IF

Introducere> Aici ne prezinta putin situatia protagonistului, cum a ajuns el sa se duca intr-o tabara si cum mai avea oleaca sa piarda autocarul

*Alegerea “prieten”>Din cauza ca nu mai este loc in autocar, protagonistul apeleaza la ajutorul unui prieten pentru a ajunge la tabara. Aceste pe nume “Gică” o sa ii faca o farsa si o sa il lase pe protagonist la o alta tabara, aceea find Tabara Mesteacanul*

*Alegerea “autobuz”>Vazand ca soferul nu ii permite sa urce in autocar, protagonistul alege sa se roage de acesta ca sa il duca, chiar daca ar fii trebuit sa stea in picioare. Acesta pana la urma accepta rugamintile protagonistului, care o sa adoarma pe drum, si o sa ramana ultimul care pleaca din autocar. Acesta nefiind sigur de traseul pe care trebuia sa il faca in padure, ajunge din greseala la tabara Mesteacanul*

*Intrarea in Tabara Mesteacanul>Vrand nevrand, protagonistul alege sa intre pana la urma pe portile acelei tabere, chiar daca el nu stia exact ce fel de tabara este. Observa cabanutele de la intrare si acesta o sa aibe de facut o alegere.*

*Alegerea “adult”+label prof.>Protagonistul dorind sa ramana si el in aceea tabara, o sa trebuiasca sa discute cu un profesor, care coordona tabara. Acesta, afand ca protagonistul nu mai are cum sa ajunga acasa, il lasa sa ramana in tabara. Acesta o sa ajunga sa o cunoasca pe Roxana, care este o fata care nu il prea agreaza, si pe Maria, cu care o sa impoarta o camera si o sa se imprieteneasca imediat.*

*Alegerea “cabanute”+labeg fata>Protagonistul alege sa astepte in jurul cabanutelor, astfel poate da de cineva care il putea ajuta. Acolo el o sa se intalneasca cu Maria, care este putin confuza, dar intelege situatia protagonistului, si alege sa il ajute. Aceasta se ofera sa ii prezinte tabara, cautand in acelasi timp ajutor si de la alte prietene de ale sale. La un moment dat, acestia se intalnesc cu Roxana, care pare sa nu se inteleaga asa bine cu Maria, si o sa se ajunga la a chema un profesor pentru a lamuri problemele. Acolo Maria ii ia apararea protagonistului, si se roaga de profesor ca sa ii permita sa ramana in tabara, acesta acceptand.*

*A doua zi>Maria, dupa ce a apetrecut putin timp cu protagonistul, ii sugereaza acestuia sa I se faca o petrecere de bun venit, dup ace acesta a fost incantate sa afle ca nu toate fetele au reactionat ca Roxana la prima lor interactiune.*

*Petrecerea de bun venit>Dupa ce au fost facute pregatirile pentru petrecere, seara la focul de tabara, protagonistul este surprins de o persoana necunoscuta, care ii astupa ochii si il pune sa ghiceasca cine este.*

*Maria> Aceste crede ca acea persoana este Maria, care se dovedeste a fii adevarat, si cu care o sa aibe o relatie chiar si dupa plecarea din tabara*

*Roxana> Acesta creca ca acea persona este Roxana, care se dovedeste a fii adevarat. Acestia isi recunosc greselile fiecariua, se iarta si se imfiripa o prietenie intre cei doi(CHIAR DACA PROTAGONISTUL SIMTE CEVA MAI MULT PENTRU ROXANA)*