

Comment éviter le plagiat

Définition :

Plagier signifie copier un texte, insérer des images, s'approprier les pensées ou idées de quelqu'un **sans les mettre entre guillemets et/ou sans en mentionner la source**.

Le plagiat est souvent lié à l'ignorance, à la peur de l'échec ou au manque de temps.

Pour éviter le plagiat, vous devez :

- ✓ être parfaitement **informé** de ce qu'est le plagiat
- ✓ être **prudent** face aux informations trouvées sur internet
- ✓ acquérir des **méthodes de travail** cohérentes et rigoureuses (citations, paraphrases,...)
- ✓ **planifier votre travail** pour éviter de faire du copier-coller et terminer dans les délais
- ✓ **multiplier les sources**

Citer ses sources a plusieurs avantages :

- ✓ permettre aux lecteurs de **retrouver** les sources et **d'approfondir** le sujet
 - ✓ prouver tous les éléments présentés et donner une **crédibilité** au travail
 - ✓ montrer son **honnêteté** intellectuelle (respect du travail des autres)
 - ✓ éviter le plagiat
-

Il faut indiquer la source pour **toute information utilisée dans la rédaction d'un texte et dont vous n'êtes pas l'auteur !**

- ✓ Phrases, idées, concepts tirés de livres, d'articles, etc. ou trouvés sur Internet, images, statistiques, données chiffrées, propos émis par une personne lors d'une discussion, propos entendus dans une vidéo, à la télévision, à la radio, ...
-

Citation : illustration d'un propos en reprenant le texte exact rédigé par l'auteur

Paraphrase : dire la même chose que l'auteur avec d'autres mots

Exemple :

Texte original :

Il est parfois difficile de distinguer ce qui est plagiat de ce qui est paraphrase.

Citation :

« Il est parfois difficile de distinguer ce qui est plagiat de ce qui est paraphrase »
(Fragnière, 2009, p. 93).

Paraphrase :

Ainsi, Jean-Pierre Fragnière nous rend attentif au fait qu'il n'est pas toujours aisé de différencier le plagiat de la paraphrase (Fragnière, 2009, p. 93).

+ indiquer la référence complète dans la bibliographie :

FRAGNIERE, Jean-Pierre. *Comment réussir un mémoire*. Paris : Dunod, 2009