

LES REGISTRES LITTERAIRES

Registres	Émotions et thèmes mis en jeu
comique	<i>Faire sourire ou rire, amuser, souvent dans un but critique (caricature).</i>
satirique	<i>Rire et moquerie. Portrait caricatural, description d'une époque mettant en évidence ses défauts.</i>
ironique	<i>Moquerie, critique au second degré qui rend le lecteur complice.</i>
tragique	<i>Sentiment de la fatalité, du destin. Présence de la mort, absence d'issue. Souffrance et déchirement moral. Sentiment d'impuissance face à la catastrophe.</i>
pathétique	<i>La pitié, la compassion.</i>
lyrique	<i>Émotions liées à l'amour, la mélancolie, la nostalgie, la communion avec la nature, le temps qui passe, l'infini... On y trouve les sentiments intimes de l'auteur et ceux-ci nous touchent en raison de leur portée universelle.</i>
épique	<i>Célébration des performances et des exploits accomplis par des héros. Le but est de susciter l'admiration, l'étonnement et l'effroi. Personnages assimilés à des héros de combat.</i>
didactique	<i>Instruire, informer le lecteur. Enseigner, faire comprendre.</i>
fantastique	<i>Suscite l'inquiétude devant un phénomène étrange et inexplicable.</i>
réaliste	<i>A pour but de produire de créer un effet de réel. Thèmes : activités quotidiennes, événements familiaux, le corps, les milieux sociaux, détail vrai, objets banals, échec, vie simple.</i>