

Les personnages principaux et secondaires

1. **Le narrateur** : le personnage principal caractérisé par sa solitude et sa capacité d'inventer des mondes fantastiques. Sidi Mohammed a six ans, son seul ami c'est la boîte qui contient des objets hétéroclites.
2. **La mère du narrateur (Lalla Zoubida)** : la mère du narrateur prétend être descendante du prophète et s'en vante. Elle croit aux superstitions. Âgée de vingt-deux ans, elle se comporte comme une vieille femme avec sa bouche généreuse et son nez court.
3. **Le père du narrateur (Abdeslem)** : il exerce le métier de tisserand, il a la quarantaine. Il est aimé par son fils. Il est d'origine montagnarde.
4. **La Chouafa (la voyante)** : elle habite le rez-de-chaussée de la maison où habite le narrateur. Appelée tante **Kenza**, elle exerce le métier de voyante qui la rend très connue dans le quartier.
5. **Zineb** : fille de Driss El Aouad et Rahma, détestée par Sidi Mohammed que ce dernier trouve bête. Elle est plus âgée d'un an que le narrateur.
6. **Rahma** : la femme de Driss El Aouad et mère de Zineb, elle occupe le 1^{er} étage. Le narrateur la décrit comme une femme charmante et souriante.
7. **Driss El Aouad** : fabricant de charrues, il a à peu près le même âge que le père du narrateur (la quarantaine). Époux de Rahma et le père de Zineb.
8. **Fatma Bziouya** : la femme d'Allal habitant le 2^{ème} étage partagé avec la famille du narrateur.
9. **Allal le jardinier** : l'époux de Fatma Bziouya travaillant comme jardinier.
10. **Le Fqih** : un homme barbu et maigre, il fait l'objet de cauchemars pour Sidi Mohammed avec sa baguette de cognassier avec laquelle le fqih distribue des coups au hasard.
11. **Driss** : un apprenti de Maâlem Abdeslem surnommé le teigneux. Il est serviable.
12. **Lalla Aïcha** : ancienne voisine de la famille du narrateur, elle prétend être une Cherifa. Le narrateur la déteste parce qu'elle inspire le dégoût. Elle a deux pièces au 2^{ème} étage dans l'impasse de zenkat Hajjama.
13. **Moulay Larbi** : le mari de Lalla Aïcha. Il fabrique des babouches. Il a eu des litiges avec Abdelkader son associé qui était avant son ouvrier. Il s'est remarié avec la fille d'Abderrahman le coiffeur.
14. **Sidi Mohammed ben Tahar** : un coiffeur qui habitait le quartier du narrateur. Sa mort provoqua de la fièvre et du délire chez Sidi Mohammed.
15. **Abdallah** : c'est un épiciers très aimé malgré le peu de clients. Sa boutique est située à Haffarine son domicile n'est pas connu. Le narrateur est fasciné par les récits fantastiques d'Abdallah racontés par son père.
16. **Hammoussa** : c'est le camarade de classe du narrateur. Son vrai nom est Azouze Berrada.
17. **Si Abderrahmane** : le coiffeur de Maalem Abdeslem. Le père du narrateur a l'habitude de couper les cheveux chez ce dernier. Le narrateur n'aime pas trop Abderrahmane parce qu'il sait qu'un jour il sera chargé de le circoncire.
18. **Sidi El Araf** : un voyant chez qui la mère du narrateur se rend avec Lalla Aïcha pour le consulter, il habite le quartier Seffah.
19. **Salama** : la marieuse professionnelle, elle a la voix d'un homme.
20. **Zhor** : Une voisine de Lalla Aïcha.
21. **Lalla Khadija** : la femme de l'oncle Othman, elle est plus jeune que lui.
22. **L'oncle Othman** : Un vieillard mari de Lalla Khadija et ancien maître de M'barka.
23. **M'barka** : ancienne esclave de l'oncle Othman.
24. **Lalla Fattoum** : la caissière du bain maure.