

gpt vip conta betshoptv@gmail.com

14/10/2025 - lá pras 20:30



NÚCLEO BSTV – CONSOLIDANDO BASE

Documento de Estrutura, Diagnóstico e Direcionamento para
o Sistema Visual e Funcional do Site BSTV

(versão 2025.10 – Pedro & ChatGPT)



1. CONTEXTO GERAL

O projeto **BSTV** é um ecossistema de páginas interligadas (Ofertas, Rifas, Checkout, Feed, etc.) que compartilham uma mesma espinha dorsal visual e comportamental.

Essa espinha é chamada aqui de **Núcleo BSTV**, composta por três partes inseparáveis:

1. **Galeria de Peças** (grid principal de exibição)
2. **Painel Branco de Apostas** (área expansível com thumbs e resumo da seleção)
3. **Rodapé Vermelho – Central de Apostas** (barra fixa inferior, persistente entre seções)



2. DESAFIOS E FRUSTRAÇÕES ENCONTRADOS

2.1. Regressões constantes entre versões

Cada nova tentativa de ajuste (visual ou funcional) acabava quebrando algo que já estava consolidado.

Causas principais:

- Códigos reescritos do zero a cada versão, sem controle incremental.
- Pequenas variações de medida e comportamento não eram reaplicadas de forma consistente.
- Alterações visuais sobrepunham funções já resolvidas (e vice-versa).

2.2. Conflito entre “função” e “forma”

- Em algumas fases, priorizamos a estética (layout seco, alinhamentos, proporções).
- Em outras, priorizamos a lógica (seleção, JSON, contadores, envio de dados).
Faltou uma base que mantivesse ambos integrados – uma fundação visual e de código estável.

2.3. Falta de um sistema de proporções fixo e hierárquico

- A largura e altura de colunas, thumbs e rodapé variavam entre versões.
- Isso comprometia a responsividade e quebrava o ritmo visual.
- O comportamento “painel sobe sobre rodapé” nem sempre funcionava igual.

2.4. Inconsistência entre fontes e escalas de tipografia

- As fontes “Condensed” e “Regular” foram bem definidas (com base em Barbara Kruger e Shopee).
- Mas os tamanhos variavam sem hierarquia clara (ex: labels maiores que títulos).

2.5. Estrutura não persistente entre páginas

- Itens selecionados na página de Ofertas não persistiam quando o usuário ia para Rifas ou Checkout.
- A Central de Apostas precisava “viajar junto” entre páginas – o que exige um núcleo compartilhado.



3. OBJETIVO DO NÚCLEO BSTV

Estabelecer um modelo único de layout e comportamento, sólido, imutável e replicável, que funcione em todas as páginas do site, sem perdas de consistência.

3.1. Elementos que compõem o Núcleo

Bloco	Função	Cores	Comportamento
Galeria de Peças	Área principal de exibição (grid fixo de 3 colunas).	Fundo #bebab0; bordas vermelhas #ff0000 apenas em itens selecionados.	Seleção múltipla; clique em imagem adiciona ou remove peça do carrinho.

Painel Branco	Expansão superior do rodapé com lista horizontal de thumbs.	Fundo #ffffff; borda-top 2px solid #ffffff; barra de rolagem vermelha #ff0000.	Surge ao clicar no rodapé; exibe thumbs com botão "X" para remoção. Persiste aberto até ser fechado manualmente.
Rodapé Vermelho (Central de Apostas)	Hub de navegação entre "Peças" e "Rifas", com contadores e título.	Fundo #ff0000; textos e ícones brancos #ffffff; inativos #bebab0; contadores com fundo branco #ffffff e texto vermelho.	Fixado ao fim da tela; abre/fecha o painel branco; mantém contadores de seleção.

4. PRINCÍPIOS VISUAIS E DE DESIGN

1. Design seco / brutalista

- Nenhuma sombra, gradiente ou transparência.
- Somente blocos planos e cores sólidas.
- Bordas apenas quando estritamente necessárias (1-2px).
- Sem cantos arredondados.

2. Paleta única e institucional

Cor	Função	Hex
Vermelho	Ativo / destaque	#ff0000
Branco	Fundo / texto ativo	#ffffff
Bege	Neutro / inativo	#beb0b0
Preto	Texto / contraste	#2b2424

3.

4. Grade estrutural fixa

- 3 colunas sempre, tanto em desktop quanto em mobile.
- No desktop: largura máxima 1200px, centralizada.
- No mobile: ocupa 100% da tela com margens laterais de 4px.
- As imagens nunca são cortadas verticalmente (altura variável, largura 100%).

5. Tipografia unificada

- Títulos e preços no feed → Regular.




- Campos funcionais (rodapé, botões, labels) → Condensed / Semi-condensed.
- Contraste alto, corpo forte, letras em caixa alta onde cabível.

6. Comportamento responsivo

- Escalas e ícones dimensionados via `clamp()`.
- Elementos nunca saem da tela nem sobrepõem a galeria.
- O painel branco nunca ultrapassa 30% da altura da viewport.



5. FUNCIONALIDADES NUCLEARES

Função	Descrição	Status
Seleção múltipla de peças	Clicar em várias imagens adiciona todas ao carrinho (sem limpar as anteriores).	 Consolidado
Leitura JSON (<code>id_peca</code> , <code>imagens</code> , <code>preco</code> , etc.)	Mantém lógica simples e direta do <code>newgdo30</code> .	 Consolidado
Contadores ativos no rodapé	Mostram quantos itens estão selecionados.	 Consolidado

Painel Branco expansível	Exibe thumbs das peças selecionadas; botão "X" remove item.	✓ Consolidado
Fechamento inteligente do painel	Fecha ao clicar fora, pressionar ESC ou clicar novamente na barra.	✓ Consolidado
Rodapé fixo	Persiste em todas as páginas (estrutura compartilhada).	↩ Em implementação
Persistência entre páginas	Seleções permanecem ao navegar (via <code>localStorage</code>).	🚧 Próximo passo

🧩 6. OBJETIVO FINAL


Construir um **núcleo universal de layout e comportamento**, estável o bastante para ser replicado com:

- Diferentes fontes de dados (peças, rifas, artistas, exposições);
- Diferentes seções (feed, checkout, catálogo);
- Sem alterar o código base (somente o JSON e os labels).

Esse **Núcleo BSTV** é o "sistema operacional visual" do site.

A partir dele, novas páginas apenas **herdam o layout** e plugam seus conteúdos.

7. PRÓXIMOS PASSOS

Etapa	Ação	Prioridade
1. Base estável (bstv_core_layout.html)	Unificar newgdo30 + layout seco final (ID VISUAL SITE).	
2. Persistência de seleção	Implementar localStorage para manter carrinho ativo entre páginas.	Alta
3. Integração Rifas + Checkout	Ligar o mesmo sistema aos outros JSONs e à planilha via Apps Script.	Média
4. Ajuste fino de fontes e tamanhos	Aplicar as proporções tipográficas fixas (Condensed / Regular).	Média
5. Modularização e reuso	Transformar em módulo JS e CSS reaproveitável por todo o site.	Pós-bas e

8. SÍNTESE EMOCIONAL / CONCEITUAL

“O núcleo BSTV é como o palco fixo de uma performance contínua –

cada página é uma cena, mas o chão, as luzes e o som permanecem os mesmos.”

O código que construiremos a seguir é a **fundação única** sobre a qual

o resto do site vai respirar, navegar e evoluir.

✨ **Resumo final:**

- O **newgdo30** é a referência funcional.
- O **“ID VISUAL SITE”** é a referência estética.
- O **“Núcleo BSTV”** que vamos codar agora é a fusão definitiva dessas duas forças.