

Inteligencia Artificial y Bibliotecas: Un Debate Abierto en Argentina

D'Amico, Pablo Bruno¹ 0009-0001-2480-1553

¹(CITEUS / FH-UNMdP)
pablodamico@mdp.edu.ar
CABA, Argentina

Resumen: Las bibliotecas enfrentan un escenario de transformación con la incorporación de la inteligencia artificial (IA). Este trabajo presenta las principales conclusiones del debate sobre IA en bibliotecas en Argentina, en el marco de la Reunión Nacional de Bibliotecarios, destacando la necesidad de un desarrollo tecnológico alineado con los valores y objetivos del sector, desde la preservación de derechos hasta la mejora de los servicios y la capacitación profesional en el uso de estas herramientas. Se exploran temas clave como las distintas categorías de IA y su abordaje desde una perspectiva bibliotecológica. Además, se revisa la postura de la IFLA respecto a la adopción de estas tecnologías en las bibliotecas y se contrastan las inquietudes y propuestas del colectivo bibliotecario argentino e internacional. Este trabajo busca fomentar una reflexión amplia sobre el futuro de las bibliotecas en un mundo cada vez más digitalizado y automatizado.

Palabras clave: inteligencia artificial, bibliotecas, transformación digital

Artificial Intelligence and Libraries: An Open Debate in Argentina

Abstract: Libraries are facing a transformative scenario with the integration of artificial intelligence (AI). This paper presents the main conclusions of the debate on AI in libraries in Argentina, held within the framework of the National Meeting of Librarians, highlighting the need for technological development aligned with the values and objectives of the sector, from the preservation of rights to the improvement of services and professional training in the use of these tools. Key topics are explored, such as the different categories of AI and their approach from a library science perspective. Additionally, it reviews IFLA's position on the adoption of these technologies in libraries and contrasts the concerns and proposals of the Argentine and international library community. This paper aims to foster broad reflection on the future of libraries in an increasingly digitalized and automated world.

Keywords: artificial intelligence, libraries, digital transformation

Introducción

Las inteligencias artificiales (IA) están induciendo importantes transformaciones en nuestras sociedades. Es esencial hablar de ellas en plural (Vargas Mariño, 2023). Este enfoque subraya la disparidad que existe entre estos sistemas y el individuo humano, independientemente de lo asombrosos y potentes que puedan ser. En última instancia, estos sistemas son "fragmentarios", ya que sólo pueden emular o replicar ciertas funciones de la inteligencia humana.

La IA desafía principios fundacionales y relacionales en diversos ámbitos, como el comercio, la inclusión, la educación, los derechos humanos, la democracia, las políticas públicas, la cultura y las artes. Están impulsando cambios transformadores (Arévalo y otros, 2024) en el acceso a la información y la gestión de datos. No cabe duda de que estos avances son tecnologías fundamentales para el presente y el futuro de las bibliotecas y otras instituciones públicas, como museos, archivos y galerías. (D'Amico y otros, 2024).

Sin embargo, además de sus ventajas, estas tecnologías presentan un riesgo latente: en lugar de ser neutrales, transparentes o universales, están diseñadas para obtener beneficios y no garantizan el acceso universal a la información ni dan prioridad a la protección de los derechos humanos. De hecho, su uso generalizado y no regulado (Vercelli, 2023) está dando lugar a nuevos e importantes retos que los bibliotecarios y otros servidores públicos no deberían pasar por alto.

Algunas definiciones básicas

Al momento de encarar las IA desde un punto de vista bibliotecológico se hace necesario en primer lugar dar algunas definiciones, para poder manejar un marco conceptual en común. Marvin Minsky es reconocido como uno de los pioneros en el campo de la inteligencia artificial (Fajardo de Andara, 2021). Definió esta disciplina como la ciencia de hacer que las máquinas realicen tareas que, si fueran llevadas a cabo por seres humanos, requerirían inteligencia. Su trabajo sentó las bases para el desarrollo de sistemas capaces de emular procesos cognitivos humanos.

Por su parte, John McCarthy, considerado uno de los padres fundadores de la IA (Moor, 2006), ofreció una definición complementaria, describiéndola como «*la ciencia y la ingeniería de crear máquinas inteligentes, especialmente programas informáticos inteligentes*». Su perspectiva enfatiza no solo el carácter teórico de las IA, sino también su dimensión aplicada, orientada al diseño y desarrollo de sistemas capaces de procesar información de manera autónoma.

En términos de clasificación, la categoría Inteligencia Artificial General (IAG) hace referencia a sistemas que poseen la capacidad de ejecutar cualquier tarea cognitiva que un ser humano pueda realizar (Sierra y otros, 2024). Este tipo de inteligencia artificial abarca habilidades como el aprendizaje, el razonamiento, la resolución de problemas, la comprensión del lenguaje natural y, en su expresión más avanzada, el desarrollo de cierta forma de autoconciencia. La IAG representa el ideal de una inteligencia computacional que no solo automatiza procesos, sino que también exhibe flexibilidad y adaptabilidad frente a múltiples dominios del conocimiento. Hasta el momento este tipo de IA pertenecen al mundo de la ciencia ficción.

En contraste, la categoría Inteligencia Artificial Específica (IAE) se focaliza en la ejecución de tareas delimitadas dentro de un dominio concreto, tales como el reconocimiento de voz, la visión artificial o la traducción automática. A diferencia de la IAG, la IAE carece de la capacidad de generalizar aprendizajes o aplicar conocimientos más allá del ámbito para el cual fue diseñada. Su desarrollo ha permitido avances significativos en múltiples disciplinas, incluyendo la bibliotecología y la gestión de la información, donde se emplea para la automatización de procesos de catalogación, recuperación de información y análisis de datos textuales (Vercelli y otros, 2025).

¿Cuántas inteligencias artificiales existen?

El concepto de desarrollar herramientas que emulen o reproduzcan facetas de la inteligencia humana tiene profundos orígenes históricos. Un ejemplo remoto es el ábaco, utilizado durante siglos para realizar cálculos y tareas cognitivas. Otro artefacto significativo de la antigüedad es el Mecanismo de Antikitera, desenterrado de un naufragio cerca de Grecia y datado en el siglo I a. C. Este dispositivo, compuesto por una sofisticada disposición de engranajes, simulaba los movimientos de los cuerpos celestes, mostrando una sofisticación mecánica que presagiaba los principios de la automatización (Sánchez, 2011).

En el siglo XIX, el matemático británico Charles Babbage conceptualizó la Máquina Analítica (Molero Prieto, 2015) considerada la precursora de las computadoras contemporáneas. Aunque no llegó a construirse en vida, su diseño introdujo conceptos esenciales como la programación mediante tarjetas perforadas y una arquitectura de control y memoria, que sirven como elementos fundacionales de los ordenadores actuales.

Ya en el siglo XX, la Segunda Guerra Mundial fue un catalizador crucial para el desarrollo de tecnologías destinadas a replicar funciones cognitivas humanas. La máquina Enigma, empleada por los nazis para cifrar mensajes, fue descifrada por el matemático Alan Turing (De Frutos Escrig, 2012), cuyos esfuerzos no solo facilitaron el descifrado de comunicaciones vitales, sino que sentaron las bases de la informática y la inteligencia artificial contemporáneas. En este contexto, Turing introdujo lo que hoy se conoce como la Prueba o Test de Turing, una evaluación filosófica y técnica diseñada para determinar si una máquina puede demostrar un comportamiento indistinguible del de un ser humano.

El Test de Turing está concebido como una evaluación conversacional: si un evaluador humano interactúa simultáneamente con un humano y una máquina a través de una interfaz de texto, sin saber cuál es cuál, y es incapaz de diferenciar entre ambos, se considera que la máquina ha superado con éxito la prueba. Introducido en 1950, este concepto representó un hito importante en el discurso sobre el potencial de las máquinas para desarrollar una inteligencia similar a la de los humanos. Incluso en las discusiones contemporáneas, la prueba sigue siendo un punto central del debate sobre la esencia de la conciencia y la capacidad de las máquinas para emular facetas intrincadas de la mente humana, como la empatía y la intuición (Mitchell, 2024).

Otro avance significativo en este campo se produjo en la década de 1960 con la creación del programa ELIZA por Joseph Weizenbaum. Este software, que emulaba

una conversación humana básica, representó uno de los primeros esfuerzos exitosos en el procesamiento del lenguaje natural, presagiando los chatbots contemporáneos y los sistemas de IA conversacionales (Berry, 2023).

Este recorrido histórico, no exhaustivo, nos muestra que desde entonces, la tecnología ha avanzado a un ritmo exponencial. Los primeros ordenadores, que ocupaban habitaciones enteras, han sido sustituidos por sistemas de inteligencia artificial capaces de aprender y tomar decisiones basándose en ingentes cantidades de datos. En la actualidad, tecnologías como el aprendizaje automático y las IA generativas han transformado diversos campos, desde la medicina a las ciencias sociales (Leguizamón Páez y otros, 2024).

Categorías para contemplar las IA desde la perspectiva de la bibliotecología

Como punto de partida, sugerimos adoptar varios principios clave de la "Nueva Biblioteconomía" de David Lankes (2011). Dentro de este marco, el autor hace un llamamiento a conceptualizar la profesión como un servicio a la sociedad, destacándose algunos conceptos clave:

- **El bibliotecario como facilitador del conocimiento:** En lugar de concentrarse exclusivamente en la organización y accesibilidad de los recursos, el bibliotecario, tal y como lo articula Lankes, actúa como un facilitador que ayuda a las comunidades a generar conocimiento y abordar los retos. El bibliotecario hace hincapié en la interacción y la colaboración con los usuarios, donde el diálogo y la creación colectiva de conocimiento son esenciales.
- **La biblioteca como plataforma comunitaria:** Esta perspectiva postula que las bibliotecas trascienden su papel de meros depósitos de libros; sirven como lugares de encuentro para que las personas se reúnan, compartan ideas y colaboren para lograr un cambio positivo en sus comunidades.
- **El conocimiento como proceso dinámico:** Lankes afirma que el conocimiento no es una entidad estática meramente almacenada, sino un constructo que se desarrolla y evoluciona a través de las interacciones sociales. Por consiguiente, los bibliotecarios deben desempeñar un papel fundamental a la hora de facilitar este proceso.
- **El compromiso social del bibliotecario:** Los bibliotecarios tienen la responsabilidad social de empoderar a sus comunidades fomentando la inclusión, garantizando el acceso a la información y abogando por la justicia social.
- **La tecnología como medio, no como fin:** Aunque la tecnología desempeña un papel importante en las bibliotecas contemporáneas, Lankes sostiene que no debe ser el énfasis principal. Lo esencial es la forma en que se emplea la tecnología para reforzar las conexiones entre las personas y el conocimiento.

En este último punto podemos acercar la propuesta del autor al análisis de las IA, entendiéndolas entonces como una herramienta de productividad, que ha de estar al servicio de los derechos de los usuarios a la cultura y el conocimiento, a la producción de conocimiento, del pensamiento crítico, el diálogo y la colaboración, sin omitir su impacto en la sociedad y en el trabajo de los profesionales de la información.

"Algorética" un debate internacional

Muchas veces se habla de la ética en el ámbito bibliotecario y también recientemente en los debates sobre la tecnología algorítmica. Existen muchos acercamientos al tema, pero es útil recordar que nuestra sociedad ya tiene marcos éticos y legales preexistentes, que allanan al camino para pensar estas nuevas categorías de actividades humanas.

La 'Algorética' es un término que se refiere a la ética en el diseño y uso de algoritmos y tecnologías de IA. En este contexto, el Papa Francisco (2024) ha compartido opiniones sobre los retos y oportunidades que plantean las IA en la sociedad contemporánea. Subrayaba la necesidad de preservar la humanidad en un entorno cada vez más influenciado por la tecnología, y advertía sobre los riesgos de desinformación y fabricación de falsas realidades.

Aunque las IA resultan beneficiosas para abordar la ignorancia y mejorar la comunicación global, también plantean riesgos de desinformación y de fabricación de falsas realidades. En este sentido se subrayaba la necesidad imperiosa de un tratado internacional que regule su aplicación, advirtiendo que las normas por sí solas son insuficientes sin un marco ético fundacional.

El jefe de estado Vaticano también señalaba preocupaciones sobre los algoritmos socavando el pluralismo y distorsionando la realidad, la accesibilidad de la IA a las naciones en desarrollo y la garantía de su sostenibilidad, y así lo expresaba en foros internacionales. Postulaba en la 57 Jornada Mundial de la Paz (2024) que las IA deben servir a la humanidad al tiempo que defiende valores fundamentales como la inclusión, la transparencia, la equidad y la privacidad. Además, advierte del riesgo de que las decisiones impulsadas por las IA se vuelvan opacas y de la posible exacerbación de las desigualdades si no se regula su aplicación ética.

A la inversa, se sugiere que las IA pueden servir como instrumentos beneficiosos cuando se las emplea para el desarrollo humano integral, mejorando sectores como la agricultura, la educación y la cultura, al tiempo que se promueve la fraternidad. Por último, se subraya la necesidad de un enfoque interdisciplinario para establecer la "algorética", integrando los valores éticos desde el principio en el diseño y la aplicación de las nuevas tecnologías, con las bibliotecas y sus profesionales desempeñando un papel fundamental en este empeño.

Posición de la IFLA sobre las IA

En el campo profesional bibliotecario también hay voces que se suman al debate. La declaración de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas, IFLA (2020) sobre inteligencia artificial esboza varias iniciativas específicas para afrontar estos retos:

Sobre el desarrollo de las IA propone: "Las bibliotecas y las asociaciones de bibliotecarios pueden colaborar con investigadores y desarrolladores de IA para crear aplicaciones adaptadas al uso bibliotecario y en respuesta a las necesidades de los usuarios, incluido el desarrollo de servicios accesibles que antes eran inalcanzables."

En cuanto al desarrollo ético de las IA también refiere a normas establecidas

previamente: "Las bibliotecas pueden promover aún más la investigación y el desarrollo éticos de la IA tomando decisiones de adquisición informadas, específicamente adquiriendo tecnologías de IA que se adhieran a las normas éticas establecidas de privacidad e inclusión."

Subraya especialmente la importancia de la alfabetización informacional: "Hoy en día, numerosas bibliotecas se esfuerzan por ayudar a sus usuarios a cultivar **habilidades de alfabetización digital**: la capacidad de utilizar la tecnología de manera significativa, abarcando desde habilidades informáticas fundamentales hasta competencias creativas, de forma segura, ética y legal. Estas iniciativas pueden ampliarse aún más para fomentar la alfabetización algorítmica: la comprensión de cómo los algoritmos y otros procesos digitales influyen en la forma en que los usuarios acceden a la información y la reciben."

Este documento invita a considerar las IA como un medio para mejorar la recuperación de recursos, automatizar y crear servicios accesibles. Para ello se recomienda el trabajo conjunto con desarrolladores de IA, e incluirla entre las competencias digitales de los usuarios (Eito-Brun, 2021).

Las perspectivas de los bibliotecarios argentinos

Sumado a los debates internacionales existe también en el movimiento bibliotecario argentino interés por dar cuenta de estas problemáticas. Durante la Reunión Nacional de Bibliotecarios de ABGRA de 2024, se organizó por primera vez un taller centrado en la temática de las Bibliotecas y las IA. Coordinado por el Lic. Pablo Bruno D'Amico y el Dr. Ariel Vercelli, esta iniciativa formó parte de las actividades de alfabetización en IA que ABGRA, INHUS (CONICET / FH-UNMdP) y el Grupo de Investigación CITEUS (FH-UNMdP) vienen implementando desde mediados de 2023 (Vercelli y otros, 2025).

El taller contó con la presentación de siete ponencias y asistieron ochenta profesionales y estudiantes. Casi al finalizar el evento, se destinó una hora para el trabajo abierto y colaborativo, lo que permitió a los participantes intercambiar ideas y articular sus opiniones sobre el tema: ¿Qué tipo de IA requieren las bibliotecas en Argentina? (ABGRA, 2024). A continuación se exponen las principales conclusiones de ese debate:

- **Relación virtuosa entre humanos y máquinas:** Como profesionales de la información, reconocemos y defendemos la importancia de nuestro trabajo, rechazando firmemente la idea de que pueda ser suplantado por algoritmos y máquinas. Es imperativo que las bibliotecas sigan estando bajo la tutela de los bibliotecarios. Somos optimistas en cuanto a las ventajas que puede ofrecer la IA en la gestión de tareas repetitivas y de alto nivel de procesamiento. Sin embargo, reconocemos que estas herramientas tecnológicas, incluidos los chatbots, deben diseñarse para garantizar que el servicio al usuario mantenga su calidad y sea prestado por profesionales cualificados.
- **Desarrollo de IA específica para bibliotecas:** Reconocemos que las instituciones público-comunitarias requieren el desarrollo de soluciones de IA a medida para cumplir sus objetivos y garantizar la accesibilidad de sus colecciones. Estas IA, diseñadas para bibliotecas, pueden utilizar software de

código abierto y deben establecer su propia infraestructura. La colaboración y la creación de redes entre bibliotecas pueden mitigar los gastos del aprendizaje automático y mejorar la calidad del servicio. La implantación de normas y protocolos de interoperabilidad es crucial.

- **La IA y la salvaguarda de los derechos humanos:** Las tecnologías digitales forman parte de nuestras vidas desde hace décadas. Lamentablemente, existen numerosos casos en los que estos avances tecnológicos, especialmente la IA, afectan negativamente a los derechos humanos. Las bibliotecas deben defender los derechos de sus usuarios frente a diversas formas de abuso, censura, exclusión, discriminación, persecución ideológica o extracción de datos personales. Las bibliotecas están obligadas a garantizar la igualdad de trato, la diversidad y la protección de los derechos humanos.
- **Alfabetización en IA y desarrollo profesional:** A la luz de los avances tecnológicos impulsados por la IA, es esencial poner en marcha iniciativas de alfabetización para los profesionales de la comunidad bibliotecaria. Además, existe una necesidad urgente de revisar los programas de formación superior en biblioteconomía y documentación para abordar los retos que plantean estas herramientas emergentes. Una vez dotados de las habilidades necesarias para utilizar y desarrollar su propia IA, la comunidad bibliotecaria debería revitalizar y mejorar las campañas de alfabetización informacional para sus usuarios y comunidades.
- **Participación de la comunidad bibliotecaria en las decisiones políticas:** Las bibliotecas siguen defendiendo objetivos esenciales para nuestras sociedades; desempeñan un papel crucial a la hora de garantizar el acceso y la disponibilidad de la cultura, proporcionar acceso a información veraz y fiable, facilitar la educación en todas sus formas y fortalecer las democracias. Sin embargo, a pesar de esta importancia, la participación de la profesión bibliotecaria en los grupos de expertos sobre AI es prácticamente inexistente. Es imperativo que nuestra comunidad participe en grupos de expertos sobre AI a nivel nacional, regional e internacional.

Difusión de la posición de Argentina en el mundo

El objetivo de las conclusiones del taller de la Reunión Nacional de Bibliotecarios, sobre la posición de los bibliotecarios de Argentina no era meramente testimonial, sino que se propuso como un punto de partida para seguir debatiéndolo. En ese contexto el documento fue publicado y compartido en diferentes ámbitos locales e internacionales.

El pasado 8 de octubre de 2024, en el marco de la conferencia internacional “Cultura, Conocimiento y Comunidad”, se presentó en Barcelona el workshop “AI and Digital Transformation in Urban Libraries”, coordinado por Pablo Bruno D’Amico. Este evento formó parte de las actividades de Metlib 2024, una conferencia clave dentro del ámbito bibliotecario internacional, organizada con la colaboración del Ministerio de Cultura de España, la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Barcelona, Biblioteques de Barcelona y Fesabid (IFLA, 2024).

El workshop abordó el impacto de las tecnologías de inteligencia artificial en las bibliotecas, difundiendo las conclusiones de la Reunión Nacional de

Bibliotecarios, destacando tanto las oportunidades como los riesgos que estas tecnologías representan. Se debatieron con los participantes las implicaciones de la IA en las dinámicas laborales dentro de las bibliotecas urbanas, así como las posibles trayectorias futuras para estas instituciones en el contexto de un entorno digital cada vez más complejo.

A su vez, el 14 de octubre se presentó en la Biblioteca Central de Zagreb, Croacia, una réplica del workshop (Knjižnice grada Zagreba, 2024). Esta actividad, destinada a la comunidad profesional local, reunió a bibliotecarios de la red de bibliotecas de la ciudad, así como de bibliotecas universitarias y escolares, con el objetivo de sumar voces a la reflexión sobre cómo debe implementarse la inteligencia artificial en el ámbito bibliotecario. Allí también se compartió la propuesta de los bibliotecarios argentinos. Uno de los aspectos más importantes de esta sesión en Zagreb fue la inclusión de nuevos puntos de vista en las conclusiones, aportados por los profesionales locales. La discusión giró en torno a cómo construir una posición colectiva, desde abajo hacia arriba, sobre el rol que debería desempeñar la IA en las bibliotecas, integrando las necesidades específicas del sector y de sus comunidades usuarias.

Posteriormente el workshop también se desarrolló en la Biblioteca Central de la ciudad de Belgrado, Serbia. Se llevó a cabo una sesión enriquecida por la activa participación de colegas serbios, quienes compartieron algunas de sus iniciativas locales en herramientas de inteligencia artificial, particularmente en reconocimiento óptico de caracteres (OCR) y búsqueda de texto completo. Los participantes debatieron en grupos en su idioma y luego presentaron sus conclusiones en inglés, lo que permitió descubrir nuevos enfoques específicos para distintos tipos de bibliotecas, como las infantiles, y explorar posibles desarrollos de herramientas de IA adecuadas para estos espacios. Inspirados en la declaración argentina sobre IA y bibliotecas, la Asociación Serbia de Bibliotecarios estaría elaborando su propio posicionamiento sobre el tema. (CITEUS, 2024)

La siguiente parada fue en Riga, donde las conclusiones del workshop fueron presentadas en la Biblioteca Nacional de Letonia a un grupo destacado de profesionales. Debido a la barrera idiomática, se contó con una traductora del inglés al letón, permitiendo así la comprensión del contenido por parte de los asistentes. Aunque no se realizó una instancia grupal de debate, las preguntas de los participantes generaron un diálogo importante en torno a temas como la alfabetización digital y los nuevos roles que están surgiendo para los bibliotecarios en el contexto de la transformación digital (Rīgas Centrālā Bibliotēka, 2024).

El recorrido presencial por Europa llegó a su última etapa en la ciudad de Bremen, donde se desarrolló un encuentro con colegas de la red de bibliotecas. Durante la sesión, se compartió un panorama del sector bibliotecario argentino junto con las conclusiones del workshop sobre IA de la Reunión Nacional de Bibliotecarios. En Bremen, ya se encuentran trabajando en implementaciones concretas de software libre con IA en los servicios de la biblioteca, lo cual permitió debatir sobre el uso de estas herramientas y los desafíos que plantean los nuevos soportes y tecnologías emergentes (Bibliothek & Information International, 2024).

Adicionalmente se realizó una presentación virtual en el marco del III Congreso Internacional "Bibliotecología en Tres Continentes" (Biblioteca Nacional de Rusia, 2024) con el título «Artificial Intelligences for the technical progress of libraries: a perspective from the global south». El evento incluyó la participación de dieciséis expertos de bibliotecas nacionales y públicas, instituciones educativas y editoriales de nueve países de tres continentes: Eurasia, África y Sudamérica presentaron sus informes.

Estas distintas instancias de debate han enriquecido los puntos de vista del documento original de los bibliotecarios argentinos, demostrando que existe un interés de la comunidad profesional por abordar estos temas y hacer oír su voz.

Conclusiones

Las bibliotecas en el contexto actual mundial son los últimos bastiones que proporcionan a las personas acceso a la cultura, la educación y el conocimiento, elementos vitales para la transformación social. Ante el avance de la tecnología regido por grandes corporaciones, representan el último ámbito de la sociedad en el que los individuos participan como ciudadanos y no como consumidores. Son usuarios, no clientes. En cada barrio y en cada pueblo, ciudad grande o chica, universidad, escuela, las bibliotecas se erigen como símbolos de identidad y pertenencia, fomentando espacios de conexión y organización comunitaria.

Existen visiones que proponen un nuevo rol para bibliotecas y bibliotecarios. Los bibliotecarios, como profesionales dedicados, sirven como educadores y facilitadores que abogan por la formación de la ciudadanía y el acceso a los derechos, no se dedican, ni nunca se han dedicado a “acomodar libros”. Integrar a las bibliotecas junto con sus comunidades en los avances tecnológicos garantiza que todas las personas, sin excepción, tengan disponibilidad de recursos para su desarrollo holístico, reforzando así la unidad y la solidaridad dentro de nuestras comunidades.

Se han relevado distintos puntos de vista, tanto nacionales como internacionales que reflejan que estas inquietudes éticas, políticas y sociales están presentes. Es fundamental que, como colectivo profesional, debatamos y nos posicionemos, y llevemos nuestra voz a todos los foros donde pueda tener impacto. Esperamos que esta breve descripción de nuestro trabajo les inspire, les sea útil en sus instituciones y sirva también como invitación a la comunidad profesional para unir fuerzas en el desarrollo de mejores herramientas de IA para nuestras bibliotecas y sus comunidades.

Bibliografía

ABGRA (2024) *Conclusiones del Taller sobre Bibliotecas, Acceso a la Información e Inteligencias Artificiales, 55°RNB, Mar del Plata*. Actas de la Reunión Nacional de Bibliotecarios, Año 2024, N.º 1, pp, 197-198. <https://abgra.org.ar/wp-content/uploads/2024/11/ActasRNB2024.pdf>

Arévalo, J. A., y Cordero, M. Q. (2024). *El papel de las bibliotecas en la era de la inteligencia artificial (IA)*. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, 39(127), 27-38.

Berry, D. M. (2023). *The Limits of Computation: Joseph Weizenbaum and the ELIZA Chatbot*. Weizenbaum Journal of the Digital Society, 3(3).
<https://doi.org/10.34669/WI.WJDS/3.3.2>

Biblioteca Nacional de Rusia (2024) *III Congreso Internacional "Bibliotecología en Tres Continentes"* https://nlr.ru/nlr_visit/RA9246/III-Mezhdunarodnaya-konferentsii-Bibliotechnoe-delo

Bibliothek & Information International (2024). *Sustainability-oriented libraries and art lending programs*. <https://bi-international.de/sustainability-oriented-libraries-and-art-lending-programs/>

CITEUS (2024) *Inteligencias artificiales y bibliotecas: Pablo D'Amico presenta su producción en Barcelona y Zagreb*.
<https://www.citeus.org/2024/10/14/inteligencias-artificiales-y-bibliotecas-pablo-damico-presenta-su-produccion-en-barcelona-y-zagreb/>

CITEUS (2024) *Recorrido del Workshop "AI and Digital Transformation in Urban Libraries" por Belgrado, Riga y Bremen*.
<https://www.citeus.org/2024/11/03/recorrido-del-workshop-ai-and-digital-transformation-in-urban-libraries-por-belgrado-riga-y-bremen/>

D'Amico, P. B., y Vercelli, A. (2024). *Libraries, Access to Information and Artificial Intelligences in Argentina and Latin American and the Caribbean*. The International Information & Library Review, 1–3. issn 1057-2317. eissn 1095-9297

De Frutos Escrig, D. (2012). *Alan Turing: Una aproximación personal a su obra*. La Gaceta de la RSME, 15(4), 675-695.

Eíto-Brun, Ricardo (2021) *Inteligencia Artificial En Bibliotecas: Oportunidades Como Usuarios, y Posibles Contribuciones*. CLIP de SEDIC Revista de La Sociedad Española de Documentación e Información Científica, no. 83, pp. 1–8, doi:10.47251/clip.n83.45.

Fajardo de Andara, Carla (2021) *Marvin Lee Minsky: pionero en la investigación de la inteligencia artificial (1927-2016)*. Publ.Cienc.Tecnol, vol. 15, n.º 1, pp. 41-50. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.11209.06241>

Francisco. (2024). *A los participantes en la Plenaria de la Academia Pontificia de las Ciencias*.
<https://www.vatican.va/content/francesco/es/speeches/2024/september/documents/20240923-plenaria-accademia-scienze.html>

Francisco. (2024) *Inteligencia artificial y paz: mensaje para la celebración de la 57 jornada mundial de la paz*.
<https://www.vatican.va/content/francesco/es/messages/peace/documents/20231208-messaggio-57giornatamondiale-pace2024.html>

Francisco. (2024). *Participación del Santo Padre Francisco en el G7 en Borgo Egnazia. Vaticano*.
<https://www.vatican.va/content/francesco/es/speeches/2024/june/documents/20240614-g7-intelligenza-artificiale.html>

- IFLA (2020) *IFLA Statement on Libraries and Artificial Intelligence*.
<https://repository.ifla.org/handle/20.500.14598/1646>
- IFLA (2024) *Cultura, Conocimiento, Comunidad: Encuentro internacional de bibliotecas: Barcelona*, Octubre, 2024. <https://ilc2024.es/>
- Knjižnice grada Zagreba (2024). *Edukacija o AI*.
<https://www.kgz.hr/hr/novosti/edukacija-o-ai/67921>
- Lankes, R. D. (2011). *The atlas of new librarianship*. The MIT Press.
<https://doi.org/10.7551/mitpress/8755.001.0001>
- Leguizamón Páez, M. A., y Becerra Correa, N. (2024). *Inteligencia Artificial Pasado, presente y futuro*. XIKUA Boletín Científico De La Escuela Superior De Tlahuelilpan, 12(Especial), 81-88. <https://doi.org/10.29057/xikua.v12iEspecial.12747>
- Mitchell, M. (2024). *The Turing Test and our shifting conceptions of intelligence*. Science, 385(6710). <https://doi.org/10.1126/science.adq9356>.
- Molero Prieto, X. (2015). *De Ada Byron a Grace Hopper y las programadoras del ENIAC: los bits, en femenino*. novática, (231), 20-25.
- Moor, J. (2006). *The Dartmouth College Artificial Intelligence Conference: The Next Fifty Years*. AI Magazine, 27(4), 87.
<https://doi.org/10.1609/aimag.v27i4.1911>
- Rīgas Centrālā Bibliotēka (2024). *Lekcija par mākslīgo intelektu Latvijas Nacionālajā bibliotēkā*. <https://www.rcb.lv/2024/10/lekcija-par-maksligo-intelektu-latvijas-nacionalaja-biblioteka/>
- Sánchez, J. I. E. (2012). *El mecanismo de Anticitera y los thaumasiourgoi helenísticos*. Studia Hermetica Journal, 2(2), 6-30.
- Sierra, J. P., y Codina, C. G. (2024). *La inteligencia artificial general y su llegada*. I+ S: Revista de la Sociedad Española de Informática y Salud, (158), 7-13.
- Vargas Mariño, Andrés Felipe (2023). *Deus ex machina: inteligencia artificial frente a la pluralidad epistémica*. Nómadas Vol. 57. DOI: 10.30578/nomadas.n57a5
- Vercelli, Ariel Hernán (2023) *Las inteligencias artificiales y sus regulaciones: Pasos iniciales en Argentina, aspectos analíticos y defensa de los intereses nacionales*; Escuela del Cuerpo de Abogados y Abogadas del Estado; Revista de la Escuela del Cuerpo de Abogados y Abogadas del Estado; 9; 5-2023; 195-217
<http://hdl.handle.net/11336/243662>
- Vercelli, Ariel Hernán. (2024). *Regulaciones e inteligencias artificiales en Argentina*. Inmediaciones de la Comunicación, 19(1), 52-74. DOI: 10.18861/ic.2024.19.1.3549
- Vercelli, A; D'Amico, P. B. ; Bianculli, K. (2025) *Librarians and AI literacy: strengthen awareness and AI literacy in Argentine and Latin American libraries*. CEUR Workshop Proceedings Vol-3902 · Jan 18, 2025