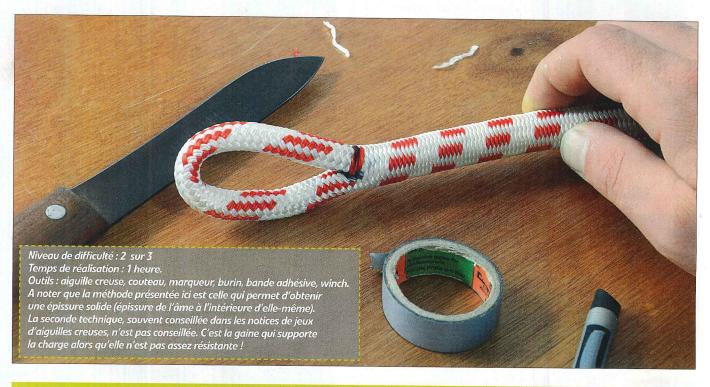


## MATELOTAGE

# L'épissure gainée pas à pas

Julien Barnet (INO-ROPE), vous explique la meilleure technique pour réaliser une épissure gainée sur un cordage en polyester. Il s'agit d'épisser l'âme à l'intérieure d'elle-même. Démonstration!



### Etape 1: Notions importantes avant de commencer











Vérifiez que le cordage est bien adapté : il faut d'abord que l'âme soit tressée (1). La gaine ne doit pas être trop serrée. Prenez le bout entre vos doigts que vous écartez de 4 cm (2) et comprimez-le (3). Vos doigts doivent se rapprocher de 2 cm. Autre notion très importante : l'épissure va augmenter le diamètre de la gaine et donc diminuer sa longueur. C'est le rétreint de gaine. Pour pouvoir fermer l'œil de l'épissure, il faut prévoir une longueur surnuméraire de gaine (décalage de gaine) pour absorber ce rétreint. Comptez 30% de la longueur épissée. Pour une épissure de 50 cm, le décalage de gaine est de 15 cm. Tirez sur la gaine et découvrez l'âme sur 15 cm (4).



#### Etape 2: Prendre les marques et faire la première épissure (gaine dans âme)

Sur un bout en polyester, la longueur de l'épissure est égale à 50 fois le diamètre de l'âme (au minimum). Ici, l'âme fait 8 mm de diamètre (1), donc la longueur épissée est de 40 cm minimum. Nous avons pris une marge de 10 cm (épissure sur 50 cm). Faites une 1ère marque à 50 cm de l'extrémité de l'âme — pas de la gaine! (2). Cette longueur correspond à celle que l'on va épisser. Utilisez un marqueur pour traverser la gaine et marquer aussi l'âme. Bien lisser la gaine avant de faire les marques. Julien fait une 2° marque à 65 cm de l'extrémité de l'âme (3) qui correspond à la circonférence de l'œil (ici 15 cm). A 3 cm en arrière de la 1ère marque (à 47 cm de l'extrémité de l'âme), écartez les fuseaux de la gaine avec la pointe de l'aiguille creuse (4). Sortez entièrement l'âme de la gaine (5). Placez la gaine dans l'aiguille creuse et épissez-la dans l'âme. Ressortez l'aiguille 10 cm plus loin environ (6).





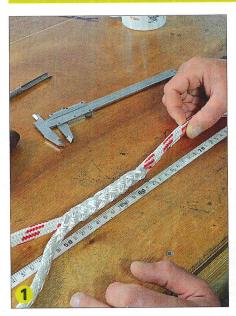








Etape 3 : Rentrer la gaine à l'intérieur de l'âme









Une fois que la 1ère épissure est terminée (1), il faut rentrer la gaine à l'intérieur de l'âme. Julien comprime l'âme sur elle-même pour découvrir la gaine (2). Il coupe ensuite la gaine en biseau (3) puis lisse l'âme sur la gaine qui disparaît à l'intérieur (4). Le biseau permet d'éviter des bourrelets susceptibles de mal circuler dans les bloqueurs et les réas.

#### Etape 4: Faire la seconde épissure (âme dans âme)





















Sortez l'âme au niveau de la 2º marque (1). La boucle doit mesurer environ 1 m (2). Superposez la 1ère et la 2º marque (3) et maintenez l'œil en forme avec de la bande adhésive (4). Epissez l'extrémité du cordage dans la boucle formée par l'âme (5). On épisse donc l'âme à l'intérieur d'elle-même. Ressortez l'aiguille creuse à plus de la moitié de la longueur de la boucle, soit environ 60-70 cm (6). Julien affine l'extrémité de l'âme qui sort de la boucle en faisant une « queue-de-rat » (ou « dégressif »). Il coupe un ou deux fuseaux (7) en décalant vers le bas, jusqu'à l'extrémité (8). Il lisse ensuite l'épissure en partant de l'œil pour faire disparaître l'âme dans l'âme.

Si le diamètre de l'âme est trop important par rapport à celui de l'aiguille creuse, fixez-la avec de la bande adhésive.

### Etape 5 : Fermer l'épissure









Le plus dur reste à faire : lisser la gaine à partir du nœud de plein poing vers l'œil pour rentrer l'âme dans la gaine (1). Il faut alors fermer l'épissure au winch en tirant sur l'œil après avoir frappé l'extrémité du cordage sur un point fixe. Tournez au winch jusqu'à ce que les deux marques se superposent (dans la limite de résistance du cordage!) (2). Vous ne parviendrez à fermer complètement l'épissure (3) que si vous avez calculé un décalage de gaine suffisant. L'épissure sur un cordage en polyester est difficile à fermer car cette fibre n'est pas très glissante. L'avantage est qu'il est inutile de bloquer l'œil avec une surliure.



Détendez régulièrement la gaine en la martelant sans complexe au burin!