



Cuentas nacionales

Vol. 9, n° 13



Cuenta satélite de cultura

Valor agregado bruto, comercio exterior, puestos de trabajo, generación del ingreso y consumo privado cultural

Año 2024



**Ministerio
de Economía**
República Argentina



Sistema de Información
Cultural de la Argentina

Instituto Nacional de
Estadística y Censos
República Argentina



Informes técnicos. Vol. 9, nº 193
ISSN 2545-6636

Cuentas nacionales. Vol. 9, nº 13

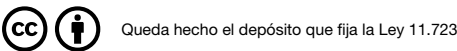
Cuenta satélite de cultura. Valor agregado bruto, comercio exterior, puestos de trabajo, generación del ingreso y consumo privado cultural. Año 2024
ISSN 2545-6695

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC)

Dirección: Marco Lavagna
Dirección Técnica: Pedro Ignacio Lines
Dirección General de Difusión y Comunicación: María Silvina Viazzi
Coordinación de Producción Gráfica y Editorial: Marcelo Costanzo

Este informe técnico fue producido por los equipos de trabajo de:

Dirección Nacional de Cuentas Nacionales
Marisa Clara Wierny
Dirección de Cuentas de la Producción, Ocupación e Ingresos
Alejandro Ocaranza
Sistema de Información Cultural de la Argentina (SInCA)
Federico Martín Bonazzi
Nahuel Moroz



Esta publicación utiliza una licencia Creative Commons.
Se permite su reproducción con atribución de la fuente.

Buenos Aires, agosto de 2025

Signos convencionales:

- * Dato provisorio
- ° Dato estimado por extrapolación, proyección
- i Dato estimado por imputación
- u Dato de calidad inferior al estándar
- Cero absoluto
- . Dato no registrado
- ... Dato no disponible a la fecha de presentación de los resultados
- /// Dato que no corresponde presentar
- s Dato confidencial por aplicación de las reglas del secreto estadístico

Publicaciones del INDEC

Las publicaciones editadas por el Instituto Nacional de Estadística y Censos pueden ser consultadas en www.indec.gov.ar y en el Centro Estadístico de Servicios, ubicado en Av. Presidente Julio A. Roca 609 C1067ABB, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. El horario de atención al público es de 9:30 a 16:00.

También pueden solicitarse al teléfono (54-11) 5031-4632

Correo electrónico: ces@indec.gov.ar

Sitio web: www.indec.gov.ar X: @INDECArentina

Facebook: /INDECArentina Instagram: @indecargentina

Spotify: /INDECArentina

Calendario anual anticipado de informes:
www.indec.gov.ar/indec/web/Calendario-Fecha-0

Índice	Pág.
Introducción	4
Valor agregado bruto cultural	4
Comercio exterior cultural.....	9
Puestos de trabajo y cuenta de generación del ingreso cultural	12
Consumo nacional privado cultural	16
Breve nota metodológica.....	17
Actualización metodológica	17

Enlaces

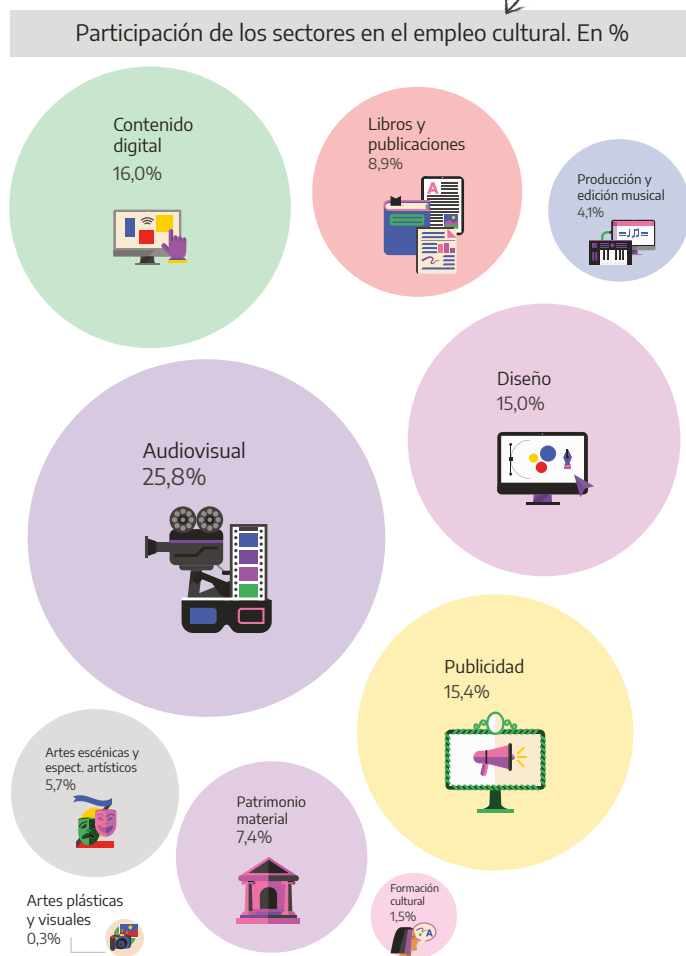
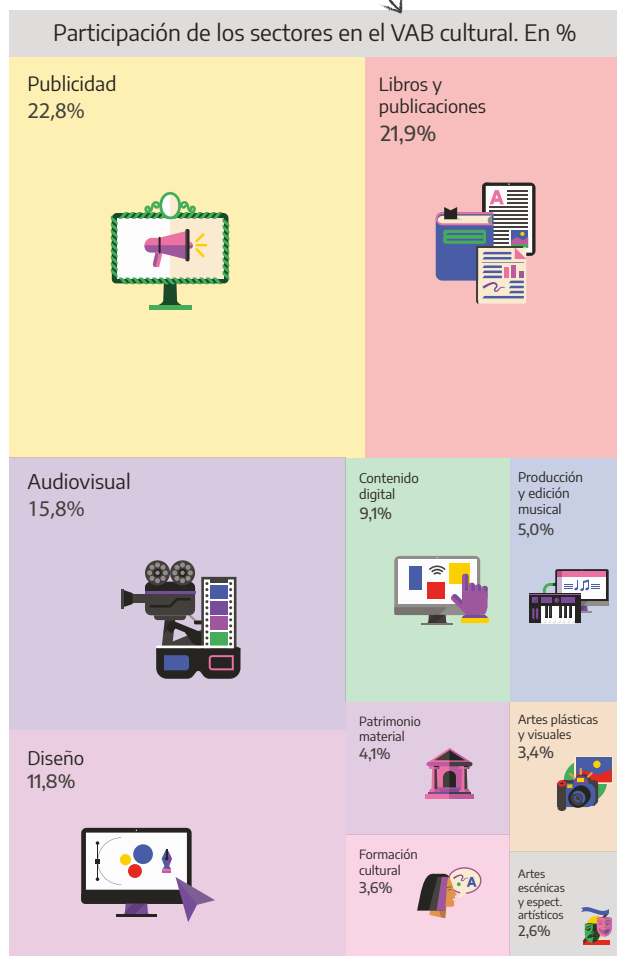
Se puede consultar la metodología de la Cuenta satélite de cultura en:
https://www.indec.gov.ar/ftp/cuadros/sociedad/metodologia_25_csc.pdf

Período 2024 disponible en:
https://www.indec.gov.ar/ftp/cuadros/sociedad/sh_csc.xls



Cuenta satélite de cultura

Resumen ejecutivo del año 2024



⁽¹⁾ Valor agregado bruto cultural en pesos corrientes.

⁽²⁾ Puestos de trabajo.

Fuente: INDEC, Dirección Nacional de Cuentas Nacionales. SInCA.



Cuenta satélite de cultura

Valor agregado bruto, comercio exterior, puestos de trabajo, generación del ingreso y consumo privado cultural. Año 2024

La Cuenta Satélite de Cultura (CSC) es un sistema de información económica cuyo marco de referencia es el Sistema de Cuentas Nacionales (SCN). Su principal objetivo, como sistema de información económico-cultural, es medir la incidencia económica de la cultura en la Argentina para contribuir con la toma de decisiones y la formulación y evaluación de políticas públicas y privadas para el sector cultural.

La CSC es elaborada por la Dirección Nacional de Cuentas Nacionales (DNCN) del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC) en conjunto con la Secretaría de Cultura de la Nación, a través del Sistema de Información Cultural de la Argentina (SInCA).

En el presente informe se publican los datos correspondientes a la serie 2022-2024 del valor agregado bruto cultural (VAB cultural), del comercio exterior cultural, del consumo privado cultural y de la generación del ingreso y puestos de trabajo culturales, compatible con la revisión de las cuentas nacionales para dicho período.

Valor agregado bruto cultural

El VAB cultural mide el valor generado en la producción de bienes y servicios culturales finales dentro del espacio económico del territorio argentino, permite conocer cuál es el peso que el sector cultural tiene dentro de la producción nacional y cómo se comporta en el tiempo.

A continuación, se presentan los resultados para el período 2022-2024 del valor bruto de producción (VBP), consumo intermedio (CI) y VAB cultural a precios corrientes y constantes de 2004, de acuerdo con la clasificación de actividades culturales; la participación de los sectores culturales en el VAB cultural y en la economía total; las tasas de variación interanual; y los índices de precios implícitos.

Cuadro 1. Valor bruto de producción por sector de actividad cultural. En miles de pesos de 2004. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	29.656.578	29.387.364	26.053.348
Artes escénicas y espectáculos artísticos	1.131.078	1.319.395	1.360.136
Artes plásticas y visuales	468.889	480.223	469.876
Libros y publicaciones	4.062.125	3.903.627	3.377.796
Audiovisual	8.611.576	8.206.785	6.975.325
Producción y edición musical	1.628.870	1.748.398	1.679.827
Diseño	2.693.225	2.636.893	2.004.125
Patrimonio material	423.388	453.771	451.844
Formación cultural	468.169	471.677	458.060
Contenido digital	5.772.872	6.030.767	6.163.521
Publicidad	4.396.385	4.135.827	3.112.837

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 2. Consumo intermedio por sector de actividad cultural. En miles de pesos de 2004. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	14.397.063	14.246.140	12.701.292
Artes escénicas y espectáculos artísticos	434.751	507.460	523.798
Artes plásticas y visuales	244.181	249.888	244.309
Libros y publicaciones	2.189.340	2.103.511	1.818.542
Audiovisual	4.730.030	4.517.644	3.855.154
Producción y edición musical	739.294	779.495	737.320
Diseño	1.115.533	1.092.201	830.108
Patrimonio material	145.718	155.211	155.339
Formación cultural	129.875	126.260	113.642
Contenido digital	3.113.301	3.252.383	3.323.977
Publicidad	1.555.041	1.462.088	1.099.102

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 3. Valor agregado bruto por sector de actividad cultural. En miles de pesos de 2004. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	15.259.515	15.141.224	13.352.055
Artes escénicas y espectáculos artísticos	696.327	811.935	836.338
Artes plásticas y visuales	224.708	230.335	225.566
Libros y publicaciones	1.872.785	1.800.116	1.559.253
Audiovisual	3.881.547	3.689.141	3.120.172
Producción y edición musical	889.577	968.904	942.507
Diseño	1.577.691	1.544.692	1.174.017
Patrimonio material	277.670	298.559	296.505
Formación cultural	338.294	345.417	344.418
Contenido digital	2.659.572	2.778.385	2.839.545
Publicidad	2.841.344	2.673.740	2.013.736

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 4. Valor bruto de producción por sector de actividad cultural. En miles de pesos corrientes. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	2.761.257.850	6.375.544.048	18.013.483.180
Artes escénicas y espectáculos artísticos	46.627.762	115.145.156	366.162.207
Artes plásticas y visuales	73.885.277	179.738.016	568.487.623
Libros y publicaciones	441.041.856	1.051.810.259	3.510.985.449
Audiovisual	890.337.165	1.972.514.563	5.470.230.753
Producción y edición musical	131.402.483	317.702.179	885.311.451
Diseño	296.395.199	715.861.054	1.664.963.309
Patrimonio material	77.357.020	199.649.812	558.468.906
Formación cultural	57.573.818	145.377.825	397.209.699
Contenido digital	205.505.947	503.711.766	1.645.055.023
Publicidad	541.131.322	1.174.033.419	2.946.608.760

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 5. Consumo intermedio por sector de actividad cultural. En miles de pesos corrientes. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	1.483.604.932	3.389.140.078	9.714.368.143
Artes escénicas y espectáculos artísticos	19.343.635	47.770.962	152.443.245
Artes plásticas y visuales	36.847.152	88.881.100	287.883.179
Libros y publicaciones	210.423.604	499.943.748	1.689.610.167
Audiovisual	674.642.964	1.488.431.116	4.161.847.475
Producción y edición musical	72.473.544	171.199.902	471.841.832
Diseño	122.766.860	296.509.574	689.627.628
Patrimonio material	30.051.713	78.016.235	221.004.983
Formación cultural	14.886.625	34.694.847	97.522.693
Contenido digital	110.829.017	271.650.921	887.175.451
Publicidad	191.339.819	412.041.673	1.055.411.489

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 6. Valor agregado bruto por sector de actividad cultural. En miles de pesos corrientes. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	1.277.652.917	2.986.403.971	8.299.115.037
Artes escénicas y espectáculos artísticos	27.284.128	67.374.195	213.718.962
Artes plásticas y visuales	37.038.125	90.856.916	280.604.444
Libros y publicaciones	230.618.252	551.866.510	1.821.375.283
Audiovisual	215.694.202	484.083.447	1.308.383.278
Producción y edición musical	58.928.939	146.502.276	413.469.618
Diseño	173.628.339	419.351.481	975.335.681
Patrimonio material	47.305.307	121.633.578	337.463.923
Formación cultural	42.687.194	110.682.978	299.687.006
Contenido digital	94.676.930	232.060.844	757.879.572
Publicidad	349.791.502	761.991.746	1.891.197.270

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 7. Participación de los sectores culturales en el VAB cultural a precios corrientes. En porcentajes. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
%			
Total	100,0	100,0	100,0
Artes escénicas y espectáculos artísticos	2,1	2,3	2,6
Artes plásticas y visuales	2,9	3,0	3,4
Libros y publicaciones	18,1	18,5	21,9
Audiovisual	16,9	16,2	15,8
Producción y edición musical	4,6	4,9	5,0
Diseño	13,6	14,0	11,8
Patrimonio material	3,7	4,1	4,1
Formación cultural	3,3	3,7	3,6
Contenido digital	7,4	7,8	9,1
Publicidad	27,4	25,5	22,8

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 8. Variación interanual del VAB de los sectores culturales a precios de 2004. En porcentajes. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
%			
Total	9,3	-0,8	-11,8
Artes escénicas y espectáculos artísticos	48,6	16,6	3,0
Artes plásticas y visuales	4,8	2,5	-2,1
Libros y publicaciones	7,7	-3,9	-13,4
Audiovisual	-0,3	-5,0	-15,4
Producción y edición musical	16,2	8,9	-2,7
Diseño	3,1	-2,1	-24,0
Patrimonio material	7,7	7,5	-0,7
Formación cultural	6,6	2,1	-0,3
Contenido digital	3,4	4,5	2,2
Publicidad	28,9	-5,9	-24,7

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 9. Participación del sector cultural en la economía total. En millones de pesos de 2004. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Millones de pesos			
VABpb cultural	15.260	15.141	13.352
VABpb economía total	604.816	595.631	587.215
(%) VAB cultural/VAB ET	2,5	2,5	2,3

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 10. Participación del sector cultural en la economía total. En millones de pesos corrientes. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
	Millones de pesos		
VABpb cultural	1.277.653	2.986.404	8.299.115
VABpb economía total	69.715.764	162.042.500	487.296.043
(%) VAB cultural/VAB ET	1,8	1,8	1,7

⁽¹⁾ Datos provisorios.

⁽²⁾ Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 11. Variación interanual del sector cultural y de la economía total. En porcentaje. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
	%		
VABpb cultural	9,3	-0,8	-11,8
VABpb economía total	5,0	-1,5	-1,4

⁽¹⁾ Datos provisorios.

⁽²⁾ Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 12. Índice de precios implícitos del valor agregado bruto cultural. Base 2004=1. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Total economía	115,27	272,05	829,84
Total	83,73	197,24	621,56
Artes escénicas y espectáculos artísticos	39,18	82,98	255,54
Artes plásticas y visuales	164,83	394,46	1244,00
Libros y publicaciones	123,14	306,57	1168,11
Audiovisual	55,57	131,22	419,33
Producción y edición musical	66,24	151,20	438,69
Diseño	110,05	271,48	830,77
Patrimonio material	170,36	407,40	1138,14
Formación cultural	126,18	320,43	870,13
Contenido digital	35,60	83,52	266,90
Publicidad	123,11	284,99	939,15

⁽¹⁾ Datos provisorios.

⁽²⁾ Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 13. Variación del índice de precios implícitos del valor agregado bruto cultural. En porcentaje. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
%			
Total economía	71,9	136,0	205,0
Total	69,5	135,6	215,1
Artes escénicas y espectáculos artísticos	20,0	111,8	208,0
Artes plásticas y visuales	72,1	139,3	215,4
Libros y publicaciones	60,0	149,0	281,0
Audiovisual	64,1	136,1	219,6
Producción y edición musical	44,8	128,3	190,1
Diseño	72,8	146,7	206,0
Patrimonio material	85,7	139,1	179,4
Formación cultural	85,1	153,9	171,5
Contenido digital	73,9	134,6	219,6
Publicidad	71,7	131,5	229,5

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Comercio exterior cultural

Para la determinación de los flujos de comercio exterior cultural, la CSC releva, sistematiza y analiza un conjunto de datos que permiten construir una balanza comercial y de servicios del sector. Dicha balanza de los flujos comerciales permite conocer el grado de apertura cultural del país respecto a su balanza comercial total.

En relación con el comercio exterior cultural, a continuación, se presentan los datos de las exportaciones e importaciones de bienes culturales característicos por sector y de servicios culturales y su incidencia en las exportaciones, en las importaciones totales, y en el valor de producción cultural correspondientes al período 2022-2024.

Cuadro 14. Exportaciones e importaciones de bienes culturales característicos, por sector. En miles de pesos corrientes. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Exportaciones	4.255.344	8.857.687	23.846.187
Artes escénicas y espectáculos artísticos	0	0	557.309
Artes plásticas y visuales	367.261	272.570	898.398
Audiovisual	65.352	13.422	31.070
Diseño	0	0	402
Libros y publicaciones	3.444.880	7.592.213	21.279.616
Patrimonio inmaterial	271.297	760.662	589.756
Producción y edición musical	106.554	218.819	489.636
Importaciones	9.373.656	18.717.206	78.938.066
Artes escénicas y espectáculos artísticos	0	0	5.153
Artes plásticas y visuales	265.073	242.305	1.116.187
Audiovisual	943.034	1.189.122	3.398.014
Diseño	981	7.707	1.611
Libros y publicaciones	8.062.897	17.149.824	73.976.688
Patrimonio inmaterial	70.567	14.978	354.445
Producción y edición musical	31.104	113.270	85.968
Saldo comercial	-5.118.312	-9.859.519	-55.091.879

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 15. Exportaciones e importaciones de bienes culturales característicos, por sector. En miles de pesos de 2004. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Exportaciones	71.676	63.615	58.916
Artes escénicas y espectáculos artísticos	0	0	1.082
Artes plásticas y visuales	6.071	2.304	2.324
Audiovisual	1.326	201	110
Diseño	0	0	1
Libros y publicaciones	57.390	53.618	52.216
Patrimonio inmaterial	4.325	5.259	1.492
Producción y edición musical	2.565	2.232	1.690
Importaciones	148.939	133.216	173.111
Artes escénicas y espectáculos artísticos	0	0	17
Artes plásticas y visuales	6.221	2.465	2.766
Audiovisual	22.651	13.080	10.904
Diseño	11	22	3
Libros y publicaciones	118.050	116.483	157.943
Patrimonio inmaterial	1.321	153	1.192
Producción y edición musical	686	1.014	285
Saldo comercial	-77.264	-69.602	-114.195

⁽¹⁾ Datos provisorios.

⁽²⁾ Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 16. Exportaciones e importaciones de servicios culturales. En miles de pesos corrientes. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Exportaciones	79.274.950	167.008.878	555.827.059
Importaciones	151.298.111	366.362.165	1.284.725.651
Saldo comercial	-72.023.162	-199.353.287	-728.898.592

⁽¹⁾ Datos provisorios.

⁽²⁾ Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 17. Exportaciones e importaciones de servicios culturales. En miles de pesos de 2004. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Exportaciones	1.151.727	1.196.201	1.299.833
Importaciones	2.486.713	2.921.422	3.333.607
Saldo comercial	-1.334.986	-1.725.220	-2.033.774

⁽¹⁾ Datos provisorios.

⁽²⁾ Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 18. Exportaciones e importaciones de bienes característicos y servicios culturales. En miles de pesos corrientes. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
	Miles de pesos		
Exportaciones	83.530.294	175.866.565	579.673.246
Importaciones	160.671.768	385.079.371	1.363.663.717
Saldo comercial	-77.141.473	-209.212.806	-783.990.471

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 19. Exportaciones e importaciones de bienes característicos y servicios culturales. En miles de pesos de 2004. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
	Miles de pesos		
Exportaciones	1.223.402	1.259.816	1.358.749
Importaciones	2.635.652	3.054.638	3.506.718
Saldo comercial	-1.412.250	-1.794.822	-2.147.969

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 20. Exportaciones de bienes característicos y servicios culturales en las exportaciones totales. En miles de pesos de 2004 y porcentaje. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
	Miles de pesos		
Expo. bienes y servicios culturales característicos	1.223.402	1.259.816	1.358.749
Expo. bienes y servicios totales	151.053.231	136.733.887	163.812.822
% expo. cult./expo. total	0,81	0,92	0,83

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 21. Importaciones de bienes característicos y servicios culturales en las importaciones totales. En miles de pesos de 2004 y porcentaje. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
	Miles de pesos		
Impo. bienes y servicios culturales característicos	2.635.652	3.054.638	3.506.718
Impo. bienes y servicios totales	193.219.441	196.872.612	176.814.700
% impo. cult./impo. total	1,36	1,55	1,98

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 22. Participación de las exportaciones de bienes característicos y servicios culturales en el valor bruto de producción cultural. En miles de pesos corrientes y porcentaje. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
	Miles de pesos		
Expo. culturales totales	83.530.294	175.866.565	579.673.246
VBP cultural	2.761.257.850	6.375.544.048	18.013.483.180
% expo. cult./VBP cultural	3,0	2,8	3,2

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 23. Participación de las exportaciones de bienes característicos y servicios culturales en el valor bruto de producción cultural. En miles de pesos de 2004 y porcentaje. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
	Miles de pesos		
Expo. culturales totales	1.223.402	1.259.816	1.358.749
VBP cultural	29.656.578	29.387.364	26.053.348
% expo. cult./VBP cultural	4,1	4,3	5,2

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Puestos de trabajo y cuenta de generación del ingreso cultural

A continuación, se presentan los puestos de trabajo del sector cultural de acuerdo con la clasificación de actividades culturales y por categoría ocupacional (asalariado registrado, asalariado no registrado, no asalariado) y su participación en el total de la economía para los años 2022-2024, así como los resultados de la cuenta generación del ingreso (CGI) cultural en pesos corrientes, la CGI cultural como porcentaje del VAB cultural y las remuneraciones por sector de actividad cultural.

Cuadro 24. Puestos de trabajo, por sector de actividad cultural y categoría ocupacional. Años 2022-2024

Sectores	2022				2023 ⁽¹⁾				2024 ⁽²⁾			
	Total	Registrado	No registrado	No asalariado	Total	Registrado	No registrado	No asalariado	Total	Registrado	No registrado	No asalariado
Total economía	21.818.422	10.914.027	5.295.932	5.608.463	22.450.205	11.234.476	5.496.082	5.719.646	22.530.602	11.107.357	5.565.674	5.857.571
Total cultura	340.967	138.669	98.429	103.869	351.337	140.690	107.596	103.052	369.476	134.354	125.161	109.960
Artes escénicas y espectáculos artísticos	15.528	5.428	7.393	2.706	18.068	6.167	9.057	2.845	21.081	6.347	11.724	3.010
Artes plásticas y visuales	1.077	815	50	211	1.095	831	56	209	1.116	818	58	239
Libros y publicaciones	38.179	12.863	8.240	17.075	37.108	12.717	7.974	16.417	32.994	11.620	6.665	14.709
Audiovisual	97.220	53.741	33.720	9.759	97.200	52.372	35.974	8.854	95.175	47.570	39.717	7.888
Producción y edición musical	12.911	6.216	4.462	2.234	13.929	6.453	5.222	2.254	15.057	6.300	6.497	2.260
Diseño	50.901	22.798	4.837	23.267	53.030	24.310	5.550	23.171	55.269	23.918	5.593	25.757
Patrimonio material	26.124	7.462	8.079	10.584	26.765	7.823	8.914	10.028	27.438	7.675	10.296	9.467
Formación cultural	5.261	4.770	296	196	5.621	5.116	321	183	5.544	5.029	341	175
Contenido digital	40.865	4.002	25.709	11.154	44.822	3.809	28.148	12.866	58.969	3.835	37.831	17.303
Publicidad	52.902	20.574	5.644	26.684	53.698	21.092	6.380	26.226	56.834	21.241	6.440	29.153

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 25. Participación de puestos de trabajo culturales en el total de la economía, por categoría ocupacional. En porcentaje. Años 2022-2024

	Total	Registrado	No registrado	No asalariado
	%			
2022	1,6	1,3	1,9	1,9
Cultura/total economía 2023 ⁽¹⁾	1,6	1,3	2,0	1,8
2024 ⁽²⁾	1,6	1,2	2,2	1,9

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 26. Participación de puestos de trabajo, por sector de actividad cultural. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
%			
Total	100,0	100,0	100,0
Artes escénicas y espectáculos artísticos	4,6	5,1	5,7
Artes plásticas y visuales	0,3	0,3	0,3
Libros y publicaciones	11,2	10,6	8,9
Audiovisual	28,5	27,7	25,8
Producción y edición musical	3,8	4,0	4,1
Diseño	14,9	15,1	15,0
Patrimonio material	7,7	7,6	7,4
Formación cultural	1,5	1,6	1,5
Contenido digital	12,0	12,8	16,0
Publicidad	15,5	15,3	15,4

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 27. Participación de puestos de trabajo, por sector de actividad cultural y categoría ocupacional. Años 2022-2024

Sectores	2022				2023 ⁽¹⁾				2024 ⁽²⁾			
	Total	Registrado	No registrado	No asalariado	Total	Registrado	No registrado	No asalariado	Total	Registrado	No registrado	No asalariado
%												
Total	100,0	40,7	28,9	30,5	100,0	40,0	30,6	29,3	100,0	36,4	33,9	29,8
Artes escénicas y espectáculos artísticos	100,0	35,0	47,6	17,4	100,0	34,1	50,1	15,7	100,0	30,1	55,6	14,3
Artes plásticas y visuales	100,0	75,7	4,6	19,6	100,0	75,8	5,1	19,0	100,0	73,3	5,2	21,4
Libros y publicaciones	100,0	33,7	21,6	44,7	100,0	34,3	21,5	44,2	100,0	35,2	20,2	44,6
Audiovisual	100,0	55,3	34,7	10,0	100,0	53,9	37,0	9,1	100,0	50,0	41,7	8,3
Producción y edición musical	100,0	48,1	34,6	17,3	100,0	46,3	37,5	16,2	100,0	41,8	43,2	15,0
Diseño	100,0	44,8	9,5	45,7	100,0	45,8	10,5	43,7	100,0	43,3	10,1	46,6
Patrimonio material	100,0	28,6	30,9	40,5	100,0	29,2	33,3	37,5	100,0	28,0	37,5	34,5
Formación cultural	100,0	90,7	5,6	3,7	100,0	91,0	5,7	3,3	100,0	90,7	6,1	3,1
Contenido digital	100,0	9,8	62,9	27,3	100,0	8,5	62,8	28,7	100,0	6,5	64,2	29,3
Publicidad	100,0	38,9	10,7	50,4	100,0	39,3	11,9	48,8	100,0	37,4	11,3	51,3

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 28. Generación del ingreso en el sector cultural. En miles de pesos corrientes. Años 2022-2024

Componentes del valor agregado	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Remuneración al trabajo asalariado	514.751.406	1.176.776.131	3.430.950.514
Ingreso mixto bruto	160.495.729	370.070.079	1.295.405.306
Otros impuestos netos de subsidios a la producción	-11.228.854	-41.162.531	-74.077.061
Excedente de explotación bruto	613.634.636	1.480.720.291	3.646.836.279
VABpb	1.277.652.917	2.986.403.971	8.299.115.037

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 29. Generación del ingreso en el sector cultural. Estructura porcentual. Años 2022-2024

Componentes del valor agregado	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
%			
Remuneración al trabajo asalariado	40,3	39,4	41,3
Ingreso mixto bruto	12,6	12,4	15,6
Otros impuestos netos de subsidios a la producción	-0,9	-1,4	-0,9
Excedente de explotación bruto	48,0	49,6	43,9
VABpb	100,0	100,0	100,0

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 30. Remuneraciones al trabajo asalariado, por sector cultural. En miles de pesos corrientes. Años 2022-2024

Sectores	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	514.751.406	1.176.776.131	3.430.950.514
Artes escénicas y espectáculos artísticos	15.943.277	40.849.684	132.758.963
Artes plásticas y visuales	1.661.266	4.023.131	12.721.352
Libros y publicaciones	42.959.878	94.856.083	246.370.815
Audiovisual	222.936.662	486.864.900	1.335.718.050
Producción y edición musical	23.198.433	53.249.014	156.084.417
Diseño	69.108.546	163.130.969	520.138.991
Patrimonio material	22.553.480	56.541.696	158.177.252
Formación cultural	14.035.809	36.633.400	105.304.727
Contenido digital	32.722.140	72.518.472	267.539.824
Publicidad	69.631.914	168.108.782	496.136.123

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Consumo nacional privado cultural

La serie consumo nacional privado cultural mide el gasto realizado por los residentes en la adquisición de bienes y servicios culturales para su consumo final, incluyendo la adquisición de bienes y servicios culturales producidos en el exterior. Este indicador es uno de los componentes de la demanda (utilización) del sector cultural.

A continuación, se presentan los resultados para la serie 2022-2024 de consumo nacional privado cultural, sus variaciones interanuales y su participación en el consumo privado nacional en pesos de 2004 y en pesos corrientes.

Cuadro 31. Consumo nacional privado cultural, variaciones interanuales y participación en el consumo nacional privado. En miles de pesos de 2004 y porcentajes. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Consumo nacional privado cultural	15.899.685	15.866.322	14.380.015
Variación interanual	11,1	-0,2	-9,4
Consumo nacional cultural/consumo nacional privado (%)	3,1	3,0	2,8

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 32. Consumo nacional privado cultural, índice de precios implícitos y participación en el consumo nacional privado. En miles de pesos corrientes, índice base 2004=100 y en porcentajes. Años 2022-2024

	2022	2023 ⁽¹⁾	2024 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Consumo nacional cultural a precios corrientes	1.500.413.954	3.541.467.378	10.891.555.215
Índice de precios implícitos del consumo nacional cultural	9.436,8	22.320,7	75.740,9
Consumo nacional cultural/consumo nacional privado a precios corrientes (%)	2,7	2,8	2,8

⁽¹⁾ Datos provisorios.
⁽²⁾ Datos preliminares.
Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Breve nota metodológica

Elaborar un sistema de información para la medición económica de la cultura (como es la CSC) implica contar con una metodología que, además de resolver los problemas técnicos y conceptuales, constituya una referencia estandarizada que posibilite la comparación internacional.

La metodología utilizada por la CSC se inserta en el *Marco de Estadísticas Culturales de la UNESCO 2009* y suscribe a los parámetros y lineamientos internacionales establecidos en el Convenio Andrés Bello, organismo que estandariza la medición económica de la cultura al que suscriben países como Bolivia, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, España, México, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Venezuela.

La CSC toma como marco de referencia, para la delimitación de sectores, actividades y productos culturales, la *Guía metodológica para la implementación de las cuentas satélite de cultura de Iberoamérica*, elaborada por el Área de Cultura del Convenio Andrés Bello. Su última actualización corresponde a 2015.

A su vez, la estimación del VAB, del comercio exterior, de la cuenta de generación del ingreso e insumo mano de obra y del consumo cultural se realiza en línea con las metodologías utilizadas para el cálculo de los indicadores macroeconómicos a nivel nacional, desarrolladas en los documentos *Cuentas Nacionales. Metodología de estimación. Base 2004 y series a precios constantes y corrientes*. Metodología INDEC N° 21; y *Cuenta de generación del ingreso e insumo mano de obra*. Metodología INDEC N° 24.

Puede leerse más información sobre los aspectos metodológicos y conceptuales sobre los que se basa la cuenta satélite de cultura en el documento *Cuenta satélite de cultura. Metodología de estimación del valor agregado bruto, comercio exterior, generación del ingreso y consumo privado cultural*. Metodología INDEC N° 25 (disponible en https://www.indec.gob.ar/ftp/cuadros/sociedad/metodologia_25_csc.pdf).

Actualización metodológica

Para el año 2024, la información del comercio internacional de bienes culturales se presenta de acuerdo con la Nomenclatura Común del Mercosur (NCM) ajustada a la VII Enmienda del Sistema Armonizado de Designación y Codificación de Mercancías (SA).

Por otra parte, en la estimación de los servicios culturales del comercio internacional de 2022, 2023 y 2024 se incorporaron, por primera vez, los cargos por el uso de propiedad intelectual (CUPI) relacionados a derechos y licencias audiovisuales y conexos. Estas licencias abarcan derechos y cargos por la reproducción o distribución autorizada, o ambas, mediante convenios de licencia, de originales o prototipos audiovisuales de obras cinematográficas y grabaciones de audio. También incluye los derechos relativos a la reproducción o distribución, de grabaciones de actuaciones en vivo y transmisiones de radio, televisión, cable, satélite y los derechos de retransmisión de eventos deportivos.

Esto fue posible gracias a la nueva apertura que realizó la Dirección de Cuentas Internacionales del Código MBP6 1.A.b.8 de la balanza de pagos de acuerdo con la Clasificación Ampliada de Balance de Pagos de Servicios 2010 (CABPS).