

POUVOIR, SEXE ET CLIMAT

Le roman de G.R.R. Martin, A SONG OF ICE AND FIRE (1996–), et son adaptation télévisée, Le Trône de Fer (2011–), connaissent un succès considérable. Que peuvent-ils nous apprendre sur les enjeux politiques de notre époque?

Cette fiction agit comme révélateur de la crise que nous traversons, une crise dont les ramifications apparaissent totalement imprévisibles, et qui met en évidence les vices de la finance, la vacuité du politique, et la factualité du changement climatique.

Michel Weber, philosophe et essayiste, spécialiste de philosophie politique, nous donne les clés philosophiques pour comprendre les ressorts cachés du feuilleton GAME OF THRONES et leurs reflets dans notre société.

Editions du Cénacle de France

