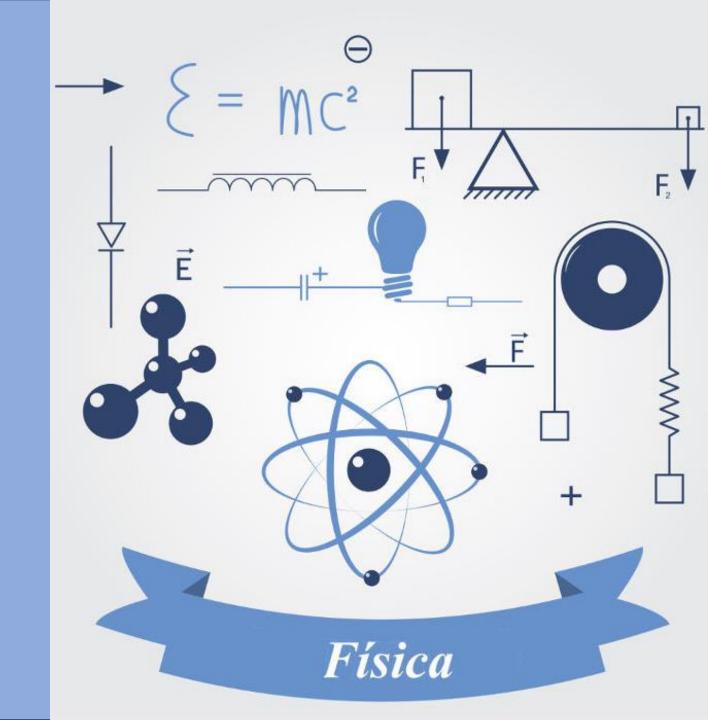
FÍSICA 3

Prof. Eder Arnedo Perassa



Conteúdos do 1º Bimestre

Critérios de Avaliação

Ondulatória

- Definição e classificação das ondas
- Propagação de pulsos em cordas
- Ondas periódicas
- Fenômenos ondulatórios
- Espectro eletromagnético
- Acústica
- Ondas estacionárias

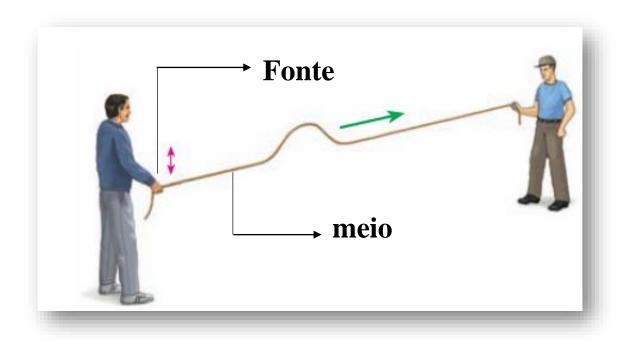
- Atividades no AVA (6 pontos)
- Prova escrita (4 pontos)

Ondulatória

Parte I: Definição e classificação das ondas.

O que é uma onda?

Onda é uma perturbação que se propaga num meio, transportando energia de um ponto a outro sem o transporte de matéria.



Quanto à natureza
 Eletromagnética

> Quanto à relação entre as direções de vibração e propagação

Transversal

Longitudinal

> Quanto à direção de propagação

UnidimensionalBidimensionalTridimensional

1. Natureza

Mecânicas: originadas pela deformação de uma região de um meio elástico e que, para se propagarem, necessitam de um meio material. Sendo assim, podemos afirmar que as ondas mecânicas não se propagam no vácuo.

Ex.: ondas na superfície da água, ondas em cordas, ondas sísmicas, **ondas sonoras** (som, infrassom, ultrassom), etc...







1. Natureza

Eletromagnéticas: originadas por cargas elétricas oscilantes. Elas não necessitam de um meio material para se propagarem. Assim: ondas eletromagnéticas propagam-se no vácuo e em certos meios materiais.

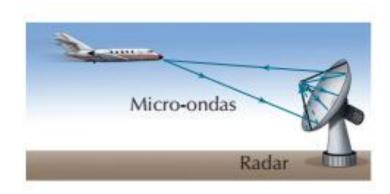
• No vácuo, todas as ondas eletromagnéticas propagam-se com a mesma velocidade c = 300.000 km/s Ex.: ondas de rádio, micro-ondas, infravermelho, luz visível, ultravioleta, raios X, raios gama.





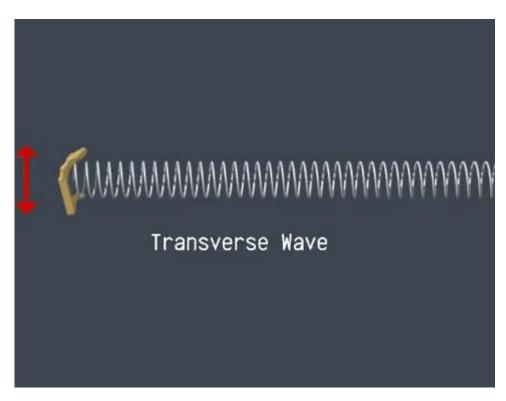


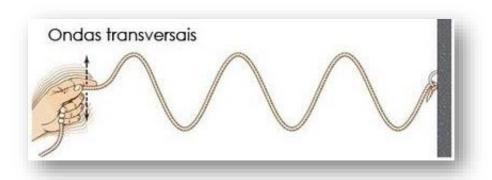
Raios X



2. Relação entre as direções de vibração e propagação

Transversais: a direção de propagação da onda é perpendicular à direção de vibração.



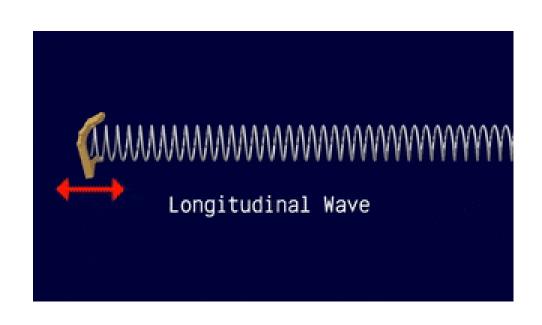


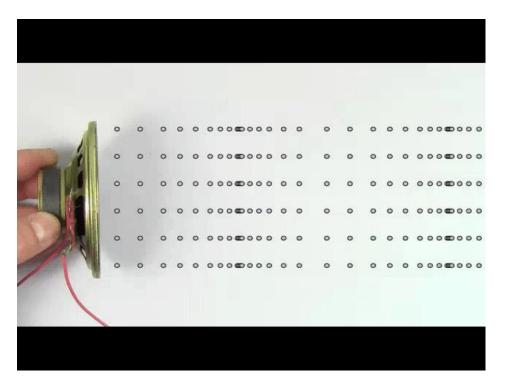


Exemplos: onda se propagando em uma corda, a luz, etc...

2. Relação entre as direções de vibração e propagação

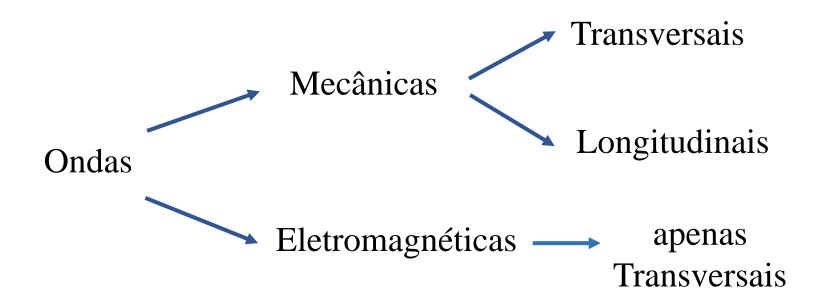
Longitudinais: A vibração dá-se na mesma direção da propagação da onda.





Exemplo: ondas sonoras propagando-se em gases e líquidos.

Resumo



Exemplos importantes:

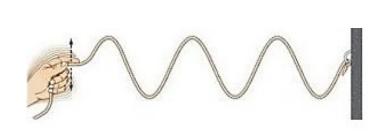
- Som (propagando-se no ar): onda mecânica longitudinal
- Luz: onda eletromagnética transversal

3. Direção de propagação

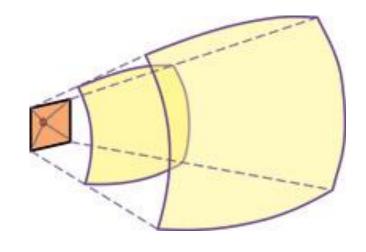
Unidimensionais: quando as ondas se propagam em uma única direção, como em uma corda.

Bidimensionais: quando se propagam ao longo de um plano, como na superfície da água

Tridimensionais: quando se propagam em **todas as direções**, como ocorre com as ondas sonoras no ar atmosférico.



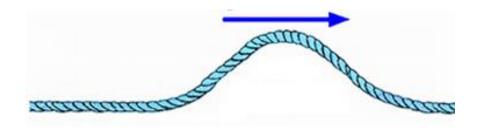




Ondulatória

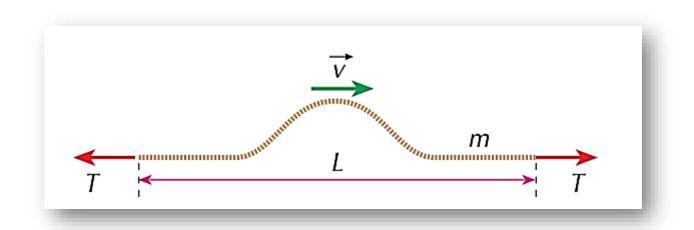
Parte II: propagação de pulsos em cordas.

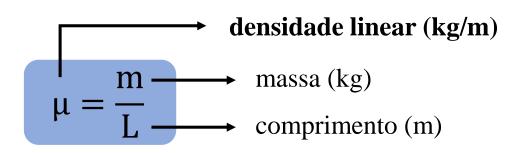
Velocidade de propagação do pulso.

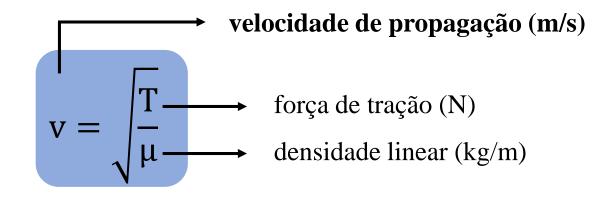


- a velocidade de propagação *v* do pulso **não depende** da sua <u>forma</u> nem de <u>como ele foi originado</u>.
- a velocidade depende apenas da <u>intensidade da força de tração (T)</u> e da <u>densidade linear (μ)</u> da corda.
- observa-se que, **quanto maior for a força** que traciona a corda **maior será a velocidade** de propagação.
- por outro lado, **quanto maior a densidade linear** da corda, **menor será a velocidade** de propagação do pulso.

Velocidade de propagação do pulso.







Velocidade de propagação do pulso.

Exemplo: Determine a velocidade de propagação de um pulso numa corda de 3 m de comprimento, 600 g de massa e sob tração de 500 N.

Dados:

$$L = 3 \text{ m}$$

 $m = 600 \text{ g} = 0.6 \text{ kg}$
 $T = 500 \text{ N}$

$$v = ?$$

$$\mu = \frac{m}{L} = \frac{0.6}{3} = 0.2 \text{ kg/m}$$

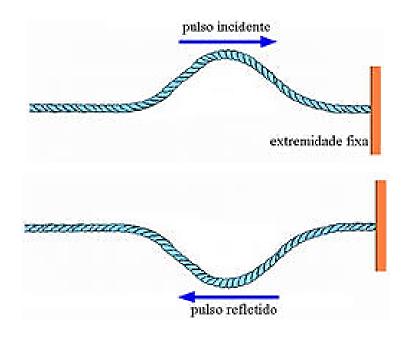
$$v = \sqrt{\frac{T}{\mu}} = \sqrt{\frac{500}{0.2}} = \sqrt{2500} = 50 \text{ m/s}$$

Reflexão e refração de pulsos.

Reflexão

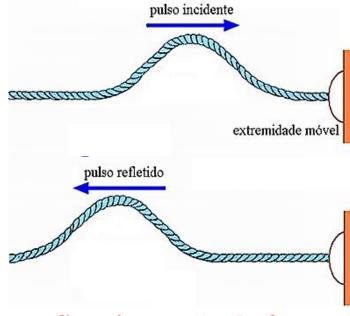
Quando um pulso atinge a extremidade de uma corda, verifica-se que ele retorna, propagando-se de volta para a fonte, **mantendo inalterada sua velocidade de propagação**.

extremidade fixa



Inversão de fase.

extremidade livre



Sem inversão de fase.

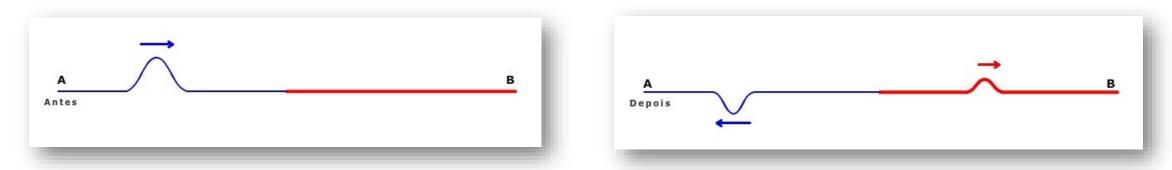
Refração

é a mudança na velocidade de propagação provocada pela passagem dessa onda de um meio para outro, de características diferentes.

OBS.: Duas cordas, de **densidades lineares diferentes**, constituem, para uma onda, diferentes meios de propagação, mesmo que sejam feitas de mesmo material.

1° Caso:

Densidade de A < Densidade de B

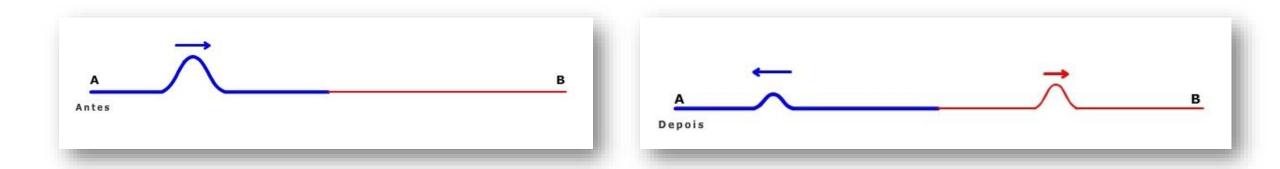


O pulso incidente divide-se em duas partes:

- Pulso refletido com inversão de fase e mesma velocidade de propagação que o pulso incidente.
- Pulso refratado sem inversão de fase e velocidade diferente.

2° Caso:

Densidade de A > Densidade de B



O pulso incidente divide-se em duas partes:

- Pulso refletido sem inversão de fase e mesma velocidade de propagação que o pulso incidente.
- Pulso refratado sem inversão de fase e velocidade diferente.

Refração (Pulso se propaga da corda menos densa para a mais densa)

Refração (Pulso se propaga da corda mais densa para a menos densa)

Exercícios

- (1) Considere os seguintes fenômenos ondulatórios:
- I. Luz
- II. Som (no ar)
- III. Perturbação propagando-se numa mola helicoidal esticada.

Podemos afirmar que:

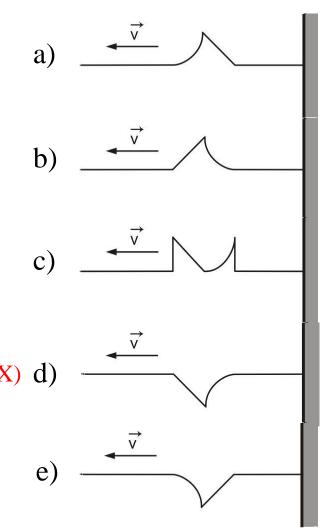
- a) I, II e III necessitam de um suporte material para propagar-se.
- (X) b) I é transversal, II é longitudinal e III tanto pode ser transversal como longitudinal.
 - c) I é longitudinal, II é transversal e III é longitudinal.
 - d) I e III podem ser longitudinais.
 - e) Somente III é longitudinal

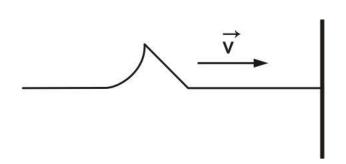
- (2) Considere as seguintes afirmações:
- I. As ondas mecânicas não se propagam no vácuo.
- II. As ondas eletromagnéticas se propagam somente no vácuo.
- III. A luz se propaga tanto no vácuo como em meios materiais, por isso é uma onda eletromecânica.

Assinale:

- (X) a) se somente a afirmação I for verdadeira.
 - b) se somente a afirmação II for verdadeira.
 - c) se somente as afirmações I e II forem verdadeiras.
 - d) se somente as afirmações I e III forem verdadeiras.
 - e) se as três afirmações forem verdadeiras.

(3) A figura mostra um pulso que se aproxima de uma parede rígida onde está fixada a corda. Supondo que a superfície reflita perfeitamente o pulso, deve-se esperar que no retorno, após uma reflexão, o pulso assuma a configuração indicada em:





Lembre-se: na reflexão de pulso em corda com extremidade fixa, o pulso refletido terá fase invertida.

(4) Um pulso é produzido na extremidade de um arame de aço esticado, com 10 m de comprimento e 400 g de massa. Sabe-se que o pulso leva 0,1 s para ir de uma extremidade a outra. Determine a força de tração aplicada ao arame.

