

18. ఎత్తుకు పై ఎత్తు

(ఉపవాచకం)



చాలా కాలం కిందట మగధ దేశంలో విధాత్తుడు అనే వ్యక్తి ఉందేవాడు. వ్యాపారం అతని వృత్తి. ఆయన కొడుకు పేరు భూపతివర్మ. ఒకరోజు తండ్రి కొడుకును పిలిచి "నాయనా! నా దగ్గర రెండు మేలు జాతి గుర్రాలున్నాయి. వాటిని చాలా జాగ్రత్తగా పెంచాను. వాటిని వేరే దేశాల్లో అమ్మితే చాలా డబ్బు వస్తుంది. దక్షిణ దిక్కున చాలా దూరంలో వైశాలి అనే దేశం ఉంది. అక్కడ ఇలాంటి గుర్రాలు దొరకవు. నేను ముసలివాణ్ణి అయిపోయాను. అంతదూరం వెళ్ళి వ్యాపారం చేసే స్థితిలో లేను. ఈ గుర్రాల్ని నువ్వు అక్కడికి తీసుకు వెళ్ళి అమ్మితే మనకు బాగా లాభం వస్తుంది," అన్నాడు.

దూర దేశాలకు పోయే అవకాశం వచ్చినందుకు భూపతివర్మ సంబరపడ్డాడు. ప్రయాణానికి అన్ని ఏర్పాట్లూ చేసుకున్నాడు. తండ్రి మళ్ళీ పిలిచి "నాయనా! ఒక విషయం గుర్తుంచుకో! దక్షిణంవైపే వెళ్ళు. పౌరబాటున కూడా పడమటి దిక్కుకు వెళ్లకు. అలా వెళ్లి నేను మీ అన్నను పోగొట్టుకున్నాను," అన్నాడు. తన తండ్రికి ఏం కష్టం వచ్చిందో ఎందుకు అన్నను పోగొట్టుకున్నాడో భూపతివర్మకు అర్థం కాలేదు. పడమటి దిక్కుకు వెళ్ళవద్దని తండ్రి చెప్పిన మాటలు ఆలోచిస్తూ గుర్రాలతో ప్రయాణమయాడు.

అతడు ప్రయాణం చేయగా చేయగా దారిలో ఒక నది అడ్డు వచ్చింది. నది వేగంగా పారుతూ ఉంది. పదవలో గుర్రాలను ఎక్కించుకోడానికి పదవవాడు ఒప్పుకోలేదు. కాస్త పదమటి దిక్కుకు వెళితే ఇంకో పదవవాడు కనిపిస్తాడనీ వాడి దగ్గర పెద్ద పదవ ఉందనీ చెప్పాడు. భూపతి వర్మ అనాలోచితంగా పదమటి దిక్కుకు వెళ్లాడు. ఇంతలో హఠాత్తుగా గాలిదుమారం రేగింది. నది దాటటం మాని అప్పటికి ఎక్కడో తలదాచుకున్నాడు. చీకటి పడుతూంది. దగ్గరలో ఉన్న కొండకు అవతలివైపునుంచి పొగరావడం చూశాడు. ఎంతో కష్టంగా గుర్రాలను తీసుకుని కొండపైకి ఎక్కాడు.

కొండకింద ఒక ఊరు కనిపించింది. నాన్న చెప్పిన మాటలు గుర్తొచ్చాయి. వెనక్కి పోదామనుకున్నాడు. కానీ కుతూహలం ఎక్కువైంది. నాన్న ఎందుకు వెళ్ళవద్దన్నాడో చూడాలనుకొని ముందుకు సాగాడు. గుర్రాలతోపాటు ఆ ఊరు చేరాడు. ఆ రాత్రి అక్కడే సత్రంలో బసచేశాడు.

తెల్లారింది. అప్పుడే అటుగా పోతున్న వ్యక్తి భూపతివర్మను, అతని దగ్గర ఉన్న గుర్రాలను చూశాడు. భూపతివర్మ దగ్గరికి వచ్చి ఏడవడం మొదలుపెట్టాడు. గుర్రం కాళ్ళకిందపడి ఒక కప్ప చితికిపోవడం చూశాడాయన. "ఓ బంగారు కప్పా! నా ముద్దుల పంటా! నీకెలాంటి గతి పట్టిందీ! నాకు ఇక దిక్కెవరు?" అంటూ బిగ్గరగా ఏడుస్తున్నాడు. ఆ ఏడుపు విని జనం పోగయారు. ఏదో భాషలో ముసలాయనతో మాట్లాడారు. భూపతివర్మ వైపు తిరిగి, "పిల్లల్లేని ఈ ముసలివాడు ఆ కప్పను పెంచుకున్నాడు. అది పోవడంతో ముసలివాడికి గుండె ఆగినంత పనైంది," అన్నారు. అది విని ఆశ్చర్యపోయాడు భూపతివర్మ.

①







దీనికి నేనేం చేయాలి అని భూపతివర్మ అడిగాడు. ముసలాయన, వెంటనే నీ గుర్రాలల్లో ఒకటి నాకిచ్చేసేయ్ అన్నాడు. అక్కడ గుమిగూడిన అందరూ కూడా ఏవో కల్లబొల్లి కబుర్లు చెప్పారు.

''ఏమిటీ! కవ్పకు బదులు గుర్రాన్నివ్వాలా?'' కోవంగా అన్నాడు భూపతివర్మ.

"చూడు నాయనా! నీ విషయం మాకు అంతుబట్టడం లేదు. కొడుక్కన్నా గుర్రం ఎక్కువవుతుందా?'' అన్నారు అక్కడున్నవారంతా!

ఏమైతేనేం! భూపతివర్మ గుర్రాన్ని ఇచ్చుకోక తప్పలేదు. పుట్టెడు దిగులుతో ఆ ఊరినుండి బయలు

దేరాడు. మళ్లీ కొండ ఎక్కడం కష్టం కాబట్టి చేసేది లేక పడమటి దిక్కుగానే బయలుదేరాడు. అప్పటికి బాగా అలసిపోయాడు. అకలేస్తూంది కూడా! చాలాదూరం వెళ్లాక దగ్గర్లో ఉన్న ఒక ఇంటి తలుపు తట్టాడు. ఒంటికన్ను మనిషాకడు తలుపు తీశాడు. "అయ్యా ఆకలేస్తూంది. భోజనం పెట్టండి!" అనడిగాడు, భూపతివర్మ. "అన్నం పెట్టలేను కాని కడుపునిండా తాగడానికి నీళ్ళివ్వగలను," అన్నాడు, ఒంటికన్ను మనిషి. దప్పిక తీర్చుకొని బయలుదేరబోతూండగా ఒంటికన్ను మనిషి భూపతివర్మ ఊరిపేరూ, తండ్రి పేరూ అడిగాడు. సమాధానం చెప్పగానే, 'వెంటనే చెయ్యి పట్టుకుని, "ఎన్నాళ్ళకు దొరికాపు! ఈ రోజున నా పగ తీరబోతూంది. ఇరవై ఏళ్ళ కిందట వ్యాపారంకోసం నేను మీ దేశం వెళ్లాను. నా సొమ్మంతా దొంగలు దోచుకున్నారు. మీ తండ్రి నాకు తెలుసు. అప్పగా కొంత డబ్బు ఇమ్మన్నాను. ఏదన్నా తాకట్టు పెట్టాలన్నాడు. 'నా దగ్గరేముంది,' అన్నాను. నా కన్నొకటి పీకి ఇమ్మన్నాడు. డబ్బు అవసరం కాబట్టి సరేనన్నాను. ఒక ఏడాది తరవాత ఇటువైపు వచ్చినప్పుడు నా కన్ను నాకు ఇస్తానన్నాడు. ఇరవై ఏళ్ళయిపోయింది. ఇప్పటి దాకా ఇవ్వలేదు. ఇదుగో ఇప్పుడు నువ్వు దొరికావు. తండ్రి అప్పును కొడుకే గదా తీర్చాల్సింది! నాకన్ను నాకవ్ను కావాలంటే మీ నాన్న దగ్గర తీసుకున్న డబ్బు వడ్డీతో సహా తీరుస్తాను. నా కన్ను మాత్రం నాకివ్వాల్సిందే " అన్నాడు. జనం గుంపులు గుంపులుగా చేరారు. మళ్ళీ అదే తంతు. 'ఇదుగో పులి అంటే అదుగో తోక' అని. అందరూ ఒంటికన్నువాణ్నే బలపరిచారు. భూపతివర్మకు గోరుచుట్టుపై రోకటిపోటు అన్నట్లు ఏడుపొచ్చినంత వనైంది. మీ కంటిసంగతి నాకేం తెలీదు. ఏంచేస్తే నన్ను పోనిస్తారో చెప్పండి, అన్నాడు దీనంగా. గుర్రాన్నిక్కడే వదిలేస్తే వెళ్ళిపోవచ్చు అన్నారు అందరూ, ఒక్కసారిగా!

భూపతివర్మకు గుర్రాన్ని విడిచిపెట్టక తప్పలేదు. మళ్ళా నడక మొదలుపెట్టాదు. తండ్రి చెప్పిన మాటలు గుర్తుకు వచ్చాయి. గుర్రాలు పోయినందుకు గుండె బరువెక్కింది. ఆకలి మండిపోతోంది. ఎక్కువ దూరం నడవలేక ఓ చెట్టునీడన కూర్చున్నాడు. దు:ఖం పెల్లుబికింది. తాను తన నగరానికి వెళ్లడం కత్తిమీద సామే అనుకున్నాడు.

ఇంతలో ఆ దారిన పోతున్న సందీపుడు అనే వృక్తి ఏడుస్తున్న భూపతివర్మను చూశాడు. దగ్గరికి వచ్చి "ఎవరు బాబూ నువ్వు? ఎందుకేడుస్తున్నావు?" అన్నాడు. భూపతివర్మ జవాబివ్వలేదు. "అతనికేం మాట్లాడాలన్నా భయంగా ఉంది, కాని సందీపుడు వదలలేదు. గుచ్చి గుచ్చి డ్రుల్నించాడు. చూడ్డానికి మంచివాడిలాగే కనిపించాడు. భూపతివర్మ తన గోడంతా వెళ్ళబోసుకున్నాడు. కాసేపాగి "మనిద్దరం రాజుగారి దగ్గరకు పోదాం పద, నీ గుర్రాలను నీ కిప్పిస్తాను" అన్నాడు సందీపుడు. భూపతివర్మ మనస్సులో సందేహంగానే ఉంది. ఇతడు ఏ మోసంచేస్తాడేమోనని ఎటు తిరిగీ పోగొట్టుకునే దేమీ లేదని గుండె రాయిచేసుకొని అతనితో కలిసి రాజభవనానికి బయలుదేరాడు. దారిలో రాజుగారి దగ్గర ఎలా మాట్లాడాలో చెప్పాడు సందీపుడు.

ఇలాంటి సమస్యలు తీర్చడంలో రాజు అందెవేసిన చేయి. అంతా విన్న రాజుగారు ముసలివాణ్ణి, ఒంటికంటివాణ్ణి పిలిపించాడు. విచారణ మొదలైంది. చచ్చిపోయిన కప్ప తన పెంపుడు కొడుకని ముసలివాడు చెప్పగానే భూపతివర్మ తన తలపాగాలోంచి బతికి ఉన్న కప్పను బైటికి తీశాడు. రాజువైపు తిరిగి "రాజా! దీన్ని నేను పెంచుకుంటున్నాను. దీన్ని కొండకింద వదులుతాను. ముసలివాణ్ణి కూడా కొండ మీదినుంచి కిందకి దొర్లి నా పెంపుడుకొడుకు మీదపడి చంపమనండి" అన్నాడు.

①



()



రాజు కూడా దాన్నే సమర్థించాడు. అలా చేయమని ముసలాణ్ణి ఆదేశించాడు. ముసలివాడి గొంతులో పచ్చి వెలక్కాయ పడ్డట్లు మారు మాట్లాడకుండా గుర్రాన్ని అప్పగించి వెళ్ళిపోయాడు.

(

ఇదంతా చూస్తున్న ఒంటికన్నువాడు తన కథంతా రాజుగారికి తానే ముందు వినిపించాడు. అప్పుడు భూపతివర్మ "రాజా! మా ఇంట్లో సామాన్ల గదిలో కొన్ని వందలమంది కళ్ళు ఉన్నాయి. ఈ పెద్దమనిషి కంటిని తిరిగి ఇవ్వడానికి నేను సిద్ధమే! అయితే ఈయన రెండో కంటిని వెంట తీసుకొని పోకపోతే సరైన కంటిని తేవడం కష్టం. అందుకని రెండో కంటిని కూడా ఇమ్మనండి రెండూ కలిపి తెచ్చి ఇస్తాను అన్నాడు.

"ఈ ఆలోచన చాలా బాగుంది," అన్నాదు రాజుగారు.

ఇది విన్న వెంటనే ఒంటికన్నువాడు గుర్రాన్ని ఇచ్చి తిరిగి చూడకుండా కాలికి బుద్ధిచెప్పాడు.

అవ్పుడు సందీపుడు మిమ్మల్ని ఈ దేశ సరిహద్ద దాటిస్తాను. వదండి. అన్నాడు. ఇద్దరూ కలసి వెళుతున్నారు. భూపతివర్మ సందీపునితో, "అయ్యా! మీకు సర్వదా కృతజ్ఞుణ్ణి. అడుగడుగునా మోసగాళ్ళుండే ఈ రాజ్యంలో మీరు చాలా నిజాయితీగా ఉన్నారు. ఇంతకూ మీ వృత్తాంతమేమిటి! అన్యథా భావించక తెలపండి," అని నమస్మరించాడు.

సందీపుడు ఒక్మక్షణం ఆగి ఇలా చెప్పుకొని వచ్చాడు.

"మిత్రమా! మానాన్న గుర్రాల వ్యాపారం చేసేవాడు. ఆయన వ్యాపారం మూడు పువ్వులు ఆరు కాయలుగా ఉండేది. ఇది నేను చిన్నవాడిగా ఉన్నప్పుడు జరిగిన కథ. ముక్కుపచ్చలారని వయస్సులో నేను మా నాన్నతోపాటు ఈ రాజ్యానికి వచ్చాను. రాత్రంతా సత్రంలో గడిపాము. అప్పటికే మేము మోసగాళ్ళరాజ్యంలో ఉన్నామని తెలిసింది. తెల్లవారక ముందే ఒకతను మా దగ్గరకు పరుగెత్తుకొని వచ్చాడు. తన భార్య చనిపోయిన శిశువును (పసవించిందట. దానికి మా నాన్నే కారణమట. నేనూ మానాన్న గట్టిగా శ్వాసవదిలామట. అందుకు భయపడిన ఒక ఈగ దారి తప్పిందట. ఆ ఈగవల్ల అతని భార్యకు తుమ్ము వచ్చిందట. దాంతో ఆమె కడుపులో ఉన్న శిశువు చనిపోయిందట. దానికి బదులుగా నన్ను ఇవ్వమని అడిగాడు. అక్కడ చేరినవారంతా దాన్నే సమర్థించారు. వాళ్ళ గొంతెమ్మ కోరిక చూసి మాకు ఆశ్చర్యం వేసింది. చేసేది లేక మానాన్న నన్ను వాళ్ళకిచ్చి వెళ్లిపోయాడు. అప్పటినుంచి వాళ్ళకి బానినగా బతుకు వెళ్లదీస్తున్నాను," అన్నాదు సందీపుడు.

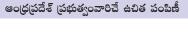
ఆ మాటలు విన్న భూపతివర్మకు తండ్రి మాటలు గుర్తుకు వచ్చాయి. సందీపుడు తన అన్నయ్యే అని గుర్తుపట్టాడు. ఇద్దరూ సంతోషంతో ఒకరినొకరు ఆలింగనం చేసుకొన్నారు. ఇద్దరూ మోసగాళ్ళ దేశంనుంచి బయటపడి దక్షిణ దేశానికి వెళ్లారు. గుర్రాలను మంచి ధరలకు అమ్ముకున్నారు. సొంత ఇంటికి చేరుకున్నారు. వాళ్ళనుచూసి తండ్రి పొందిన ఆనందానికి అవధి లేకుండా పోయింది.

మూలం : సరసవినోద కథలు, నేషనల్ బుక్ ట్రస్ట్, ఇండియా.

ప్రశ్నలు:

(

- 1. ఈ కథను సొంతమాటల్లో సంక్షిప్తంగా రాయండి.
- 2. ఈ కథలోని సామెతలు, జాతీయాలు రాయండి.
- 3. ఈ కథ గురించి కింది అభిప్రాయాలలో మీరు దేనితో ఏకీభవిస్తారు? ఎందుకు? కారణాలు రాయండి.
 - అ. కథ చాలా బాగుంది.
- ఆ. కథ బాగుంది
- ఇ. కథ మామూలుగా ఉంది.
- ఈ. కథ నాకు నచ్చలేదు.
- 4. కథలోని సందీపుణ్ణి గురించి పది వాక్యాలు రాయండి.
- 5. కథలోని పడమటి రాజ్యంలో ఉన్నట్లే చాలామంది మోసగాళ్ళు మన సమాజంలో, మనచుట్టూ కూడా ఉండవచ్చు. వీళ్ళు ఏ ఏ మోసాలు చేస్తారు? మనం ఏం జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి?
- 6. భూపతివర్మ గురించి కింది వాక్యాలు చదవండి. మీరు దేనితో ఏకీభవిస్తారు? ఎందుకు? వివరించండి.
 - అ. భూపతివర్మ అమాయికుదు
 - ఆ. ఎవరు ఏది చెప్పినా వినే స్వభావం కలవాడు.
 - ఇ. భూపతివర్మకు కొత్త విషయాలంటే కుతూహలం ఎక్కువ.
 - ఈ. భూపతివర్మ అదృష్టవంతుడు.











పదాలు - అర్థాలు (అకారాది పబ్లిక)

ಾರ್ಣಿ ಶಾ

అంకితమైపోవు (కి) - ఒక పనికి పూర్తిగా ప్రాధాన్యమిచ్చి దానిలో మునిగి

పోవడం

అంగీకరించు (క్రి) - ఒప్పుకోడం అంచనా - లెక్కకట్టడం అంచె - దశ అంతరంగం - మనస్సు

అంతఃపుర స్ట్రీలు - రాణులూ వారి పరివారమూ

అంధ - గుడ్డి, చూపులేని

అంధమతులు - బుద్దిలేనివాళ్లు, ఆలోచన చెయ్యలేనివాళ్లు

అక్కటా - అయ్యో

అక్షరం - నాశనం లేనిది; అ, ఆ, ఇ, వంటి లిపి సంకేతం అక్షరాలా - పూర్తిగా, సంపూర్ణంగా, ఉన్నది ఉన్నట్లుగా

అగ్నిపరీక్ష - అతి కఠినమైన పరీక్ష,అగ్రిమస్థానం - మొదటిస్థానం, పైచోటు

అచేతనులు - ఆశ్చర్యం, బాధ మొదలైనవాటివల్ల కదలిక లేనివారు.

అజేయుడు - ఎదురులేనివాడు

అడచు (క్రి) - నొక్కివేయడం, తొక్కివేయడం అదలించు(క్రి) - వెళ్ళగొట్టడం, తొలడం

అధముడు - తక్కువవాడు, నీచుడు, చెడుబుద్ధి కలవాడు

అధిపతి - యజమానుడు

అనధికారంగా - అధికారం లేకుండా, అనుమతి లేకుండా

అనర్గళంగా - గుక్కతిప్పకోకుండా అన్మథా - ఇంకో రకంగా, ఇంకో విధంగా

అనామకమై - పేరులేనిదై

(

అనాలోచితం - ఆలోచించకుండా చేసినది అనువు - ఉపాయం, వీలు అపజయం - ఓటమి ఆపరాధం - తమా నేరం

అపరాధం - తప్ప, నేరం అపహరించు (క్రి) - దొంగిలించడం అపహసించు (క్రి) - వెక్కిరించడం, ఎగతాళిచేయడం

అపాయం - బ్రమాదం, ఆపద
 అడియం - ఇష్టం కానిది
 అభిరామ - అందమైన, మనోహరమైన

అమిత - ఎక్కువైన

అమాంతంగా

138

అర్థమత్తుడు - ధనంచేత పాగరెక్కినవాడు

అర్పించు (క్రి) - ఇవ్వడం

అరుగు(క్రి) - వెళ్ళడం, పోవడం అలుక - కోపం

అవధి - హద్దు అశ్రు - కన్నీరు అసంఖ్యాక - లెక్కలేనన్ని

అహం - నేను అనే భావం, తానే గొప్ప అనుకోడం

- అకస్మాత్తుగా, ఒక్కసారిగా

అహంకృతుడు - గర్వం చూపేవాడు

ఆకొని - ఆకలివేసి

ఆక్రందన - బాధ, ఆక్రోశంతో చేసే ధ్వని.

ఆగ్రహం - కోపం ఆఘాణించు (ట్రి) - వాసనచూడటం ఆది - మొదలు

ఆపద - పెద్ద కష్టం, అపాయం

ఆర్తరోదన - బాధలో వచ్చే ఏడుపు / అరుపు

ఆర్జించు (క్రి) - సంపాదించడం ఆవిర్భవించు (క్రి) - పుట్టడం, జన్మించడం

ఆసేతుహిమాచలం - భారతదేశం ఆ చివరినుంచి ఈ చివరిదాకా; హిమాలయాలనుంచి సేతువు / సముద్రం వరకు,

కాశ్మీర్ నుంచి కన్యాకుమారి వరకు

ఆస్కారం - అవకాశం,వీలు ఆస్వాదించు (క్రి) - అనుభవించడం

2

ఇంచుక - కొంచెం

ರ್ಚ

ఈనాం (ఇనాం) - కానుకగా ఇచ్చిన భూమి మొదలయినవి

Ġ

ఉగ్రంగా - కోపంగా ఉత్కంఠ - కుతూహలం ఉత్తరం - జాబు, లేఖ

ఉద్ధతి - గర్వం, పాగరుబోతుతనం ఉద్విగ్నభరిత - వ్యాకులమైన; ఆందోళన కలిగిన

ఉద్దేశం - అభిప్రాయం

ఉపదేశం - మంచిమాట, హితవు, సలహా

ఉపద్రవం - ఆపద, పెద్ద కష్టం ఉరుకు (డ్రి) - పరుగెత్తు, దూకు ఊ

ఊచు (ట్రి) - ఊపడం

ఊటాడు (టి) - చలించడం, కదలడం

ఊపిరి పీల్చుకొను((కి) - ఆందోళన, భయం తగ్గడం వల్ల మనస్సు తేలికపడటం

۵

ఎంచు (క్రి) - లెక్కపెట్టడం ఎండగట్టు (క్రి) - దూషించడం, తిట్టడం

ఎడంద - హృదయం, గుండె, (ఎడదకు మారురూపం)

ఎద - హృదయం, గుండె ఎరుగు (క్రి) - తెలుసుకోవడం ఏ

ఏకాకి - ఒంటరి ఏగు (ట్రి) - వెళ్ళడం, పోవడం

ఏగుదెంచు (క్రి) - రావడం

ఏలుబడి - పాలన, పాలించిన కాలం

2

ఒడలు - ఒళ్లు, శరీరం ఒడయుడు - ప్రభువు, భర్త (మగడు)

ఒనరించు (క్రి) - చేయడం ఒరులు - ఇతరులు

ఓర్వక - ఓర్పుకోకుండా, సహించకుండా

ఓవర్ - క్రికెట్లో ఒక బౌలర్ ఆరు బంతులు విసిరే పరిమితి

Š

కట్ షాట్లు - బంతిని నేరుగా కొట్టకుండా కుడి పక్కకు తరలించడం

కడ - చివర కను (క్రి) - చూడడం

కనువిందు - కంటికింపైనది, చూసినందువల్ల ఆనందం కలిగించేది

కప్పం - పన్ను (రాజుకు సామంతులు చెల్లించేది)

కబళించు (కి) - మింగివేయు





కర్తవ్యం (క్రి) - చేయాల్సిన పని - ఏనుగు ఘనులు - గొప్పవాళ్లు కరుణామయ - దయగల ఘోష - బిగ్గరగా చేసే ధ్వని, అరుపు - కొరకడం, కాటువేయడం, నేర్చుకోడం కఱచు కలకలం - ఆందోళన చతురంగ బలాలు - రాజులకు సేనలో ఉండే నాలుగు రకాల బలాలు - బాధ, ఆందోళన, కలవరం కలత (రథాలు, ఏనుగులు, గుఱ్జాలు, కాల్బలం / కలుగు - కన్నం, బొరై / బొరియ పదాతిదళం) - అబద్దం కల్ల - వెళ్ళడం, పోవడం చను (క్రి) కల్లబొల్లి కబుర్లు - అబద్దాలు; లేనిపోని విషయాలు చవి - రుచి, ఉప్ప కట్ల కాయలు కాచు(క్రి) - చాలాసేపు / కాలం ఎదురుచూడడం చాటు (క్రి) - ప్రకటించడం కాంచు (క్రి) - చూడడం - రకరకాల రంగులు చిత్రవర్లాలు కాకితం - కాగితం చిరకాల స్వప్నం - ఎన్నాళ్లబట్ట్ ఉన్న కోరిక కాడి - నాగలికి గాని, బండికి గాని కట్టే రెండు ఎద్దుల / చిరస్మరణీయ - చిరకాలం గుర్తుంచుకోదగిన దున్నపోతుల మెడలమీద పెట్టే పొడుగాటికొయ్య - ఓర్పులేకపోవడంవల్ల ముఖంలో కనబడే విసుగు చిరాకు కాయం - చీకిపోయిన ముల్లు చీకుముల్లు - పని (చేయదగినది) కార్యం - తేలిక, తక్కువ చులకన కాసిని - కొన్ని - ఒక్కసారిగా (దూకేవిషయంలో) చెంగున కుంభం - కుండ - కొట్టడం, బాధించడం ವಿಂಡ್ ಡು (ತಿ) - తినడం, తాగడం కుడుచు (క్రి) చెరచు (క్రి) - పాడుచేయడం - ఊపిరి బిగబట్టి దూకడం, ఎగరడం కుప్పించు (క్రి) చేకూరు (క్రి) - సమకూరడం, లభించడం, తనకు రావడం కుములజేయు (క్రి) - మనస్పులో బాధపడేలాగ చేయడం చేకొను (క్రి) - తీసుకోవడం కుసుమం - పువ్య చేజార్చుకొను (క్రి) - అవకాశాన్ని పోగొట్టుకోడం కూడలి - ఏథులు కలిసే చోటు చేయూత - సహాయం, చేతి ఊత కూయు (కి) - (పక్షులు) అరవడం చైతన్యం - తెలివి, (పాణం - అన్సీ ఒకచోటికి తేవడం, చేర్చడం కూర్చు (క్రి) - వింత చోద్యం - చెడ్డవాడు - తక్కువధర క్రుంగదీయు (కి) - దిగులుపడేలా చేయడం, నిరాశ పరచడం, బాధెపెట్టడం ఛేదించు (కి) - కనుక్కోడం - దయ, కరుణ - ವೆಯ కేలు జగడం - ಜ್ಲಿಟ್ಲ కొంపమునుగు (ట్రి) - పెద్ద నష్టం కలగడం - లోకం, ప్రపంచం జగం కొరకరాని కొయ్య - చెప్పినమాట వినని మూర్హుడు; లొంగదీసుకోడానికి జగతి - లోకం, ప్రపంచం వీలులేని వ్యక్తి / విషయం ಜಯಫೆರಿ - విజయాన్ని సూచిస్తూ మోగించే థంకా కొరడా - గుర్రం, ఎద్దు మొదలయిన వాటిని కొట్టడానికి - నీరు ಜಲಂ ఉపయోగించే తోలు సాధనం జాబు - లేఖ, ఉత్తరం కొలువుకూటం - రాజ దర్భారు జావ - ధాన్యపు నూకలతో చేసే పలచని గంజి - దౌర్జన్యంతో మొత్తం ఎత్తుకొని పోవు కొల్లగొట్టు (ట్రి) జుంటీగలు - తేనెటీగలు కోమలత్యం - సౌకుమార్యం, మెత్తన కోమలి టోర్నమెంట్ విజయంకోసం (కీడాకారులంతా వరుసగా జరిగే క్రమ్ము (క్రి) - వ్యాపించు ఆటలపోటీల్లో పాల్గొనే (కీడోత్సవం (ಕಯ್ಯ - కాలువ క్రీడ - ಆಟ - కోపం క్రోధం తండోపతండాలు - గుంపులుగుంపులుగా ఉన్న జనం తంతి - టెలి(గాం గంధం - చందనం తడయక (క్రి) - ఆలస్యం చేయకుండా గణాంకాలు - ಶಕ್ಕುಲು తడవు - ఆలస్యం గబుక్కున - వెంటనే, ఉన్నట్టుండి - తప్పనిది. కచ్చితంగా జరిగేది. తథ్యం గళం - గొంతు, స్వరం తదేకంగా - ఏకాగ్రతతో, ఒకే దృష్టితో గాసం - ఆహారం, తిండి, గ్రాసం - ఎక్కువ కావడం, ప్రకాశించడం తనర్సు (క్రి) గాసి - బాధ, శ్రమ తనువు శరీరం గింగిర్లెత్తించు (క్రి) - చెవులలో మారుమోగేట్లు చేయడం తప్త - బాగా కాలిన ಗಿರಿ - అల లేదా ధ్వని ప్రయాణం చేసే మార్గం తరంగం ಗುಣಂ - స్వభావం, లక్షణం, వింటినారి, అల్లె తాడు, అలవాటు

(

(





- పనిచేసి సంపాదించే కొద్దిపాటి డబ్బు - ఒక వ్వక్తి జంతువు మొదలయిన వాటి వెంట పడి తరుము (క్రి) నాలుగురాళ్లు వడివడిగా పోయేటట్లు చేయడం నిఘంటువు - పదాల అర్థాలు మొగినవి ఉన్నపుస్తకం తళుక్కున నిక్షేపం - దాచిపెట్టినది (డబ్బు, బంగారం, మొ113) - ఒక్కసారిగా వెలుగు వచ్చేటట్లుగా తహతహ - తపన, ఆసక్తి నిదర్శనం - సాక్ష్యం, రుజువు తాపం, - బాధ, వేడి నిర్భాగ్యుడు - దరిద్రుడు నిరంతరం - ఎల్లప్పుడూ త్యాగధనుడు - తనకున్నదాన్ని ఇతరులకు నిరీక్షించు (క్రి) సంతోషంగా ఇచ్చేవాడు - ఎదురుచూడటం నిరుపేద - చాలా పేదవాడు ತಿಲಕಿಂದು (ತಿ) - చూడడం - ఎదుటివ్యక్తిమీది గౌరవంతో ఇవ్వడం, మనవి - ఒడ్డు తీరుబడిగా చేయడం, (భోజన పదార్థాలు) దేవునికి - తీరికగా - కనడం, నీళ్లాడటం, ప్రసవించడం తీర్థమాడు (క్రి) అర్పించడం - లేగదూడ, ఆవుదూడ నిశ్చేష్టలగు (డ్రి) - ఆశ్చర్యం, భయం మొదలైనవాటి మూలంగా తువ్వాయి కదలక మెదలక ఉండటం. తెగడు (క్రి) - తిట్టడం, నిందించడం, ఒకరు నిస్తుమించు (క్రి) - వెళ్ళిపోడం చెప్పినదాన్ని తప్ప అని చెప్పడం తేరగా - ఉచితంగా, కష్టం లేకుండా నిష్ఠార్యం - కఠినమైన మాట, నిష్ఠరమైనది - నీరు తోకముడుచు (క్రి) - ఓడిపోవడం పారిపోవడం నీరం నుడి - మాట, పలుకు త్^{యు} (కి) - నెట్టడం - కనుబొమ్మలు నొసలు దండయాత్ర - దాడిచెయ్యడానికి సైన్యంతో పోవడం నైవేద్యం - దేవతలకు సమర్పించదగిన పదార్థం దండించు (క్రి) (సాధారణంగా ఆహారానికి సంబంధించినది) - శిక్షించడం, పిల్లలను భయపెట్టడం దక్కు (క్రి) - దొరకడం, లభించడం దచ్చనంగా - దక్షిణంగా (పామర భాషలో వాడుక) పంపిణీ - పంచిపెట్టడం దడి - తాటాకులతో గాని, వెదురు బద్ధలతో గాని హద్దుగా - పచ్చని లేత గడ్డి పచ్చిక కట్టిన అడ్డు పచ్చులు - పక్షులు దమ్ముచూపు (క్రి) - ధైర్యంగా ఉండటం, నేర్పును ప్రదర్శించడం పట్టరాని - అణచుకోలేని, మితిలేని, చాలా ఎక్కువ - తరవాత పదేలు - పది వేలు దర్శించు (క్రి) - చూడడం, గుళ్లో దేవుణ్ణి గాని, పథం - దారి, మార్గం పెద్దలను గాని చూడటానికి - పరమాత్మ పరతత్త్వం గౌరవంతో వెళ్లడం పరస్పరం - ఒకరికొకరు, ఒకరితో ఒకరు దహనం - కాల్చడం - అవమానం పరాభవం - దానగుణం, ఇచ్చే స్వభావం దాతృత్వం - ఉత్తమమార్గం పరాయణం - అడవిలో రేగిన అగ్ని దావానలం పరికించు (క్రి) - చూడటం దిక్కు - దిశ, ఆధారం, శరణం పరిణమించు (క్రి) - మారడం దిగజారిపోవు (క్రి) - కింది స్థాయికి పోవడం పరిమళం - సువాసన - కింద పరితృప్తులు - తృప్తి పొందినవారు - పరాక్రమం (పదర్పించడం ದುಮ್ಮುರೆపು (ತ್ರಿ) - నష్టాన్ని భర్తీ చేయడానికిచ్చినది దుర్గము - కోట పరిహారం పరిహాసం - నవ్వులాటగా చెప్పే మాట, చేసే పని దృఢ - గట్టి ದನ - దిక్కు, దిశ పరులు - ఇతరులు దేదీప్యమానంగా - ప్రకాశవంతంగా పరోపకారం - ఎదుటివారికి చేసే మేలు ధర - భూమి పర్వతం - కొండ - ఒకేవిషయంమీద మనసును నిలిపి ఉంచడం ధ్యానం పర్వం - పండుగదినం ధ్వానం పర్యాయం - మాటు, సారి, క్రమం (పర్యా:) తడవ, విడత (నానా:) చుట్టిరావడం, భేదం నకిలీ - అసలు కానిది పసులు - పశువులు, సాధు జంతువులు - కొండల్లో తిరిగేది, కోతి నగచరం - ఇబ్బంది, కష్టం పాటు ನಗರಿ - నగరం పాశ్చాత్యులు - పడమటి దేశాలవాళ్లు నరవరుడు - మనుషులలో ఉత్తముడు పాట(దొబ్బు (క్రి) - పారవేయడం, తోసివేయడం నరుడు - మనిషి పుచ్చంగవచ్చు (క్రి) - బయటకు తీయవచ్చు, పంపవచ్చు నళినీదళం - తామరాకు పురం - పట్టణం - స్థాపించు, నేలలో పాతు నాటు (క్రి) పుష్పం - పువ్వు - పేరు నామం పూర్ణం - నిండైనది, పూర్తిగా ఉన్నది - ఎక్కువ జ్ఞానాన్ని లేదా నైపుణ్యాన్ని పొందడం, నాలుగాకు

పెత్తనం

(





లెగజదవడం

తెలివితో ఉండటం

- అధికారం, పెద్దతనం



7 0 0 × E		V. V. VV	∠ - 1. ✓
ెపెవిలియన్	- ఆటగాళ్లకోసం మైదానాన్ని లేదా పందిరి ఆనుకొని	మధుకరం	- ತುಮ್ಮಾದ
<u> </u>	ఉండేలా ఏర్పాటు చేసిన విశ్రాంతి గది లేదా పందిరి	మధురిమ	- తీపి, తీయన, మాధుర్యం
పేలవమైన	- నైపుణ్యం / నేర్పు లేని; చప్పగా ఉన్న	మనమ్ము	- మనసు
పోషాకులు	- దుస్తులు	మనుజుడు	- మనిష
(పతిభ	- గొప్పతెలివి	మర్కటం	- 50
<u>(</u> పత్యర్థి	- శ్యతువు	మలినమైన	- మురికిగా ఉన్న
ప్రత్యుపకారం	- మేలు చేసినవారికి తిరిగి చేసే మేలు	మహంతులు	- గొప్పవారు
(పదక్షిణం	- దేవాలయం చుట్టూ గాని, పెద్దల చుట్టూ గాని,	మహర్షి	- గొప్ప ఋషీ
	తనచుట్టూ తాను గాని ఎడమనుంచి కుడివైపు	మహి	- భూమి - భూమి
	తిరగడం	మాతృభూపూజ < – < <	- మాతృభూమికి చేసే పూజ
ప్రధాన	- ముఖ్యమైన	మాత్తర్లు వారంకరం	- మందుబిళ్లలు, మా(తలు
(ප්වහ (ල්.)	- ఎక్కువ కావడం, వ్యాపించడం	మాధుకరం	- తుమ్మెద పువ్వు పువ్వునుంచి తేనె సేకరించు కొనుట్నుకా ఇంటింటికీ వెబ్బిల్లన్ను అన్నక్స్ ని అనికే
ప్రభ	- వెలుగు, కాంతి		కొన్నట్లుగా ఇంటింటికీ వెళ్లి అన్నం అడుక్కొని బతికే విధానం
ැ බරක	- ఒకరిని ఒక పని చేయడానికి పూనుకొనేటట్లు చేయడం	≺=56, X, (18)	
ఫల్యపతి	- చివరగా దక్కే అనుకూల ఫలితాన్ని తెలిపేది	మార్మోగు (డ్రి)	- (పతిధ్వనించడం - ఎన్నూ ఉన్న కృషేశం
ప్రవేశించు (క్రి)	- లోపలికి వెళ్ళడం	మిట్ట మితిమీరి	- ఎత్తుగా ఉన్న (పదేశం - అవసరానికి మించి, చాలా ఎక్కువగా
	బ		
బకాయి	- ఇంకా తీర్చవలసి ఉన్న అప్పు (చెల్లింపు జరగవలసి	మిన్నంటు (ట్రి) మినుక	- ఆకాశాన్ని తాకడం, చాలా ఎత్తుకు చేరడం. - ఊరక, మాట్లాడకుండా
	ఉన్నది)	మిన్నక మీటు (క్రి.)	- మీణ మొజనవి వాయించడం,
ಬ ದಿర	- ਹ ੜੀਲੈ	ww (g.)	- ఎణ్ ముణువ వాయులదుడం, మోగించడం, పేలితో కొట్టడం
బాధాకరం	- బాధను కలిగించేది	ముగ్దుడగు	- చాలా సంతోషించడం
	- తెలివితక్కువవాడు, చిన్నపిల్ల చేష్టలు చేసేవాడు	మురియు (క్రి)	
బాల్పీ	- చేద, బొక్కెన, బకెట్		- కమ్ముకోడం, చుట్టూరా ఆవరించడం
**	- చనిపోవు		- ఆధారభూతమైనది, మిగతావాటికన్నా
ມ ຊ ເ ເົ້າ ພາຍຽວ	- చిన్నతనం	ಜನ ರಸ್ತರಭರ	ప్రధానమైనది.
బాసట	- సహాయం	మూషికం	- ఎలుక
బెదరు (క్రి)	- భయపడడం, జంకడం	మేదిని	- భూమి
బొక్కు (క్రి)	- నోటినిండా కుక్కుకొని తినడం	మేలిమి	- మంచి, నాణ్యమైనది
బోధపడు (క్రి)	- అర్థంకావడం, తెలియడం	మోహరించు (క్రి)	- యుద్దానికి సేనల్ని సిద్దపరచడం
+ (e)	భ	(మాకు	- మాను, చెట్టు, వృక్షం
భక్షించు (క్రి)	- తినడం (నమిలి)	మ్రింగు (క్రి)	- తినడం, గొంతులోకి దిగేట్లు వేసుకోడం
భద్రం	- జాగ్రత్త	మృదుత్వం	- మెత్తదనం, మెత్తన, సున్నితత్త్వం
భరతావని	- భారతదేశ భూమి	ນ ລ	್ಲೆ ಸ್ಟ್ರೆಸ್ ಸ್ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಮ
	- వాటా; పాలుపంచుకోడం	యిసయం	- (పామరభాషలో వాడుక) విషయం
భాగస్వామ్యం జానం	- అర్థం, ఆలోచన, అభి(పాయం	యుక్తి	- ఉపాయం, నేర్పు, తెలివైన ఆలోచన
భావం విశుగు		<u> </u>	້ຽຶ
భిక్షుకుడు క్లిం	- అడుక్కునేవాడు, బిచ్చగాడు	రక్తి	- మనసుకు బాగా నచ్చడం
ข้อ ช=ชั่ง≀ช -	- బెదురు, భయం, జంకు	రక్షించు (క్రి)	- కాపాడటం
భూర్జప్తతం	- ఒక రకం చెట్టు బెరడు పైపార (రాసుకోడానికి	రహి	- అందం
	కాగితంలాగ ఉపయోగపడేది)	రాగరంజిత	- సంతోషంతో నిండిన, ఎరుపు రంగుచేరిన
(భమ	- లేనిది ఉన్నట్లు అనుకోడం, ఒకదాన్ని మరొకదానిలాగ	రాజనాలు	- ఒక మేలిరకం వరిధాన్యం
	తలచడం, బ్రాంతి	రాయబారి	- దూత, రెండు దేశాల మధ్య గాని, ఇద్దరు వ్యక్తుల
	మ		మధ్య గాని నేర్పుతో వ్యవహారం నడిపేవాడు.
		9.56 - (.9)	
మండిపడు (క్రి)	- ఎక్కువగా కోపపడటం	တလူသည် ((S)	- కుప్పగావాయడం
మండిపడు (క్రి) మంత్రదండం	- మాయలు, మంత్రాలు చేసేవారి దగ్గర ఉంటుందని	రాసిపోయు (క్రి) రివ్యన	- కుప్పగాపోయడం - (పక్రి ఎగరటం మొ॥న వాటికి
	- మాయలు, మంత్రాలు చేసేవారి దగ్గర ఉంటుందని చెప్పే కర్ర	రాసివాయు (క్రి) రివ్వున	- కుప్పగావాయడం - (పక్షి ఎగరటం మొ॥న వాటికి సంబంధించి) వేగంగా
	- మాయలు, మంత్రాలు చేసేవారి దగ్గర ఉంటుందని	రివ్వున	- (పక్షి ఎగరటం మొగన వాటికి
మంత్రదండం	- మాయలు, మంత్రాలు చేసేవారి దగ్గర ఉంటుందని చెప్పే కర్ర	-	- (పక్షి ఎగరటం మొ॥న వాటికి సంబంధించి) వేగంగా
మంత్రదండం	- మాయలు, మంత్రాలు చేసేవారి దగ్గర ఉంటుందని చెప్పే కుర - పాఠంలోని కథలో తాబేలు పేరు. అమృతంకోసం	రివ్వున రుద్రుడు రేపు	- (పక్షి ఎగరటం మొ॥న వాటికి సంబంధించి) వేగంగా - శివ్రడు
మంత్రదండం మంథరం	- మాయలు, మంత్రాలు చేసేవారి దగ్గర ఉంటుందని చెప్పే కర్ర - పాఠంలోని కథలో తాబేలు పేరు. అమృతంకోసం పాల సముద్రాన్ని చిలకడానికి కవ్వంలాగ	రివ్వున రుద్రుడు	 (పక్షి ఎగరటం మె॥న వాటికి సంబంధించి) వేగంగా శివుడు ఈ రోజుకు తరవాతిది, మరుసటి రోజు
మంత్రదండం మంథరం మందలించు (శ్రి)	 మాయలు, మంత్రాలు చేసేవారి దగ్గర ఉంటుందని చెప్పే కర్ర పాఠంలోని కథలో తాబేలు పేరు. అమృతంకోసం పాల సముద్రాన్ని చిలకడానికి కవ్వంలాగ ఉపయోగపడిన ఒక పర్వతం, 	రివ్వున రుద్రుడు రేపు	- (పక్షి ఎగరటం మొన వాటికి సంబంధించి) వేగంగా - శివుడు - ఈ రోజుకు తరవాతిది, మరుసటి రోజు - ఆయాసపడటం
మంత్రదండం మంథరం మందలించు (శ్రి)	 మాయలు, మంత్రాలు చేసేవారి దగ్గర ఉంటుందని చెప్పే కథ పాఠంలోని కథలో తాబేలు పేరు. అమృతంకోసం పాల సముద్రాన్ని చిలకడానికి కవ్వంలాగ ఉపయోగపడిన ఒక పర్వతం, బుద్ధిచెప్ప 	రివ్వాన రుద్రుడు రేపు రొప్పు (క్రి)	- (పక్షి ఎగరటం మొన వాటికి సంబంధించి) వేగంగా - శివుడు - ఈ రోజుకు తరవాతిది, మరుసటి రోజు - ఆయాసపడటం ల - (శీలంకదేశంవారు
మంత్రదండం మంథరం మందలించు (క్రి) మట్టికరిపించు (క్రి)	 మాయలు, మంత్రాలు చేసేవారి దగ్గర ఉంటుందని చెప్పే కథ పాఠంలోని కథలో తాబేలు పేరు. అమృతంకోసం పాల సముద్రాన్ని చిలకడానికి కవ్వంలాగ ఉపయోగపడిన ఒక పర్వతం, బుద్ధిచెప్పు ఘోరంగా/దారుణంగా ఓడించడం 	రివ్వున రుదుడు రేపు రొప్పు (క్రి) లంకేయులు	- (పక్షి ఎగరటం మొన వాటికి సంబంధించి) వేగంగా - శివుడు - ఈ రోజుకు తరవాతిది, మరుసటి రోజు - ఆయాసపడటం

(

(

(



లఘుపతనకం	- పాఠంలో వచ్చిన కథలో ఒక కాకి పేరు, సులువుగా	వేటు	- దెబ్బ
	్టు వాలేది.	వేసవి	- ఎండలకాలం
లవణం	- ఉప్పు	వైజ్ఞానిక	- శా(స్థ (విజ్ఞాన) సంబంధమైన
లిఖితరూపం 	- అక్షరాల గుర్తుతో రాసి ఉన్నది.	పైభవం	- గొప్పదనం
లిపి	- రాత	వృక్షం	- చెట్టు
 లీగ్	- వ్యక్తులు, దేశాలూ వాళ్ళ కోరికల, అభిరుచుల	వృథా	- పనికిరాకుండా పోయే
	మేరకు ఎర్పాటుచేసుకొన్న సంస్థ	వ్యాప్తి	- (పచారం, విస్తరించడం
లెటర్	- అక్షరం; లేఖ	(వచ్చు (క్రి)	- చీల్చడం
లెస్సగా	 - (శేష్ఠంగా, బాగా, ఎక్కువగా	(వయ్య	- చీలిక, ముక్క, ఖండం
లోభి	- పిసినారి, పిసినిగొట్టు	(వేటు -	- దెబ్బ, వేటు
			ي. ع
లోహం — కే కె.	- ఇనుము; ఏదైనా ఖనిజ పదార్థం	శయనం	- పడక
లౌడ్ స్పీకర్	- మైక్రోఫోన్ మొ1న వాటినుంచి వచ్చిన ధ్వనిని		- కాపాడమని కోరడం
	దూరానికి వినవచ్చేటట్లు చేసే సాధనం	శరణు	
	వ	శల్యం	- ఎముక
వంచన	- మోసం, దగా	శాసనం	- පසු
వడి	- - āxo	శుక్తి	- ముత్యం
వనచరులు	- కోతులు, అడవిలో లేదా తోటలో తిరిగేవి	శిలాశాసనం	- రాతిమీద చెక్కిన శాసనం
	- తోటమాలి, కాపలావాడు	శూలం	- పదునైన పలచని మొన ఉన్న ఇనుప కడ్డీ, క్రరు
వనపాలకుడు		(ଙ୍ଗ୦ଡି	- బడలిక, అలసట
వనం	- అడవి, తోట; నీరు		ప
వర్షీయసి	- వయసు మీరిన వ్యక్తి, ముసలమ్మ	*^*****	- సైనిక సమర్దంతో కూడి లేదా భయంకర యుద్దం
వలదు	- వద్దు	సంకులసమరం	
వల్లభుడు	- భర్త, రాజు	సంకేతం	- గుర్తు
వసుధ	- భూమి	సంచారం	- 3 000000
	- మాట	సంతతి	- సంతానం
వాక్కు మాగాసం		సందిగ్ధ	- సందేహానికి అవకాశమున్న
వాగ్రూపం	- నోటి మాటల రూపంలో చెప్పి ఉన్నవి	సందం	- సము(దం
వాజమ్మ	- చవట, దద్దమ్మ, తన అభి(పాయాన్ని నొక్కి చెప్ప	సంభవం	- సాధ్యం, జరిగేది, పుట్టడం
	లేనివాడు, ఎవరేది చెబితే దాన్ని ఒప్పుకొనేవాడు.	సత్తా	- బలం, శక్తి, సత్తా
వానరం	- ട് ⁸	స్తతం	- బాటసారులు మొπన వారికి ఉచితంగా భోజనాది
వాఱు	- సన్నగా కోసిన తోలు, తోలుపట్టీ	10(00	
వాసి	- పేరు, కీర్తి	V . V. V V V	సదుపాయాలు కూర్చే ఇల్లు
వాస్తవం		స్త్రవర్తన	- మంచి నడవడిక
^బ <u>ఆ</u> జం వింటినారి		సమరాంగణం	- యుద్ధభూమి, కదనరంగం, రణరంగం
	- విల్లుకున్న అల్లెతాడు	సమాలోచన	- కలిసి ఆలోచించడం, పరిశీలించడం
వింధ్యపర్వతం	- ఏడు కులపర్వతాలలో ఒకటి, (వి) వింజం	సాక్షి	- ఏదైనా పనిని చూసి గాని, విని గాని తెలుసుకొన్నవాడు
విక్రయం	- అమ్మకం	సాహసవంతుడు	- ధైర్యవంతుడు
విక్రాంతి	- జరగవలసిన మేలు, విశేషమైన మార్పు	సాహుకారు	- ధనవంతుడు, వర్తకం చేసేవాడు
విత్తం	- డబ్బు, ధనం	సిద్దుడు	- భక్తితో దైవధ్యానం, సాధన చేసి గొప్ప శక్తులు
విధం	- పద్దతి	Φ	పొందినవాడు
విధ్వంస కాండ	ధ - వస్తువులను పాడుచేయడం; శ్వతువులను చీల్చి	సుమతి	
	చెండాడటం		- మంచి బుద్ధి, మంచి బుద్ధి కలవాడు - మంచిరోజులు
n 2. . n ×		సువర్గాధ్యాయం	
విప్పారిన	- వికసించిన, విచ్చుకొన్న	సూచిపాతా	- (పామరభాషలో వాడుక) చూసిపోతూ
విముఖత	- ఇష్టంలేకప్పావడం	సోమరి	- ఏ పనీ చేయకుండా బద్ధకంగా ఉండేవాడు
విమోచనం	- విముక్తి, స్పేచ్ఛ	సౌందర్యం	- అందం
వి(శమించు ((కి)	- వి(శాంతి తీసుకోడం	స్వస్థత	- ఆరోగ్యం
విశ్వద	- విశ్వాన్ని ఇచ్చినవాడు లేదా	స్వార్థపరత	- తనకు కావలసిన మేలుమీద
€	్ప డె ్డ్ స్పష్టించినవాడు, భగవంతుడు,	ಎ ಥ	మా(తమే దృష్టిపెట్టడం
విషణ్ణ	- విషాదం పొందిన		
			హ
విహరించు (క్రి)	- ఆనందంగా తిరగడం	హరుడు	- శివుడు
విహార స్థలం	- ఆనందంగా తిరగడానికి ఏర్పాటై ఉన్న స్థలం	హసత్	- నవ్వతున్న
వీధి	- రెండు ఇండ్లవరసల మధ్యనుంచి సాగే దారి	హితం	- మేలు, మంచి
వీరనారి	- ధైర్యసాహసాలున్న (స్ర్తీ	హిరణ్యకం	- పాఠంలోని కథలో ఉన్న ఎలుక పేరు,
ఉత్తరాది	- ఉత్తరదేశపు	U	బంగారంకోసం ఆశ
వెక్కిరించు (క్రి)		హీనుడు	- తక్కువవాడు, తక్కువయినవాడు
	- బయటకు రావడం		-000-
(6)	-		-000-

•



