3Д Дигитизација на статуата во "Мостот на цивилизациите/Око" Скопје

Берат Ахметај - 216130

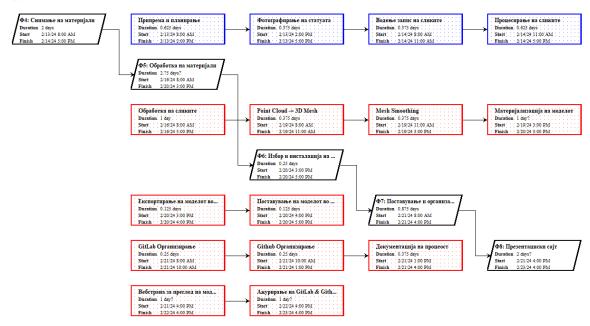
Ф2: Детален план на дигитизација

Фаза	Активности				
Припрема и планирање	- Идентификација на потребната опрема и софтвер.				
	- Преглед на техничките зафатници и алатки потребни за фотограметријата.				
	- Идентификација на соодветниот софтвер за фотограметрија и тродимензионално моделирање.				
	- Истражување на локацијата и условите.				
	- Обемен преглед на Мостот на цивилизациите и околината околу статуата.				
	 Анализа на осветлувањето и сенките за време на различни часови од денот. 				
	- Идентификација на најподходниот период за фотографирање.				
Фотографирање на статуата	- Подготовка на опремата.				
	- Подесување на камерата или смартфонот за висок квалитет на сликите.				
	- Фотографирање од различни агли.				
	- Извршување на серија од фотографии од различни агли и позиции околу статуата.				
	- Осигурување на прекривање на сите делови од статуата со фотографии.				
	- Водење на записник за секоја серија на фотографии, вклучувајќи ги детали за аглите и осветлувањето.				
Обработка на податоците	- Процесирање на фотографиите.				
	- Конвертирање на сликите во формати соодветни за фотограметрија.				
	- Изведување на фотограметрија.				
	- Користење на софтвер за фотограметрија за креирање на 3D модел од фотографиите. (Reality Capture)				
Оценка и материјализација	- Преглед на резултатите.				
	- Оценка на тродимензионалниот модел за деталност и прецизност.				
	- Материјализација на моделот.				

	- Ако е потребно, извршување на корекции и додатоци на моделот за подобрување на изгледот.		
	- Примена на материјали и текстури за посакуван изглед на моделот.		
Документација и презентација	- Изготвување на извештај.		
	- Документирање на процесот на фотограметрија и изработка на детале извештај.		
	- Презентација на резултатите.		
	- Претставување на Веб Апликација со помош на Sketchfab		

Завршни забелешки:

Деталниот план на дигитизација го осигурува успешното изведување на проектот, вклучувајќи ги сите фази од фотографирање до изработка на тродимензионален модел и презентација на резултатите. Строго следење на планот и примена на мерки за намалување на ризиците ќе овозможи висок квалитет на финалниот производ и задоволство на клиентот.



Project Libre Gantt Project View

	@	Name	Duration	Start	Finish	Predecessors	11 Feb 24 18 Feb 24 25 Feb 24 3 Mar 24 10 Mar 24 1;
	-	⊡Ф4: Снимање на материјали	2.4	2/42/24 0.00 444	2/44/24 E-00 PM		FIS S M T WT FIS S M T WIT FIS S
1				2/13/24 8:00 AM	2/14/24 5:00 PM		
2 🛱	#	Припрема и планирање		2/13/24 8:00 AM	2/13/24 2:00 PM		
3		Фотографирање на статуата	0.375 days	2/13/24 2:00 PM	2/13/24 5:00 PM	2	
4		Водење запис на сликите	0.375 days	2/14/24 8:00 AM	2/14/24 11:00 AM	3	
5		Процесирање на сликите	0.625 days	2/14/24 11:00 AM	2/14/24 5:00 PM	4	
6 📅	1	⊡Ф5: Обработка на материјали	2.75 days?	2/16/24 8:00 AM	2/20/24 3:00 PM	1	
7		Обработка на сликите	1 day	2/16/24 8:00 AM	2/16/24 5:00 PM		
8		Point Cloud -> 3D Mesh	0.375 days	2/19/24 8:00 AM	2/19/24 11:00 AM	7	
9		Mesh Smoothing	0.375 days	2/19/24 11:00 AM	2/19/24 3:00 PM	8	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i
10		Материјализација на моделот	1 day?	2/19/24 3:00 PM	2/20/24 3:00 PM	9	
11		⊡Ф6: Избор и инсталација на софтвер за архива	0.25 days	2/20/24 3:00 PM	2/20/24 5:00 PM	6	
12		Експортирање на моделот во .FBX	0.125 days	2/20/24 3:00 PM	2/20/24 4:00 PM		b 1
13		Поставување на моделот во Sketchfab	0.125 days	2/20/24 4:00 PM	2/20/24 5:00 PM	12	
14		⊡Ф7: Поставување и организација на материјалите во арх	0.875 days	2/21/24 8:00 AM	2/21/24 4:00 PM	11	
15		GitLab Организирање	0.25 days	2/21/24 8:00 AM	2/21/24 10:00 AM		
16		Github Организирање	0.25 days	2/21/24 10:00 AM	2/21/24 1:00 PM	15	
17		Документација на процеост	0.375 days	2/21/24 1:00 PM	2/21/24 4:00 PM	16	
18		⊡Ф8: Презентациски сајт	2 days?	2/21/24 4:00 PM	2/23/24 4:00 PM	14	
19		Вебстрана за преглед на моделот	1 day?	2/21/24 4:00 PM	2/22/24 4:00 PM		
20		Ажурирање на GitLab & Github	1 day?	2/22/24 4:00 PM	2/23/24 4:00 PM	19	