elements de creativitat aplicada i experimentació amb nous formats, materials i processos donant l'oportunitat de seguir compartint cadascun dels aprenentatges.

<u>Contacontes</u>: Aquest taller ofereix l'oportunitat de descobrir el potencial del conte com eina educativa i de transmissió de valors i poder aprendre habilitats per créixer com a narradors.

<u>Formació</u>: Amb diverses propostes temàtiques a cada període a partir de les necessitats els interessos expressats. Té per finalitat promoure la formació en competències personals i col·lectives que puguin ser de valor afegit per les persones.



#### Apoderament i participació associativa

L'activitat desenvolupada per "Asociación Grupo Teatro Imagina" ha crescut molt significativament plantejant la necessitat de buscar estratègies per respondre a necessitats emergents. A la nostra experiència el repte de donar resposta a aquestes necessitats es transforma en oportunitat per desenvolupar i recolzar dinàmiques d'apoderament on assumir competències i responsabilitats en una proposta col·lectiva compromesa amb el col·lectiu de persones amb malaltia mental i la comunitat en general.

<u>Grup de gestió</u>: Té com a objectiu promoure, regular i vetllar per als aspectes organitzatius de caràcter associatiu i, por altra banda, desenvolupar les tasques de gestió derivades dels diferents espais de treball i línies d'intervenció del Projecte Imagina.

<u>Grup de comunicació</u>: S'ocupa dels treballs d' actualització i comunicació interna i externa dels diferents formats informatius de l'Imagina. També assumeix les tasques de representació de la proposta Imagina en els diversos mitjans de comunicació i presentacions en jornades tècniques i fòrums interessats per l'experiència.

Assemblees i trobades: L'Assemblea General és l'òrgan sobirà d'"Asociación Grupo Teatro Imagina". Els seus membres en formen part per dret propi i irrenunciable i, a la nostra organització és, segon els estatuts, el lloc on es comparteixen i decideixen bona part dels assumptes claus de per a la gestió de tot el projecte col·lectiu. Però a Imagina, la programació periòdica de convocatòries d'assemblees i de trobades és, sobretot, una oportunitat per a compartir més enllà dels espais d'activitat i una eina de regulació que ens ajuda a ajustar els ritmes de les diferents iniciatives pel que fa al moment i necessitats del grup de socis i col·laboradors.

Formació en apoderament i gestió associativa: Apoderar implica preparar-se i adquirir competències per assumir responsabilitats i prendre la veu en els espais de presa de decisions. Implica tenir accés a la informació, aprendre habilitats d'assertivitat, d'expressió constructiva des del pensament crític per ser agent de canvi, un canvi que possibiliti el creixement personal i social. Per aconseguir-ho n'Imagina desenvolupem diverses iniciatives de formació i capacitació en àmbits tan diversos com el desenvolupament d'habilitats interpersonals, coneixement i ús de noves tecnologies o gestió de xarxes i comunicació.

### Promoció dels processos de suport mutu

<u>Servei d'atenció a socis i col·laboradors</u>: Equip format per un nombre reduït de socis que presten la seva atenció de forma presencial i telefònica procurant una atenció personalitzada. Les seves funcions són facilitar un contacte fluid entre totes les persones que donen vida a les nostres iniciatives, oferir la informació i espais d'acollida per a persones interessades a afegir-se i participar en les iniciatives o línies d'intervenció d'Imagina i vetllar, en la mesura possible, pel benestar i escolta de necessitats de les persones.



Grup de suport mutu (GAM): Des de l'experiència, farem camí amb lluita i coratge, perquè els participants que estiguem junts en aquest viatge puguem aprendre els uns dels altres, agafant cadascun l'eina que li sigui més favorable per calmar el sofriment en la seva vida. Un espai on aprendre els uns dels altres, de la vida i les seves ensopegades, per tal de millorar la qualitat de vida i aprendre a conviure amb el trastorn, i ser nosaltres els que portem les regnes de la nostra història, i que aquesta sensibilitat alterada no controli els nostres passos.

#### Representativitat i participació ciutadana

Participació en espais tècnics, convocatòries i grups de treball: Progressivament, i en especial des de 2014, Imagina ha assumit el repte de representativitat com a entitat en primera persona en l'àmbit de salut mental. A la fi de 2016 l'Associació Grup Teatre Imagina formava part de nombrosos espais participatius com VEUS (Federació d'Entitats de Salut Mental a Primera Persona), la Xarxa Antiestigma de l'Hospitalet o les Taules Tècniques de Salut Mental de Sant Boi i l' Hospitalet, una presència que cada any s'estén a nous espais de participació ciutadana i en la qual cada vegada són més les persones implicades.

#### Imagina - Escena

Imagina-Escena té per finalitat fer del treball escènic, el teatre, el teatre fòrum i els espectacles de titelles una oferta permanent oberta a la comunitat i un lloc de trobada i contacte social positiu amb tota mena d'espectadors.

Per a Imagina l'escenari és un lloc de trobada on compartir. El teatre, els titelles o la improvisació són, en la nostra experiència, elements educatius que possibiliten noves mirades, espais d'escolta i reflexió allunyats de les creences errònies que habitualment són la base de l'estigma.

Però a més, pel que fa a les persones del Projecte Imagina que participen en les diferents intervencions i actuacions, les necessitats i característiques artístiques, tècniques i logístiques suposen un gran repte i una oportunitat per al desenvolupament de competències personals i d'equip. Responsabilitzar-se i fer-se càrrec del muntatge escènic, la coordinació, la instal·lació i funcionament d'equips d'il·luminació o so són elements de constant superació. Exposar els resultats d'aquest esforç i actuar des del lliurament davant les mirades del públic són un factor de dignificació col·lectiva i personal.

Imagina- Escena integra els espais de tallers d'assajos i els de preparació de desenvolupament d'actuacions i intervencions escèniques de creació pròpia en diferents formats.



#### Tallers d'assajos

Comprèn els espais dedicats a les tasques de revisió i preparació de representacions dels diferents espectacles teatrals i propostes escèniques creats pel grup.

#### Representacions i intervencions

Generalment, a cada temporada, les creacions d'Imagina-Escena mantenen dos tipus de formats:

- Obres de teatre, teatre-fòrum, titelles o altres formats de creació i producció pròpia, concebudes per a ser representades segons agenda de disponibilitat en teatres, auditoris, centres culturals o espais comunitaris.
- Produccions i intervencions escèniques, de creació i producció pròpies o en col·laboració amb altres, expressament concebudes y desenvolupades per a col·laborar i donar suport a entitats i iniciatives, i ser representades puntualment amb ocasió de la celebració d'esdeveniments socials.

Cap de les obres i propostes escèniques d'Imagina té un autor únic identificable. Són, sobretot, producte d'un treball creatiu i experimental col·lectiu que sol tenir els seus orígens en algun dels espais de Tallers obert. El seu contingut i presentació són, en conseqüència, fruit del procés grupal i el seu moment i de la voluntat compartida de descobrir i explorar nous formats i aprenentatges.

Amb qualsevol dels seus formats Imagina-Escena proposa fer de l'escenari un espai de creixement i participació social possible gràcies a l'interès i suport de nombroses persones i entitats. Aquesta col·laboració ens permet que la proposta es transformi en un camí ple de trobades on el contacte en primera persona, el marc pedagògic i el treball en xarxa incideixen en la normalització social, la convivència i l'acceptació dels diferents.

#### Relacionar la vida

Relacionar la vida permet crear un espai d'educació emocional compartit per nens i nenes, amb edats compreses entre els 10 i els 12 anys, i adults amb malaltia mental on, des de la creativitat, donar cabuda i possibilitats a una particular forma de treballar aspectes de sensibilització cap a les diferències i respecte i valoració de les capacitats personals de totes les persones, tinguin o no malalties mentals o altres tipus de hàndicaps.



#### **Objectius**

- Introduir els alumnes en el coneixement de les malalties i ser conscients que aquestes poden formar part de l'experiència de vida de gualsevol persona.
- Establir relacions entre els alumnes i les alumnes i persones que pateixen una malaltia, a través de la creativitat.
- Fer de l'experiència de vida, per part de les persones que pateixen la malaltia un recurs per sensibilitzar i influir socialment en la lluita contra l'estigma social.
- Fomentar la participació de les persones amb malaltia mental en l'educació dels alumnes i alumnes.
- Propiciar l'autonomia i millorar l'autoestima de les persones diagnosticades amb alguna malaltia mental, a través de l'apoderament i de la responsabilitat d'assumir un paper educador.

#### Metodologia

#### Formació de grups i estructura del procés

El projecte va dirigit, per una part, a grups d'alumnes d'escoles de primària amb edats compreses entre els 10 i 12 anys i, per altra banda, persones adultes que han viscut en primera persona la malaltia mental.

Generalment cada grup o experiència donaria cabuda a 15-25 alumnes i 3-5 adults, 1 docent i 1 dinamitzadora coordinadora d'intervenció. Totes les sessions es realitzen a l'entorn escolar i en horari lectiu.

#### Temporalitat de les trobades

Les trobades de les persones participants consten de set sessions al llarg d'un trimestre, un cop per setmana, durant una hora i mitja per sessió.

#### Desenvolupament de les trobades cocreatives

Les trobades cocreatives tindran com a fi, viure una experiència creativa, on tots els participants, sobretot, gaudeixin de l'experiència de crear i compartir amb la complicitat de la resta del grup. Per aquesta fi, tractarem d'estructurar el taller, sempre que sigui possible en tres parts:

#### - Dinàmiques de grup:

Plantejarem diferents propostes on els participants tinguin l'oportunitat de reconèixer la diversitat i riquesa de les diferents qualitats de cada persona, com a integrants d'un mateix grup.

Aquestes dinàmiques, senzilles i amenes, serviran per profunditzar en els valors de la comunicació com ara l'escolta, l' atenció, el respecte i sobretot el valor de l'altre.



#### - Joc creatiu:

Aquesta part de la trobada, proposarà un joc creatiu relacionat amb les diferents arts, ja siguin vingudes del teatre, el clown, el dibuix, la plàstica, etc.

Son la llavor vivencial de l'experiència que volem compartir i que només pot ser creada amb l'espontaneïtat del moment.

#### - Recollida de l'experiència:

La recollida del taller, que serà la mateixa per a tots els grups en cada sessió, tractarà de deixar testimoni de l'experiència en el que hem compartit, el que hem sentit, el que ens ha sorprès, el que ens "ha tocat" en la nostra part més humana amb la nostra relació amb els altres.

Relacionar la Vida és una experiència innovadora que va néixer gràcies a l'aposta per metodologies creatives de l' "Asociación Grupo Teatro Imagina", la iniciativa del claustre de professors de l' Escola Benviure i la col·laboració de l'Àrea d' Educació i Civisme de l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat i Benito Menni Complex Assistencial en Salut Mental l'octubre del 2010. Ha estat reconeguda com a referent de bona pràctica educativa als Congressos nacional i Internacional de Ciutats Educadores i ha obtingut, entre altres mencions, el *Premi Obertament al reconeixement d'activitats de contacte social contra l'estigma en salut mental.* 

#### Junts

Junts té per objectiu desenvolupar experiències de contacte social positiu dedicat especialment a la participació activa de la ciutadania, més enllà de l'àmbit de les persones amb malaltia mental a partir de la promoció en col·laboració amb altres entitats de diferents formats de tallers.

Aquests espais de treball cooperatiu tenen un valor afegit especialment rellevant per la seva capacitat per generar actituds de respecte cap a les diferències i el reconeixement de l'altre des de les seves capacitats. Així, cadascuna de les tasques compartides es transforma no solament en un exercici de responsabilitat personal i col·lectiva sinó en un factor de dignificació i afirmació davant la comunitat.

Junts assumeix els objectius i metodologies propis dels tallers oberts d' Imagina fent-los possibles en un context comú de creativitat i expressió compartida, un context que és, en si, una oportunitat de contacte social significatiu i normalitzador en posició d'igualtat. En àmbit intern, els sistemes d'avaluació aplicats en la realització dels tallers han demostrat la seva eficàcia en el desenvolupament i generalització d'habilitats personals. Els resultats obtinguts mostren avenços significatius en aspectes cognitius, emocionals, relacionals i l'increment de competències socialment significatives. En alguns dels seus formats Junts ens dóna l'oportunitat de compartir d'explorar conjuntament i en posició d'igualtat algunes



d'aquestes potencialitats de les tècniques expressives. Algunes de les iniciatives més destacades de Junts són:

- Desenvolupament de tallers d'expressius i d'improvisació amb alumnes de centres d'educació secundària.
- Realització de tallers creatius i plàstics de carrer destinats a públic infantil i familiar.
- Col·laboració en la planificació i desenvolupament d'activitats de projectes col·lectius d' intervenció i participació ciutadana.
- Col·laboració i activitat directa en primera persona en projectes i iniciatives formatives d'amb centres i entitats educatives.

Aquests espais de treball de grup tenen un valor afegit especialment rellevant en el referit a la seva capacitat per generar actituds de respecte cap a la diferència i de reconeixement de l'altre. Així, cadascuna de les tasques compartides, es transforma no solament en un exercici de responsabilitat personal i col·lectiva sinó en un factor de dignificació i afirmació davant el grup.

#### Més que contes

Els contes formen part dels processos d'aprenentatge compartit a la comunitat. Són un valuós mitjà per fomentar la creativitat, l'empatia cap a altres rols, la formació de nous hàbits i elements de reflexió o una de les millors alternatives per fomentar l'interès per la lectura. Són també, una eina amb potencial para transmetre valors en un format accessible tant als més petits com als adults.

Més que contes és una iniciativa d'Imagina que combina el treball d'exploració i desenvolupament de les potencialitats expressives personals amb l'entrenament en diferents tècniques narratives. El desenvolupament d'habilitats personals i de grup per explicar històries des de l'emoció i l'escolta activa i proposa la creació i desenvolupament col·lectius de sessions de contacontes destinades al públic infantil i familiar i integrades en biblioteques i altres espais comunitaris.

Més que contes ha generat propostes col·lectives de contacontes amb múltiples històries i actors - narradors a cada sessió, amb marcada unicitat ètica i estètica. Els continguts triats per a cada presentació responen a la voluntat de fer dels contes oportunitats per a la participació en les que gaudir de l'experiència i propiciar dinàmiques generadores d'actituds i valors de creixement personal, acceptació de les diferències, convivència, etc.

En l'actualitat les intervencions de "Més que contes" inclouen, al llarg de cada sessió, es vertebren entorn d'un conte de referència i inclouen fins a tres dinàmiques diferenciades (narració dramatitzada, joc expressiu i taller o activitat participatius) amb la finalitat de



promoure la implicació i participació activa de tots els assistents en l'experiència compartida i creativa de l "aquí i ara".

#### Avaluació

El Projecte Imagina manté un sistema d'avaluació permanent que afecta cadascun dels tallers desenvolupats i les diferents línies d'intervenció. Aquesta avaluació, a més de les dades puntuals corresponents a esdeveniments, actuacions i col·laboracions realitzats, integra múltiples aspectes qualitatius i quantitatius i recull tant l'activitat desenvolupada com tots aquells aspectes que s'identifiquen com a possibles àrees de millora.

		Quantitativa				Qualitativa				
,	Avaluació	Nombre de sessions desenvolupa des	Nombre i identificació de participants Imagina	Nombre d'altres participants i assistents	Dades i cronograma de l'activitat	Memòria descriptiva per sessió	Avaluació qualitativa en grup	Avaluació qualitativa en coordinació externa	Informe o memòria global	Resultats i propostes de millora
بے	Teatre de teatre	X	X	X	X	Х	Х		X	Х
sumant	Taller d'improvisació	Х	Х	Х	Х	Х	Х		Х	Х
m SI	Taller de construcció	X	Х	X	X	X	X		Х	X
Seguim	Taller de contacontes	Χ	Х	X	X	X	X		Х	X
Š	Formació	X	X	Х	X	X	X	X	Х	Х
	Atenció a socis i col·laboradors	Х	Х	Х	Х		Х		Х	Х
Apoderament	Apoderament i formació	X	X	X	X	X	X	X	Х	X
ram	Gestió	X	X	X	X	X	Х	X	Х	X
ode	Difusió	Х	Х	Х	Х		Х	Х	Х	Х
Ap	Participació ciutadana	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х
	GAM	X	Х	X	Х		X		Х	X
	Imagina-Escena	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х
Intervenció	Relacionar la vida	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х
	Més que contes	X	Χ	X	X	X	X	X	Х	X
Inte	Junts	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х
	Col·laboracions	X	Χ	Х	X	X	Х	X	X	Х

Algunes de les propostes i intervencions, segons programació, mantenen també altres elements específics d'avaluació qualitativa i quantitativa, realitzades en formats compartits i/o individualitzats, així com elements de memòria emocional i gràfica de l'experiència, indicadors de procés i resultat i avaluació de satisfacció i percepció de grau d' utilitat.



## Proposta d'activitat / Programa 2019

#### Propostes d'accions de millora 2019

- Impulsar les accions necessàries per al ple exercici de funcions i competències del servei d'atenció a socis i col·laboradors
- Desenvolupar almenys 4 cursos o accions formatives atenent a:
  - o Igualtat de gènere
  - o Ús afectiu de xarxes socials en associacionisme
  - o Processos, eines i bones pràctiques en gestió associativa
  - o Transparència i gestió de comunicació en gestió de projectes socials
- Iniciar i consolidar l'experiència de suport mutu en format GAM
- Consolidar les millores obtingudes en elaboració i difusió de agenda mensual i actualització de xarxes socials
- Promoure la gestió compatida d'agendes i grups de gestió, comunicació i representativitat i participació ciutadana, impulsant la delegació efectiva de tasques.
- Desenvolupar i consolidar l'espai estable de taller obert d'improvisació i valorar la viabilitat de fer sessions amb públic.
- Promoure accions destinades a ampliar i consolidar la base associativa i la millora de l'accessibilitat ales diferents propostes d'activitat n' Imagina.
- > Desenvolupament i estrena de nova proposta escènica "El otro lado"
- Reprendre les intervencions obertes al públic corresponents a la línia "Més que contes"

## Previsió població / Beneficiaris

- ➤ 60 70 persones amb malaltia mental i 15 no diagnosticades que participen en tallers oberts i grups de treball.
- Col·laboració amb més de 60 entitats comunitàries implicades en atenció i la integració de les persones afectades i accions dirigides a la sensibilització, la inclusió social i la promoció de models i valors cooperatius i responsables de convivència.
- ➤ 2800 participants en les diferents iniciatives d'intervenció comunitària, dels quals es calcula que al voltant d'un 60% corresponguin a alumnes de diferents nivells educatius de primària i secundària.



## Proposta d'activitats i intervencions

#### Seguim sumant / Tallers oberts

Taller	Sessions	Freqüència	Duració sessió	Previsió participants	Dedicació professionals	Voluntaris i col·labora.	Altres
Teatre		setmanal	1,5 hores	35	3 h/set	2	6
Improvisació		setmanal	1,5 hores	18		2	2
Construcció		setmanal	2 hores	20	variable	2	8
Conta contes		setmanal	2 hores	12	2,5 h/set	4	4
Assajos		setmanal	1,5 hores	30	variable	3	4
Formació	16-20	segons convocatòria	variable	55	segons curs o acció	5	segons curs o acció

#### Grups de treball

Grup Freqüèr Area de treball ordinàr		Freqüència sessions extraordinàries	Membres Projecte Imagina	Altres col·laboradors	Localització
Atenció a socis i col·laboradors	2 sess./ setm.	segons 3 1		Atenció presencial a Sant Boi i l'Hospitalet Atenció telefònica	
Grup de gestió	quinzenal	segons necessitats	10	2	Centre Cultural Cal Ninyo (Sant Boi) / Altres segons necessitat
Grup de difusió i comunicació	quinzenal	segons necessitats	8	5	Centre Cultural Santa Eulalia (Hospitalet) / Altres.
Assemblees i trobades	bimensual	segons necessitats	45	25	Diversos a Sant Boi i l'Hospitalet
Formació en apoderament	variable	segons convocatòria	15	3	Diversos segons convocatòria
Suport mutu GAM setmana			8	6	Centre Cultural Santa Eulalia (Hospitalet) / Altres

#### Grups de treball (participació ciutadana)

Grup / Convocatòria	Àmbit	Freqüència sessions ordinàries	Representants Projecte Imagina	Localització habitual
Federació VEUS	mensual	segons necessitats	4	Seu de Federació d'Entitats de Salut Mental en 1ª Persona
Xarxa Antiestigma Hospitalet	bimensual	segons necessitats	2	Unitat Polivalent Benito Menni CASM (Hospitalet)
Taula de Salut Mental Sant Boi	trimestral	segons necessitats	2	Can Massallera, altres segons organització i convocatòria
Taula de Salut Mental L'Hospitalet	trimestral	segons necessitats	3	Regidoria Serveis Socials
Trobades associacions de salut L'Hospitalet	variable	segons necessitats	4	Casa Harmonia, Tecla Sala, Altres
Altres (Projecte ICI, Mediació, Centres educatius,)	variable	segons necessitats	10	Segons organització i convocatòria



#### Línees d'intervenció comunitària

		Previsió intervencions actuacions	Previsió participants AGT Imagina	Previsió participants intervenció	Localització	Dedicació professional	Voluntaris i col·laboradors
lma	gina-Escena						
•	Tallers d'assajos	42	38	45	variable	3	4
•	Representacions d'obres 10 38  de teatre i teatre-fòrum  El gallo dormilón  Segundo-Segunda  El otro lado  Sessions d'Impro		1050	Sant Boi L'Hospitalet Barcelona Granollers Altres	4	6	
•	Altres intervencions	3	15	85	L'Hospitalet Sant Boi	2	2
Rel	acionar la vida						
•	Escola Benviure	3	2	48 alumnes	Sant Boi	1	3
•	Escala Parellada	3	3	48 alumnes	Sant Boi	1	2
•	Escola Lola Anglada	2	4	42 alumnes	L'Hospitalet	1	3
•	Escola Antoni Tapies	2	1	50 alumnes	Sant Boi	1	4
•	Escola Rafael Casanovas	2	2	50 alumnes	Sant Boi	1	3
•	Escola Cooperativa	1	1	21alumnes	Sant Boi	1	4
•	Escola Montbaig	1	2	19 alumnes	Sant Boi	1	3
Més	s que contes						
•	Sessions de contacontes amb tallers infantils temàtics	9	11	200 púbic familiar	L'Hospitalet Sant Boi Cornella Barcelona Altres	1	2
Jun	ts						
•	Tallers amb alumnes de secundaria	9		230 alumnes	Sant Boi L'Hospitalet	1	10
•	Tallers de carrer per a públic infantil i familiar	5	10	300 púbic familiar	variable		6
Col	laboracions						
•	Projecte de disseny amb alumnes IES Rubió i Ors	16	variable	18 alumnes	L'Hospitalet	1	6
•	Projecte educatiu i teatral Tornats transformats	perdent agenda	perdent agenda	perdent agenda	Sant Boi	perdent agenda	perdent agenda



## Cronograma

Activit	at	Dates activitat	Localització	
	Teatre	8 gener - 30 juny 1 octubre 31 desembre	Centre Cultural Santa Eulalia	
erts	Improvisació	8 gener - 30 juny 1 octubre 31 desembre	Centre Cultural Cal Ninyo	
Tallers oberts	Construcció	8 gener - 30 juny 1 setembre 31 desembre	SRC-I / Altres	
Talle	Conta contes	1 abril - 30 juny 1 octubre 31 desembre	Variable	
	Formació (*)	21 febrer – 30 juny 1 setembre – 20 desembre	Tecla Sala / Torre Berrina / Altres segons activitat	
	Atenció a socis i col·laboradors	4 gener – 30 desembre	Variable	
	Gestió	1 gener – 31 desembre	Centre Cultural Cal Ninyo / SRC-I	
ball	Difusió	1 gener – 31 desembre	Variable segons tasca	
Grups treball	Formació apoderament	1 febrer – 30 juliol 1 setembre – 20 desembre	Barcelona, Sant Boi, l'Hospitalet, altres segon convovatories	
Gru	Associacionisme i participació ciutadana	1 gener – 31 desembre	Segons convocatòries	
	Suport mutu GAM	1 febrer – 31 desembre	Centre Cultural Santa Eulalia	
	Imagina - Escena Talleres d'assajos	10 gener - 30 juny 20 agost – 20 desembre	Centre Cultural Cal Ninyo, Altres	
	Imagina – Escena Representacions	23 gener – 15 juliol 10 octubre – 21 de desembre	Sant Boi, L'Hospitalet, Granollers, Barcelona,	
æ	Relacionar la vida Experiències a escoles Sant Boi	8 gener – 30 juny 2 octubre – 22 desembre	Sant Boi de Llobregat	
nitària	Relacionar la vida Experiencies a escoles L'H	9 gener – 31 març 2 octubre – 22 desembre	L'Hospitalet de Llobregat	
Comunitària	Relacionar la vida Grups de formació i seguiment	10 gener – 30 juliol 1 setembre – 22 desembre	Sant Boi de Llobregat L'Hospitalet de Llobregat	
	Més que contes (*)	1 setembre – 31 desembre	Escoles i biblioteques de L'Hospitalet, Sant Boi, Cornella,	
Intervenció	Junts Tallers de carrer	3 gener - 31 juliol 1setembre – 22 desembre	Segons taller	
=	Junts Taller amb alumnes ESO	1 febrer – 30 juny 15 octubre – 22 desembre	Instituts Sant Boi i L'Hospitalet Altres a demanda	
	Junts Taller infantils (*)	7 sessions a gener, abril, juny, octubre i desembre	Sant Boi, L'Hospitalet, altres a concretar	
	Col·laboracions	15 gener – 15 juliol 15 octubre – 22 desembre	Segons convocatòries	
	(*) Amb possibilitat de varia	cions segons agenda definitiva amb entitat	s i espais de col·laboració	



## Pressupost i recursos econòmics

TOTAL DESPESES PREV	ISTES 2019	DESPESES PREVISTES PER ACTIVITATS							
CONCEPTE	ACUMULAT	Tallers oberts	Grups de treball	Imagina Escena	Relacionar la vida	Junts	Més que contes		
Contractació / Despeses professionals	20.220,00€	5.120,00€	810,00 €	1.180,00 €	12.140,00 €	850,00€	120,00€		
Fungibles en activitat	2.105,00 €	185,00€	380,00€	100,00€	380,00 €	730,00€	330,00€		
Equipament tècnic	855,00 €	150,00 €	515,00 €	190,00 €	0,00€	0,00€	0,00€		
Edició / Documentació activitat	925,00 €	50,00€	415,00 €	120,00 €	150,00 €	90,00€	100,00€		
Transport i despeses en desplaçaments	226,00 €	0,00€	160,00€	30,00 €	0,00€	0,00€	36,00€		
Materials de construcció i manteniment	980,00€	250,00€	0,00€	0,00€	0,00€	530,00€	200,00€		
Assegurances i altres despeses de gestió	769,00 €	100,00€	455,00 €	100,00€	90,00€	0,00€	24,00 €		
Despeses actes associació	490,00€	0,00€	490,00€	0,00€	0,00€	0,00€	0,00€		
TOTAL DESPESES PREVISTES	26.570,00 €	5.855,00 €	3.225,00 €	1.720,00 €	12.760,00 €	2.200,00 €	810,00 €		

FONTS D'INGRESSOS PREVISTOS 2019								
CONCEPTE	Import sol·licitat	Accions finançades	% cost total 2019	Estat sol·licitud				
Quotes i recursos propis								
Quotes i aportacions socis	1200€	(1) (2)	4.52 %	Confirmat				
Programa Relacionar la vida	5000€	(6)	18.82 %	Confirmat				
Ajudes entitats privades								
Fundació Nou Camí	3400 €	(2) (6) (7) (8)	12.80 %	Confirmat				
Convocatòries subvencions d'àmbit local								
Ajuntament Sant Boi de Ll./ Cultura	3360 €	(3) (5)	12.65 %	Pendent resolució				
Ajuntament Sant Boi de Ll. / Diversitat	1325 €	(7) (8)	4.99 %	Pendent resolució				
Ajuntament Sant Boi de Ll. / Salut Comunitària	1500 €	(2) (4)	5.63 %	Pendent resolució				
Ajuntament l'Hospitalet / Serveis Socials	2325 €	(3) (4) (6)	8.75 %	Pendent resolució				
Convocatòries subvencions d'àmbit supralocals								
Diputació Barcelona / Projecte Imagina (parcial)	4260 €	(2) (3) (4) (5) (7) (8)	16.03 %	Pendent resolució				
Diputació Barcelona / Programa Relacionar la vida	4200 €	(6)	15.81 %	Pendent resolució				
TOTAL INGRESSOS PREVISTOS 2019	26570 €		100.00 %					



- (1) Gestió associativa
- (2) Apoderament, formació i suport mutu
- (3) Tallers oberts de teatre, improvisació, construcció i contacontes.
- (4) Tallers i accions formatives
- (5) Intervencions Imagina-Escena
- (6) Intervencions Relacionar la vida
- (7) Intervencions Junts
- (8) Intervencions Més que contes

#### Un projecte de tots



#### amb la col·laboració de











