





1 di 5

Versione Italiana

OnLine

Messaggio

http://pdfvia.com/showfile-2193/castroportale3.pdf

OnLine

file-life

Autore

pdop

Avanzato 117

Discussioni

password ioooo0000

alcuni diritti sono strettamente riservati e altri ci appartengono nel profondo del nostro piccolo pozzo

http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/

<_div id="header"> <_div id="languages">This page is available in the following languages:

Afrikaans български Català Dansk Deutsch English English (CA) English (GB) English (Hong Kong) English (Singapore) English (US) Esperanto Castellano Castellano (AR) Español (CL) Castellano (CO) Español (Ecuador) Español (Guatemala) Castellano (MX) Castellano (PE) Euskara Suomeksi français français (CA) Galego תובים hrvatski Magyar Italiano 日本語 한국어 Macedonian Melayu Nederlands Norsk Sesotho sa Ltabiano 日本語 한국어 Macedonian Melayu Nederlands Norsk Sesotho sa Leboa polski Português română slovenski jezik српски srpski (latinica) Sotho svenska ルロマ中文(香港) 華語 (台灣) isiZulu <_div dir="ltr" class="yellow" style="text-align: left;" id="deed"> <_div id="deed-head"> <_div id="cc-loqo">



<_div id="cc-link"> Creative Commons

Creative Commons License Deed

<_div id="deed-license">

Attribution-Noncommercial-Share Alike 3.0 Unported

<_div dir="ltr" style="text-align: left;" id="deed-main"> <_div class="-" id="deed-main-content"> <_div dir="ltr" style="text-align: left;" id="deed-rights">

You are free:

- to Share to copy, distribute and transmit the work
- to Remix to adapt the work

<_div id="deed-conditions">

Under the following conditions:

- Attribution You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
 - <_div class="yui-panel-container" id="help_attribution_help_c"> <_div class="yui-module yui-overlay yui-panel" id="help_attribution_help" style="visibility: inherit;"> <_div class="hd">What does "Attribute this work" mean? <_div class="bd">The page you came from contained embedded licensing metadata, including how the creator wishes to be attributed for re-use. You can use the HTML here to cite the work. Doing so will also include metadata on your page so that others can find the original work as well.
- **Noncommercial** You may not use this work for commercial purposes.
- Share Alike If you alter, transform, or build upon this work, you may
 distribute the resulting work only under the same or similar license to this
 one

<_div id="deed-understanding">

With the understanding that:

- Waiver Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
- Other Rights In no way are any of the following rights affected by the license:

2 di 5 23/05/2009 23.47

- Your fair dealing or fair use rights;
- The author's moral rights;
- $\circ\,$ Rights other persons may have either in the work itself or in how the
- work is used, such as **publicity** or privacy rights.

 Notice For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.

 $\label{lem:container} $$ \leq_{\rm ui-panel-container'' id="help_waived_c"} <_{\rm div \ class="yui-module yui-overlay \ yui-panel" id="help_waived" style="visibility: inherit;"} <_{\rm div} $$$ class="hd">What does "conditions can be waived" mean? <_div class="bd">

CC licenses anticipate that a licensor may want to waive compliance with a specific condition, such as attribution.

Learn more

<_div class="yui-panel-container" id="help_fair_use_c"> <_div class="yui-module yui-overlay yui-panel" id="help_fair_use" style="visibility: inherit;"> <_div class="hd">What does "Fair use" mean? <_div class="bd">

All jurisdictions allow some limited uses of copyrighted material without permission. CC licenses do not affect the rights of users under those copyright limitations and exceptions, such as fair use and fair dealing where applicable.

<_div class="yui-panel-container" id="help_moral_rights_c"> <_div class="yuimodule yui-overlay yui-panel" id="help_moral_rights" style="visibility: inherit;"> <_div class="hd">What are "Moral Rights"? <_div class="bd">

In addition to the right of licensors to request removal of their name from the work when used in a derivative or collective they don't like, copyright laws in most jurisdictions around the world (with the notable exception of the US except in very limited circumstances) grant creators "moral rights" which may provide some redress if a derivative work represents a "derogatory treatment" of the licensor's work.

Learn more.

<_div class="yui-panel-container" id="help_publicity_rights_c"> <_div class="yui-module yui-overlay yui-panel" id="help_publicity_rights" style="visibility: inherit;"> <_div class="hd">What are "Publicity Rights"? <_div class="bd">

Publicity rights allow individuals to control how their voice, image or likeness is used for commercial purposes in public. If a CC-licensed work includes the voice or image of anyone other than the licensor, a user of the work may need to get permission from those individuals before using the work for commercial purposes.

Learn more.

 $<_ div id="deed-foot"> \textbf{Disclaimer} <_ div class="yui-panel-container" id="help_disclaimer_c"> <_ div id="help_disclaimer" class="yui-module" c$ yui-overlay yui-panel" style="visibility: inherit;"> <_div class="hd">Disclaimer < div class="bd">

The Commons Deed is not a license. It is simply a handy reference for understanding the Legal Code (the full license) - it is a human-readable expression of some of its key terms. Think of it as the user-friendly interface to the Legal Code beneath. This Deed itself has no legal value, and its contents do not appear in the actual license.

Creative Commons is not a law firm and does not provide legal services. Distributing of, displaying of, or linking to this Commons Deed does not create an attorney-client relationship.

This is a human-readable summary of the Legal Code (the full license).

Use this license for your own work.

Modifica

pdop Avanzato 117 Discussioni

OnLine

un punto fermo nell'indefinito e possibile punto di partenza http://it.wikipedia.org/wiki/Pagina_principale

happy birthday good world!!!! http://www.youtube.com /watch?v=9ZRib_aAQFQ

oggi nacque java, piattaforma di programmazione solare tra le più comuni al mondo...oggi si spegne questo processore stanco che sarà altro...ad honorem del fuoco festeggiato in questi giorni persi nel tempo http://it.wikipedia.org /wiki/Vulcano_(divinità) ed in una nelle nostre grandi civiltà, nelle guerre per il fuoco.

per scaricare il brano è necessaria la password che sarà inviata a seguito della certificazione di un simbolico versamento, contenuto tra le altre righe, da inviare via email all'indirizzo castrorock@live.it o consegnare alle persone e associazioni direttamente e indirettamente interessati e disinteresati oppure portare con le proprie braccia sacchi di semenze e zappe per poi annaffiare le proprie terre.. Non è necessaria l'attestazione ISEE. Tutto quanto non esplicitamente dichiarato nella licenza attribuita all'opera e appartenente a precedenti diritti d'autore è lasciato al loro diritto valido quanto il nostro.

3 di 5 23/05/2009 23.47 <_meta content="text/html; charset=utf-8" http-equiv="Content-Type">
<_meta content="Word.Document" name="ProgId"> <_meta content="Microsoft
Word 12" name="Generator"> <_meta content="Microsoft Word 12"
name="Originator"> <_/meta> <_/meta> <_/meta> <_/meta>

TEORIA DEL MOTO (o nuoto...) RELATIVO

Ogni essere umano e non si muove di vita propria

http://pdfvia.com/showfile-2196/teoria_del_nuoto_relativo_e_perpetuo.pdf

<a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0
/"><img alt="Creative Commons License" style="border-width:0"
src="http://i.creativecommons.org/l/by-nc-sa/3.0/88x31.png" />

/><span xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1/"
property="dc:title">TEORIA DEL MOTO RELATIVO E PERPETUO. by <a xmlns:cc="http://creativecommons.org/ns#" href="http://pdfvia.com/showfile-2196/teoria_del_nuoto_relativo_e_perpetuo.pdf" property="cc:attributionName" rel="cc:attributionURL">I ASINI (Michael Lee Gale, Domenico D'Alessandro) is licensed under a Creative Commons Atribuzione-Non commerciale-Condividi allo stesso modo 3.0 Unported License<a xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1/" href="www.castroportal.it" rel="dc:source">www.castroportal.it

Modifica



OnLine



per scaricare la poesia del nuoto relativo e perpetuo è necessaria una minima sottoscrizione economica per in nostro mondo in technicolor... Dopo una prima diffusione e raccolta di qualche fondo a beneficio del Centro di Aggregazione e della Cooperativa Laboratorio Aperto di Campobasso e dell'Associazione Castrum Pineani le parole saranno liberate e viaggeranno nel tempo...

http://pdfvia.com/showfile-2196/teoria_del_nuoto_relativo_e_perpetuo.pdf

a presto:

vi lascio i contatti per inviare prova di una piccola sottoscrizione per l'energia consumata attorno a questo lavoro(e ricevere indietro la password):

buccx6@hotmail.it (NON PRESIDENTE DELLA COPERATIVA LABORATORIO APERTO, EX COORDINATORE DEL CENTRO DI AGGREGAZIONE ORA CHIUSO)

castrorock@live.it (O PRESSO GLI "ISCRITTI" ALL'ASSOCIAZIONE CHE COMUNICHERANNO AL NON PRESIDENTE, O CON COORDINATE CHE VERRANNO SPECIFICATE IN SEGUITO CON LE QUALI SARA' POSSIBILE RICEVERE AUTOMATICAMENTE LA PAROLA CHIAVE)

gli altri titolari di diritti sono specificati nelle parole liverate in volo nell'introduzione al volume e li cercherete in seguito...

INVITO GLI ESSERI VIVENTI A CONSUMARE LENTAMENTE (*"LENAMENTE"* some rights reserved al dissipatore della parola) LE PAROLE E LE PERSONE CHE GLI PASSERANNO DAVANTI...

Modifica



23 maggio 2009 alle 22:15:41 2 2 2 Modificato il 23 maggio 2009 alle 22:49:00

OnLine

Nel momento in cui due viaggiatori del tempo raggiunsero Torella del Sannio hanno acquisito il diritto d'autore di questa immagine attribuito in creative commons. Due ragazzi che vennero in Italia alla ricerca di se stessi quand'ero piccolo e che hanno sempre portato il sorriso sulle labbra. Persone di altri tempi per insegnamenti d'altri tempi, abitarono alla pari e lavorarono al restauro di un vecchio casolare di campagna, con i tempi propri del loro sudore. I proventi derivanti dall'utilizzo della stessa saranno destinati nel tempo al recupero dei centri storici e delle costruzioni di altri tempi di Castropignano e Torella del Sannio, secondo materiali ecosostenibili, naturali e che da sempre ci hanno accompagnato nella nostra storia, un saluto al centro storico di Orvieto e l'amica immaginaria (alla quale chiedo di non replicare a queste parole lasciate qui a caso) che vuole alimentare la catena che stò cercando di spezzare cercando le parole per comunicare a tutti, spettacolare Orvieto se ci facciamo piccoli piccoli, ma non ha assolutamente nulla a che spartire con il senso di appartenenza che ognuno deve cercare nelle proprie radici per imparare ad apprezzare piccole grandi cose. Ricordate con calma. Ulteriori violazioni della mia libertà personale offese da utenti ad hoc saranno comunicate alla digestione del sito, scusate ma

4 di 5

credo che ognuno possa guardarsi un pò dentro prima di invidiare la faccia degli altri o spendere parole lesive dell'altrui dignità. indistruttibilità: http://img12.imageshack.us/img12 /9092/pampero099.jpg http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/ ogni riproduzione è illegale ed è tutelata Modifica pdop Avanzato 117 Nel momento in cui il mondo fù mondo la natura decise i suoi tempi di crescità e Discussioni si adattò nel tempo alla condizioni climatiche e ai diversi contesti. L'immagine che segue è di proprietà dell'Associazione Culturale Castrum Pineani dal momento in cui portò la musica tra la gente, come gesto di comunione e amicizia. Attenzione OnLine la biodiversità presente potrebbe essere stata alterata geneticamente e specchiata in se stessa per farne aumentare il valore. E' stata acquistata al prezzo di euri 1,29 validi per qualunque frutto (senza considerare le diverse tecniche di produzione, i tempi, ed il sudore delle persone che hanno piantato i loro pesanti piedi nella terra) http://img30.imageshack.us/img30/2643/pampero775.jpg http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/it/ Eventuali diritti riconosciuti dal legislatore saranno riconosciuti agli aventi diritto purchè non siano in contraddizione con il senso comune delle cose. Ad onor del technicolor Modifica Nuovo messaggio Rispondi

© Castroportal
Contattami
Realizzato con ASP-Nuke 2.0.7
Questa pagina è stata eseguita in 0,75secondi.
Versione stampabile

5 di 5