(बेळ -३ तास) [एकूण गुण: १००

सूचना : (१) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

(२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्रश्न १) अ) 'शाहिरांनी लौकिक जीवनावरील कविता लिहिली', या विधानाची चर्चा शाहिरांनी लिहिलेल्या लावणी व पोवाडे यांच्या आधारे करा.

किंवा

आ) होनाजी बाळा, राम जोशी, प्रभाकर या शाहिरांच्या काव्यलेखनाची वैशिष्ट्ये सविस्तर लिहा.

प्रश्न २) अ) नाथ व दत्त पंथीयांनी निर्माण केलेल्या साहित्यामागील प्रमुख प्रेरणांची चर्चा करा. (२०)

आ) समर्थ व लिंगायत पंथीयांनी निर्माण केलेल्या साहित्याचे स्वरूप स्पष्ट करा.

प्रश्न ३) अ) ख्रिस्ती धर्मियांच्या मराठी साहित्य निर्मितीचे स्वरूप सांगून या साहित्याचे गुणात्मकदृष्ट्या मूल्यमापन करा. (२०)

किंवा

आ) इस्लामी धर्मियांनी निर्माण केलेल्या मराठी साहित्याची सविस्तर चर्चा करा.

प्रश्न ४) अ) बखर वाङ्मयाची स्वरूपवैशिष्ट्ये सांगून शिवकालीन बखरींची सविस्तर चर्चा करा. (२०) **किंवा**

आ) बखर वाङ्मयामागील प्रेरणांची चर्चा करून पेशवेकालीन बखरींचा चिकित्सक परामर्श घ्या.

प्रश्न ५. टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (२०)

- १. अनंत फंदी
- २. मनाचे श्लोक
- ३. फादर स्टीफन्स
- ४. सभासदाची बखर

24350